

中华国粹经典文库

立国先立人 立人先立德

古代兵法名句赏析

● 赵崇波 注译 ●

崇文书局

古代兵法名句赏析

◆ 赵荣波 注译



崇文书局

(鄂)新登字 07 号

图书在版编目(CIP)数据

古代兵法名句赏析 / 赵荣波注译. — 武汉 : 崇文书局, 2007.6

(中华国粹经典文库 / 鲍思陶、全晰纲主编)

ISBN 978-7-5403-1183-4

I . 古 … II . 赵 … III . 兵法 - 中国 - 古代 IV . E892.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 085418 号



责任编辑：池 舒 王仙芳 责任印制：秦新华

装帧设计：陈必琴 排版制作：雷 霆

出版发行：崇文书局（电话：027-87677282 传真：027-87677299）

（武汉市雄楚大街 268 号 · 湖北出版文化城主楼 B 座 20 层）

印 刷：恒美印务（番禺南沙）有限公司

开 本：889×1194 1/32

印 张：9 印张

字 数：120 千字

版 次：2007 年 7 月第 1 版

印 次：2007 年 7 月第 1 次印刷

印 数：1-10000 册

书 号：ISBN 978-7-5403-1183-4

定 价：20.00 元

◎ 中华国粹经典文库编委会

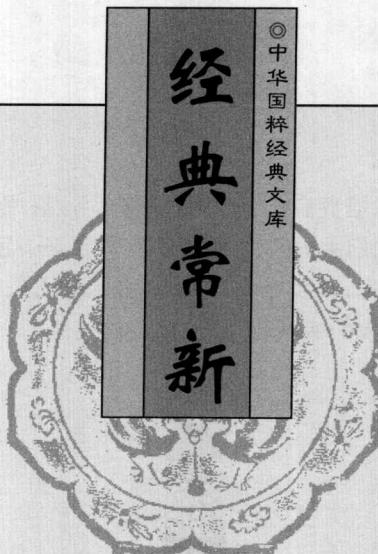
主编：**鲍思陶** **全晰纲**
编委：

(排名不分先后)

鲍思陶 **全晰纲** **耿天勤**

曾凡朝 **吕周聚** **王承略**

赵发国



经典是敏锐的目光、善良的心趣、睿智的大脑进行的缜密思维的结晶。民族经典是一个民族精神的函封，无论何时，打开这个函封，我们就能读出那些闪烁邦家之光的密码。因此，要了解一个民族，最佳途径就是阅读这个民族的经典。

中华民族的传统文明是世界上最具特色的文明形态之一。在漫长的历史长河中，这个民族创造了内涵丰富的经典，又被这些经典一代一代哺育浸润。无论你将其当做“灵光”瞻仰，还是视为“阴影”涤荡，在你的心灵深处，始终摆脱不了她潜移默化的影响，无不受之启迪、规范、教化和塑造。然而，人类世界日新月异，每个社会都必将顺应时代化俗为雅，所以，经典的原则是亘古不变的，经典的阐释是与时常新的。

史学的经典是常新的，她让我们用前人的经验来透视当今的纷纭，以选择自己的人生坐标；文学的经典是常新的，她让我们用前人的审美来捕捉当今的生机，以享受自己的人生乐趣；哲学的经典是常新的，她让我们用前人的智慧来诠释当



经 中
典 华
文 国
库 粹

今的信仰，以培养自己的人生操守。所以，阅读这些常新的经典吧，她使我们丢弃的是那些幼稚和浮华，而给我们带来的却是理性和高雅，以及丰富的内涵和无穷的乐趣。

这就是我们编纂这套丛书的初衷。

鲍思陶

赵发国

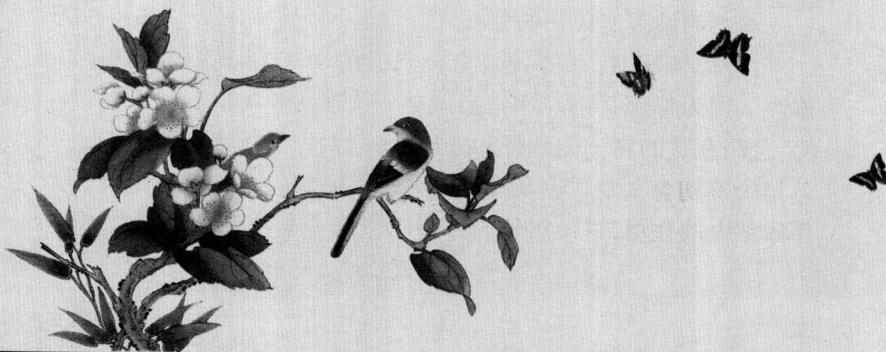
2007年6月



◎中华国粹经典文库

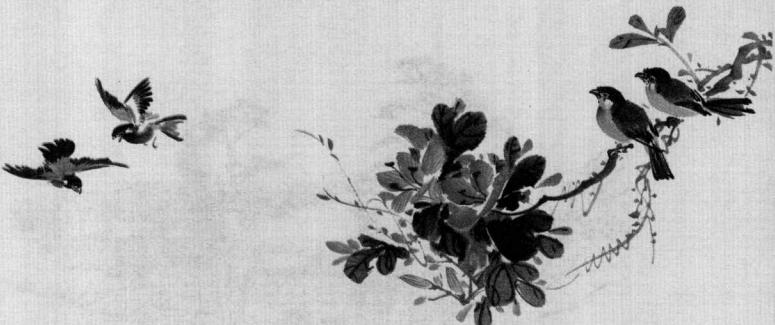
前言

在中华民族五千年的文明史中，兵家文化无疑是一颗璀璨的明珠。它不仅在战争史上反映出中华民族的深邃智慧，而且与其他各种学术流派结合在一起共同反映着博大精深的中华文化。据有关专家考证，从先秦到晚清时期的兵家著作，至今保留下来的约有两千多部，关于兵家著作的解说和论著可谓汗牛充栋。它们通过对战争规律的探讨，进一步挖掘了人类的智慧，成为中国传统文化中一道独特的风景。随着中国国际地位的提高和世界对中国传统文化越来越感兴趣，中





