

哲学与文化新知书苑

中国道德文化

黄 钊 等著

湖北人民出版社

中国道德文化

黄 钊 等著

哲学与文化新知书苑

湖北人民出版社

鄂新登字 01 号
图书在版编目(CIP)数据

中国道德文化/黄钊等著.
武汉:湖北人民出版社,2000.4
(哲学与文化新知书苑)
ISBN 7-216-02843-0

I. 中…
II. 黄…
III. 伦理学—历史—研究—中国
IV. B82-092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 72996 号

中国道德文化

黄 钊 等著

出版: 湖北人民出版社
发行:

地址:武汉市解放大道新育村 33 号
邮编:430022

印刷:武汉市新华印刷厂
开本:850 毫米×1168 毫米 1/32
字数:456 千字

经销:湖北省新华书店
印张:18.625
插页:2

版次:2000 年 4 月第 1 版
印数:1-1 720

印次:2000 年 4 月第 1 次印刷
定价:28.00 元

书号:ISBN 7-216-02843-0/B·152

要重视道德文化的研究

(代 序)

罗国杰

建设有中国特色的社会主义新文化，努力提高全民族的科学文化和思想道德素质，促进社会主义的物质文明和精神文明的健康发展，是我们当前所面临的一个重要任务。我们知道，建设有中国特色的社会主义新文化，一方面要在马克思主义的指导下，立足现实、立足于中国社会主义道德发展的现实情况，另一方面，又要继承我国的优秀文化传统和吸取外国文化中有益的成果。黄钊教授等的《中国道德文化》就是力求在这方面做出贡献的一本新著。

“中国文化”是一个非常广泛的概念，从广义上说，它可以泛指我国人民在历史发展中所创造的物质文明和精神文明的总和，从狭义上来说，它主要是指不同时期社会意识形态的各个方面以及与之相联系的社会制度和组织结构各方面的综合。我们中华民族是一个有着光辉灿烂的优秀文化传统的民族，弘扬中华民族的优秀文化传统，对于建设有中国特色的社会主义新文化，是有着不可忽视的重要作用的。

在博大精深、源远流长的“中国文化”中，又包括着道德文

化、政治文化、法制文化、宗教文化、艺术文化等等，其中“道德文化”又占着特别重要的地位。纵观中国文化的各个部分及其历史发展，我们就可以看到，道德作为一种文化现象，对我国民族精神的发展、对其他各种文化的影响和制约，对中华民族优良道德传统的形成，都起着具有决定意义的作用。当然，我们也要注意，各种不同文化之间，又是互相影响和互相渗透的，政治文化和法律文化等，对“道德文化”也有一定的制约和影响的作用。

《中国道德文化》一书，从“纵论”的宏观视野，对中国道德文化作了比较全面的分析和概括，把儒家、墨家、道家、法家和佛家的道德思想都一一加以论述，使它们的深邃、精微、周密、圆融的人生哲理、理想境界、道德人格、高超境界、处事哲学等，都一一展现在我们面前，既使我们了解了中国道德文化的各个方面，又使我们看到了它们之间的相互联系和相互补充。

《中国道德文化》一书，充分认识到继承和弘扬中华民族优良传统道德的必要性和重要性，认识到弘扬中华民族的道德文化，对于加强社会主义的精神文明建设特别是社会主义道德建设、对于培养“有理想、有道德、有文化、有纪律”的社会主义四有新人、从而对提高社会主义公民的思想道德素质，都有着特别重要的意义。长期以来，由于存在着“左”的和“右”的干扰，或者是民族虚无主义，或者是全盘西化，使我们在继承和弘扬中国传统道德文化上，走过了不少的弯路。《中国道德文化》明确地提出，要把弘扬中华民族的道德文化作为建设社会主义新文化的一项有重要意义的任务，是很必要的。尽管从九十年代以来，在要不要继承和弘扬中华民族文化传统这一问题上，我们已经得到了共同的认识，但是，直到现在，仍然存在着民族虚无主义的思潮。一些人认为，为了要“坚决立足于真正西方文化渊源的自由、民主和科学精神”，就必须彻底否定中国文化传统，使中国的传统文化

“寿终正寝”。“中国传统文化应当寿终正寝”论的人，从维护西方文化的立场，确实意识到了一个问题，即弘扬中华民族的优秀传统文化，对于那些要“坚决立足于真正西方文化渊源的”“全盘西化论”来说，确实是极其不利的。由此我们也可以进一步认识到，正确地继承和弘扬中华民族优良文化传统，有多么重要的意义了。

