

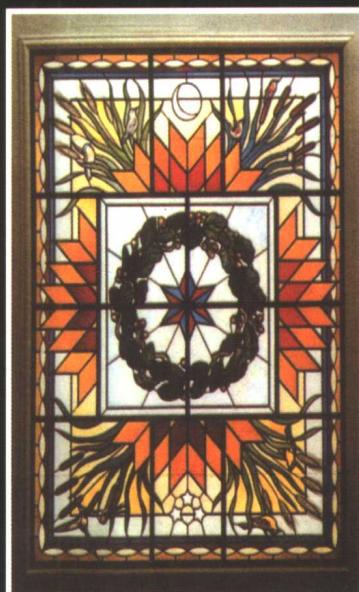
艺术玻璃丛书

PINGMIAN
YISHU
BOLI

平面 艺术 玻璃

段国平 编著

黄河水利出版社



艺 术 玻 璃 丛 书

平面艺术玻璃

段国平 编著

黄河水利出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

平面艺术玻璃 / 段国平编著. —郑州：黄河水利出版社，2002.9

ISBN 7-80621-593-X

I . 平… II . 段… III . 玻璃—工艺美术—作品集—世界—现代 IV . J537.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 061922 号

出版 社：黄河水利出版社

地址：河南省郑州市金水路 11 号

邮政编码：450003

发行单位：黄河水利出版社

发行部电话及传真：0371-6022620

E-mail:yrkp@public2.zzzha.cn

承印单位：河南第一新华印刷厂

开本：850 毫米×1168 毫米 1/16

印张：5

印数：1—3 000

版次：2002 年 9 月第 1 版

印次：2002 年 9 月第 1 次印刷

书号：ISBN 7-80621-593-X/J · 7

定价：46.00 元

致读者

亲爱的朋友，你了解平面艺术玻璃吗？你是否正为新居的装修而绞尽脑汁，你是否为找不到致富之路而四处奔波呢？那么，请你花一点时间，浏览一下这本书——《平面艺术玻璃》。艺术玻璃即艺术化的玻璃产品，是对玻璃经过吹制、轧制、窑烧或在平板玻璃上深加工而成的。平面艺术玻璃特指在平板玻璃上进行冷热加工，如酸液蚀刻、机械磨刻、胶粘涂覆、窑烧轧制等，使之在具备玻璃原有特性的同时，又增加了艺术欣赏价值。我们日常生活中常见的玻璃隔断、商业门窗、玻璃天花吊顶等都属于平面艺术玻璃。

艺术玻璃产品美仑美奂，光彩夺目，一般读者可能会想，这一定需要很高的技术吧？其实不然，艺术玻璃加工业是一个劳动密集型产业，门槛不高。它不需要高标准的操作间和太多的资金投入，只需经过短期的技术培训，花几千元买一些必要的加工设备，有几间房子就可以开张营业。艺术玻璃加工风险很小，一般是先交预付款，按定单加工，只要产品符合用户要求即可交款提货，不存在库存积压之忧，却可获得较高利润。一般来说，5毫米厚的浮法玻璃每平方米市场价约为17~20元，加工成艺术玻璃后市场价格在60元以上；如果做工考究、加工难度大则可卖到几百元。一个3~5人的加工厂，年利润都在几万元。因此，毫不夸张地说，艺术玻璃加工业是一个“轻轻松松的致富门，实实在在的创业路”。

随着我国加入WTO和经济改革的不断深入，经济结构调整的力度也不断加大，近几年还会有更多的从业人员加入下岗失业的行列。而我国经济已进入相对过剩时期，大多数行业的产品供大于求，许多人苦苦寻觅致富路而不得其门。也有人因此上当受骗，不但没有致富反而倾家荡产。艺术玻璃作品的独特性使其不适合批量生产，几个人、几十个人及几百人的加工企业比比皆是，无形中为社会提供了大量的就业机会，对本身有一定技术的下岗工人来说，无疑是一个较好的选择。

改革开放20多年经济持续高速的发展，使我国人民的物质文化生活水

平有了极大的提高；蓬勃发展的房地产业，方兴未艾的装修业为艺术玻璃产业的发展提供了良好的契机，人们已不习惯把一块白板玻璃搁置在客厅内、茶几上，总想再赋予一些艺术、温馨的内涵，以满足自己对高雅居住环境的追求。我国是有着五千年悠久历史的文明古国，优秀的民族文化哺育了华夏儿女，饱含民族特色的字画以其吉祥、和睦、兴旺的喻意，传达着独特的民族情感。玻璃作为一种透明的载体，发挥着纸张不可替代的作用，它集功能与艺术为一体，成为一种新兴的装饰材料，有着广阔的应用领域，市场前景十分看好。

本人投身艺术玻璃行业14年痴心不改，经历了艺术玻璃在我国的不同发展阶段，平面艺术玻璃的价格高高低低起伏迭荡，但市场的需求量和从业人员却有增无减。实践证明，艺术玻璃加工业有着广阔的发展前景。

风风雨雨十四载，坎坎坷坷不平路。在投身艺术玻璃的道路上，我失去的不少，同时获得的更多，凭着对艺术玻璃的不懈追求，我结识了许多专家学者和玻璃工艺师，掌握了一些艺术玻璃的加工技术，编著了一系列有关艺术玻璃的专业书籍，培养了一大批来自全国各地的学员，他们中的大多数都已在艺术玻璃领域取得了成功，有了属于自己的一片天地。此外，我还创办了国际顶级专业网站——中国艺术玻璃网（www.artglassnet.com），是国内玻璃行业信息量最大、分类最细、检索最为方便的专业网站，为艺术玻璃事业的长远发展提供了一个广阔的平台。

