

岭南文化知识书系

岭南文化知识书系

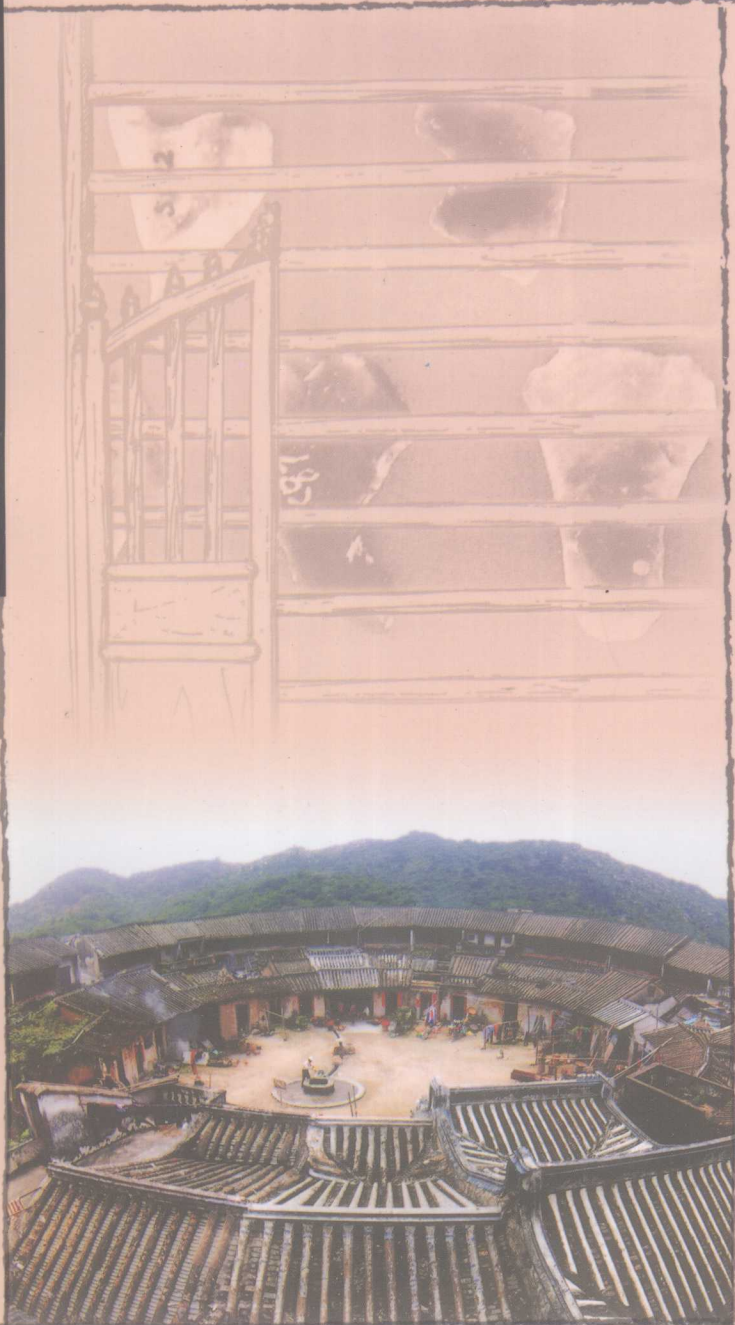
潮汕先民探源

陈训先

著

广东人民出版社

岭南文库编辑委员会
广东中华民族文化促进会 合编



岭南文化知识书系

岭南文库编辑委员会 合编
广东中华民族文化促进会

潮汕先民探源

陈训先 著

广东人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

潮汕先民探源/陈训先著. —广州: 广东人民出版社,
2006.12

(岭南文化知识书系)

ISBN 7-218-05431-5

I.潮... II.陈... III.①古代民族—民族历史—潮州市—通俗读物 ②古代民族—民族历史—汕头市—通俗读物 IV.K289—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 143208 号

