

台湾侠坛笑星李凉大师珍品

李凉谐趣武侠系列



奇神杨小邪

李凉

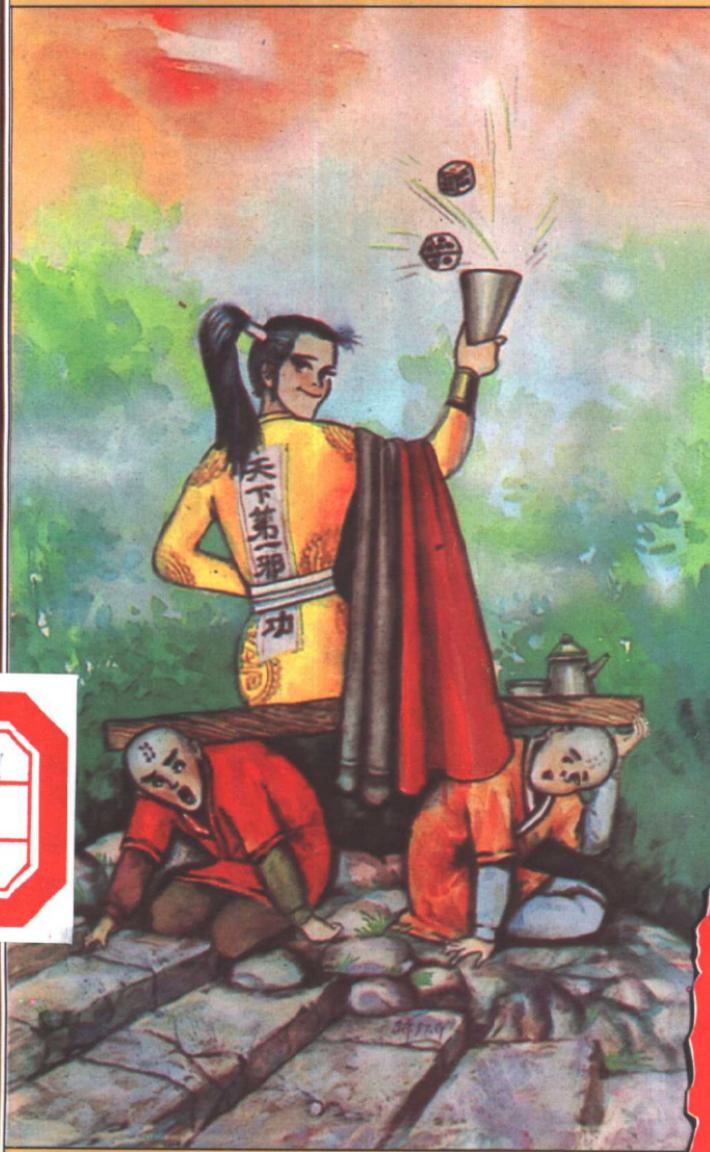
〔台湾〕李凉

上

延边人民出版社

台湾侠坛笑星李凉大师珍品

李凉谐趣武侠系列



延边人民出版社

奇神杨小邪

李凉

〔台湾〕李凉

中

台湾侠坛笑星李凉大师珍品

李凉谐趣武侠系列



-51

延边人民出版社

奇神杨小邪

李凉

〔台湾〕李凉

下

■ 总策划：金东辉
■ 版本顾问：赵震中
■ 责任编辑：赵东寅
■ 封面设计：郭羽丰



图字:07-1996-067 ISBN 7-80599-641-5/I·200 定价(全三册): 29.60元

奇神杨小邪

(上)

李凉谐趣系列②〇 / 延边人民出版社

奇神杨小邪

(中)

李凉谐趣系列⑳ / 延边人民出版社

奇神杨小邪

(下)

李凉谐趣系列⑳ / 延边人民出版社

[吉]新登字 08 号

责任编辑:赵东寅

封面设计:郭羽丰

•根据台湾皇佳出版社推荐版本排印•

李凉谐趣系列(20)

奇神杨小邪(上、中、下)