“世间自有公道，付出总有回报，说到不如做到，要做就做最好”。亲爱的朋友，如果你是艺术玻璃的从业者，让我们用步步高的这句格言共勉；如果你是偶尔接触艺术玻璃的读者，你能阅读此书便是对我的莫大鞭策，我相信有广大读者朋友的支持与鼓励，艺术玻璃的明天会更美好！

段国平

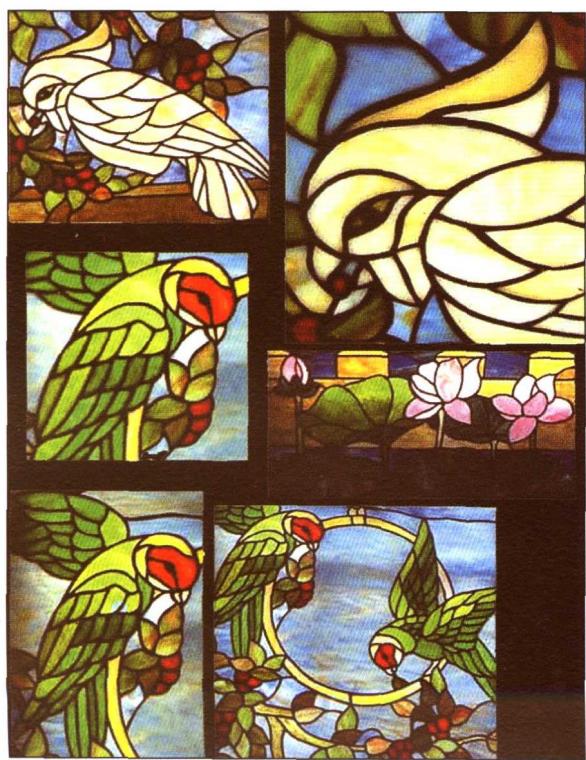
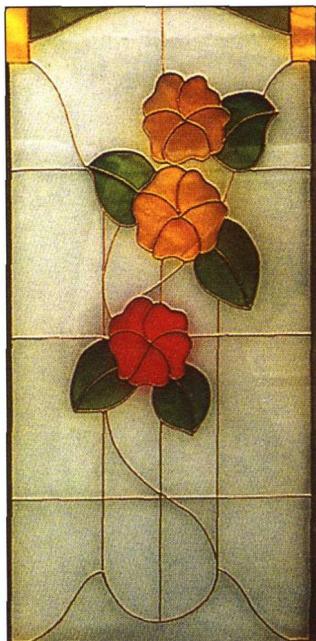
2002年8月于郑州



