

荡口史话

主编 朱洪元 薛慰祖



凤凰出版传媒集团 凤凰出版社

荡口史话

主编 朱洪元 薛慰祖

图书在版编目(CIP)数据

荡口史话/朱洪元,薛慰祖主编. —南京:凤凰出版社,
2008. 1

ISBN 978-7-80729-172-5

I. 荡… II. ①朱…②薛… III. 乡镇—文化史—无锡市
IV. K295. 33

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第009180号

- 书 名 荡口史话
主 编 朱洪元 薛慰祖
策 划 无锡凤凰文化发展有限公司
责任编辑 高思源
出版发行 凤凰出版传媒集团
凤凰出版社(原江苏古籍出版社)
南京市中央路165号 邮编210009
发行部电话025—83223462
集团网址 凤凰出版社传媒网 <http://www.ppm.cn>
印 刷 者 无锡市证券印刷有限公司
无锡市扬名高新技术产业园B区75号 邮编214024
开 本 718×1000毫米 1/16
印 张 21.5
字 数 251千字
版 次 2008年1月第1版 2008年1月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-80729-172-5
定 价 38.00元
(凤凰出版社图书凡印装错误可向承印厂调换)

《荡口史话》编纂委员会

顾 问：黄宪辉

主 任：朱洪元 蔡 昌

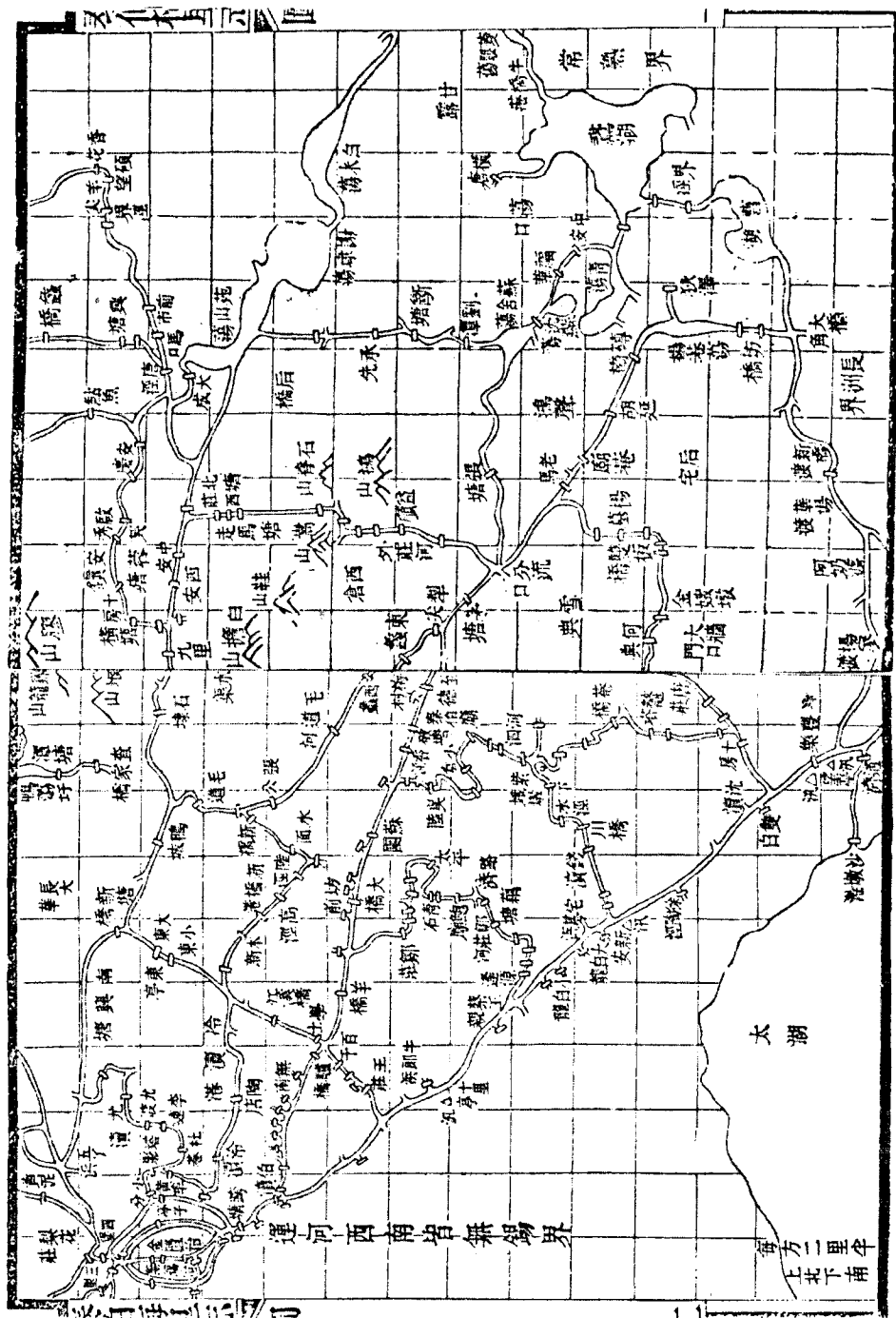
副主任：薛慰祖 余剑铭 邹春舫

编 委：尤 伟 李志川 张澍本 华锡炎 尤小琴
马亚明 章晓燕

主 编：朱洪元 薛慰祖

副主编：余剑铭 尤 伟

编 辑：李志川 张澍本



荡口古镇区位图





今日荡口鸟瞰图



荡口古镇保护与开发启动仪式

序