经 中
典 华
文 国
库 粹



国的兵家文化已经跨越时空而成为全人类的共同财富,《孙子兵法》被翻译成十几种文字在全世界许多国家流传就是一个最好的说明。

鉴于本丛书的编写主要是针对广大青少年读者,所以作者选取了中国古代军事发展史上比较有代表性的八部著作:《孙子兵法》、《吴子兵法》、《尉缭子》、《司马法》、《六韬》、《三略》、《唐李问对》和《三十六计》。前七部著作也就是中国古代军事史上著名的“武经七书”,而《三十六计》并不是一部严格意义上的兵书,而是战争中所言计谋的具体运用,又加之其特色在于以“群经之首”的《周易》解计,所以将其列入。

本书的编著有以下特色:

(1) 以每部书、每篇(卷)为一个单元,不破坏其原有的整体性。因为每部兵书几乎都自成体系,通过对其中有代表性的、言简意赅的句子的翻译和分析,使广大青少年读者能了解名句的确切含义及语言环境,还可以了解名句在作者整个著作体系中的作用,进而对他的军事思想有一个较完整的印象。



(2) 在每部书的开始部分，都有一个简单的“背景资料”，以使青少年读者对该部著作的成书年代、作者、主要内容有一个总体了解。在每篇(卷)的开始部分，一般都有几句话对该篇(卷)内容作一个简要介绍。

(3) 对于“名句”的选择，本书既考虑到其在该部著作中的地位和作用，又注意尽量避免两部著作之间的重复，力图从各个方面、各个角度来体现中国古代的军事思想。

(4) 考虑到广大青少年的需要，尤其是初、高中学生学习写作“议论文”的实际需求，本书在编著过程中力求达到“一个句子就是一个题目，一次评析就是一篇小短文”的目标，但有一些“兵家名句”因为其特殊性，会有一些出入。

(5) 对于含义比较深奥的“名句”，如涉及到军事哲学思想的一些句子，本书一般是点到即止，不展开论述。

(6) 本书的写作格式是：背景资料、篇(卷)内容介绍、原



经典中华
文国粹

文、译文和评析，根据实际情况，个别句子加了注释。

总之，本书写作的目的除了帮助青少年读者了解中国古代的兵家文化，更希望他们能够借此管窥整个中国古代的思想和文化，以此为当今中国的国学发展尽一点力。

另外，考虑到本书特点、阅读对象和现实需要，关于古代战争中阵形、阵法的操作、运用的句子涉及较少。

由于时间仓促，作者水平有限，书中难免出现挂一漏万的现象甚至错误，敬请有关专家批评、指正。





目 录

计篇.....	4
作战篇.....	12
谋攻篇.....	17
形篇.....	25
势篇.....	30
虚实篇.....	36
军争篇.....	42
九变篇.....	50
行军篇.....	53
地形篇.....	58
九地篇.....	63
火攻篇.....	70
用间篇.....	73

司马法

仁本第一.....	80
天子之义第二.....	82
定爵第三.....	84
严位第四.....	86
用众第五.....	90



经典
中华
文国粹
库

◎ 古代兵法名句赏析 ◎

尉缭子

天官第一.....	96
战威第四.....	100
攻权第五.....	103
武议第八.....	105
重刑令第十三.....	108
勒卒令第十八.....	110
兵教上第二十一.....	112
兵教下第二十二.....	114
兵令上第二十三.....	116

六韬

卷一 文韬.....	122
卷二 武韬.....	130
卷三 龙韬.....	135
卷四 虎韬.....	146
卷六 犬韬.....	151

吴子兵法

图国第一.....	156
-----------	-----



料敌第二	162
治兵第三	164
论将第四	167

三略

卷一 上略	174
卷二 中略	182
卷三 下略	187

唐太宗与李靖问对

卷上	192
卷中	197
卷下	205

三十六计

总说	212
第一套 胜战计	
第一计 瞒天过海	214
第二计 围魏救赵	215
第三计 借刀杀人	217
第四计 以逸待劳	218

目

录



第五计	趁火打劫	219
第六计	声东击西	221
第二套 敌战计		
第七计	无中生有	223
第八计	暗渡陈仓	224
第九计	隔岸观火	226
第十计	笑里藏刀	227
第十一计	李代桃僵	229
第十二计	顺手牵羊	230
第三套 攻战计		
第十三计	打草惊蛇	232
第十四计	借尸还魂	233
第十五计	调虎离山	235
第十六计	欲擒故纵	236
第十七计	抛砖引玉	238
第十八计	擒贼擒王	239
第四套 混战计		
第十九计	釜底抽薪	241
第二十计	混水摸鱼	242
第二十一计	金蝉脱壳	244
第二十二计	关门捉贼	245
第二十三计	远交近攻	246
第二十四计	假途伐虢	248
第五套 并战计		



第二十五计	偷梁换柱	250
第二十六计	指桑骂槐	251
第二十七计	假痴不癫	253
第二十八计	上屋抽梯	254
第二十九计	树上开花	256
第三十计	反客为主	257
第六套 败战计		
第三十一计	美人计	259
第三十二计	空城计	260
第三十三计	反间计	262
第三十四计	苦肉计	263
第三十五计	连环计	264
第三十六计	走为上	266

目

录

孙 子 兵 法

古代兵法名句赏析

