

ZHONGGUOZONGJIAO TONGSHI



中国宗教通史

(修订版 / 下卷)

牟钟鉴 张践 / 著

中国社会科学出版社

ZHONGGUOZONGJIAO
TONGSHI



中国宗教通史

(修订版 / 下卷)

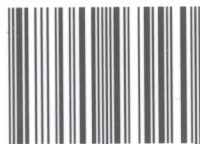
牟钟鉴 张践 / 著

责任编辑:黄燕生

封面设计:



ISBN 978-7-5004-6556-0



9 787500 465560 >

定价: 89.00元(上、下卷)

B929/6

:2

2007

ZHONGGUOZONGJIAO
TONGSHI

中国宗教通史

(修订版 / 下卷)

牟钟鉴 张践 / 著



中国社会科学出版社

目 录

(下卷)

第六章 辽、宋、金、西夏时期的宗教	(441)
第一节 概 述	(441)
第二节 辽朝宗教	(442)
一 民族传统信仰及其汉化倾向	(442)
(一) 木叶山崇拜与天地崇拜相结合	(443)
(二) 祭祖与丧葬仪式	(444)
(三) 祭孔与倡导儒学	(444)
二 佛教的流行及其社会影响	(445)
(一) 辽朝统治者与佛教	(445)
(二) 辽朝佛教的流派、人物及其著述	(447)
(三) 佛教与辽朝社会文化	(449)
第三节 宋朝宗教	(450)
一 国家宗教祀典的修订	(450)
(一) 祭天地	(451)
(二) 社稷、岳渎、九宫神、文宣武成及诸祠	(453)
(三) 宗庙与凶服	(454)
(四) 地方祭祀	(455)
二 禅、教并重与儒、佛合流	(456)
(一) 宋王朝的佛教政策与佛教的发展	(456)
(二) 宋代的译经和刻藏	(458)
(三) 宋代禅宗的新发展	(459)
(四) 天台宗的师承及其“山家”、“山外”之争	(466)
(五) 宋代其他诸宗	(468)

(六) 契嵩、智圆融会儒释的理论	(471)
(七) 佛教与宋代文明	(474)
三 道教的兴旺	(476)
(一) 统治者对道教的提倡	(477)
(二) 内丹学的发展与成熟	(480)
(三) 符箓派道教的衍化	(482)
(四) 宋朝道教对理学的影响	(483)
四 摩尼教、伊斯兰教、犹太教与祆教的状况	(484)
(一) 摩尼教	(484)
(二) 伊斯兰教	(486)
(三) 犹太教	(487)
(四) 祆教	(488)
第四节 金朝宗教	(488)
一 女真宗教旧俗和国家宗教礼制的建立	(488)
(一) 萨满教	(489)
(二) 接受中原宗教礼制	(489)
(三) 宗教旧俗的保存	(491)
二 佛教的继续流行	(492)
(一) 金代有限度扶持佛教的政策	(492)
(二) 金代佛教诸流派及其代表人物	(493)
(三) 佛教与金代文化事业	(495)
三 河北新道教教派的出现和发展	(496)
(一) 全真道	(496)
(二) 太一教	(502)
(三) 大道教(后称真大道教)	(503)
第五节 西夏宗教	(506)
一 西夏统治者与佛教	(506)
二 西夏的赎经、译经与印经	(509)
三 西夏的僧人、流派和僧官制度	(511)
四 佛教与西夏社会文化	(514)

第六节 西藏佛教的再弘传及宗派的形成	(516)
一 后弘期佛教著名人物及其贡献	(516)
二 藏传佛教诸派及其理论	(519)
(一) 宁玛派	(519)
(二) 噶当派	(520)
(三) 萨迦派	(521)
(四) 噶举派	(522)
(五) 其他小流派	(522)
第七章 元朝的宗教	(525)
第一节 概 述	(525)
第二节 官方宗教礼仪的建设与特点	(526)
一 郊天	(526)
二 宗庙	(526)
三 太社、太稷	(527)
四 宣圣	(527)
五 岳、镇、海、渎	(528)
六 蒙古旧俗	(528)
第三节 汉、藏佛教的发展与帝师制度	(529)
一 元朝帝王的崇佛政策	(529)
二 汉地佛教的发展及其管理制度	(530)
三 汉地佛门诸宗的流传	(532)
四 藏传佛教的发展与帝师制度	(535)
五 佛教与元代社会文化	(539)
第四节 云南上座部佛教的传入与发展	(540)
一 上座部佛教的传入	(540)
二 理论与经典	(541)
三 教派、僧阶与寺院制度	(543)
四 南传上座部佛教与傣族社会	(545)
第五节 全真道的繁荣与江南道教的流行	(547)