(台湾)李凉 著

延边人民出版社出版

吉林市天虹彩印厂印刷

787×1092 毫米·32·开本 29·75 印张 插页

2000 年 12 月第 1 版

ISBN 7-80599-641-5/I·200

印数:1-15,080 册

新华书店延边发行所发行

542 千字

2000 年 12 月第 1 次印刷

定价:平装 29.60 元

精装 37.60 元

李凉：台湾侠坛的一匹黑马（序）

台湾皇佳出版社社长 赵震中

有人说李凉是台湾侠坛的一匹黑马，参的是“野狐禅”。

记得李凉出版处女作《奇神杨小邪》时，台湾武侠界欣喜若狂，青年读者如醉如痴。如果抛开文学造诣等因素，单比受青年读者欢迎程度，李凉自认第二，恐怕当时无人敢认第一。从我们皇佳出版社（武侠专业出版社）的行销行情看，李凉书当时销量竟凌驾古龙诸名家之上确是千真万确的事实。“江山代有才人出”，李凉宣告了一个新的武侠时代的来临。

如果古龙温瑞安是武侠中“新派”，李凉则是新派中的“现代派”，是谐趣派武侠的开山鼻祖，这是不争的事实。在李凉之前，尚未有一个人格武侠以此种轻松、诙谐、发噱的笔法写出，没有一个人能将幽默发展到这种极致。在商业化的台湾，疲惫的现代人十分中意李凉的幽默带来的轻凉与放松。

李凉的出现，使由金庸、梁羽生、古龙开创的武侠模式被打破，这匹野性不羁的黑马，一反血腥江湖的格局，开创了一个嘻笑怒骂、妙趣横生由奇神、狂侠、神偷、酒狂等英侠少年构成的新江湖，这些少年人，一个个清纯脱俗，古怪精灵，或身怀绝技（丁小勾）；或聪明绝顶（杨小邪）；或妙想天开（矛盾天师）；或顽皮慧黠（绿小千）；甚至胆大妄为荒谬绝伦，他们狂傲而不失浪漫，但却无往不利，和无数清丽、顽皮、可爱的女孩子相映成趣，共同构成了世故的成人世界外动人的武林风景线。

李凉的作品还充满超越历史栅栏的现代感。在李凉作品中，现代的风情，现代的观点，无一不直接渗入古代生活中。股票、选美、办报、拍施等现代人才有的生活内容也都成了来发仗剑武林男女的生活内容，李凉把僵硬的历史画框中的古人拉到现代生活舞会上，让人们通过历史的烛光看到另一生活场景中直观的自我。

据大陆亲友讲，许多武侠迷不知看李凉其人。而是认为在正宗卧龙生之外另有一个逗笑卧龙生。由于这个“逗笑卧龙生”的作品多为盗版和黑书，使他们在阅读时有一种偷吃禁果的快感。想想这位侠坛刘德华（李凉相貌酷似刘德华，本人风流倜傥）在台湾几乎无人不晓，在大陆却是个“地下工作者”，亦有趣亦有感慨。今天，承蒙延边人民出版社同仁厚爱，能作为李凉著作版本的顾问，并以版权事务代理人的身份，将李凉作品以本来面目介绍给大陆同胞，在我的出版生涯中亦是一件大大的幸事！为此，我深深感谢延边人民出版社对中华侠文化的热忱，并预祝我的好友及最佳撰稿人李凉作品能获得大陆读者的青睐。

一九九六年元月于台北寓所

内容提要

此书为《小邪神》之续集。

大难不死的杨小邪与通吃大小和尚(不明阿三、不白阿四)重逢后，网罗呆瓜小七和小公主寒玲，四小混外加一个小美人组成了天下第一捣蛋帮——通吃帮，小邪自任帮主，开始再度游戏江湖……

舍命湖出现一条修炼数千年的白色灵蛇，神武门布下陷阱为害武林，杨小邪识破奸计，诡异地取走灵蛇内丹，还利用神武门自己的炸药将其炸得尸横遍野、血流成河。

小邪君山做客，正巧碰上丐帮镇山双宝(降龙十八掌秘籍和太上魔经)被盗，惹上了嫌疑。小邪巧设“宝马识贼”之计，将窃宝内贼邵子乔诈出，将失宝寻回，接着又施“敬擒故纵”之计，利用邵子乔揭破了冒牌帮主的身份。

小邪助威武镖局将劫宝贼(伪君子玉面书生)活捉，并在其前额刺了一只乌龟。玉观音失而复得，杨小邪再出花招，搞了一个“武林童宝玉观音拍卖大会”，将玉观音以六十万两的天价拍卖给黑巾使者江振武，最后拍卖上瘾，竟连银子、银票也拍卖起来。杨小邪还以绝顶天资从玉观音的外形上悟出藏宝所在地，找到了

