

觉群丛书

觉醒·主编

# 清规戒律

佛教丛林

# 觀



远尘著

宗教文化出版社

# 清规戒律



佛教丛林观

远尘 ◆ 著

**图书在版编目(CIP)数据**

清规戒律——佛教丛林观/远尘著 . - 北京:宗教文化出版社,2008.1

(觉群丛书·第7辑/觉醒主编)

ISBN 978 - 7 - 80123 - 968 - 6

I. 清… II. 远… III. 佛教 - 戒律 IV. B943

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 009876 号

**清规戒律——佛教丛林观**

远 尘 著

---

出版发行：宗教文化出版社

地 址：北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话：64095215(发行部) 84037602(编辑部)

责任编辑：王志宏

印 刷：北京柯蓝博泰印务有限公司

版权专有 不得翻印

版本记录：850×1168 毫米 32 开本 7.5 印张 130 千字

2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

印 数：1—1500

书 号：ISBN 978 - 7 - 80123 - 968 - 6

定 价：78.00 元(全六册)

---

## 作者简介

远尘，男，1970年生，河南桐柏人，1997年毕业于中国佛学院灵岩山分院，后于南京师范大学汉语言文学专业自考本科毕业，现参学于上海玉佛禅寺。近年来，在国内外刊物上发表散文、文学评论300多篇，著有《佛教诗词格言赏评》和散文集《布施欢喜》。

上海文化发展基金会  
觉群佛教文化艺术基金资助项目

# **觉群丛书系列**

**主 编：觉 醒**

**执行编辑：慧 觉 曹曙红**

**统 稿：孙晓莹**

**编 委(按姓氏笔画为序)：**

**圣 凯 刘元春 宋立道 罗 颠**

**姚南强 夏金华 徐东来 黄夏年**

**曹曙红 慧 觉**

总

序



总序

在漫漫的历史长河中，佛教犹如一道闪亮的光芒，照耀着印度、中国、东南亚乃至世界各地，在启迪昏蒙、开启智慧、指导人生、净化社会等方面发挥着积极的作用。2500余年的辉煌和沧桑，铸就了佛教坚毅而独特的性格，不畏艰难、积极入世、化导群生、保持位格是佛教在应对世俗、提升社会过程中一贯坚持的坚定信念，正是靠着这种信念的策励，佛教才逐步扩大了自己的传播区域，加深了世界各国人民对佛教的了解，从而进一步巩固了其世界性宗教的地位。伴随着世界各国人民的欢呼雀跃，新

千年的曙光照彻着地球的每一个角落，新世纪的钟声催人奋进、引人向上。在这种前进向上的氛围中，佛教作为古老宗教的一支，应该如何在新世纪勃发生机，融入人们日常生活的各个方面，从而体现出佛法的现代意义和价值呢？

佛教素以其哲学思辨色彩浓厚、人本智信特征明显著称，在古代乃至近现代哲学史上享有崇高的地位，为中外众多哲学家所推崇。佛教哲学内涵丰富，既有世界观、人生观、实践论等基本哲学范畴，又有辩证法的理性思辨方法，四谛、十二因缘、八正道、三法印、六度、四摄、中道等基本名相支撑着佛教的理论大厦，吸引着众多佛法爱好者深入其中汲取养料。明辨善恶、勘破是非，珍惜人生、热爱生命，广行慈悲、泽被生灵是佛教所大力宣扬的大乘菩萨精神的主要内容。毋庸置疑，在世界哲学大家庭中，佛教哲学的深刻性、生动性、实用性、实践性非常突出。佛教哲学不讲唯经是崇、唯人是瞻，而是十分强调灵活性，注重应时应机、应理应事，主张因时制宜、因事制宜、因人制宜。“佛以一音演说法，众生随类各得解”、“依法不依人”、“依智不依识”的古训展示了佛教民主、自由、理性的开放型性



格。佛教力主开发人类潜在的无上智慧，将人类思想中丑陋、污秽的成分彻底清除，从而以纯洁、美妙、清净的智慧去观照世间的一切，既能视一切如同己出，又能视一切如同他出——从而推己及人，设身处地地替他人着想，以慈悲之心与乐拔苦，以行“八正道”严以律己。佛教在适应社会、包容异说、重塑自我、奉献社会等方面展现着强大的生命力。