一	邱处机与全真道的隆盛	(547)
二	江南正一道的繁荣景象	(552)
三	江南流行的净明道	(553)
第六节	也里可温教、伊斯兰教、犹太教的振兴	(556)
一	也里可温教——基督教的再次传入	(556)
二	伊斯兰教的好时光	(558)
三	犹太教有所发展	(562)
第七节	白莲教的崛起与元末社会变革	(562)
一	白莲教的产生与发展	(563)
二	元末白莲教起义	(563)
第八章	明朝的宗教	(565)
第一节	概 述	(565)
第二节	国家宗教祀典的后期发展与完备	(566)
一	郊祀	(567)
二	社稷、日月、先农、先蚕、高禘	(568)
三	神祇坛和天上、地下诸神	(569)
四	历代帝王、圣贤、功臣之祀	(570)
五	宗庙	(571)
六	丧礼与丧服	(572)
第三节	汉地佛教的延续与藏传佛教的改革	(573)
一	明代统治者的佛教政策与管理制度	(574)
二	宗喀巴的宗教改革与明王朝的奖掖政策	(577)
三	禅宗两大派系及其代表人物	(580)
(一)	“国初第一宗师”——梵琦	(580)
(二)	临济名僧德宝、圆悟和法藏	(581)
(三)	曹洞名僧慧经、元来与元贤	(586)
四	明代其他诸宗	(590)
(一)	净土宗	(590)
(二)	天台宗	(591)

(三) 华严宗	(591)
(四) 唯识宗	(592)
(五) 律宗	(593)
五 明末佛教四大家	(593)
(一) 云栖株宏	(593)
(二) 紫柏真可	(595)
(三) 憨山德清	(597)
(四) 藕益智旭	(599)
六 佛教在社会文化中的辐射与延伸	(601)
(一) 禅宗与王阳明心学	(601)
(二) 佛教与文学	(603)
第四节 道教的世俗化与符篆派的荣盛	(605)
一 明王室与道教	(606)
二 道教教派与思想	(609)
三 道教与社会生活、文学艺术	(613)
四 《正统道藏》与《万历续道藏》	(615)
第五节 基督教的再传入及其与中国传统文化的冲突	(616)
一 传教士想方设法进入中国	(616)
二 利玛窦的天主教儒学化策略	(619)
三 南京教案——基督教与中国文化的第一次冲突	(621)
四 “三柱石”护教之功与明末教会复兴	(623)
五 基督教与明清之际的中西文化交流	(625)
第六节 伊斯兰教的新发展和儒化倾向	(630)
一 明王朝与伊斯兰教	(630)
二 经堂教育的兴起	(634)
三 汉文译著的出现	(636)
四 穆斯林与明朝文化	(638)
第七节 民间宗教的活跃与发展	(641)
一 明代民间宗教概况与白莲教的演变	(641)
二 罗教及其衍支东西大乘教与老官斋教	(644)

三	黄天教和弘阳教	(648)
四	三一教及其特点	(651)
五	明代民间宗教的共性及其对社会文化的影响	(653)
第九章	清朝前期的宗教	(657)
第一节	概 述	(657)
第二节	国家宗教祭祀与民间祖先崇拜	(658)
一	坛制、祭设与仪注	(659)
二	尊孔与祭孔	(661)
三	满族宗教旧俗的保存和演化	(663)
四	贵族与平民之祭祖与丧礼	(665)
第三节	佛教的发展与转衰	(668)
一	清廷对佛教的推崇与管理	(668)
二	禅宗的派系流衍	(672)
三	汉地其他各宗	(673)
(一)	律宗	(673)
(二)	净土宗	(674)
(三)	华严宗	(674)
(四)	天台宗	(675)
(五)	唯识宗	(675)
四	藏传佛教的发展及清廷的管理	(675)
第四节	道教的延续与道教文化的扩散	(679)
一	正一道的衰落	(679)
二	全真道的中兴	(680)
三	《道藏辑要》和新道书	(683)
四	道教文化在民间的扩散	(684)
第五节	民间宗教在镇压中继续勃兴	(687)
一	发展概况与清廷的禁灭政策	(687)
二	八卦教的兴衰(含清水教、天理教)	(689)
三	其他教派的活动	(694)