三百年前武林盟主玉观音所藏武功秘籍，使江振武馆
篮打水一场空。

武痴和小邪唯一的克星（黑血神针）再现江湖。小
邪经过九死一生，终于擒住怪兽“血变”，制成解药，苦
练“飞瀑神功”、“浪子三招”和“飞刀”神技。飘花宫小
宫主又为小邪服下九叶灵芝，使其脱胎换骨成为千古
奇人。

小邪神功大成，再出江湖，大败江振武的黑巾杀手
和僵尸人，并用他的飞刀无痕绝技射杀武痴。继尔又
从偏远海岛救出六大掌门和长老，使通吃帮再度称雄
武林。



李凉 本名詹大光。由台湾电影界编导而改写武侠，以处女作《奇神杨小邪》轰动台湾。其文笔清新、诙谐、妙趣横生，一反血腥江湖古板老套，独开谐谑武侠一派。又因本人风流倜傥，相貌酷似刘德华，被青年目为偶像，其作品销量竟凌驾古龙等名家之上。

李凉
谐趣精品

- 风流小阿霸
- 笑笑江湖
- 公孙小刀
- 我是龙头
- 胖帅洪金宝
- 欢乐奇侠
- 小邪神
- 奇神杨小邪
- 杨小邪发威
- 好运小吉神
- 赌国小煞星
- 会醉才会赢
- 超级邪侠
- 新蜀山剑侠后传
- 小鬼大赢家

ISBN 7-80599-639-3



9 787805 996394 >

目 录

第一章 白马非马	(1)
第二章 舍命湖	(23)
第三章 蕃薯帮主	(50)
第四章 碧玉青竹杖	(77)
第五章 温香柔玉	(104)
第六章 真 凶	(131)
第七章 光头和尚狗	(157)
第八章 玉观音	(183)
第九章 太原萧王府	(210)
第十章 巫山神女峰	(235)
第十一章 月光公主	(261)
第十二章 钟敲二十四	(288)
第十三章 飞瀑神功	(315)

第十四章	美人狗肉羹	(343)
第十五章	飞刀无痕	(371)
第十六章	天下第一邪功	(397)
第十七章	蛊虫无神	(424)
第十八章	学 吻	(449)
第十九章	尸魂人	(473)
第二十章	拉萨和尚	(498)
第二一章	五步半词王	(527)
第二二章	水果大餐	(549)
第二三章	士可杀不可辱	(575)
第二四章	计中计	(601)
第二五章	一失足成千古恨	(629)
第二六章	重逢神仙岛	(658)
第二七章	刮骨疗伤	(687)
第二八章	冰血杜鹃红	(714)
第二九章	假戏真作	(741)
第三十章	快乐神仙梦	(766)

第一章 白马非马

白马寺位于洛阳城以东二十余里，自汉朝以来，已有二千年之岁月，但却始终矗立在历史之兵荒马乱之中，历经岁月摧残，仍不改其古雅之风貌。

寺前有一石雕灰色马匹为其特有标志，拱洞式的大门，庄严宏大，门上挂一横匾写有“白马寺”白字黑底三字，似乎出自名家手笔，门前有一对千斤石狮挟持左右，墙为红砖所砌，寺内共分四殿，分别为“天王殿”、“大佛殿”、“大雄宝殿”最末则为“接引殿”，殿堂之后则为“昆庐阁”及僧舍。

宋朝刘贲有云：“洪钟托古刹，清梵动晨昏，境净声当牖，天空响出尘。”

这正是指白马寺梵唱之音多么令人清新。

可惜却出了两个狗肉和尚——阿三及阿四。

第三天——

不念已领着三人回到白马寺。

小邪看到门前那匹白马大叫道：“好也！这只马要是能骑走就好了，真漂亮。”

阿三叹道：“骑马？以前我一天最少骑三十次，不过是被绑在上面就是了。”

阿四笑道：“我也差不多，我骑狮子威风多了。”

小邪道：“那我们将它搬回去如何？”

阿三摇头道：“我和它有不共戴天之仇，一见到它，我就头昏脑胀。”

阿四道：“这很危险，听说这是本寺的镇寺之宝，没有那只白