



新浪网 sina.com.cn

星座频道首席专栏作家

个人博客点击率超过400万次

星座 第一书

xingzao di yishu

仰望星空 追寻人生轨迹
漫步宇宙 破解命运密码

静电鱼
著

二十一世纪出版社
21st Century Publishing House



静电鱼
著

图书在版编目(CIP)数据

星座第一书 / 静电鱼著. —南昌: 二十一世纪出版社, 2008.2

ISBN 978-7-5391-4078-0

I. 星… II. 静… III. 占星术—通俗读物 IV. B991.49

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第006520号

星座第一书 / 静电鱼 著

策 划 张 明 唐朝晖

责任编辑 彭学军 刘 映

特约编辑 文 欢 张 裔

出版发行 二十一世纪出版社

(江西省南昌市子安路75号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 新华书店

印 刷 北京中印联印务有限公司

版 次 2008年2月第1版 2008年2月第1次印刷

开 本 720mm × 960mm 1/16

印 张 15

字 数 225千字

书 号 ISBN 978-7-5391-4078-0

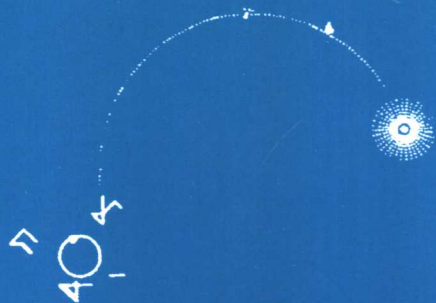
定 价 25.00元

如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换 0791-6524997



静电鱼，女，本名单良，1975年生，

英文名：Emily。年轻的占星学研究者，知名心理分析师。曾为《南都周刊》、《广州日报》等畅销报章杂志长期撰写星座专栏文章，以及为深圳广播电台等主持黄金时段的感情及心理分析节目。现为新浪网首席星座专栏作家，习惯在星座中寻找人生的奥义，用时尚揣想浮华，用星空点亮爱情。目前，作者的博客点击率超过400万次。





目 录

第一章 占星的真意	1
星空来的礼物	2
一开始,就有梦想	7
第二章 星与星座赋予的神奇命运轨迹	9
四元素	9
黄道十二星座	11
星的箴言	18
星与星座之间的奇妙关联	21
第三章 特别的天宫图给特别的你	22
太阳赋予生命镀金的主题	23
月亮演绎内心的潮汐涨落	66
水星主宰心智与思维的交流	81
金星令我们的爱情审美染色	87
火星给人激情和力量	96
木星的荣光	101
土星的责任	103
三王星的巨变与升腾	106
南北交点的宿命与轮回	113
第四章 星体的运动展现不同的人生	117
什么是相位	117
天生命造一锤定音	120



木星的幸福	120
金星的宠爱	126
土星的馈赠	130
太阳的光辉	132
月亮的意志	134
水星的智慧	136
大人物有大格局	137
空相位的浪漫揣想	144
 第五章 命运的十二个奥秘	151
后天黄道十二宫	151
上升——人生的面具	155
星体创世纪	164
 第六章 星星完美演出记	177
小攻略掌控大星盘	177
星体的人生密码	180
空宫之谜	217
 第七章 星盘名人的解盘范文	219
事业	219
财富	222
爱情	224
婚姻	226
 结语: 走向生命的核心	229
 附录	
占星软件使用指南	230
占星 Q&A	233



第一章

占星的真意

这是一个星座无限流行的年代。每个人都知道自己的星座，每个人似乎都能说出一点关于星座的子丑寅卯，而每个人都在内心里对十二星座有一个标签般的认知：譬如一说是天蝎，立刻出现烟视媚行的性感女子形象；一说金牛，马上对号入座成现世葛朗台，因为据说金牛小气又好色……

是的，这是一个星座无限流行，但又对星座充满误读的年代。

每个人都知道自己的星座，但是四处充斥着的星座运程你究竟相信多少呢？随处可见的星座分析你又确定多少？

有些人说，我很相信啊，可是总感到糊里糊涂，似乎没有办法全面对号入座。到底星座值不值得相信呢？

到底我们要如何才能通过星座来掌握自身命运？到底要怎样才能算出我的婚姻能否美满，事业是否发达？有些人干脆说，这些东西不过是无聊骗人的，哪里可能，世上的人只有十二种分类这么简单？