荡口是目前无锡市唯一的江苏省历史文化名镇。历史的天空群星璀璨,文化的长河流光溢彩。

荡口就像一个历史文化博物馆,拥有众多列为江苏省和无锡市文物保护单位的建筑。华衡芳故居、华氏义庄、华氏始迁祖祠、三公祠、真赏斋遗址、果育鸿模小学、学海中学、牌楼墙门下进士第、植福庵等,都有很高的知名度和文保价值。长期以来,这些文物如同断线的珍珠,散落在各色各样的现代建筑中,且因年代久远而有不同程度的破损。这些文物都是不可再生的珍宝,亟需抢救性保护。2007年北仓河的整治和华氏老义庄的修缮,拉开了荡口古镇文物保护工程实质性启动的帷幕。

至德无形,至宝亦然。比文物更为珍贵的,是非物质文化遗产,即那些推动历史发展、促使荡口长盛不衰的精神文明遗产。这些宝贝也像断线的珍珠,或散落在浩如烟海的古书堆里,或零星存留于古稀耄耋老人的头脑里,同样需要抢救性保护和发掘。鉴此,鹅湖镇组织精干力量,经过一年多时间的海底探宝和沙里淘金,颇有收获,遂汇成一帙,名之为《荡口史话》。

称之“史话”,意为以史实说话。首先要忠实于历史,有存史

价值。本书在这方面尽了努力,对以往众多史料中记述矛盾或存有疑点的地方,进行多方考证,务求去粗取精,去伪存真。但其写法又不同于史志,采用散文化笔法,兼顾文学性和可读性,以广其传。

荡口位于泰伯开基的古吴国及吴文化发源地,其历史文化底蕴深厚,源远流长。尚德、创业、崇教、亲水、民俗五大特色文化,是吴文化结出的丰硕成果,也是其颇具代表性的体现。我们要继承这些优良的文化传统,使之成为新时期经济社会发展的强大推动力。

诚然,由于涉及面宽,编纂力量有限,兼之时间紧促,故本书疏漏差错等不完善之处,恐怕在所难免。但本书第一次全面梳理并归纳提炼出荡口的五大特色文化,在一定程度上改写了荡口的历史,且写得深入浅出,亮点凸出,形成系统,有利于古为今用,更好地烛照后人,为荡口古镇历史文化遗产的保护和开发写下了浓墨重彩的一笔。

