

河北梆子彙編

第七集

百花文艺出版社

河 北 柳 子 彙 編

第 七 集

(內部发行)

天津市河北柳子彙編編輯委员会編

百 花 文 艺 出 版 社

河北梆子彙編

第七集

(內部發行)

天津市河北梆子彙編編輯委員會編

百花文艺出版社出版(天津錦州道6号)天津市書刊出版業營業許可証津出字第008号

天津市第一印刷厂印刷 天津市新华書店發行

开本 787×1092 1/32 印张 3 7/8 字数 79,000

1979年4月第1版 1994年4月第1次印刷 印数 1—1,788

編輯例言

一、在党的“百花齐放、推陈出新”的戏曲工作方針鼓舞下，河北梆子老艺人、演員已发掘出傳統剧目 360 余出；为了不使这些剧目散失，我們特編輯“河北梆子彙編”，分集出版，以供給戏曲团体、作家、研究者和其他有关文化部門作为改編和研究的資料。

二、在傳統剧目中，有些是人民性、艺术性都很强，有些是精华与糟粕并存，有些是没有什么积极意义也沒有什么毒害，也有些主要是宣揚反动思想或低級淫穢的坏戏；由于我們彙編的目的在于提供資料，所以除坏戏不准备收入本彙編外，其他內容杂有糟粕或存在某些問題的剧目，也仍照其原来面目收編，不加刪改、整理，以求存真；剧团如拟采用某些剧目上演，希作必要的整理或改編工作。

三、本彙編中所收的剧目，因原本以訛傳訛、抄傳失真之处頗多，編印前大都根据几种不同底本进行了校勘，訂正錯誤、补充脫落、修正不通順的字句；剧中过分低級淫穢的科白，亦酌情刪节，并附說明；对于費解的詞句，也加以必要的注釋。

四、力求存真、严肃慎重是我們对待这一工作的基本态度；但由于思想水平和占有資料所限，在編审、校勘工作中，定会存在許多缺点，恳切地希望得到各地戏曲界和广大讀者的指正和协助，使本彙編做到完善、丰富。

天津市河北梆子彙編編輯委员会

一口劍

祁勝保 口述

內 容 提 要

秦二世時，匡洪與趙高不和。二世為之和解，將趙之養女嫁與匡洪之子匡扶。結親後，匡洪惡趙高奸佞，仍不與其和好。一日趙高與御史康建業合謀，指鹿為馬，哄騙二世，被匡洪指責毆打，更懷恨在心，遣人盜得匡家御賜名劍宇宙鋒，潛入宮廷行刺，陷害匡洪父子，匡洪被囚南監，匡扶得家人趙忠代死，逃出京去。時二世新喪貴妃，知趙女貌美，宣其入宮為妃，趙女裝瘋得脫，趙高因之丟官，怒將其女趕出，趙女得孫瞎子夫妻留住，趙高隨又遣人暗殺其女，事被孫瞎子發覺，趙女幸免于難。潘彥得匡扶相助，平西羌得勝回朝，奉旨審問宇宙鋒一案，查清趙高等人陰謀，按律治罪，匡家父子夫妻又得重圓。

第 一 場

匡 扶 (內白) 嗯哼。(吊繩上)

(念) 父子在朝班，

保主錦江山。(小院子溜上)

我父當年功勞大，

四路烟尘動殺伐。

上陣全凭刀和馬，

一點忠心保皇家。

下官，匡扶。我父匡洪，秦王駕前為臣。當年我父南征北戰，東擋西殺，掙下十大汗馬功勞。現下我父年邁，入閣拜相。清晨起來上朝未歸。今日乃是放糧之日，等我父下朝回府，好來放糧。家院。

院 子 有。

匡 扶 你家相公回來，早稟我知。

院 子 是。

匡 扶 伺候了。

匡 洪 (內白) 人役們，回府。

[四龍套、匡洪沖頭上，列斜門。四击頭，匡洪水底魚下轎，回頭。

院 子 相公回府。

匡 扶 爹爹下朝來了。

匡 洪 下朝来了。(龙套溜下)