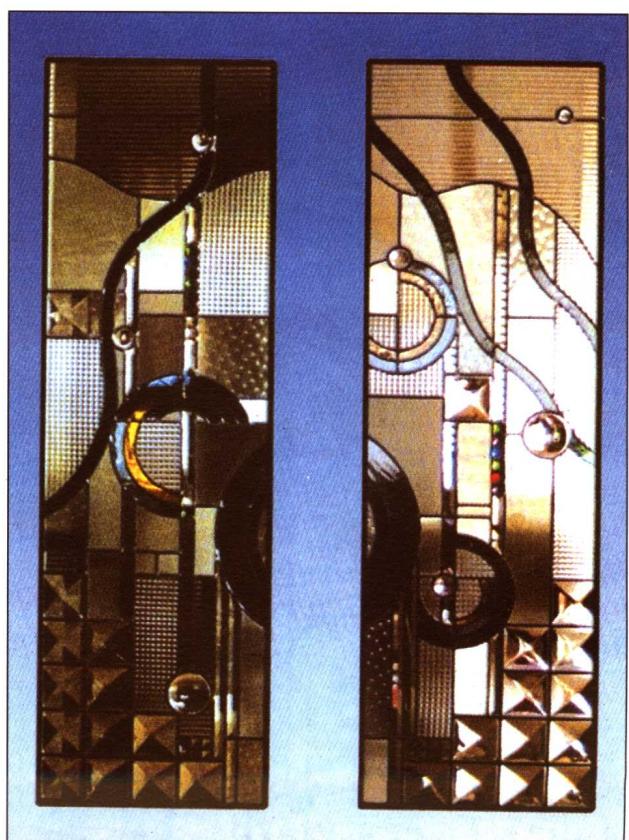
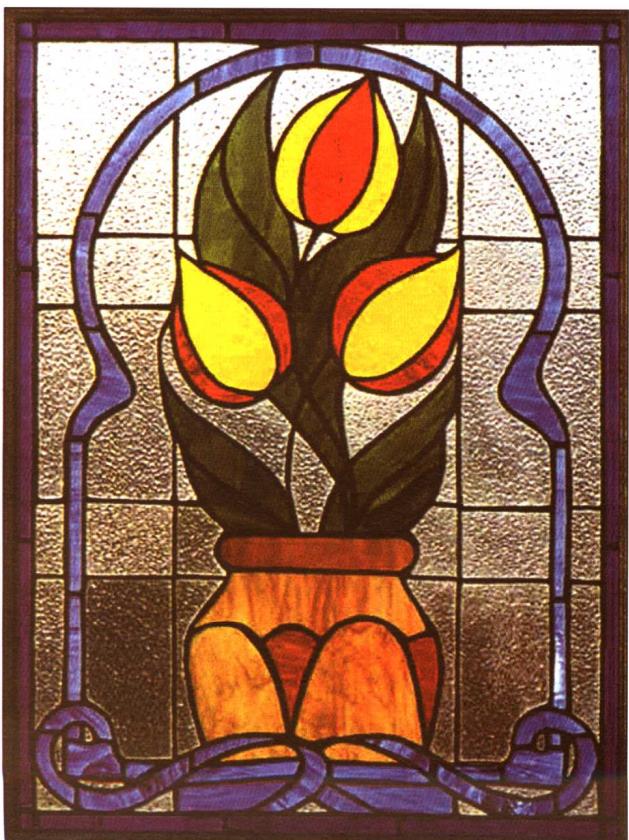
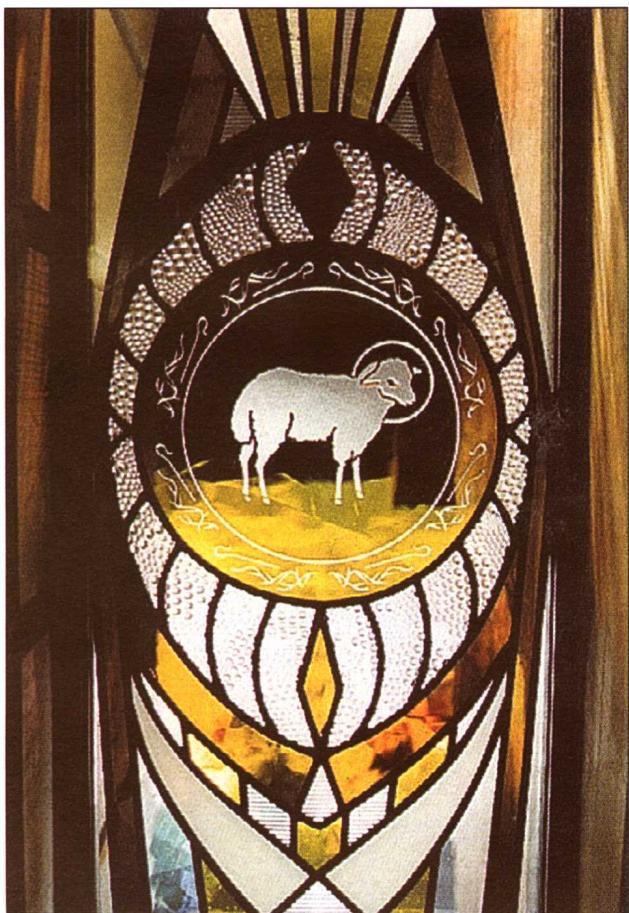
段国平，1957年生，郑州大学毕业，经济师。自1988年以来专门从事艺术玻璃的加工与研究，著有《砂雕艺术玻璃》等系列艺术玻璃专业用书，创办了国际顶级专业网站——中国艺术玻璃网(www.artglassnet.com)，开发了艺术玻璃专用软件，培养出一大批艺术玻璃专门人才，在玻璃深加工设备材料销售上实行全方位、多元化、低价格，受到了同行的好评和认可。

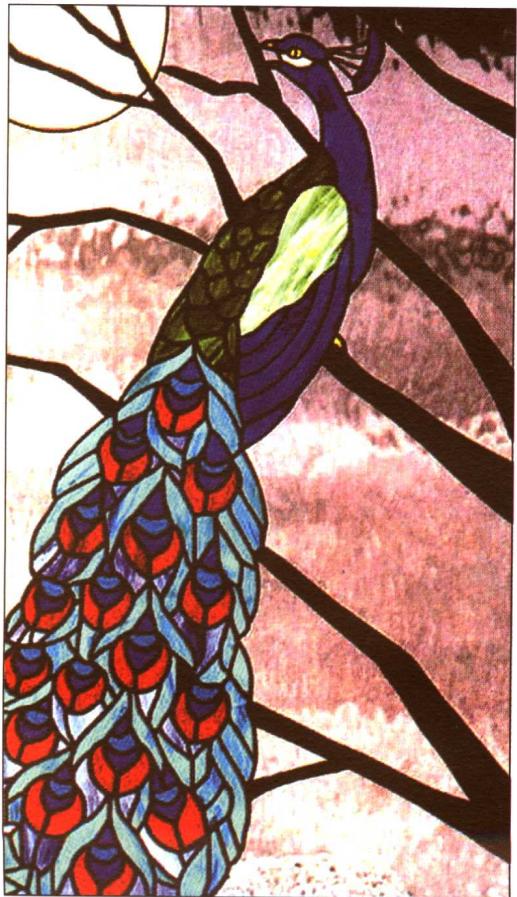
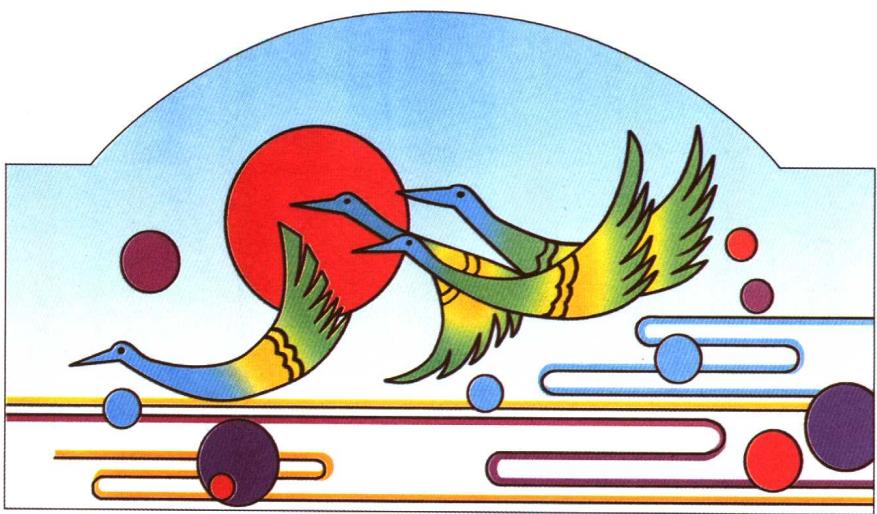
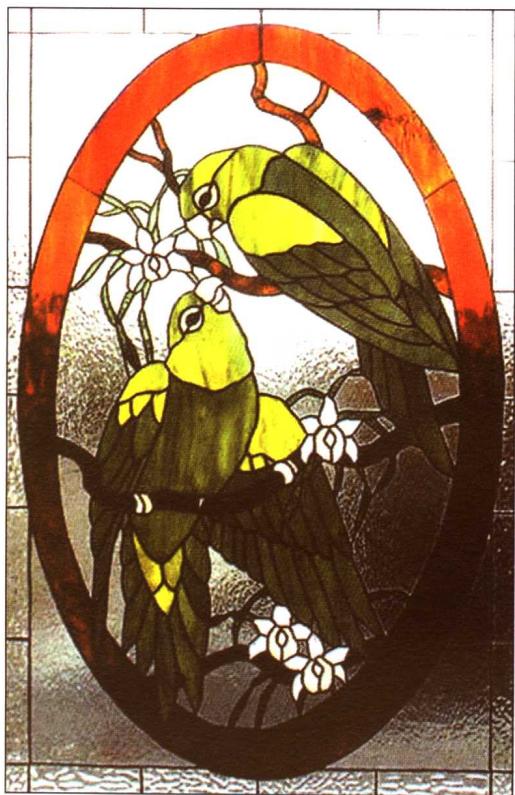
作者联系电话：0371-5958818

