

潛室劄記



卷之三



中華書局

潛

室

劄

記

刁包著

叢書集成初編

潛室劄記

中華書局

出版發行

(北京王府井大街三十六號)

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北京新一版
開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一
統一書號：一七〇·一八·一五一

此據畿輔叢書本
排印初編各叢書
僅有此本

潛室劄記

潛室劄記序

先王父於鄉薦後淡營求謝仕進惟以著述自娛治身心性命事天根月窟探討有底蘊淺學者遂巡門外焉不肖承祖輩幼服家訓頗知篤志力於行趨庭聞詩禮時見先大人手錄遺書悉先王父明心性翼經傳爲理學家沿源泝流語學醇於韓董功茂於程朱所揚其粧而釀其粕者非僅象山陽明諸人已也劄記一書又係先王父於順積樓側構潛室勵學廿年凡有所得悉撮誌之粹詞溫語片玉含輝偶句隻言寸金肆彩要其大旨大抵爲讀書君子修身心謀理道之一助其喚醒愚蒙處又不啻清夜弘鐘醒人迷夢凡有一線天聰閱是書未有不悚然知警惕惕焉謹人禽之別者豈果駭世俗之說乎亦至理不沒於人心耳歲乙巳承祖奉簡命特授上元邑邑金陵首善區也其中讀書懷獨行君子之得者不乏人間以先王父諸著述相商質咸知所許可方幸書人梓匠萃處都城不難悉所有刊之爲窀穸增光奈蕭然琴鶴外無餘物清貧視家居如一安所得梨棗資爲先人著作費不獲已僅以潛室劄記上下二卷付之梓爲其廉於價省於工也然而先王父梯航後學之苦心諒可於此一書窺大槩矣竊思士君子從事簡編儼然自命爲儒者乃於理蘊中未知鉤索內之不能爲一己立心外之不知爲萬物立命徒以雕蟲小技弋取浮名一旦糞青垂紫茫然不問利濟經綸從何措手豈不爲儒林中一大罪人爲天地間一大頑物承祖不敏素疏拓於世故祇知澹泊自甘凡所措置一惟以天地祖宗靈臨爲念務炯炯然不昧此靈

明坦坦焉祛羞於衾影已焉其有得於是書之指引與無得於是書之陶鎔均未敢自知今以往益自以
弗肯堂、弗肯播、壓我家聲、恧焉滋懼云爾。孫男承祖敬識。

潛室劄記卷上

祁州刁包著

孔子天地也。朱子日月也。二程子嗣天地而開日月之先者也。非天地則日月無安頓處。非日月則天地亦何以燦然於天下萬世哉。

今之學道者須自梁溪登考亭。自考亭登尼山。纔不差卻路徑。

仁義禮智之德配乎元亨利貞。故曰天德。教養刑賞之道。根乎仁義禮智。故曰王道。

遠而言之。天下之事何莫非一身之事也。須是件件處置停妥。纔了却一身事情。奈權柄不到手。則亦莫如之何也已矣。近而言之。一家之事。何莫非一身之事也。仔細檢點起來。大段不可人意。則亦莫如之何也已矣。然而委之權柄。不到手可乎。

若立朝須是要做直臣。若牧民須是要做循吏。今居家居鄉。卻不會感動的一人。雖日夜爲學。果何用。春秋於魯君見弑。只書公薨。箇中用意甚妙。胡傳可謂傳神。再取孔子對陳司敗一章。兩相參看。其意愈覺分明。而聖人氣象亦從此見得。程子曰。學者不學聖人則已。欲學之。須熟玩聖人之氣象。我輩從此處玩味起來。然後推之。以及其餘。則幾矣。

學者須是小心。把心來收斂在方寸間。不著馳騁了些。子是謂小心。否則大。又須是大心。把天地萬物都

匯歸在心裏。不著遮蔽了些子。是謂大心。否則小心。未有不小而能大者也。亦未有不大而能小者也。言欲謹。以不及人之過失爲第一義。不非其大夫尤爲緊要。視時心在目上。聽時心在耳上。言時心在口上。動時心在幾上。不視、不聽、不言、不動。心只在心上。如是則四者一一合禮。而無非幾之可乘矣。或曰。心爲主。而四者奉命焉。不亦可乎。曰。此用力而自然之事也。夫我則不能。