匡 扶 爹爹上朝面君，每日来早，为何今日来迟？

匡 洪 我兒哪里知道，二世皇帝年幼，貪恋酒色，不理朝事，为父在朝房与滿朝文武議論此事，我与赵高言語不和，众文武相劝为父，因此去早来迟。

匡 扶 爹爹，今日乃开倉放粮之期，穷民前来領粮，是放也不放？

匡 洪 哪有不放之理，命家院吩咐外边人役升堂，急速放粮。

匡 扶 家院。

院 子 有。

匡 扶 吩咐外厢人役，急速升堂，相爷放粮。

院 子 人役們。

众 (内白)有。

院 子 急速升堂，相爷放粮，命你等两厢伺候。

[大笛子，四龙套、四黄馬褂上，老院子溜上。

匡 洪 放粮牌抬出。

[黄馬褂搭出大牌。

黄馬褂 放粮牌抬出，領粮人前来报名。

众 (内白)来了。

[錢孝撫扶母亲，孙烈娘領瞎丈夫孙仁，李信撫扶赵忠，周缺随后手鑼上。

众 喂！

(数板)为穷民把心操，

相府开倉济貧劳。

通來討，憐貧又濟老，

陰功非積小，

濟米開倉在今朝。

(唱) 勞民俱來到。

黃馬褂 你們可俱都到齊？

眾 俱已到齊。

錢孝 人名公單呈上。

黃馬褂 等候，待我與你傳稟。稟相爺，勞民等人名公單呈上。

匡洪 叫他們点名者領賞。

黃馬褂 相爺吩咐下來，点名者領賞。

眾 是。

匡洪 家院。

老院子 有。

匡洪 叫名。(將名帖交與老院子)

老院子 是。錢孝母子。

黃馬褂 錢孝母子上堂。

錢孝母 來了。(錢孝攜母進門，跪下)與相爺叩頭。

匡洪 家住哪里，為何落到乞討之中，慢慢講來。

錢母 相爺容訴。

(唱小安板)

大不幸兒夫早去世，

拋下母子孤寡居。

一无有民房二无有土地，

母子二人討要吃。

白天母子去討要，

夜晚寒窑去投宿。（留板，行弦）

匡 洪 你兒錢孝对你如何？

錢 母 相爷。

（唱）我兒孝道世无比，

討来的好飯与我吃。（留板，行弦）

匡 洪 錢孝，你母亲多大年紀了？

錢 孝 七十三岁了。

匡 洪 你母这大年紀，数九寒天，冰雪在地，为何与你大街討要，你于理不合。

錢 孝 相爷。

（唱）不叫娘去娘要去，

窑內等候娘不依。

討来好飯与娘用，

块块窩窩我自家吃。

数九寒天冰雪地，

母子二人无棉衣。

相爷开倉把粮放，

望求相爷多怜惜。（鎖住）

匡 洪 兒呀。

匡 扶 爹爹。

匡 洪 听錢孝母子言訴一遍，錢孝倒是一个孝子。

匡 扶 爹爹，自古言道，家貧出孝子，國乱显忠臣。

匡 洪 我兒說的是。人来。

黃馬褂 有。

匡 洪 領錢孝母子去到倉房，領細米二斗，男女棉衣二身。
錢孝每月前來領糧一次，領糧去吧。

錢孝母 多謝相爺。（叩謝，站起，隨黃馬褂出門，小擺）

黃馬褂 倉房人听真，與錢孝母子細米二斗，男女棉衣二身，與他取來。

倉房人 （內白）是。細米二斗，暖衣四件，拿去。

黃馬褂 （自內接口袋、包袱出，交與錢孝母子）出府去吧。

錢孝 有勞了。（錢孝母同下，小擺）

匡 洪 還有哪個？

老院子 孫烈娘夫婦。

匡 洪 人來。

黃馬褂 有。

匡 洪 喚孫烈娘夫婦廳前回話。

黃馬褂 是。孫烈娘夫婦，相爺喚你，隨我去見。

孫烈娘 是。（孫烈娘領孫仁進門，跪下）

孫烈娘 上坐相爺，與相爺叩頭。

孫 仁 與相爺叩頭。

匡 洪 孫烈娘夫婦，因甚前來領糧，慢慢講來。

孫 仁 相爺听了。

（唱小安板）

小人生來時運低，

中年娶下賢惠妻。

娶妻之後双目坏，

因此落到討要吃。（留板，行弦）

匡 洪 你妻待你如何？

孙 仁 相爷。

(唱)我妻賢良世无比，

并无恶言把我欺。

白天領我去討飯，

夜晚与人縫連衣。(留板，行弦)