保护和开发好历史文化遗产,每一个荡口人义不容辞,每一个锡山人责无旁贷。愿此书的出版能进一步激发大家保护和开发历史文化遗产的热情,为弘扬传统文化和民族精神不断作出新的贡献。

本书即将付梓,可喜可贺。谨书以上数语以为序,聊表祝贺与勉励之意。

徐 劼
二〇〇七年十月廿日

(作者为中共无锡市委常委、锡山区委书记)

目 录

1

概 述

特色文化

9

沃土深根——荡口的尚德文化

9

让王至德化荆蛮

15

孝子遗风兴望族

26

义庄善举树丰碑

35

务本济物——荡口的创业文化

35

“愚公”开荒建粮仓

49

活字印刷传天下

56

小针绣出国宝来

60

创办实业开新篇

67	源远流长——荡口的崇教文化
67	还把诗篇教子孙
73	有子能将父书读
75	书香门第多俊才
82	桃李芬芳说义学
84	硕果满枝新学校
92	人水和谐——荡口的亲水文化
92	小桥流水傍人家
99	最是相亲人与水
104	如歌如诗船文化
110	鱼跃人欢水悠悠
114	生活之美——鹅湖的民俗文化
114	百艺齐陈赶庙会
129	多姿灯彩闹元宵
133	百舸争流赛龙舟
137	四时八节话风俗

文化遗存

143	华氏明清建筑群
144	华蘅芳、华世芳故居
145	华氏始迁祖祠
146	老义庄
147	襄义庄
147	永喜义庄
148	果育鸿模小学
150	学海中学

150	牌楼墙门下进士第
151	真赏斋遗址
152	三公祠
153	植福庵
154	中山中学
155	华察墓
156	蔡鸿生旧宅
157	北仓河两岸古建筑
158	甘露寺
159	圆通寺
160	悟真道院
161	华君武祖居
161	王莘旧居

古迹钩沉

165	春草轩
165	水月庵
166	怡老园
166	嘉遁园
167	花笑亭
167	白居易衣冠冢
168	木排坟

名人传略

171	翰林学士华察
-----	--------

204	数学双星华蘅芳、华世芳
242	琵琶艺术家华秋苹
250	国学大师钱穆
266	音乐家王莘
280	漫画家华君武

诗文选萃

295	赵友同·华贞固处士传
297	华贞固·岁暮独坐书怀(四首选三)
298	聂大年·濠湖
299	邵 宝·会通君传
301	华 察·首建三公生祠记
303	华 察·诗四首
304	王世贞·延祥乡役田记
306	文徵明·真赏斋铭
308	秦铭光·竹枝词三首
310	唐文治·华子随先生传
312	钱 穆·华绎之传
314	钱 穆·果育学校
322	华倩翔·鹅湖女学缘起

324	参考书目
-----	------

326	后 记
-----	-----

概 述

无锡荡口是一个古镇,也是一个水镇。她像一艘满载着文化珍品的宝船,在历史的长河里流淌,在烟波微茫的鹅湖上荡漾……

滚滚长江和浩淼太湖,拥抱着一片锦绣原野,上面河道密如蛛网,湖荡星罗棋布,其中有一块通灵宝玉似的水面称作鹅湖。鹅湖古称“濠湖”,因其形似鹅肫,俗称“鹅肫荡”,又称“鹅真荡”。鹅湖有水面 8000 亩,南接太湖,北贯长江,西承锡东诸水,东邻苏州市界。

清代文人杜汉阶有诗赞美说:

东南巨浸首鹅湖,绝妙烟波万叠图。

云外青山遥映带,风光得似邑西无。

荡口古镇位于湖西,是鹅真荡的口岸,故名“荡口”。现隶属于江苏省无锡市锡山区,2003 年被评为江苏省历史文化名镇,

是目前无锡市唯一的省级历史文化名镇。

2004年,荡口镇与毗邻的甘露镇合并为鹅湖镇,成为无锡市重点建设的6个新市镇(卫星城)之一。全镇面积54.7平方公里,户籍人口5.9万。该镇位于无锡、苏州、常熟的交界地带,无锡机场、沪宁高速公路近在咫尺,正在规划建设中的京沪高速铁路穿境而过,水陆空交通十分便捷。