朱子曰。四子六經之階梯也。近思錄四子之階梯也。余極佩服此言。涇陽顧先生又續以一言曰。小學近思錄之階梯也。善哉。此當與朱子之言並炳日星。學者不可只作尋常話頭看過。

或曰。心如何只在心上。曰。須用書冊收攝他。或做文寫字亦好。若一意把捉。究竟無用。

顧涇陽推朱子三大功而不及集註。非也。余謂朱子之功。當推集註爲第一。小學近思錄次之。綱目又次之。太極圖西銘註解。直與三大功鼎立。未易軒輊也。

天不崩地不裂。人道不至滅絕者。六經四子之力也。惜也有其名而未有其實耳。若實能有六經四子。則

小學近思錄綱目。一時並興。而天地位而萬物育矣。

人不知而不慍。未能也。以慍爲忿而懲之。久之漸覺心曠。則不慍矣。不見是而無悶。未能也。以悶爲已而克之。久之漸覺神怡。則無悶矣。

涇陽先生旣知朱子表章太極爲元功。則子靜力詆無極。比諸老氏。可不謂過乎。旣知朱子與孔子同爲

萬世師直配享孔廟則陽明誣以支離比諸楊墨可不謂過乎明於朱子之功陸王之過然後正閏異同之辨可得而言矣

涇陽先生曰性卽理也恐人誣認氣質之性爲性也心卽理也恐人誣認血氣之心爲心也余請續以一言曰天卽理也恐人誣認形氣之天爲天也

涇陽引南華經直與虞書人心道心二語並稱是何道理甚哉言不可不慎也古之人雖卓爾自立尙不肯輕以權許之今之人往往以不能立爲權視漢儒所謂反經合道者抑又下矣

一時行止千秋榮辱如之何其可忽也曰若是其重與曰殆有甚焉聖狂之界人禽之關也

無欲之謂靜無妄之謂誠主一無適之謂敬此吾儒之所謂無異乎二氏之無矣

周元公似顏子請從純粹處學之張明公似曾子請從艱苦處學之程純公似子思請從精微處學之程正公似孟子請從嚴毅處學之純粹和平整齊嚴肅八字一時不可忘卻

許魯齋於小學一書信之如神明敬之如父母余於近思錄亦然性者志學之源頭也源頭不了當學從何處著力故涇陽曰惟知性然後可與言學學者盡性之路頭也路頭不真正性從何處得力故涇陽曰惟知學然後可與言性

惟知性然後可與言學。此句從近思錄第一卷悟來。惟知學然後可與言性。此句從近思錄第二卷悟來。文章之士，自謂力學，而不可與言學。以其未嘗知性也。佛老之家，自謂見性，而不可與言性。以其未嘗知學也。

地平天成，萬世永賴。惟孔子足以當之。元公然乎哉。一匡天下，民到於今受其賜。惟孟子足以當之。文成然乎哉。規模有大小，識見有偏全，平心衡量，當自得之。涇陽之言其過矣。顧季時在儀部擬疏請周子、朱子配享孔廟，誠爲快舉。惟是二程不與焉，則非余之所敢知矣。此疏雖上，度不能行。以其別二程於周朱，無以服天下萬世之心也。

或曰：聖人之言，恐不可以淺近看他。正公曰：聖人之言，自有近處，自有遠處，自有淺近處，怎生強要鑿教深遠的。善哉言乎。可謂萬世讀四子之法程矣。不曰：如之何如之何者。自是爲世間一等含糊鶻突人下藥。閱周海門語錄云：突然說起，旨元機峻，待人領略後來。孟子之思濂溪之尋延平之觀，皆是如之何如之何者處。嗚呼，是非所謂近處強要鑿教深遠者耶。如此看書，孔孟之言，盡成懸幻，使後學茫無著眼處。其爲吾道之蠹，豈淺鮮哉。

獨對時能無胡思亂想否？其禦之禦之，當如禦寇。共對時能無胡言亂語否？其防之防之，當如防川。雖然禦其外矣，而無以清其內，防其流矣，而無以杜其源。恐禦寇防川，亦徒勞罔功耳。純公云：自舜發於畎畝之中，至孫叔敖舉於海。若要熟也，須從這裏過。予也險阻艱難，備嘗之矣。人之情

僞盡知之矣可謂從這裏一過而學不加進德業無聞熟與否每引古鏡一照殊覺面目難施

涇陽謂二程未足以盡元公過矣明道之去孔子及顏孟千有餘歲也而描寫其氣象各各如畫豈其越數代如同室者於元公反觀面而失之乎必不然矣叔子之識不減伯子其亦可類推而知也夫

念臺劉先生爲儒醇乎其醇者也考其語類亦襲無善之說所謂習矣而不察焉非歟高顧馮諸君子生平同心一德相與講明斯道其於無善之說蓋嘗深非而力斥之矣豈其未之前聞耶抑胸有成見雖言猶在耳而不之信耶此則非余之所敢知也