还要特别提出的是，《中国道德文化》把中国道德文化看作是一个动态的、发展的过程，既包括中国古代的传统文化，也包括当代的、革命的优秀传统文化，把古代的道德文化看作是今天的、革命的道德文化的前提，把当代的、革命的道德文化看作是古代的道德文化的飞跃。正是有了中华民族的古代的优良的道德文化，才能孕育出今天的全新的道德文化，同时，新的道德文化，并不是旧的道德文化的直接转化，而是在社会主义的新的基础上的升华和新的质变。

关于道德文化的研究方法问题，《中国道德文化》提出，要按照“古为今用”和“分清精华与糟粕”的原则，我认为是非常重要的。正如《中国道德文化》所指出的，继承和弘扬中国优秀道德文化，“不是简单的照搬照套，而是一个再创造的有机过程”。作者还认为，在这个“再创造的有机过程”中，我们要对“现实中的新道德建设有较透彻的了解”，要“对时代精神有较深切的体验”，要“找到它的现实价值”，要对传统道德文化“予以发掘提炼，并赋予其符合时代要求的新含义”而不能“食古不化”等等，这些见解，对我们正确地继承和弘扬中国优秀道德文化，既有十分重要的现实意义，也有重大的理论指导意义。

对中国古代道德文化研究的方法，我认为，概括来说，就是要用马克思主义的立场、观点和方法，对中国古代道德文化进行批判地继承。“批判地继承”是马克思主义对待一切古代文化的根本态度和方法。“批判”决不是不加分析地全盘否定，而是一种分析、鉴别和扬弃，同时，“批判地继承”如同我们对于食物一样，

也是一个咀嚼、消化、吸收和排泄的过程。在这个过程中，正如毛泽东同志在《新民主主义论》中谈到新民主主义的文化时所说的，“必须经过自己的口腔咀嚼和胃肠运动，送进唾液、胃液、肠液，把它分解为精华和糟粕两部分，然后排泄其糟粕，吸收其精华，才能对我们的身体有益，决不能生吞活剥地无批判地吸收。”（《毛泽东选集》第2卷第707页）

黄钊教授等以其新著《中国道德文化》寄我，要我对此书的出版，谈一些看法。因为时间关系，我虽然只阅读了部分篇章，仍从中学习到不少有益的见解，受到不少启发，认为这是一本对继承和弘扬中华民族的道德文化非常有益的著作，值得向关心中国道德文化的同志们推荐。

1999年12月29日于北京中国人民大学

自序

经过五年多的上下求索，这部拙著终于杀青并即将付梓。此时此刻，我感到一种特有的轻松。借此机会，向读者诸君谈点写作感受，以弥补书中的未尽之言，未明之意。

在进入知天命之年以后，我把最宝贵的精力，用于探索中国的传统道德，积年累月，苦究精研，孜孜以求。这决非出于嗜古的癖好，而是基于我对传统道德价值的新认识。这种认识使我蒙发一种使命感，觉得自己作为一名从事文化史研究的学人，有责任、有义务为弘扬本民族的优秀传统道德，尽绵薄之力。这也就是我撰写这部拙著的初衷。

时代的发展，即将跨入 21 世纪。新的世纪，必将是人类文明进步迅猛发展的新阶段。在新世纪的文明发展中，我们中华民族应当对人类作出无愧于时代的新贡献。这就要求我们在物质文明和精神文明建设方面做许多卓有成效的工作。而要使我们的精神文明建设取得成效，就必须重视弘扬我国的优秀传统道德。

（传统道德指的是一个民族长期积淀下来的被历代人们所传承的道德成果的总和。我们中华民族的传统道德，源远流长，内容丰富，义理宏深。从启迪社会成员自觉“立身做人”，到引导为人父母者积善兴家、教子成材；从劝说当权者“修己治人，化民成俗”，到设计一系列具体的伦理规范，先贤们都有许多智慧的思考和熠熠生辉的论述。特别是其中的优秀部分，更是发人深省，引人入胜。例如，前贤提出的“富贵不淫，贫贱不移，威武不屈”、