《砂雕艺术玻璃》
《中外艺术玻璃图案集锦》
《艺术玻璃的制作与应用》
《彩绘玻璃实用图案大全》
《艺术玻璃电脑刻绘图库集》
《欧美艺术玻璃欣赏》
《艺术玻璃加工技术》教学光盘

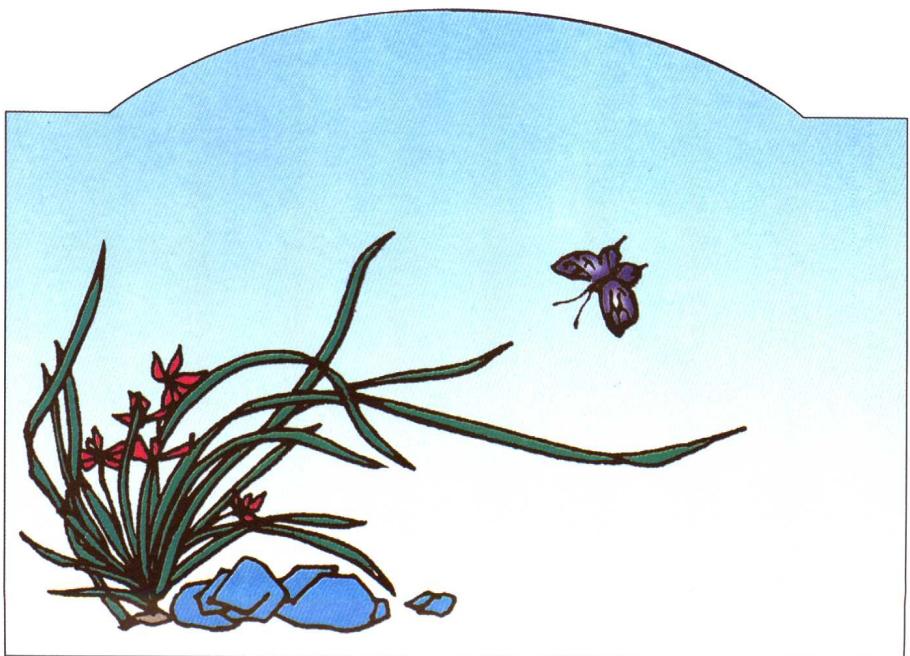
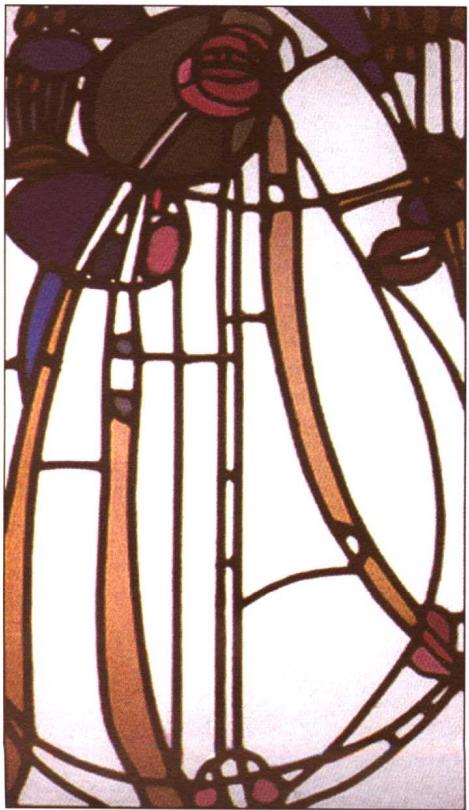
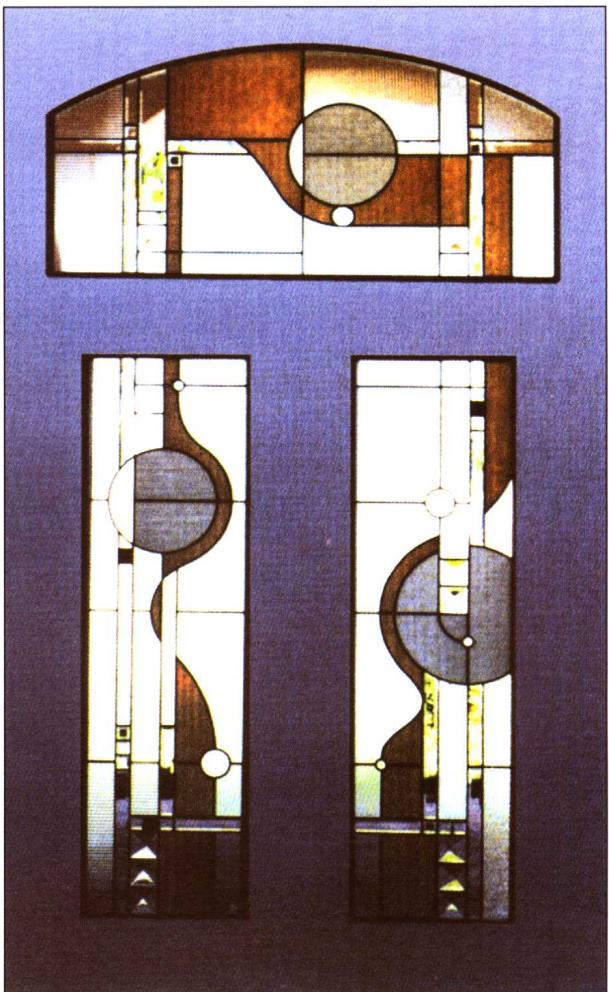
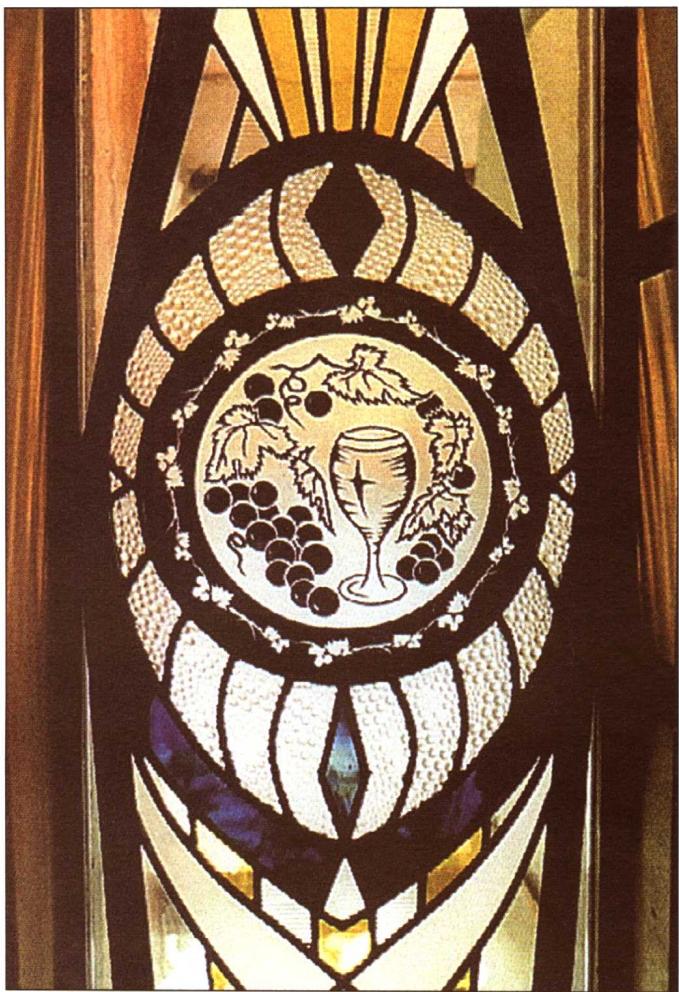