匡 洪 孙烈娘，你丈夫对你如何？

孙烈娘 相爷。

(唱)丈夫对我世无比，

二人乃是好夫妻。

相爷开倉把貧济，

因此相府領粮吃。(鎖住)

匡 洪 老夫明白了。人来。

黃馬褂 有。

匡 洪 領孙烈娘夫妇去到倉房，与錢孝母子一样的去領。

孙烈娘每月前来領粮一次，領粮去吧。

黃馬褂 随我来。

孙烈娘 多謝相爷。

黃馬褂 倉房人听真，給孙烈娘夫妇与錢孝母子的一般，与他們取来。

倉房人 (內白)是。細米二斗，暖衣四件，拿去。

黃馬褂 (自內接口袋、包袱出，交与孙烈娘夫妇)出府去吧。

孙烈娘 有劳了。(小鑼同下)

匡 洪 还有何人？

老院子 赵忠、李信弟兄二人。

匡 洪 人来。

黃馬褂 有。

匡 洪 喚趙忠李信上堂回話。

黃馬褂 是。趙忠李信，隨我去見相爺。

李 信 來了。（攙趙忠進門，同跪）

李 趙 信 忠 與相爺叩頭。

匡 洪 趙忠李信。

李 趙 信 忠 有。

匡 洪 人名公單以上，寫的是弟兄二人，為何兩姓？

趙 忠 我二人是結拜的兄弟。

匡 洪 這就是了。看你二人不像討飯之人，為何前來領糧？

趙 忠 相爺容稟。

（唱小安板）

小人生來時運低，

趕考得病店房居。

多亏了仁兄來搭救，

供用錢財供用吃。

常言說，朋友供用無常日，

因此上相府領糧吃。（鎖住）

匡 洪 趙忠，家住哪里？

趙 忠 江東小縣人氏。

匡 洪 家中還有何人？

趙 忠 父母雙亡，上無三兄，下無二弟，獨自一人。

匡 洪 這就是了。趙忠。

趙 忠 相爺。

匡 洪 掌起面来。

赵 忠 是。

匡 洪 唔呼呀！观見赵忠，眉目面孔，与我兒匡扶生的一般无二，老夫自有道理。匡扶。

匡 扶 爹爹。

匡 洪 你看赵忠，眉目面孔，与我兒生的相似。方才听赵忠之言，原郡家下无依无靠，为父有心将赵忠收留在府下，与他将养病体，病体养好，与我兒作一書童，伺候与你，我兒心意如何？