责任编辑	李锐锋
封面设计	邦 邦
责任技编	周 杰
出版发行	广东人民出版社
印 刷	台山市人民印刷厂有限公司 (厂址: 台山市北坑工业开发区)
开 本	889 毫米×1194 毫米 1/32
印 张	3
插 页	1
字 数	40 千
版 次	2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷
印 数	5000 册
书 号	ISBN 7-218-05431-5/K·1079
定 价	12.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社(020-83795749)联系调换。

【出版社网址: <http://www.gdpph.com> 电子邮箱: sales@gdpph.com

图书营销中心: 020-83799710 (直销) 83790667 83780104 (分销)】

岭南文化知识书系顾问

(按姓氏笔画为序)

叶选平	朱小丹	杨应彬	杨资元
吴南生	张 磊	张汉青	陈绍基
欧 初	钟阳胜	蔡东士	颜泽贤

岭南文化知识书系编辑委员会

主 编：

林 雄 岑 桑 (执行)

副主编：

方健宏 陈俊年 朱仲南 黄尚立

王桂科 陈海烈 (执行)

编 委 (按姓氏笔画为序)：

王桂科 方健宏 庄 昭 吕克坚

刘斯翰 朱仲南 李夏铭 岑 桑

辛朝毅 张健人 陈泽泓 陈俊年

陈海烈 林 雄 金炳亮 倪俊明

黄尚立

出版说明

岭南文化是中华文化中特色鲜明、灿烂多彩、充满生机活力的地域文化，其开发利用已引起社会的重视。对岭南文化丰富内涵的发掘、整理和研究，虽已有《岭南文库》作为成果的载体，但《岭南文库》定位在学术层面，不负有普及职能，且由于编辑方针和体例所限，不能涵盖一些具体而微的岭南文化现象。要将广东建设成为文化大省，必须首先让广大群众对本土文化的内涵有所认识，因此有必要出版一套普及读物来承担这一任务。出版《岭南文化知识书系》的初衷盖出于此。因此，《岭南文化知识书系》可视为《岭南文库》的补充和延伸。

书系采用通俗读物的形式，选题广泛，覆盖面广，力求文字精炼，图文并茂，寓知识性于可读性之中，使之成为群众喜闻乐见的知识丛书。

《岭南文化知识书系》由岭南文库编辑委员会与广东中华文化促进会共同策划、编辑，岭南文化知识书系编辑委员会负责具体实施工作，广东人民出版社出版。

岭南文化知识书系编辑部

2004年8月

目 录

一、原始人类与潮汕人类先驱	3
二、传说时代与潮汕氏族传说	16
三、夏商周代的潮汕苗蛮部落	38
四、春秋战国与潮汕百越兴起	44
五、秦始皇南征百越	50
六、汉朝对东南沿海的经略	56
七、三国及后潮汕山越的演变	72
八、隋至清潮汕畬民土著的人籍	81

中国是一个幅员辽阔、人口众多的统一的多民族国家。早在170万年以前，各族人民的祖先，就在亚洲东部这片古老而又神奇的土地上劳动、生息，筚路蓝缕地辟开了“人兽分野”的蛮昧荆途，迈进“直立人”的原始门槛，共同渡过了从氏族、部落到部落联盟的漫长历史，直至建立了以华夏族——汉族为主体，团结各族人民的统一的国家。自此，勤劳勇敢、自强不息的中华儿女，用自己的聪明才智，缔造了光辉灿烂的中华文明，使我国屹立于世界民族之林，成为首屈一指的文明古国，为人类历史谱写了不灭的篇章。

位于中国南方最富饶的一段海岸线上的潮汕大地，三面依山，一面临海，土地肥沃，气候温和，植被繁缛。虽不是人类的发源地，但至少远自一万年以前，便有九黎、三苗、南蛮、百越等族群相继来到这里，在

这里栖息、繁育；在这里劳动、创造。这些族群，尽管族源庞杂，种姓繁复，各有君长，互不统属，但经过了历史上的几次大碰撞、大迁徙和大演变，最终融合进华夏族——汉族的大家庭当中，成为光荣的炎黄子孙。