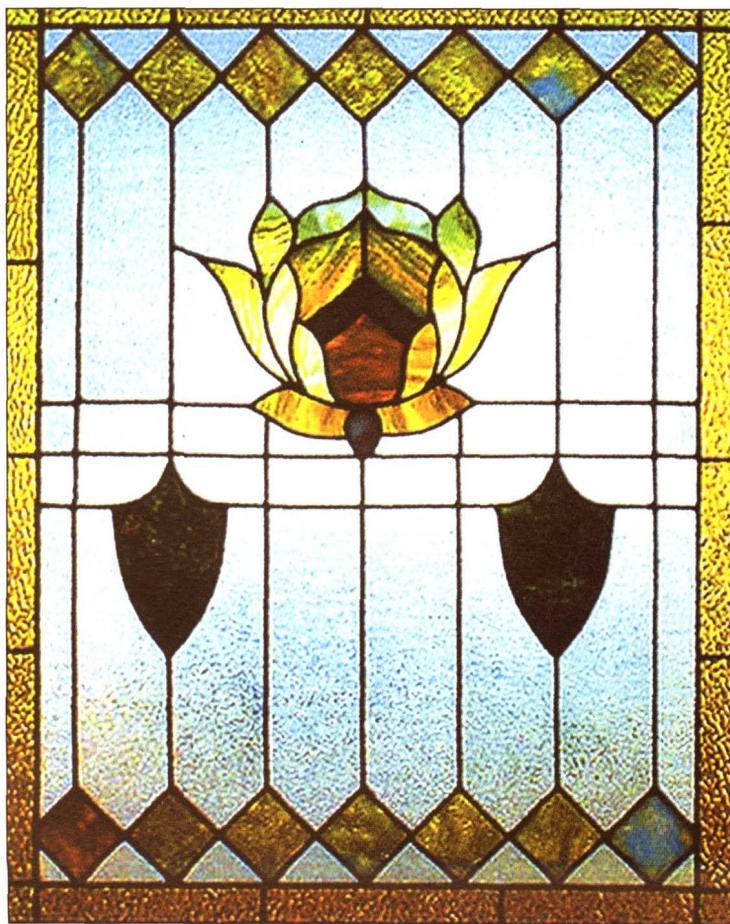
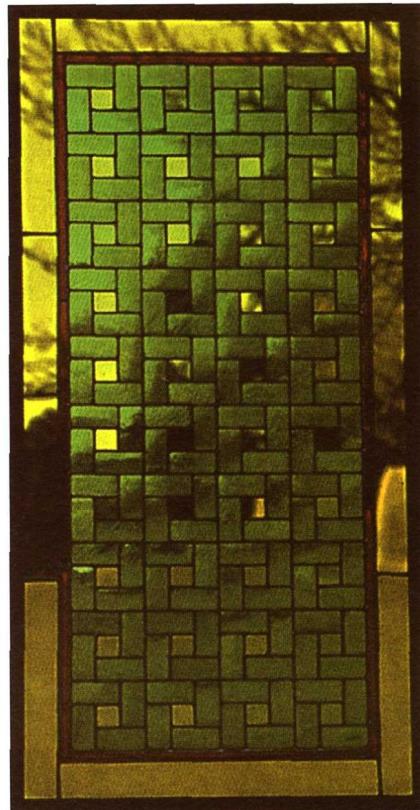
平面艺术玻璃