是的，不论是好奇还是误解，事实是，对于星座的说法有多少，就有多少疑惑。

但是，真正的星座，真的只是十二个星座的面谱吗？单凭如此粗枝大叶的评断，怎么可能起到精准的推测功能？

我们不仅要问：究竟，真正的星座是什么样子？真相又是什么呢？

答案并不深奥难解。但是，世人大都对事物追求一知半解，才见绿叶，便



以为看见森林。同理，实际上，被我们熟知的十二星座，并不是真正的十二星座，而被我们泛滥地引用着的星座，也并非真正的星相学。

真正的星相学是一门人类用来占卜自身性格命运的学问。它以天上的十二个星座为基础，以天上的十大星体为依据，用来预测与推断我们的未知。

如果，你已经厌倦了肤浅庸俗的星座说法，那么，请相信这本书能给你真正想要的东西。

星空来的礼物

让我们这样来称呼这个未知的世界：占星学。

这是一门与以往你司空见惯的星座不同的学说。在这里，凝结着的是东西方的占星大家千百年来对未知领域探索的结晶。在这里，占星家们通过相对稳定的遥远的星辰所产生的的固定的光的运动轨迹，来探索变化的根据。于是，无论是东方还是西方的思想者，都共同试图通过星辰来发现隐藏在光与人类命运之间的关联和奥秘。

在东方，孔子之师苌弘就是一位著名的占星家，他不仅精音律、通历法，更知天文、识气象，常与周景王讨论星象吉凶征兆；而夜观星相、以神机妙算闻名天下的诸葛孔明，更是中国传说中可以透过星辰算出前生来世的高人。在西方，牛顿、开普勒、第谷这些科学名流都曾经当过星相学家，最伟大的星相学家莫林也是一位有名的数学家，就连莎士比亚都在自己的作品中借用剧中人物的嘴说：“我们所以是走卒，原因并不在于我们的司命星，而是在于我们自己。”而星相学千百年来生生不息，也确证我们始终在探索人类命运的规律。

经过千百年的探索，占星家们总结出一套自己的经验，并且辅以先进的科学技术，从而让占星学成为我们日常生活的一种助力。

当然，千百年来，星相学也曾不断接受质疑。

例如这个命题，就一直以来被反对者所引用：“命运是固定不变的吗？如果是，那我知道了又有什么用呢？如果不是固定的，那预测又有什么用？”

事实证明，命运不是固定不变的，这毋庸置疑。但是千百年前，我们的先



祖早已说过：“以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。”又说：“历史是会重演的。”何故？

未来固然是未定的，但却是有迹可循的，所以是可以预测的。而所谓预测，一般指通过经验和统计规律来推演大概。预测自然可能不准，正如天气预报、财经预报，或者地震预报，谁又会因为它们的不够准确而质疑它们呢？那我们为什么又需要它们存在呢？

所以说，对于未知，我们希望能够了解它的大致推演规律。实际上，它们也确实有迹可循。而这样做，令我们能够防患于未然，把持住大的“固定”方向，再面对个体的变化，这才是占星学所谓“预测”功能的真谛。

目下许多人对占星的认识，只停留在“铁口断命”的阶段。我认为这种态度是不可取的。我甚至遇到过一个朋友这么说：“你有种就一口气将我从一岁起说到现在都发生过什么事，我才相信你！”言之咄咄，然而我微笑不语。

这不是占星学的功能，占星学不讲究铁口直断，而研究占星学的人亦不需要当所谓的“大师”、“大仙”。我认为学习占星学无需拘泥于个人的头上是否跌过一块疤、什么时候断了一只手这些事情上，更重要的是，占星学让我们认识到自己的缺点和优势，发现自己的潜能所在，根据较为精确的预测，更好地把握未来。

十七世纪伟大的丹麦天文学家第谷·布拉赫曾说：“对于受过教育、判断力健全的人来说，那些否认行星影响这样明显事实的人不值一驳。”