“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”、“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”、“国家兴亡，匹夫有责”等光照人间的千古绝唱，对于激发人们的浩然正气，陶冶高尚情操，培育美好品行，都有永不磨灭的特殊功效。它们如同一股永流不竭的圣泉，滋润着华夏民族的道德之树，启迪着炎黄子孙的理性思维，推动着我们民族的进步和发展。我国历史上一代代先贤圣哲、志士仁人所表现出的高风亮节和道德情操，可以说都同我国优秀传统道德的滋养培育分不开的。外国的有识之士，曾盛赞中华民族是大智大慧的民族，称誉我们的祖国是名符其实的“礼义之邦”。这既符合历史的实际，也说明我国优秀传统道德在世界上享有独特地位。因此，作为炎黄子孙，我们不能数典忘祖。毛泽东曾明确提出：“从孔夫子到孙中山，我们应当给以总结，继承这一份珍贵遗产”。江泽民同志也说：“我们的民族历经沧桑，创造了人类发展史上灿烂的中华文明，形成了具有强大生命力的传统文化。我们要取其精华，去其糟粕，很好地继承这一珍贵的历史遗产。”这些论述，都说明我党一贯重视对传统文化包括传统道德的总结与批判继承。这应成为我们研究传统道德文化的指导原则。

本书名为《中国道德文化》，但从内容上看，尚与书名内涵有一定差距。“中国道德文化”这一概念所涉范围极宽，凡本民族的道德文化起源、道德理论构成体系、道德价值取向、道德条目与规范、道德生活实践、道德风俗习惯、道德教育成果（包括物质与精神两个方面）、具有高尚道德情操的典型人物、道德评估体系、道德教育方法以及传统道德的历史价值和现实价值等一系列重要问题，都应成为道德文化的研究对象。本书由于篇幅的制约以及研究者的能力所限，很难全面阐述以上所涉一系列问题，只能根据我们的研究体会，选取四个方面的问题作初步研讨，并将全书分为四大篇，即：《活水源头篇》、《范畴演化篇》、《优良传统篇》、《现实价值篇》。下面，谨对各篇作简要说明。

(一)《活水源头篇》。本篇旨在探索我国优秀传统道德的深厚渊源。我国道德文化源远流长,它的最初源头可以上溯到约六千年前的炎黄时代,而它的成熟的理论形态的出现。则在春秋战国时代的百家争鸣时期,距今约二千五百年以上。先秦诸子的卓越智慧所结出的伦理硕果,大大充实了我国道德文化的宝库,为我国后来各个时期道德文化的发展,奠定了坚实的基础,成为我国道德文化滔滔大江的源头活水。秦汉以降,随着历史的发展,我国道德文化这棵大树,更加枝繁叶茂,万紫千红。因此,我们要进入中国道德文化的殿堂,首先须致力于研究先秦诸子的道德理论,考镜其源流,分辨其理路,体验其旨趣,把握其真谛,为通晓中国道德文化做好必要的筑基工作。鉴于这种情况,我们在先秦部分花了很大力气,并且采取了与前修时贤有所不同的研究角度和方法。

一是分问题进行研究。我们在探讨诸子的道德理论时,注意从以下五个问题着手研讨:(1)道德起源论;(2)道德价值论;(3)道德规范论;(4)道德评估论;(5)道德教育方法论。确定这五个方面的问题为研究范围,这就等于制定出一个新的座标体系。有了这个座标体系,我们就可以对各家各派的道德理论进行比较研究。这既容易从宏观上把握研究对象的道德理论体系,又可以从微观上对各派的道德理论进行较为深入的探索,从而保证研究结论的明晰性、科学性。二是按学派进行研究。以往的研究,多是按人头研究,即对一个个的思想家进行研究。拙著则对这一传统研究模式有所变革,采取按学派研究的方法,重点考察了儒、墨、道、法四大学派的道德体系。在研究中,我们以上述五个问题为线索,分别对各家关于道德起源论、道德价值论、道德规范论、道德评估论、道德教育方法论等一系列理论问题进行重点阐述,以揭示四大学派道德体系的基本理论构架。这种研究,既有助于揭示各学派道德理论的基本特征,也有助于揭示学派内部各思想家的理论贡献。例如,为了说明儒家的道德起源论,我们重