佛法重在生活，重在寻常日用，佛教教理中蕴藏着与时俱进的理论成分。在当今社会飞速发展、信息技术日新月异的时代，佛教想要重焕生机、再现活力，首先必须从理论到表述都能紧密结合时代的需要，以现代人所喜闻乐见的形式进行传播。要想传播佛法，最基础的工作就是要理解佛法，准确把握佛法的深刻内涵和积极意义。对佛法的理解与表述是两个相辅相成的概念，理解是正确表述的基础，表述则是正确理解后通过语言载体进行传达的能力。表述的方式有深有浅、有繁有简、有古有新，深、繁、古的表述给人以深厚、艰涩、丰富的感觉，而浅显、简明、新颖的表述方式更适合现代人的需求。借助浅近语言和全面而集中的专题介绍，一定能够回应现实的需求，为现实人生提供有益的指

导。《觉群小丛书》正是本着浅、简、新的原则编写的，丛书从不同的视角入手，通过对一些艰深的佛学命题的专门探讨，旨在推动传统佛教在新的历史条件下的现代化阐释，突出佛陀关注社会、关注人生的本怀。丛书用语体文、简体字写作，行文流畅，文字优美，生动活泼，内容与生活紧密结合，具有通俗性、趣味性、可读性的特点。丛书拟分数辑出版，每辑五、六本，每本约为八万字，由丛书编委会约请海内外著名的法师、居士、学者主笔，计划出满一百本，撰写群体普遍具有较高的佛教学识和语言表达能力，能够用浅显易懂、生动活泼的语言对佛教的义理进行深入浅出的梳理，以独特的视角把握佛教精深渊博的哲学内涵，相信定能给读者以耳目一新的感觉。

文章千古事，得失寸心知。作为本丛书的主编，我谨代表丛书编委会向所有的作者朋友表示衷心的感谢，向所有关心和支持本丛书编辑出版工作的同志们致以崇高的敬意。由于时间及水平等方面的原因，书中如有不足或欠妥之处，尚祈读者朋友见宥并多提宝贵意见。欢迎读者朋友踊跃加入到通俗弘法的行列中来，积极投身于佛教文化的传

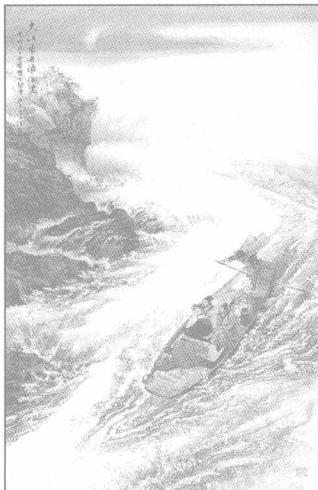
播,为佛教的振兴和发展,为繁荣社会文化、丰富人民的精神需求而不懈努力。

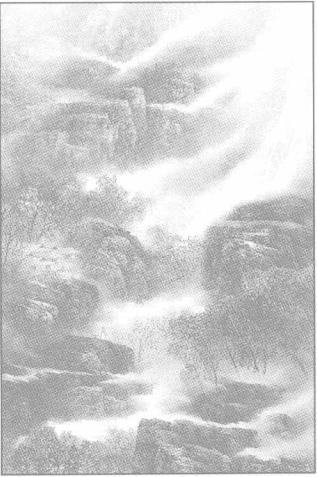
### 觉 醒

2002年秋于上海玉佛禅寺



### 总 序







## 前

## 言

佛教传入中国以后，逐渐形成了八宗并弘的繁盛局面。唐宋以降，佛教许多宗派因不能适应中国的传统文化和广大信徒的兴趣爱好而渐趋衰落，唯有禅宗和净土宗日渐繁盛，受到了广大信徒的推崇。尤其是被誉为“一花独秀”的禅宗，由于受到文人士大夫的极力推崇而尤为兴盛。

禅宗在唐代“马祖建丛林，百丈立清规”以后日渐走向正规，百丈禅师针对丛林的现实情况，制定了一套完整的《丛林清规》，这套清规被后世禅宗学徒继承和发展，从而形成了系统的丛林组织和切实可行的丛林制度。为了使读者对丛林的基本组织制度有全面了解，本书分专章对丛林清规方面的基本内容作系统的解说。