借助第谷的这段话，来先熟悉一下我们的旅程吧。在开始学习之前，我们可以通过本书提供网址下载的占星软件，画出我们自己的“星盘”。这张星盘，就暗藏着宇宙与人生的密码。

你的性格潜能、你的婚姻爱情、你的健康、你的财富与事业……都可以在这张星盘上找到端倪。

下面就是一张标准的星盘。

当然，面对这张盘，你可能完全不明白到底在说什么。不过不要着急，这一切的疑问，就是静电鱼的这本占星书想要为你解答的。

让我们先大致地了解一下这张星盘。

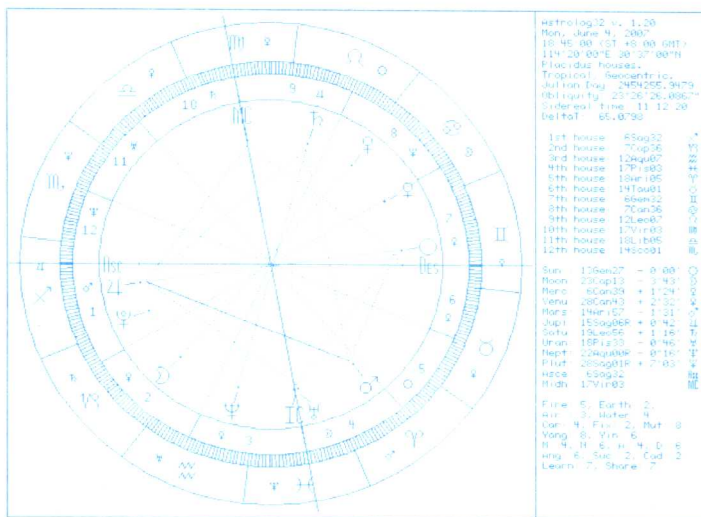


图 1-1-1 标准星盘样图

1

星座 (sign)

先从前面那个“大饼图”开始吧。大饼图的最外圈，分成了等分的十二个小格。这就是黄道带 (zodiac) 等距离分布的十二个星座，每个小格里都有一个符号，譬如♈、♉、♊等等，这十二个符号代表的正是我们熟悉的十二个星座——白羊座、金牛座、巨蟹座等；同一格中的小符号表示此星座的守护星 (Ruler)。最外圈蕴含的详细内容，就在本书的第二章“星与星座赋予的神奇轨迹”里。

2

宫位 (house)

接下来我们来看看写着阿拉伯数字的内圈。1、2、3……，每个阿拉伯数字旁还有一个符号，这又是什么意思呢？



其中1、2、3……指向的星盘内圈标有数字的十二个不等大的扇形区域，称为宫位。同样，小符号代表宫位守护星。在右侧的文字区第二段落，列出了每一宫的宫头（cusp）所在位置。如1旁的♂代表火星，2旁的♂则是金星……

图中有两条贯穿星盘的直线，水平穿过的是地平线（horizon），由上至下的是子午线（meridian）。地平线的东西两端（左东右西）也就是第一宫和第七宫的宫头分别称为上升点（Asc）和下降点（Des）。子午线的上下两端也就是第十宫和第四宫的宫头，分别称为天顶（MC）和天底（IC）。上升点所在星座即是通常所说的上升星座。这些行星和宫位代表的是后天十二宫及宫内的情况。后天十二宫，含义何在？这就是本书第五章“命运的十二个奥秘”所要告知大家的。



星体 (Object)

现在我们看最里面的圆。

里面散落着刚才介绍过的十大星体符号，每个星体坐落的位置有所不同。星体（包括行星和其他天体）在星盘的中央区域显示为标有符号的点。右侧文字区的第三段落列出了各星体的具体位置。譬如木星坐落在射手座，月亮坐落在摩羯座等等，这些星体究竟代表着什么意思？这些就是本书第三章“特别的天宫图给特别的你”所要给大家讲的内容。

主要星体的缩写如下：

Sun	太阳	Moon	月亮	Merc	水星	Venu	金星	Mars	火星
Jupi	木星	Satu	土星	Uran	天王星	Nept	海王星	Plut	冥王星
Node	北交点	South node	南交点						



相位 (aspect)

大家可能会注意到，星体之间有几条连线，这又代表着什么呢？这正是本



书第四章“星体的运动展现不同的人生”的内容所在。通过这一章，你会更好地明白星体之间的互动关系。

各基本相位的缩写及叫法如下：

Con 0度 合相	Opp 180度 冲相位	Squ 90度 刑相位
Tri 120度 拱相位	Sex 60度 半合相	



右说明

现在，我们再来看看图右边的文字说明，1~12，说的是后天十二宫的准确位置；接下来是十大星体的准确位置；标有“R”的部分表示正在逆行的星体。下面的英文则是对整个星盘的概述。