点考察了孔子、孟子、荀子关于道德起源的思考，通过阐述他们的思想，既可以看到孔、孟、荀一脉相承的思想脉络，又可以看到孟、荀对孔子思想的继承和发展。这无疑有助于深化对问题的研究。《三是重视方法论的研究》。我们的祖先，在道德教育过程中，摸索出了许多适合我们民族需要的道德教育方法。这些方法，对于我们今天的思想道德教育都有非常重要的借鉴意义。为此，我们在研究上述所列五个问题中，尤其将方法论的研究放在重要地位，花了较多笔墨。例如，对于儒家的德育方法，我们单独列为一章，进行专题论述。这种重视各派方法论研究的作法，对于弥补前修时贤关于先秦诸子道德理论研究方面的薄弱环节，也许能起到“千虑一得”的功效。

（二）《范畴演化篇》。本篇旨在揭示我国道德文化所涉重要范畴在历史上发展演化的情况。中国道德文化博大精深，它宛如一面大网，经纬交织，错综复杂，有其特殊的范畴体系。如善与恶、义与利、理与欲、公与私、生与死、忧与乐……等。这些范畴，是我们的祖先世代相承进行道德思考与论辩的聚光点。我们要把握中国传统道德的精神实质，就必须在研究道德范畴方面下功夫。抓住有关道德范畴，就等于抓住了认识中国道德之网的网上纽结，就能收到纲举目张、事半功倍的效果。为此，我们对上述一些重要道德范畴在历史上的演绎变化情况，进行了追踪性的探索。在探索中，我们以历史发展线索为序，按先秦时期、两汉时期、魏晋时期、隋唐时期以及宋元明清时期等几个主要历史发展阶段，对之进行前后相承的比较研究，探其源，索其流，考其演绎脉络，既揭示不同时期、不同学派的思想家对有关范畴的不同见解，又揭示它们在历史上发展演进的内在逻辑联系。

马克思主义认为，任何思想的出现，都不是偶然的，它除了社会存在的因素外，也还有其思想史上的根源。道德范畴形成与发展亦是如此。例如，明清之际启蒙思想家王夫之曾在理欲观方

面提出“学者有理有欲，理尽则合人之欲，欲推即合天之理”、“人欲之各得，即天理之大同；天理之大同，无人欲之或异”^①的见解，明确肯定“人欲”的存在，有其合理性的一面。他的这一思想的提出，是直接针对宋明道学家奉行的“存天理，灭人欲”的禁欲主义而发的，故在当时具有“破块启蒙”的积极意义。我们只有了解宋明道学家的理欲观，才能更好地认识王夫之的理欲观在中国道德文化史上的地位及其出现的逻辑必然性。所以，考察道德范畴的历史演进过程，不仅有助于我们深化对中国道德文化的认识，把握其发展演变的规律，而且有助于我们分辨不同学派道德主张的精粗优劣，以便更好地总结历史经验，存优汰劣，去粗取精，从而实现“古为今用”，“推陈出新”，为当今的精神文明建设作出贡献。

（三）《优良传统篇》。本篇旨在探索我国道德文化史上一些传承不衰的优良道德传统。任何民族都有自己的道德教育优良传统。我们中华民族作为世人称誉的“礼义之邦”，更有自己的别具特色的优良传统。这些传统，是我们的祖先通过自己的道德生活实践，逐步积累和培育出来的良好风习，它世代相承，永传不衰。例如，我国历史上的“三德”教育优良传统、崇尚廉政的优良传统、民族英杰自觉修身的优良传统、爱国主义优良传统、家庭教育优良传统、勤劳俭朴的优良传统，……等。这些优良传统，都从不同方面展示了我们祖先在道德生活实践中的思想境界和正确抉择。我国古代优良传统的代代相承，有力地推进了我们民族在历史上的文明与进步。优良传统之所以能代代相承，是因为它正确地体现了我们民族的道德价值取向和理想追求，是优秀民族精神借以传承的客观载体。因而，它具有超地域、超时代、永存不衰的特性。例如，“精忠报国”的爱国主义传统，就深刻地反映了我们民