讀太極圖識性之原焉讀西銘識性之量焉讀定性書識性之體焉讀顏子好學論識性之所以復焉讀敬齋箴識性之所以養焉自孔孟歿而聖學晦上下千四百年無見性者是以無見道者至五篇文字出然後天之所以命人與人之所以合天者一一描出而無復蘊使學者確然有所持循矣

渾身是性刻刻要復他滿目是易件件要用他不見易不可與言性不見性不可與言易故曰神而明之存乎其人天變不足畏祖宗不足法人言不足恤此王介甫之政事也真爲性命人被惡名埋沒一世不得出頭亦無分毫掛帶此王龍溪之道學也上下二王其有殊途同歸者耶嗟乎介甫之政事僅足以禍宋龍溪之道學且將貽禍於天下萬世言之不可不慎也如是哉

朱子之教學者曰半日靜坐半日讀書景逸先生益之曰靜坐以思所讀之書讀書以考所思之要余不揣又益之曰靜坐以思所讀之書與禪學之寂滅異矣庶幾日有所得而不至於殆讀書以考所思之要

與俗學之記誦異矣。庶幾日有所得而不至於罔。然則孔朱之教，豈有異指耶。陽明顧學孔子者也。而力詆朱，吾不知之矣。

所謂學者，性焉而已矣。所謂性者，理焉而已矣。窮理以盡性，然後爲學。

釋氏以心爲性，老子以氣爲性，衆人以情爲性，皆得其偏而失其全也。聖人則不然，以性盡心，故心爲精義入神之心，以性養氣，故氣爲配義與道之氣，以性攝情，故情爲胞民與物之情。欲爲儒宗者，宗朱而已矣。宗朱所以宗孔也。銳意宗孔而不宗朱，非真能宗孔者也。

讀曲禮上下而不能修身者，吾不謂之學禮也。讀周召二南而不能齊家者，吾不謂之學詩也。讀堯舜二典而不能治國者，吾不謂之學書也。

吾日三省吾身，心有妄想與否，言有妄發與否，事有妄做與否。

孔明、曾子、大賢也。孔明臥隆中，非三聘不出。既而魚水投歡，鞠躬盡瘁，惓惓乎以漢賊不兩立，王業不偏安爲念。看他は何等胸次。曾子一生強勉，銖銖而積之，寸寸而累之，卒傳大學十義，以惠天下後世。原其得力處，要在戰戰兢兢，如臨深淵，如履薄冰。三句看他是何等功夫。

曾子天分未能大過人，而潛心聖道，喫盡多少辛苦。纔了悟到一貫處，有志聖學者，三道以學其容貌、辭氣、顏色，三省以學其謀人、交友、傳師、養志以學其事親、敬身以學其全父母之遺體，直養自反之縮，以學其大勇，繩趨矩步，何多讓焉。

知愛知敬。自然之良知也。須以推廣爲致。知食知色。人欲之良知也。須以節檢爲致。良知同。而所以致之者異。不可不察也。

孩提之童。無不知愛其親也。以此爲良知是也。然而舜之父母。應何如愛。閔子之父母。應何如愛。申生、伯奇之父母。應何如愛。此四人者。良知非不同。而或爲聖人之孝。或爲賢人之孝。或不聖不賢。而殺身以成孝。何也。及其長也。無不知敬其兄也。以此爲良知是也。然而周公之兄弟。應何如敬。司馬牛之兄弟。應何如敬。公子伋。公子壽之兄弟。應何如敬。此四人者。良知非不同。而或爲聖人之友。或爲賢人之友。或不聖不賢。而殺身以成友。何也。舜與周公。皆明於庶物者也。閔子、司馬牛。則得聖賢爲師友。夙爛格物之訓者也。若申生、伯奇。公子伋。公子壽。則無師無友而不學。未嘗格物以致其知者也。假使四人者。與閔子、司馬牛、同門。豈至身陷大惡也哉。格物不格物之相去遠矣。

志孔明之所志。當從二表志去。學曾子之所學。當從十傳學來。

聖人教人。只說下學人事。而天理自在其中。二氏專言上達天理。而不及人事。天下豈有人事外之天理哉。

聖賢之書。原爲天下後世謀身心也。而天下後世。讀聖賢書者。只取以資其筆舌。與身心全無干涉。辜負垂訓立教之意多矣。

四書者。吾人之布帛粟菽。不可一日無者也。使非考亭爲之註。誰知其爲古今第一要典也。雖然。考亭註

四書蓋欲使字字句句皆可見諸行也。今之學者類言遵朱矣。遵之訓詁而爲文，非遵之以步趨而爲人也。然則四書之行於世爲古今第一要典，亦徒以其名焉云爾。有能信其爲布帛而衣被之，信其爲菽粟而飲食之者乎？我未之見也。