在文字区的最下方第四段落，列出了各种类型的星座及宫位中落入的星体个数：

Fire Earth Air Water 火土风水星座

Car Fix Mut 本位固定变动星座

Yang Yin 阳性和阴性星座

M N A D 位于地平线上下及子午线东西的宫位

Ang Suc Cad 本位固定变动宫位

Learn Share 前六星座和后六星座

譬如这个星盘里，Fire: 5, Earth: 2, Air: 3, Water: 4。说的是四大元素在该盘中所占的比例。显然，在这个星盘里，火相占的最多。四元素究竟是什么意思，说明什么呢？这可参看本书第二章“星与星座赋予的神奇轨迹”。

Car: 9 Fix: 2 Mut: 8

这是说该盘里的本位、固定、变动星座所占的比例。具体含义，也在第二章“星与星座赋予的神奇轨迹”里有叙述。

Yang 8, Yin: 6，说的是这个星座是属于阳性星座还是阴性星座，一般说来阳性星座性格比较外向、开朗，阴性星座性格比较内向，不愿表露真实想法。这张星盘阳性星座较多，所以整体会比较趋于外向。



逆行

所谓逆行的星体有何意义？

在某些星体度数之后有一个“R”，表示这颗星正在逆行（Retrograde），也就是由西向东运行。

逆行是星体的一种状态，表示该星体的能量处在逆位，不容易发挥出正面的力量。是相对不好的星体状态。

一开始，就有梦想

不知道你是否发现了这样一个有趣的现象，那就是作为人类的我们，相当重视“开始”这个概念。尽管对于时间而言，无论哪个时刻都不过是这一点到下一点的延续，但我们总喜欢对特别的时间赋予特别的意义。其中，我们又总是对自己出生的那个时间非常重视。这是什么原因？

原来，作为一个精神体而言，个人最重要的时刻，便是诞生的那个瞬间！因为那个瞬间降临，我们开始有了呼吸，有了哭泣，有了需索，成为一个真正的人……对于一个在子宫里的胚胎而言，那情状恰如宇宙的最初，一片混沌，而当与母体剥离的那一瞬间，一切开始。

这个开始，既是个人的开始，也是人类的开始。整个世界反映我们，我们又同时反映整个世界，世界与我们之间不断运动、改变。总是处于变动的我们，需要一个相对稳定的东西来做参照。而“天体的光”的运动正是最好的参照物。于是天宫图被发现了——每一个人诞生时，天上都有恒定的天体，它们以固定的轨道运行，给了我们参照的坐标。而星相学就是通过观察你出生时天体运行的位置和变化，来判断你的人生与经历，包括当下、过往，甚或将来。

在星相学里，星体与黄道十二星座相辅相成，形成每个人的出生星图——



这是一份从星空来的地图。它成为我们每个人的独特标记，它也成为我们灵魂的一面忠实的镜子，反映出我们的真实情状。

于是借由你的星图，我们可以观察到你的生命能量、你的心智、你的情绪与潜力，亦可以观察你在现实成长中的人生轨迹：财富、健康、爱情、婚姻、事业、人际关系以及其他。

但是，千万不要被你的星图所牵制，并渴望它给予你所有的答案。在开始学习占星前，希望你能记住：占星是你的镜子，只负责烛照与观察，并不负责就此定论。

更不要因为某些看起来不符合你实际情况的预测就产生放弃的想法，要知道，一切有科学性的东西并不标榜自己就是绝对真理，也正因为有了错误的存在，我们才更能接近真理。

占星学不是百说百中的铁口直断的命理书，它的错误，更让我们体会到掌握客观规律的重要性。也正是在已经发生的错误中，我们成长起来了，难道不是这样吗？这也正是我们学习星相学的目的。透过星相学，我们学会以旁观者的角度体察我们的缺点和优势，学会以包容的胸襟去承受我们不愿接受的负面事实，帮助自己找出最适合的领域，为自己谋求更大的幸福。

好，亲爱的你，准备好了吗？在明白了星相学的真意之后，我们就要准备启程了。那里星空璀璨，思想之光四处弥漫。那是我们与灵魂的一次近距离接触与交谈。在那里，我们不仅能明白自身的未知，亦能最终明白我们各自的需索并获得那把开启我们心灵之锁的钥匙。