① 《读四书大全说·论语·里仁篇》。

族的共同情感和人心所向，因而，爱国主义英雄人物在历代中总是代有人出，不断涌现。每当民族出现危难之际，爱国主义英雄人物总是当仁不让，敢于铁肩担大任。从汉代的卫青、霍去病，到宋代的岳飞、文天祥，再到清代的林则徐、邓世昌等，无不如此。他们用自己的鲜血和生命谱写了一页页中华儿女“精忠报国”的英雄史诗。毫无疑问，他们的精神，同我们民族优良的爱国主义传统的培育分不开的。因此，研究优良传统，启迪国人继承优良传统，对于我们民族未来的进步与发展，是不可忽略的重要一环。为此，本书中用了一定的篇幅，探索我国一些重要的优良传统在历史上的发展概貌。在探索中，我们注意把宏观研究与微观研究结合起来，把先哲的理论建树与先民的道德生活实践结合起来，重点剖析一些优良传统赖以发展和存在的理论支撑点，揭示它们存在和发展的社会历史根源，指出其在铸造我们民族精神中的积极作用，并认真总结推动优良传统发展的成功经验。这样做，对于引导今天的人们正确看待中国历史上的优良传统，并身体力行地去继承与发扬它，当有不可忽视的重大意义。

（四）《现实价值篇》。本篇旨在揭示我国优秀传统道德在当代精神文明建设中具有的现实价值。我国古代优秀道德文化成果，不仅为我们民族在历代的文明进步作出过不可磨灭的贡献，而且到了今天仍然有其不可忽略的现实价值。例如，古代先哲所提倡的“天下为公”的无私奉献精神、“自强不息”的开拓进取精神、“见利思义”的以义制利的精神、“精忠报国”的爱国主义精神、“居安思危”的民族忧患精神、“仁者爱人”的人道主义精神、“法不阿贵”的铁面无私精神、“勤劳俭朴”的尚俭去奢精神、“返朴归真”的朴实无华精神等，不仅在古代受到思想家们的普遍重视，而且到了今天也仍然闪烁着它应有的光彩。李岚清副总理指出：“继承和弘扬中华民族的优秀传统文化，尤其是传统美德，无疑是精神文明建设的一个重要方面。”因此，发掘传统道德的现实价值，

使它在新的历史条件下再显辉煌，是我们理论工作者不可推卸的历史责任。基于这一认识，我们把发掘传统道德的现实价值，作为本书的归宿点，用力探求。着重探索了儒家、墨家、道家、法家以及中国古代宗教道德的现实价值。

在探索中，我们尤其重视研讨儒家道德的现实价值。我们认为，儒家道德是中国传统道德的主干，虽然其中也夹有不少封建糟粕，需要剔除；但毫无疑问，其中也包含着许多值得重视的中华人文精神，需要我们在新的历史条件下加以继承和发扬。随着市场经济的确立和社会主义精神文明建设任务的加重，利用和借鉴儒家道德，尤其应引起思想界的高度重视。我们认为，只要我们善于利用儒家道德优秀成果，就可以使它在社会主义市场经济条件下的精神文明建设中发挥巨大作用，例如：儒家“自强不息”的道德精神，同市场经济所要求的竞争意识，有相通之处，将两者结合起来，可以激励商品经营者们，在竞争中自我奋斗，开拓进取；儒家“厚德载物”的道德精神，同市场经济所要求的包容意识有相通之处，将两者结合起来，可以激励商品经营者们以宽容的气量处理好买与卖的关系，搞好企业公关，广开财源，赢得企业大发展；儒家“天下为公”的道德精神，同市场经济所要求的奉献意识有相通之处，将两者结合起来，有利于激励商品经营者们重视整体利益，在经营中顾大局，识大体，积极交纳国税，自觉地对社会作出贡献；儒家“仁者爱人”的道德精神，同市场经济所要求的人权意识有相通之处，将两者结合起来，有利于激励商品经营者们自觉地尊重人、爱护人，做到“己所不欲，勿施于人”，不对顾客搞“欺、蒙、拐、骗”；儒家“敬业乐群”的道德精神，同市场经济所要求的“爱岗敬业”意识有相通之处，将两者结合起来，有助于激励商品经营者们热爱本职工作，广交益友，发展自己的事业；儒家“诚实守信”的道德意识，同市场经济所要求的“信誉第一”、“顾客至上”意识有相通之处，将两者结合

起来，有利于激励商品经营者们诚实待顾客、信守商业道德，不向顾客推销“假、冒、伪、劣”产品等。这一切，都说明儒家道德精神在今天的市场经济条件下，在我国当代社会主义精神文明建设中，仍有其不可忽视的现实价值。