现在，就让我们打开历史的大门，沿着我们祖先走过的道路，在探求中华民族共同之“源”的同时，探求潮汕先民之“源”吧！

一、原始人类与潮汕人类先驱

旧石器时代人类的活动

人类是从古猿演变而来的，人类与类人猿有着共同的祖先，人类的自身发展经历了从猿到人的过渡阶段。目前人类学家较普遍认为，腊玛古猿是我国人类“从猿到人”这一发展过渡阶段中正在形成的原始人，是人类幼稚的童年。20世纪50年代和80年代先后在云南发现的腊玛古猿的牙齿和头骨化石，就是这一阶段我国原始人类的类型代表，也是我国境内人类的前驱。

腊玛古猿在完成了“人”、“猿”分离的历史进程，逐步发展成为直立的“直立人”之后，便开始懂得制造粗糙的石器，进而懂得使用火，懂得熟食；开始过着松散的原始群落的生活，如一起捕捉野兽，一起采摘果实；但居无定所，四处漂泊。群落成员之间的关系，诚如马克思指出，“过着群团

生活；实行杂乱的性交；没有任何家庭；在这里，只有母权能够起着某种作用”。中国古书也有类似的记载：“昔太古尝无群矣！其民聚生群处，知母不知父，无亲戚兄弟夫妻男女之别，无上下长幼之道。”但这样的原始群落的生活，比起古猿时期，却是已经发生了质的飞跃，因为此时的“人”已真正迈进了人的门槛。这便是考古学上所称的旧石器时代早期。

这一时期，我国境内已发现了很多人类文化遗存。主要有云南元谋县一带发现的，距今约170万年前的“元谋人”；于陕西蓝田县一带发现的，距今约80万年前的“蓝田人”；于北京周口店一带发现的，距今约40万至50万年前的“北京人”。除上述遗址外，北起辽宁，南至云南，都有原始人类活动的文化遗存。

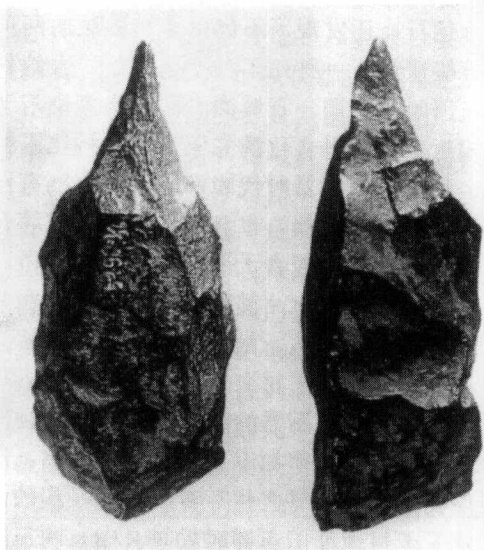
到了距今约20万至30万年，考古学上称为旧石器时代中期。这时人类便由“直立人”进入智人的阶段。早期智人又称“古人”。其社会组织由原始群落向以“血缘”为纽带的氏族原始制度发展。我国“古人”的活动遗址异常丰富，主要有：大荔人、许家窑人、马坝人、长阳人、丁村人等。其中以丁村人最为著名。丁村人是20世纪50年代在山西省襄汾县丁村一带发现的。其使用的

石器有砍砸器、刮削器、尖状器等类型。这一时期的人类活动比前有着明显的进步，开始能够运用血缘氏族的集体力量，去向自然抗争和索取，劳动的收获有了显著的增加。

到了距今4万至5万年前，考古学上称为旧石器时代晚期，人类社会进入晚期智人的阶段。

晚期智人又称“新人”，其社会组织是母系氏族社会。此时，“新人”的体形和体质已和现代人非常接近。我国这一时期的人类化石主要有：广西柳江人、山西峙峪人、北京周口店山顶洞人、四川资阳人、内蒙河套人、云南丽江人和台湾左镇人等。其中最具代表性的就是山顶洞人。

山顶洞人是20世纪30年代中期，在北京周口店龙骨山顶洞穴中发现的。距今约18000年前后，其体质已很进步，脑容量达1300毫升至1500毫升；男性身高达1.7米，