第二章

星与星座赋予的神奇命运轨迹

活在当下，几乎每个人都已经知道了自己的星座，甚至能说出每个星座的大概性格。但是，我们却不知道这些星座究竟是什么意思？有什么意义？这星座是从哪里来的？代表什么？

四元素

在古老的中国，习惯以“金”、“木”、“水”、“火”、“土”这五大元素来描绘世界万事万物的相生相克与此消彼长，而在西方的星相学，也异曲同工地使用了“土”、“火”、“风”、“水”四大元素来概括世界的组成：土地给我们养分，火给我们温暖，空气（风）让我们呼吸，而水则是我们的血液。人类能够生存，全赖于这四大元素。这四大元素就囊括了十二星座的本质，换言之，十二星座就来源于这四大元素。

每一种元素均可按照它们的形态再次细分为三种形态：本位 (cardinal) ——外向的展示自我；固定 (fixed) ——内在的天分赋予；变动 (mutable) ——抗压与适应环境的能力。

火：代表着积极向上的力量，温暖明亮，有扩张力量，但是热情来的快，去



的也快，缺乏稳定持久性。

火相三星座：均属于生命力强的阳性星座。

本位星座——牧羊（燎原星火，充满希望），生命力强，易患急性病体质。

固定星座——狮子（热力炭火，充满能量），生命力强，易患慢性病体质。

变动星座——射手（高举火把，充满理想），生命力强，易被传染体质。

风：掌管思维和想法，代表着思维、逻辑与反应能力，较多理性色彩，热爱自由，稍显淡漠。

风相三星座：均属于生命力适中的阳性星座。

本位星座——天秤（山谷微风，和煦温婉），生命力适中，易被传染体质。

固定星座——水瓶（冰块气泡，智慧冷凝），生命力适中，易患慢性病体质。

变动星座——双子（一阵清风，来去迅疾），生命力适中，易患急性病体质。

水：掌管情绪和自然经验，代表着感性、温和、流动，较为敏感，有依赖性，富有包容性。

水相三星座：均属于生命力较弱的阴性星座。

本位星座——巨蟹（海洋浪花，怀旧缠绵），生命力较弱，易患急性病体质。

固定星座——天蝎（高山湖水，神秘强烈），生命力较弱，易患慢性病体质。

变动星座——双鱼（泛滥海洋，感性浪漫），生命力较弱，易被传染体质。

土：掌管物质和效益，代表着实际、沉稳、缓慢与厚重，较为僵硬、固执，认真严肃。

土相三星座：均属于生命力较强的阴性星座。

本位星座——魔羯（沉着大山，严肃压抑），生命力强，易患急性病体质。

固定星座——金牛（绿茵田地，固执踏实），生命力强，易患慢性病体质。

变动星座——室女（湿润泥土，认真悲观），生命力弱，易被传染体质。



黄道十二星座

黄道十二星座是我们很熟悉的星座。它们跟四季的轮转相偕，每个季节都由一个本位星座开始，经历了固定和变动星座之后，就来到下一个季节。譬如，我们从春分点（春分日）起算，经过了本位的白羊，到达固定的金牛，然后经过变动的双子，就来到了夏季。

这类似于我们的呼吸：吐气时我们呼出风和火，吸气时则对应着土和水。于是风和火代表着阳性，水和土代表着阴性。当我们不断地吐纳六次，十二星座就正好形成了一个圈，变成了黄道十二宫——而每个月太阳位于哪里，出生在那时的人就属于那个星座。

这十二个星座不仅组成了完整的黄道，也成为我们人格的拼图，缺一不可。不要以为我们只是其中的一个星座，其实，它们都在影响着我们，这也是为什么我们常常觉得自己又有点像这个星座，又有点像那个星座的原因，因为，它们的综合整体才是我们完整的灵魂地图。

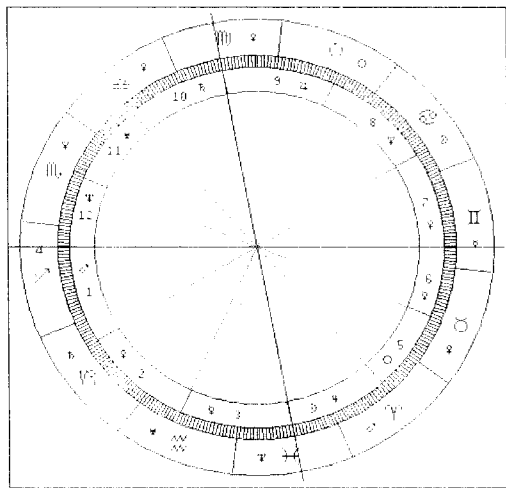


图 2-1-1 黄道十二星座分布图