四 民间宗教的社会文化意义	(698)
第六节 伊斯兰教的演进与苦难	(699)
一 清廷对伊斯兰教的政策	(700)
二 伊斯兰教中国教派和门宦的形成	(702)
三 伊斯兰教汉文译著的活跃	(705)
四 伊斯兰教与回民起义	(708)
第七节 基督教与中国文化的冲突及清廷的禁教	(710)
一 清初传教事业顺利发展	(710)
二 教会内部“礼仪之争”与康熙政策的转变	(712)
三 雍、乾、嘉三朝的禁教与教案	(715)
四 东正教及基督新教的传入	(717)
 第十章 清朝后期的宗教	(721)
第一节 概 述	(721)
第二节 宗法性传统宗教的晚景	(722)
一 国家宗教祀典的若干变动	(722)
二 祭孔的升格和孔府的祭祀	(723)
三 民间祭天祭祖及其他宗教风俗	(725)
四 宗法性传统宗教的终结	(727)
第三节 佛教僧团的衰落与佛学研究的勃兴	(728)
一 清后期佛教流行大势	(728)
二 佛教宗派的苟延	(730)
三 居士成为佛学的主流	(732)
四 世俗学者的佛学研究	(734)
五 动荡社会中的藏传佛教	(737)
第四节 道教的衰微和延续	(739)
一 道光以后正一道天师状况	(739)
二 晚清之全真道	(740)
三 道教文化继续向社会扩散	(744)
第五节 伊斯兰教的厄运和搏进	(748)

一	穆斯林起义与清廷的高压政策	(748)
二	伊斯兰教教派和门宦的流变	(752)
	(一) 依黑瓦尼(又译为“伊赫瓦尼”)的创建和发展	(752)
	(二) 西道堂的创建	(753)
	(三) 若干重要门宦的后期传承	(754)
三	伊斯兰经学与汉文译著的成就	(755)
	(一) 汉译《古兰经》	(755)
	(二) 汉阿文并重的译著活动	(756)
第六节	近代社会矛盾漩涡中的基督教	(758)
一	鸦片战争前后传教士的作用	(758)
二	基督教各派在华传布状况	(759)
三	基督教与太平天国	(761)
四	风起云涌的教案浪潮与义和团运动	(764)
五	另一个侧面的评说	(767)
第七节	民间宗教与秘密会社	(769)
一	八卦教的后期演变及其与农民运动的关系	(769)
二	天地会、哥老会与太平军、辛亥革命	(770)
三	义和团运动与民间宗教信仰	(773)
四	真空教、斋教与一贯道	(775)
	(一) 真空教	(775)
	(二) 斋教	(776)
	(三) 一贯道	(776)
第十一章	民国时期的宗教	(778)
第一节	概 述	(778)
第二节	佛教的“复兴”与改良运动	(780)
一	开始向现代宗教形态过渡的佛教	(780)
	(一) 佛教组织的现代化努力	(780)
	(二) 佛教活动的现代化努力	(782)
	(三) 抗日战争后佛教再趋衰微	(785)

二	敦煌藏经洞的发现与敦煌学的兴起	(785)
三	佛教大师的活动与思想	(787)
	(一) 敬安	(787)
	(二) 月霞	(788)
	(三) 谛闲	(789)
	(四) 省元与印光	(789)
	(五) 太虚	(790)
	(六) 圆瑛	(793)
	(七) 弘一	(794)
四	著名学者卓有成效的佛学研究	(796)
	(一) 欧阳渐	(796)
	(二) 韩清净	(798)
	(三) 梁启超	(798)
	(四) 杨 度	(799)
	(五) 熊十力	(801)
	(六) 汤用彤	(802)
	(七) 陈 垣	(802)
	(八) 吕 澂	(803)
五	藏传佛教在诸多矛盾中艰难发展	(803)
第三节	道教的衰微与复苏	(807)
一	政治时运影响道教命运	(807)
二	道教学者重建道教理论的努力	(810)
	(一) 陈撄宁	(810)
	(二) 易心莹	(816)
	(三) 岳崇岱	(817)
三	近代教外道教学术研究的兴起	(819)
四	民国道教与民间文化	(820)
第四节	伊斯兰教的新气象	(822)
一	进入转折和动荡时期的中国穆斯林	(822)
二	穆斯林宗教社会团体的产生与发展	(824)