我国传统道德的现实价值，不仅表现在国内的社会主义精神文明建设方面，而且还表现在它对当今人类文明进步的新贡献方面。人所共知，中国的优秀传统道德，特别是儒家道德，早已走向国门，迈向世界，尤其是在东南亚影响极深。所谓“东南亚文化圈”，基本上是以儒学为主体的文化构成模式。它有力地推动了东南亚的社会文明与进步。随着历史的发展，我国的儒家伦理正在进入西方国家。西方工业的迅猛发展，已经显露出许多社会病症：一些人思想空虚，精神颓废，陷入吸毒、酗酒、嫖娼、“同性恋”的深渊而不能自拔，有的人甚至走上信奉邪教而集体自杀的道路。这种情况的出现，既是工业文明异化的产物，也与西方长期走重科技轻人文、重物质轻精神的片面追求物质享受的发展道路分不开的。针对这种社会病症，西方一些有识之士主张效法东方，借鉴中华文明成果。毫无疑问，这是一种理性的选择。中华文明的宝库中，特别是儒学伦理中，包含着如前所述的许多重要人文精神，这些精神对于医治精神颓废症，都是难得的良药。所以，有的学者形象地说：“治西方的‘病’，要用东方的‘药’。”这表明中华文明已愈来愈受到世人关注。当今世界，“和平与发展”已成为时代主题。突显这一主题，需要做许多工作，而弘扬儒家“尚中贵和”观念，是突显这一主题不可缺少的精神准备。最近，在北京举行的“纪念孔子诞辰 2550 周年国际学术讨论会”上，来自世界 20 多个国家和地区的近四百名学者（其中 80 余名外域学者），几乎异口同声地盛赞儒学对人类文明的贡献，并一致肯定儒学在未来社会发展中的重大价值。“与会专家学者认为，孔子思想及其学说，包涵着丰富的文化内涵，它不仅属于中华民族，而且

属于全人类。儒学从天人一体的关系来观照人的生存与人的现实，突显‘仁爱’、‘和谐’、‘秩序’的人文价值，对现代社会，尤其是21世纪人们改善人与自然的关系，以更好地实现人之自我，无疑有着重要的积极意义。”^① 中共中央政治局常委、全国政协主席李瑞环在会见出席该会的专家学者时也强调指出：儒学“对于人类文明的进步和发展，作出了极其重大的贡献，有着超越时代、超越国界的深远影响”；“两千多年来的历史充分证明，儒家学说可以为我们解决人类社会面临的问题，提供有益的启示。”^② 这些都从一定侧面揭示了我国优秀传统文化特别是儒家文化在当代人类文明中的重要价值。世界文化的结构正在改变，在未来的文明进步中，中华人文精神必将大放异彩。如果说，20世纪文化发展的趋势是“西学东渐”，那么到了21世纪，必将产生逆转的状况，出现“东学西渐”的新潮流。东学与西学必将进一步互补互融，共同为人类的文明进步作出新贡献。

总之，传统文化的现实价值是客观存在的，我们应当顺应历史潮流，为发挥其现实价值贡献力量。我们的这部拙著，正是在上述认识的推动下撰成的。我们希望它在未来的我国社会主义精神文明建设中，在21世纪中华文明走向世界的伟大进程中，起到铺路之石的作用。若能如愿，那将是对我们的最好安慰！是为序。

黄 钊

1999年11月28日

于珞珈山勤补书斋

^① 《国际学术界纪念孔子诞辰2550周年》，载《光明日报》1999年10月8日。

^② 《李瑞环会见中外儒学专家学者》，载《光明日报》1999年10月10日。

目 录

要重视道德文化的研究（代序）	罗国杰
自 序	1
导 论	1
一、关于“文化”、“道德文化”概说	1
二、关于中国道德文化的丰富内容与基本特征	8
三、继承、弘扬中国优秀道德文化的意义与方法	18

活水源头篇

第一章 中国道德文化的起源	27
第一节 原始氏族社会后期——中国道德文化开始萌芽 ...	28
一、勤劳、勇敢、智慧道德观念的萌芽	29
二、团结协作、公正无私道德观念的萌芽	30
三、一些基本道德概念的产生	31
四、首领人物已产生了自觉“修德”的意识	31
第二节 夏、殷、西周奴隶制时代——中国道德文化初步形成	32
一、夏、殷、周时代道德文化演进的社会历史条件	33
二、从夏殷发展到西周时代我国道德文化初步形成	37
第三节 春秋战国之际——中国道德文化全面走向成熟 ...	43
一、中国道德文化走向成熟的社会条件	44