丁村人使用的三棱大尖状石器



北京周口店山顶洞人遗址

女性达1.59米，其总体特征明显代表了原始黄种人，是我国现代种族的直系祖先之一。我国整个旧石器时代的人类化石遗址很多，据不完全统计，已有400多处，分布在全国26个省市（区），充分说明我国是早期人类活动的重要地区。

新石器时代的文化创造

距今约6000—7000年前后，随着旧石器时代的结束，人类迎来了新石器时代。旧石器时代人们制作的石器始终以“打制”为特征，而新石器时代是以“磨制”为特征的。

新石器时代是人类从母系氏族走向父系氏族、从愚昧野蛮走向开启文明并最终结束氏族社会的时代。

我国新石器时代的文化制造，东到黑龙江，西到新疆，西南到云南、西藏，东南到两广、台湾，几乎遍布全国各地。其主要的文化遗产有两个体系：一是属于黄河流域和淮河流域的仰韶文化、大汶口文化、龙山文化、马家窑文化、齐家文化等；一是属于长江流域的河姆渡文化、马家浜文化、良渚文化和屈家岭文化等。由于黄河流域和长江流域的文化遗存和粤东新石器时代的文化遗存在某些方面有着千丝万缕的源流关系，这里先作简略的介绍。

仰韶文化。仰韶文化主要以陕西关中、河南西部和山西南部为中心，始于7000年前，经历了2000多年的发展，过渡和演变为黄河中上游的龙山文化。创造仰韶文化的人类处于母系氏族社会，而龙山文化已进入父系氏族社会。他们主要居住在黄河流域和淮河流域的两岸，过着以农业为主的定居生活。从其体形和体质看，他们是后来称为夏民族的主干分子。

大汶口文化。大汶口文化主要以山东南部和江苏、淮北地区为中心，始于6000年前，经过2000多年的发展，演变成为山东龙

山文化。大汶口文化是处于母系氏族社会解体和父系氏族社会兴起的时代，至龙山文化时期就已全面进入父系氏族社会了。从居民的体形、体质和文化特征看，他们是后来称为东夷民族的主干分子。

齐家文化与马家窑文化。这两种文化同源于仰韶文化。其文化特征甚相类似，从居民的体形和体质分析，他们是后来称为西戎民族的主干分子。

河姆渡文化。河姆渡文化主要分布于浙江宁波和绍兴平原东部地区，始于7000年以前，人们主要过着农耕的定居生活，与马家浜文化有先后的连接关系。他们是创造一种以“钺”器为特征的人群，后来称为越民族的主体分子。

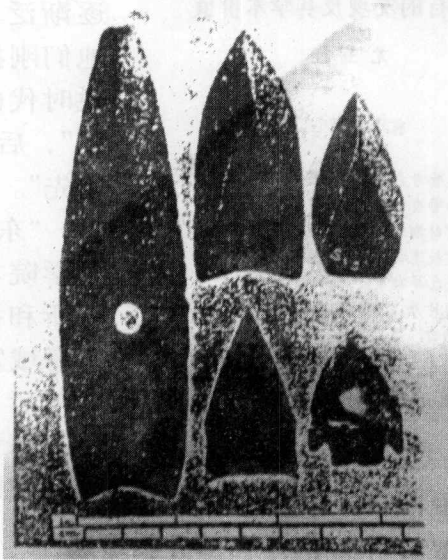
屈家岭文化。主要分布于湖北江汉平原和河南南阳地区一带，以农业为主要特征，族属极其混杂。他们是南蛮族群的发源地之一。

潮汕一万年前后的人类先驱

潮汕古称岭东，在天下分九州时代，地望属扬州。潮汕大地与福建省闽南地域相接，属于相同的文化区域来源。这里傍山面海，气候温湿，鱼禽繁多，植被茂盛；虽不

是原始人类的发源地，却是晚期智人栖息、繁殖的好地方。人类学研究成果表明，大约距今26000—11000年期间，当时是晚更新世末次冰期的盛发阶段，东南沿海海域的海平面普遍下降达200米以上，露出大片“陆架平原”。此时，正是晚期智人大迁徙的好时机。于是“矮黑人”、“古海丰人”、“东山人”便分别从南海诸岛，沿着海底的“陆架平原”，纷纷迁徙，先后落足于潮汕大地，成为远古时代人类先驱。