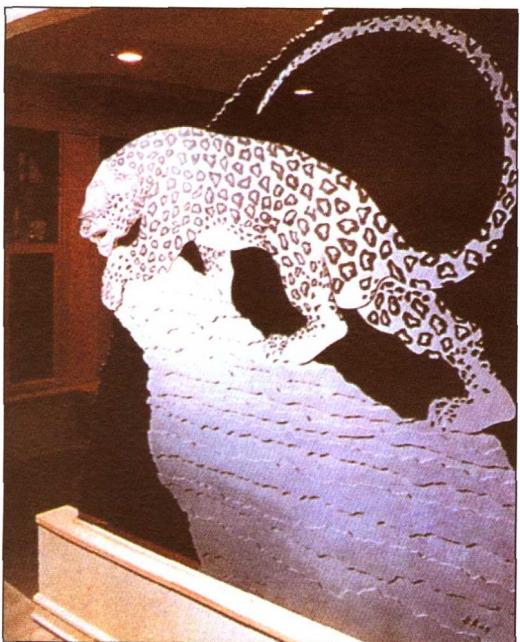


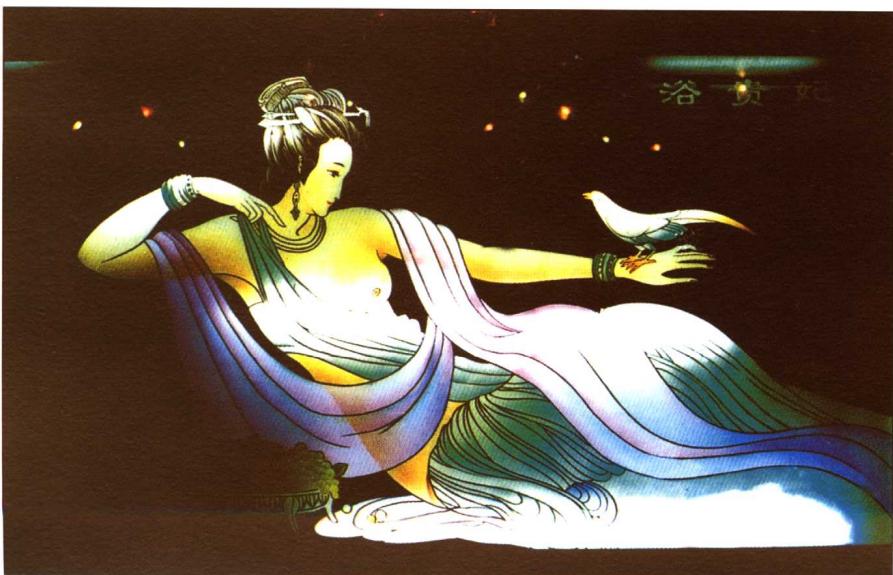
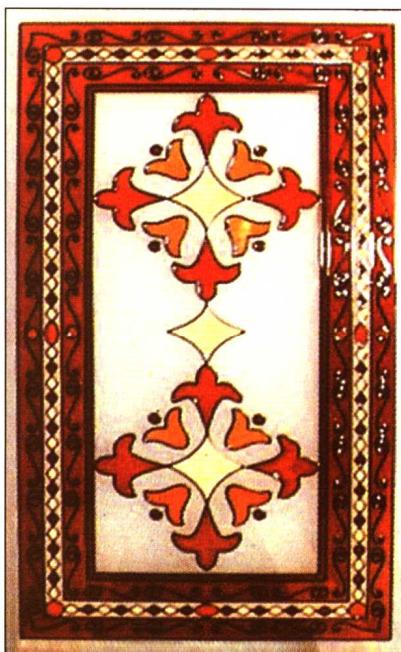
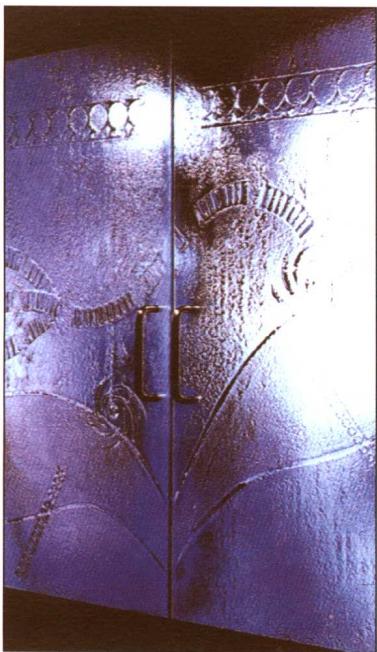
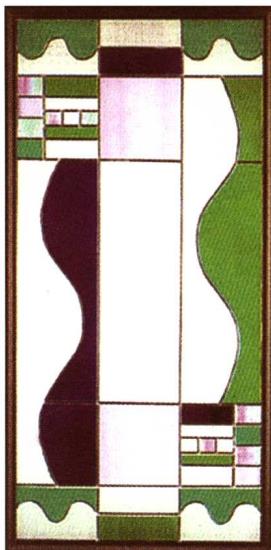
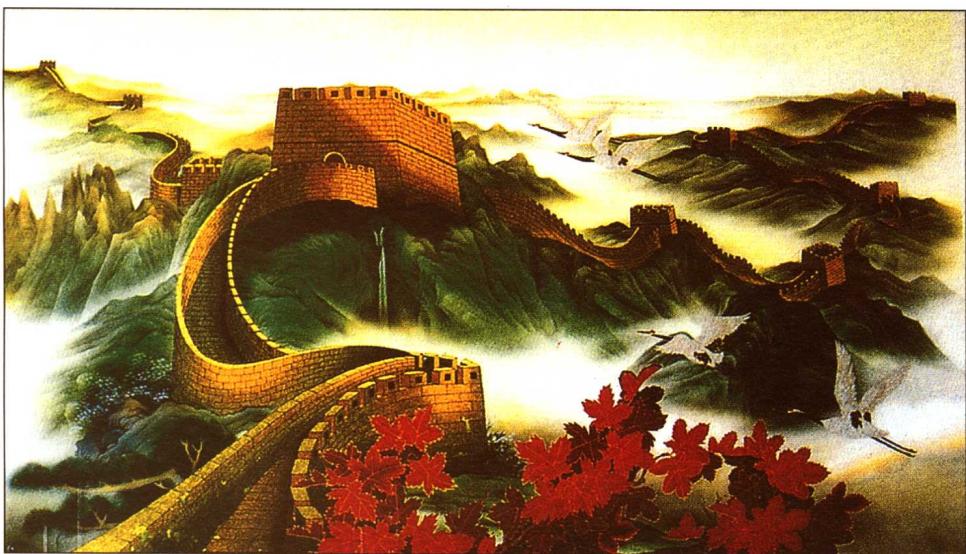


平面艺术玻璃

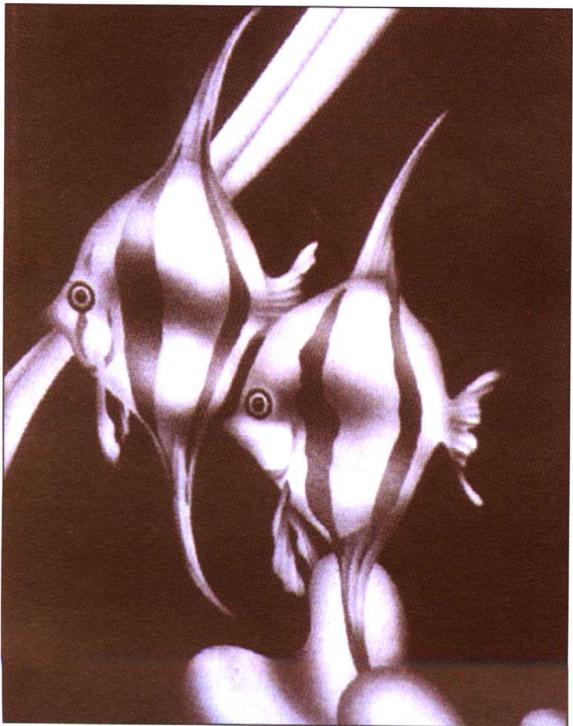
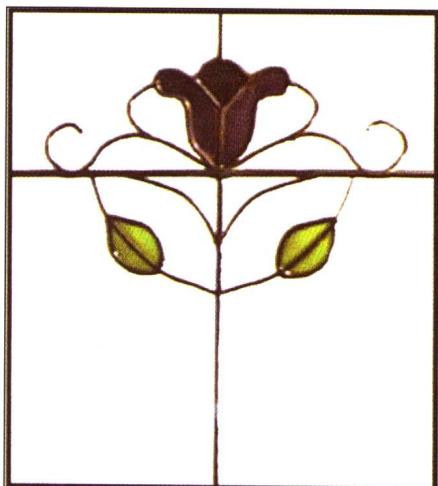