信徒朝拜寺院，不是盲目的见佛菩萨就礼拜，而是需要对所拜佛菩萨的身世和宏愿有个基本了解的基础上去拜，本书针对一些信徒希望了解诸佛菩萨身世及宏愿的愿望；

对丛林殿堂和部分常见佛菩萨的身世作了通俗的介绍。

在丛林中，出家人根据所从事的职务和身份的不同，分别有不同的名称。佛教独特的称谓方式，对许多人来说，感觉有些陌生，这就造成了一些人见到出家人，虽然很尊敬，但由于称呼不当，常常闹出一些笑话。其实，佛门中有一套完整的称呼体系，分为佛门尊称、谦称、俗称等，在称呼一位出家人前，选用恰当的称呼用词十分重要，这不仅是对他人的尊重，也表现出自己的涵养。为满足读者全面学习佛门称谓的要求，本书分别对佛门中的不同称呼作了列举和说明。

到寺院中烧香拜佛的善男信女往往能看到，在许多丛林的殿堂内通常挂有幢、幡、灯笼等庄严具；在佛菩萨前通常会有香炉、花瓶等供养器具。但是他们对这些用于庄严和供养的物品的功用和内涵缺乏详细的了解，为了帮助信徒明了这些庄严具和供养具的作用，本书分两节对这些内容作了解说。

经常参加法会的人都知道，佛寺中举行各种法会的时候，通常会使用拂尘、如意等器具，同时还会敲击各种法器，形成铿锵悦耳的梵乐，但许多人对这些佛教法器的名称、功用以及其表法意义知之甚少。为此，本书中对丛林中经常使用的生活用具和赞呗法器作了简略的介绍。

在丛林中举行禅七和其他共修活动时，经常会使用诸



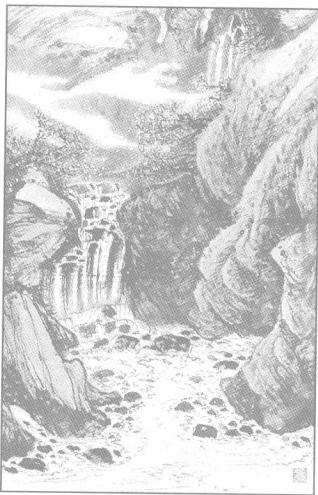
## 前言

如香板、戒尺等用于警醒僧众昏沉的警策法器。对于这些用途各异的警策法器，书中也分门别类的给予论说，通过这些解说，相信一般人再见到这些法物时，不至于再感到摸不着头脑。

法会佛事是丛林中重要的日常事务之一，丛林中的法会种类繁多、内容各异，每种法会代表着不同佛教意义和功能，作为丛林中重要内容的一部分，本书中对丛林法会和日常佛事活动作了全面的阐释，相信通过这些介绍，读者会对丛林法会和日常佛事有个清晰的了解。

僧装是出家人区别俗人身份的一个重要标志，不同的僧服代表着不同的佛教意义，有时候，僧服还具有区别僧人地位的重要作用。为使大众对僧服有个初步的了解，本书对僧服的历史演变和不同款式的僧服分别作了说明。

编写《佛教丛林观》一书，对作者来说是一个新的尝试，作者根据自己在佛门生活的多年实践，又参考大量的文献，力图编写出一本语言通俗，适合普通读者阅读的丛林知识入门书。由于作者学疏识浅，挂漏失误实所未免。本书出版后，切望同行大德和专家学者提出批评意见。



# 目 录



目  
录

- |                 |          |
|-----------------|----------|
| I               | 总 序 / 觉醒 |
| I               | 前 言      |
| I      第一章 丛林清规 |          |
| 第一节 十方与子孙       |          |
| 第二节 丛林殿堂        |          |
| 第三节 丛林组织        |          |
| 第四节 丛林制度        |          |
| 55     第二章 丛林法器 |          |
| 第一节 法器的种类       |          |
| 第二节 庄严具         |          |
| 第三节 供养具         |          |

1