“古海丰人”是距今约一万年以前抵达潮汕大地的一支庞大的晚期智人。这支晚期智人，“其体质特征：肤色呈黄色或白色，发形直，发色黑，眼色深，颧骨较高，鼻梁不高，面部扁平，体毛和胡须较疏”。潘其凤、辑康信在《我国新石器时代的居民种系分布研究》一文中指出，华南地区较早的河姆渡人“颅骨高、长头、低面、宽而很平的鼻骨等特征很明显。远古时代传



古海丰人使用的投掷式石箭

说中的苗蛮集团，大多数和这类长颅类型有关”。他们属于南蒙古利亚人种，即马来人种，云南“丽江人”、广西“柳江人”就是其直系的远祖。他们最初从云贵高原出发，溯长江而上，后又通过江淮地区，进入中原，再而向黄河、长江东进，取海道进入浙闽粤沿海岛屿、南洋诸岛乃至整个南太平洋诸岛，“成为太平洋两岸文化的中介人，把中国内地的先进文化输向太平洋地区”。

“古海丰人”就是这支人群中的一支族群，他们是从南洋诸岛出发，“一个岛屿，一个海峡，一个岸段，逐渐泛海而至”的晚期智人。他们刚抵粤东之时，可能是传说时代的“三苗”族群之“东支”，后来成为南海“古越人的祖先”。

“东山人”是指1987年中国科学院古脊椎动物与古人类研究所和福建省考古工作队于东山海域发现的，大约距今10000年前后，从粤东和闽南，沿着晚更新世末次冰期露出海面的“东山陆桥”，往返于粤台之间的又一支庞大的晚期智人。

经科学测试，“东山人”

东山海域人类遗骨和哺乳动物化石的发现及其学术价值

尤玉柱

一、前言

福建省文物考古工作队和东山县文化馆在一九八七年进行文物普查时，从东山县群众手里收集到了相当数量的史前时期的遗骨。经过比较详细的鉴定和对比后，确认这批遗骨除有一件标本应归属于更新世①晚期至全新世②早期过渡时期（约距今一万年前后）的人类肱骨残片外，其余的均为更新世时期的哺乳动物化石，包括有：熊（股骨化石）、剑齿象（肱骨化石）、中国犀（胫骨化石）、水牛（肱骨、肩胛骨和趾骨等化石）、水鹿（角和肢骨化石）、斑鹿（角和肢骨化石）、山羊（角化石）。

为了进一步核实这批遗骨的确切出土地点和真正层位，漳州市文化局文物科曾五岳、福建省博物馆严晓辉和范雪春、中国科学院古脊椎动物与古人类研究所董兴仁和笔者，在东山县文化局有关同志的带领下，

1

的体形，“与辽宁建平人大致相仿”，体魄十分魁梧高大。考古学家佟柱臣在《中国新石器时代文化三个接触地带论》一文中提出，“东山人”应该属于远古时代曾在“黄河流域从事栗作的主人”，他们可能是黄帝属下的“番人”部落，在穷追“炎帝——蚩尤”部属的九黎部落时，一起进入南洋诸岛，后来经过通婚融合，同时落足潮汕大地的那一支被称为“兜”（又称“包头”）的庞大的人群。

“矮黑人”属于“南蒙古利亚人种”，他们虽然属于黄种人，但同种不同系。其发源地在今天的菲律宾和马来半岛及印尼一带。其肤色黄中带黑、体形矮小，故名。《林惠祥人类文化学论著》一书指出：“矮黑人是南洋的最古老居民，他们大约在一万年以前的旧石器时代，最先进入南洋地区乃至中国南方地区。”他们也是潮汕大地最古老的族群之一。今台湾高山族，就是“矮黑人”中的一个支系，据专家考证，“他们就是从古代的粤东走过去的，因为他们同时带去了‘田螺女’等生动的民间故事”。

潮汕新旧石器时代的文化遗存

“在早期的文化中，有旧石器文化的存