匡 扶 爹爹說好便好。爹爹与赵忠說一明白，看他心意如何？

匡 洪 为父对他說明。赵忠。

赵 忠 相爷。

匡 洪 老夫有意将你收留府下，与你調治病体，病体养好，与我兒匡扶作一書童使用，你意如何？

赵 忠 相爷收留小人，小人感恩非淺，情願侍奉少老爷。

匡 洪 赵忠。

赵 忠 相爷。

匡 洪 你的身旁、头上，有什么記色无有？

赵 忠 这个……（摸头介，一小髻）相爷，小人脑后有一墨痣。

匡 洪 唔呼呀！赵忠脑后有一墨痣，我兒匡扶脑后有一硃砂紅痣。赵忠，我来問你，今年多大岁数？

赵 忠 小人二十一岁。

匡 洪 赵忠与我兒还是同庚。李信。

李 信 相爷。

匡 洪 方才老夫与赵忠言讲之事，你可曾听见？

李 信 小人俱已听明。相爷收留小人义弟，小人感恩非浅，多谢相爷。

匡 洪 这就是了。李信，你家住哪里？

李 信 小人家住东门以外，开一小小的店房。

匡 洪 你暂且回家，还要你常来常往，探望赵忠。出府去吧。

李 信 多谢相爷。

赵 忠 仁兄，方才相爷言道，还要你常来常往，探望小弟。你我弟兄后会有期；仁兄请了吧。

李 信 贤弟请。（下）

匡 洪 家院。

院 子 有。

匡 洪 将赵忠领在书房，与他更换衣服，请下名医，与他调治病体。

院 子 遵命。赵忠随我来。

赵 忠 多谢相爷。（院子与赵忠下）

周 缺 天都快过午了，怎么还不唤我，待我大呼一声。周济，周济！

匡 洪 人役。

黄马褂 有。

匡 洪 府门以外，何人喧嚷？

黄马褂 府门以外何人喧嚷？

周 缺 领粮之人，我名周缺。

黃馬褂 稍等。启稟相爷，領粮之人喚周缺。

匡 洪 家院。

老院子 有。

匡 洪 名单之上，領粮之人可有周缺？

老院子 有一名周缺。

匡 洪 人役。

黃馬褂 有。

匡 洪 喚周缺进府回話。

黃馬褂 周缺，相爷喚你，随我去見。

周 缺 来了。（进门，跪介）与相爷叩头。

〔匡洪看周缺介，四箭一小鑼。〕

匡 洪 周缺。

周 缺 相爷。

匡 洪 觀見你身穿細衣，不像貧寒之人，因甚相府領粮？

周 缺 相爷听了。（慢七錘）

（唱二板）

小人貪酒好游戏，

夜晚怀抱露水妻。

身旁銀錢俱花尽，

因此領粮到这里。（留板）

匡 扶 将贼子与我綁了！（黃馬褂綁周缺，梆子穗）

（唱二板）

贼子講話太无理，

作出事来实无益。

酒色之徒怎容你，

綁出府門梟首級。(清場)

人役。

众 有。

匡 扶 將周缺推出府門與我斬了！

众 啊。

匡 洪 我兒慢來。想周缺本是酒色之徒，斬他何來。與他松綁，糧米不領給他，將他趕出府去就是。

匡 扶 便宜了賊子！人來與他松綁，趕了出去！

黃馬褂 待我與你松綁。滾了出去！

〔五鐙，周出門。〕

周 缺 哈哈，哈哈，這哼……！等候我的。(崩登倉沖頭下)

匡 洪 匡扶。

匡 扶 爹爹。

匡 洪 你听周缺，出得府去，哈哈大笑，只怕后来，受他人之害。

匡 扶 想我父子俱是武将家风，怕他何来！

匡 洪 我兒言講有理。家院，公单以上还有領糧之人无有？

老院子 无有了。

匡 洪 吩咐人役，外廂收牌，兩廂退下。

老院子 人役們，外廂收牌，兩廂退下。

〔黃馬褂收牌，與龍套同喊堂威，兩邊下。〕

匡 扶 爹爹請回后堂，歇息去吧。

匡 洪 随父來。(回頭同下)

第 二 場

赵 高 (內白) 嗯哼。(吊繩上)

(念) 心如狼虎意，

杀人不見血。(院子溜上)

穩坐府下悶悠悠，

每日怀恨在心头。

要得老夫愁眉展，

击杀佞臣方罢休。

老夫，赵高。二世皇帝駕前为臣。老夫在朝奉君，与匡洪老兒言語不和。只因聖上年幼，不理朝政，那日上殿面君，我与滿朝文武，在朝房講話，匡洪在一旁心中不憤，俺二人爭斗起来，滿朝文武上前解劝，匡洪老兒一怒回府。是老夫回得府来，常常憂慮此事，无計可施。家院。

院 子 有。

赵 高 府門有事，早稟我知。

院 子 遵命。

康建业 (內白) 嗯哼。(小繩上，門官溜上)

(念) 只为升官事，

拜見相府人。

来此已是赵相之府，上前叩环。

門 官 何人叩环？

康建业 外帘御史康建业，前来拜府，求見相爷。

門 官 府外稍等，待我与你通稟。院公哥請过来。