甘露位于鹅湖北面,古代曾名“月溪”。《锡金考乘》记载:“甘露市,泰伯未至此时,一夕忽有甘露降其地,乃置市。”《梅里志》记载:“泰伯携弟仲雍隐居荆蛮,一夕忽有甘露降其地,乃置市。”两种传说尽管有差异,但都说明甘露历史悠久。

荡口古称丁村、丁舍,元、明、清时先后属延祥乡和南延(南延祥)乡。该乡所辖范围包括荡口、甘露及距荡口3公里左右的嵩山、鸿山一带(今分属安镇和鸿山镇)。元朝王仁辅《无锡县志》称:“延祥在州(无锡)东七十里,南垂庆,北常熟州宛山荡,东常熟州界,西上福乡界。”该《志》又说:“皇山今名鸿山,在延祥乡,到州五十里。”

荡口西邻鸿山彭祖墩遗址和泰伯墓,南近丘承墩吴越贵族墓群,文化根脉可追溯到新石器文化。

新石器时代太湖流域的马家浜文化、崧泽文化和良渚文化,均为中华文明重要源头。考古界已在彭祖墩遗址发掘出属于马家浜文化的各类文物40多件,证实本地区有过辉煌的远古文明。良渚文化后太湖流域出现了近800年文化衰落期,恰逢中原文化飞跃发展期。这一时期以马桥文化为代表的太湖流域文化遗存数量稀少,整体质量出现“返祖”现象。这是因为新石器晚期沿海地区发生大规模海侵洪涝,大量先民逃离故土,致使太湖流域文化突然衰落。

商朝晚期,泰伯奔吴,定居梅里,带来了先进的中原文化,

与本地文化融合,形成了影响深远的古吴文化,扭转了太湖流域文化长期落后的局面。明代学者高攀龙说:“泰伯至此,而东南之文明始辟,今且擅宇内之英华,而上国莫及焉。”清代学者杜诏说:“由周迄今,上下数千百年,吴会名区,财赋人文甲天下,孰非泰伯貽之?盖于梅里始基之矣!”

吴国发祥地梅里是历史记载的一个标志性地点,广义范围包括荡口在内的无锡东南部地区及现今苏州市(原长洲县)的部分地区。荡口3000年前就受到古吴文化浸润,泰伯带领先民开挖的江南第一条运河伯渎河(又称泰伯渎)沟通鹅湖,对荡口发展起到促进作用。但因本地湖荡密布,人口较少,整体开发相对较晚。

荡口兴镇史与华氏创业史紧密相联。《泰伯梅里志》记载,荡口在元明以前不甚著称,至明洪武年间华贞固居此,“其名始显,四百年来,高门巨阀,栉比鳞次,皆华姓也”。至明代中期,荡口所在的南延乡发展成为江南缴纳粮赋第一乡。明弘治年间,华燧首创铜活字印刷,印刷质量远胜前人,影响十分广远,带动荡口活字印刷业迅猛崛起,促进了全国印刷业的发展和文化的传播。

明代中期,荡口还出了个朝野闻名的翰林学士华察。他在朝政绩卓著,为官清正,中年急流勇退,辞官还乡后做了大量善事,如倡建本镇第一个义田扶贫济困,协助官府修建无锡城和丈田清粮减轻百姓负担,捐资建造大批桥梁改善交通条件等,为荡口持续兴盛起了重要作用。

清代中后期,荡口古镇步入兴盛期。市镇集居近万人,镇上气宇轩昂的建筑鳞次栉比,傍湖枕水的街道热闹繁华。数以百计的店铺中陈列着各色当地特产,有遐迩闻名的鹅湖银鱼、鹅湖冰油、虾子酱油、荡菱湖芡、糯米年糕、酱炙肉,还有本地盛产