自古言治道者莫備於書。竊意不適聲色，不殖貨利，兩言其原本也。好問則裕，自用則小。兩言其樞要也。明乎四言而力行之，其於治道也何有。

敬之一字，千古傳心之要典也。其說詳於書而著於禮。余謂易與詩亦然。何也？乾之九三曰：君子終日乾乾，夕惕若。此三百八十四爻之綱領也。進而求焉，敬以直；內，敬慎不敗，皆此義也。雅之文曰：維此文王。小心翼翼，昭事上帝。此三百篇之綱領也。進而求焉，敬之敬之，於緝熙敬止，皆此義也。若曰：詳於書禮而略於易詩，當不其然。

君子亦未嘗無利心，但名節念重，是以舍利而卽義。蓋所見分明，故所守牢固也。小人亦未嘗無義心，但身家念重，是以舍義而卽利。蓋所見含糊，而所守濡忍也。此言君子小人義利之心。

君子以道義爲性，而正其情。小人以貨利爲情，而傷其性。君子之心不勝其小，而器量函蓋一世。小人之心不勝其大，而志意拘守一膜。

君子時時戒慎，惟恐有拂於天理。小人事事張皇，惟恐有拂於人欲。

在人身上都有一箇太極聖人全焉。賢人勉焉。若愚者，則冒昧而不知爲何物矣。

朱子曰太極圖一圈便是一畫只是撤開了引教長一畫竊意伏羲一畫原是直的直則無回曲古若今萬物萬事都貫徹的去未有遺乎其外者也撤開了教長一畫便是圓的圓則無牴漏古若今萬物萬事都包括的去未有遺乎其內者也直的也是這一畫圓的也是這一畫非有兩畫也

離陰陽無所謂太極也離太極亦無所謂陰陽不即不離之間太極在焉此朱子說太極最喫緊處我輩正不必向古聖問太極也冥心而會之反身而求之躍躍參前矣

只是一箇太極上極於天下極於地中極於人無之而不在也晝夜存養晝夜省察但使此心無時不在腔子裏則心爲太極之心但使此身無處不在天理上則身爲太極之身身心渾然一太極真與天地合德矣

論學便是要明理格物之謂也論治便須識體修身之謂也格物者以知心知性爲先務心卽理也性卽理也明乎心性而後可以言明理也修身者以動容貌出辭氣正顏色爲要圖暴慢鄙倍遠而信近出身加民者有其本矣治道所由立治法所由施也

陽明師弟動云顏子沒而聖學亡夫顏子沒而聖人之學在曾子曾子沒而聖人之學在子思子思沒而聖人之學在孟子胡爲其亡也

文公說書以理會聖人立言之旨爲主卽偶有不合聖人之旨處卻無不合聖人之理處文成及慈湖龍溪諸公往往不得聖人之理又安望其得聖人之旨哉

存心謹言之道。一言以蔽之曰。定其心而後語。

孔孟之道。至程朱而明。程朱之道。至文成而晦。學者有志斯道。須去其所以晦。程朱者。而後得其所以明。孔孟者。不然。含糊兩可。終無入處。

孔子以克己復禮爲仁。告顏子。此庶庭十六字嫡傳也。克己者。克去其人心也。復禮者。復還其道心也。人心克而道心復。則無不精無不一也。惟精惟一是。仁者純粹不雜。貞固不貳之本體也。尤執厥中。執此而已矣。

或曰。聖人不輕言心。惟自敍其所學。曰從心嘉。顏子之不違仁。曰其心。此外無聞焉。曰聖人不輕言心。善觀聖人之言者。所言無非心也。試以子張問行。一言觀之。言忠信以心言也。行篤敬以心行也。立則見其參於前也。見其心於前也。在輿則見其倚於衡也。見其心於衡也。夫然後行。州里讐頽。莫不見吾心也。若夫言不忠信。則違其心而言矣。行不篤敬。則肆其心而行矣。聖人不輕言心。而所言無非心。善觀者。蓋觸類通之。

只見自家不是。不見他人不是。君子也。只見他人不是。不見自家不是。小人也。

嘗試反之一己心者。身之天也。身者。心之地也。心載身。身載心。一己之天地也。心正而身修。一己之天地位也。五臟六腑四肢百骸。一己之萬物也。內而七情各當其則。外而九竅各舉其職。一己之萬物。育也。嘗試近觀一家。有嚴君焉。有慈母焉。一家之天地也。膝下承歡父母其順。一家之天地位也。自兄弟、妻子、奴