三 伊斯兰学术文化事业的蓬勃发展	(825)
四 伊斯兰教育从传统模式向现代教育的转变	(829)
五 著名中国穆斯林学者的活动和贡献	(830)
六 民国时期重要地区的伊斯兰教状况	(835)
(一) 西北甘、宁、青、陕的伊斯兰教	(835)
(二) 新疆的伊斯兰教及杨增新的宗教政策	(836)
(三) 北平、上海、云南等地的伊斯兰教	(840)
第五节 民间宗教信仰概貌	(842)
一 宗法性传统宗教的余波与散化	(842)
二 民间秘密宗教的流行与公开化	(845)
(一) 黄天道	(846)
(二) 在理教	(846)
(三) 先天道	(848)
(四) 真空道	(848)
(五) 皈一道	(848)
(六) 普渡道	(850)
(七) 圣贤道	(851)
(八) 九宫道	(851)
(九) 同善社	(852)
(十) 一贯道	(854)
(十一) 一心天道龙华圣教会	(856)
(十二) 红枪会	(857)
三 民间宗教风俗种种	(858)
(一) 岁时节令中的宗教风俗	(859)
(二) 人生礼仪中的宗教风俗	(859)
(三) 行业诸神	(860)
(四) 日常生活中的宗教禁忌	(861)
(五) 神庙香火与算命、看相、跳神	(862)
第六节 基督教加速发展及其社会作用	(864)
一 基督教顺利发展的内外条件	(864)

(一) 教会传教策略的改变	(864)
(二) 社会文化氛围的改善	(865)
二 基督教各派的流布	(866)
(一) 基督新教的传教活动及发展状况	(866)
(二) 天主教的中国化努力及其发展状况	(869)
(三) 东正教的兴衰	(871)
三 基督教与民国政治	(872)
四 基督教文化、福利事业的发展及其贡献	(877)
 第十二章 中国少数民族宗教简介	(881)
第一节 民族传统宗教	(881)
一 萨满教	(882)
二 南方少数民族传统宗教	(887)
(一) 佤族的原始宗教	(887)
(二) 白族的“本主”崇拜	(888)
(三) 彝族毕摩、苏尼的巫术活动	(889)
(四) 纳西族的东巴教与《东巴经》	(891)
第二节 道教与少数民族	(892)
第三节 佛教与少数民族	(895)
一 藏传佛教	(895)
(一) 西藏的寺院与僧侣修习制度	(895)
(二) 佛教与藏族社会	(897)
(三) 藏传佛教与蒙族社会	(900)
二 南传上座部佛教与少数民族	(905)
第四节 基督教与少数民族	(907)
第五节 伊斯兰教与少数民族	(909)
 第十三章 中国宗教史的简要回顾	(914)
第一节 中国宗教史的发展阶段	(914)
一 原始时期	(914)

二 三代时期	(915)
三 秦汉时期	(915)
四 魏晋至宋元时期	(916)
五 明清时期	(916)
六 民国时期	(917)
第二节 中国宗教的历史特点	(917)
一 原生型宗教的连续存在和发展	(917)
二 皇权始终支配教权	(918)
三 多样性和包容性	(919)
四 人文化和世俗化	(920)
五 三重结构的衔接与脱节	(922)
(一) 官方信仰	(922)
(二) 学者信仰	(922)
(三) 民间信仰	(923)
六 汉族与少数民族的宗教信仰有明显差异	(923)
第三节 中国宗教的历史作用	(924)
一 宗教与中国政治	(924)
二 宗教与中国经济	(927)
三 宗教与中国哲学	(929)
四 宗教与中国道德	(931)
五 宗教与中国文学艺术	(934)
六 宗教与中国科学技术	(936)
七 宗教与中国民俗	(938)
八 宗教与内外文化交流	(939)
主要参考书目	(942)
修订版后记	(950)