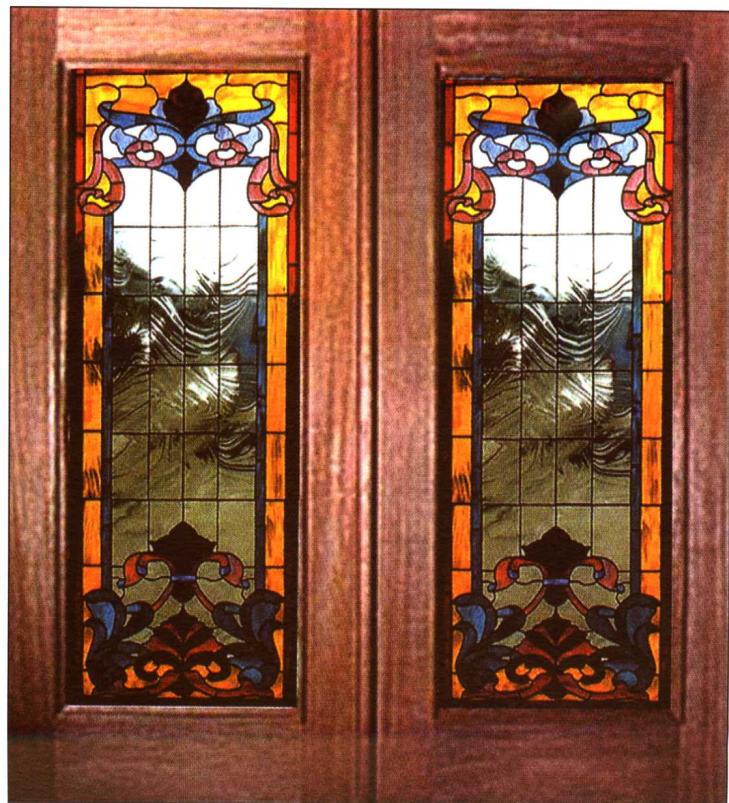
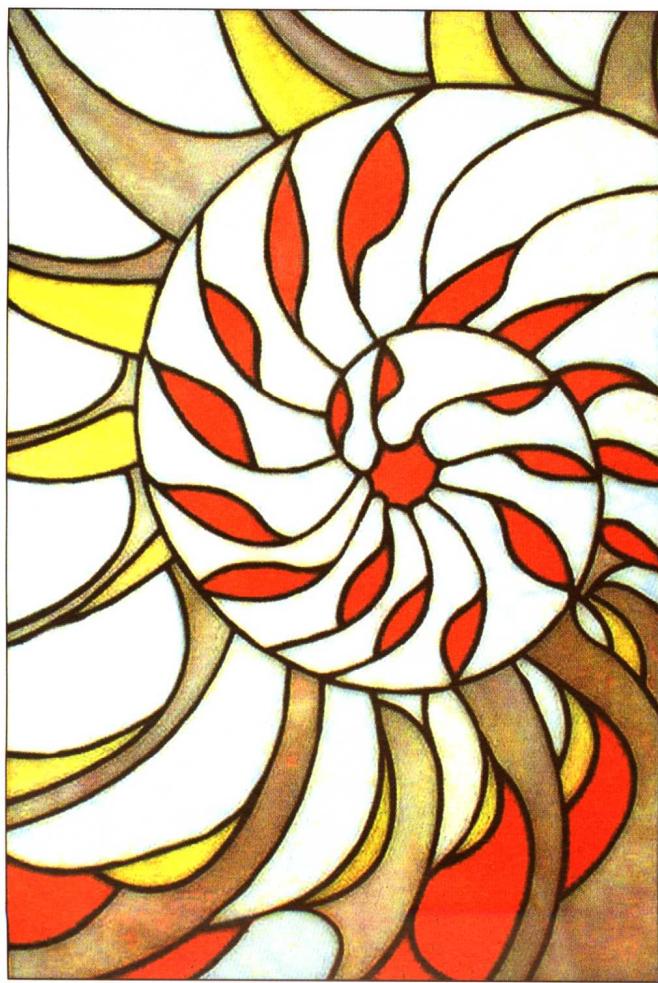
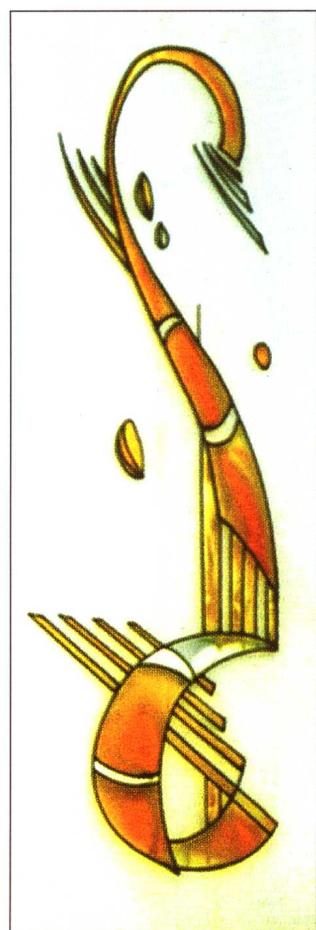






平面艺术玻璃





平面艺术玻璃