第六章 辽、宋、金、西夏 时期的宗教

第一节 概 述

这一历史时期大约从公元 960 年北宋开国，至公元 1279 年南宋灭亡，共 300 余年，是中国历史上又一次政治分裂、割据政权并存的时期，也是民族矛盾尖锐、民族战争频繁的时代。旧史家以宋朝为正统，以辽、金、西夏为夷邦，这是一种民族偏见，应予纠正。其实辽、宋、金、西夏都是中国境内的割据政权，都对中国社会的发展做出过贡献，只是民族主体成分不同，政治、经济、文化，各有特色罢了，考察其历史，应以平等眼光对待之。辽朝是以契丹族为主体的社会，据有北方广大领土，仿效中原政治体制，建立封建国家。宋朝是以汉族为主体的社会，在经济和文化上最为发达，但国力孱弱，受外族军事压迫，领土比唐代大为缩小，北宋时尚据有黄河流域部分土地，南宋时龟缩到长江中下游，偏安一隅。金朝是以女真族为主体的社会，兴起于东北，不断向南发展，据有辽东，后来又攻破辽朝，把领土扩大到河北、河南一带，最后为蒙古军所灭。西夏是以党项族为主体的社会，据有西北广大领土，立国 190 年，最后为蒙古军所灭。

在宗教信仰方面，辽朝一方面保有本民族的传统原始信仰；另一方面又接受汉族和中原地区的文化影响，包括宗教信仰，其中最重要的是宗法性宗教和佛教。辽朝仿效中原，建立自己的郊社宗庙制度，作为政权的神权依据，其中掺杂着若干民族色彩。辽朝以佛教信仰最为发达，由于其他文化相对落后，哲人稀少，故禅宗不甚流行，而以华严宗、密宗和净土宗较为兴旺。在佛教事业上，以契丹藏的修刻和房山石经的续刻而著称于史。

宋朝上继汉唐，文化积累比较深厚。国家重视宗法性宗教礼制的承接和修订，使郊社宗庙之制日趋完备。宋真宗实行东岳封禅大礼，为绝后之举。

在佛教信仰方面,禅宗大行,以临济一系最为发达。不过,禅宗发生了重大变化,由不立文字变为大立文字,谈禅与经教并行互补。此一时期,儒、佛、道三教在理论上的融合,达到前所未有的高水平。从佛教方面说,契嵩和智圆乃是三教融合的代表者。从儒学方面说,二程、朱熹、陆九渊的理学和心学皆受佛学影响极深,他们以儒学为本位,口头上也批评佛教,却大力吸收佛学的思维成果,使儒家哲学达到一个高峰。在道教方面,宋真宗、宋徽宗大力扶持道教,使道教力量和影响迅速扩展。外丹学衰微而内丹学日趋发达和成熟,以陈抟和张伯端为代表的内丹炼养体系正式建立,他们的思想也给予宋代理学以重大的影响。

金朝女真族有较强的萨满教信仰传统,同时又推崇儒学,学习中原郊社宗庙礼制,建立国家学术与宗教。同时又适度扶助佛教,使佛教成为民间社会的主要信仰。其时禅宗、华严、净土、律宗等宗派皆广为流行。保存下来的赵城金藏是佛教史上珍贵的文物和重要资料。在道教方面,全真道、太一道和真大道教在河北相继兴起,其中王喆所创立的全真道逐渐发展成为北方道教的主流,开创了道教发展史一个崭新的阶段。

西夏主要是佛教。西夏据有河西走廊,恰当中国通向西亚的丝绸之路,也是西域与中原佛教交流的必经之路,故佛教文化比较发达。从保存下来的敦煌和榆林的佛教石窟,可以看出西夏人对佛教的虔诚崇拜及佛教艺术的精美繁荣。

辽、宋、金、西夏时期,虽然政治上对峙,军事上不断发生冲突,但中国的文化仍然是一个整体。儒、佛、道三教为四朝所共同信奉,宗教的来往从未中断,宗教文化和儒学成为这一分裂时期维系中华民族共同体的重要精神纽带。

此外在中国若干地区,还有伊斯兰教、犹太教、摩尼教及一些民间宗教流行,为宗教文化增添了多样性的色彩。

藏传佛教经过长时间沉寂之后,进入后弘期,逐渐形成几个大的教派,成为藏区较为稳定的主流意识形态和民众的信仰。

第二节 辽朝宗教

一 民族传统信仰及其汉化倾向

契丹族是辽国的主体,在唐以前保持着氏族社会的组织形态,唐末受中原文化的影响,急剧地向中世纪帝制社会过渡,由耶律阿保机建立正式的国