

主 编：王良平
广州市芳村区教育局

春雨



中国科研兴教丛书

—— 广州市芳村区学校德育在学科中渗透论文集

春雨

——广州市芳村区学校德育在学科中渗透工作论文集

主编：王良平

副主编：罗锦虹 黄俊英

编 委：王定铜 梁泽文 梁锦容

李延彬 雷美荷 郭万贞

翁美清 杨国平 黄伟斌

陈莉萍

图书在版编目（C I P）数据

春雨/王良平主编. —北京：中国文史出版社，
2005.9

（中国科研兴教丛书. 第1辑）
ISBN 7-5034-1694-7

I .春... II .王... III .德育—中小学—文集
IV .G631.53

中国版本图书馆CIP数据核字（2005）第101789号

责任编辑：韩淑芳 张 馨 封面设计：谭 军

出版发行：中国文史出版社
社 址：北京太平桥大街23号100811
印 刷：广东世汇商业印刷有限公司
装 订：胶装 邮编：510520
经 销：新华书店北京发行所
开 本：850×1168（毫米） 大32开本
印 张：13.4 字数：374千字
印 数：1000册
版 次：2006年12月北京第1版
印 次：2006年12月第1次印刷
总 定 价：300元（全套15册）

文史版图书如有印、装错误，工厂负责退换。

前言

中华民族思想道德，在历史长河中，滚滚向前，奔涌不息。随着改革开放和现代化建设的发展，传统思想道德与新的现实发生着激烈的碰撞，进行着一场凤凰涅槃式的深刻变革。德育如何从传统走向现代，德育的内涵如何能够与时俱进，反映和体现新的时代精神？无数的教育者在不断思考，在不断探索。

《芳村德育文丛》是芳村区广大教育工作者多年德育实践智慧的结晶。丛书试图从为德育而德育的有限视域的沉闷氛围中解放出来，从一个更为宽广的视觉来诠释思想道德教育的真谛，把思想道德教育贯穿于教育教学实践之中。

丛书分《春雨》、《春风》、《春晖》三册，探讨德育在学科中渗透的方法、途径、家庭教育的方式和班主任工作艺术等问题。综合了学校德育的最新研究成果，在强调德育过程中德育对象自主建构的同时，强调学校教育对德育对象的价值引导，强调家庭教育对德育对象的重要作用，有助于我们在德育实践中避免德育的绝对灌输，实现对德育对象精神人格的真正提升。出版该丛书，希望能起到抛砖引玉的作用，引起广大教育工作者和关心子女成才的父母更多的思考！

《春雨》从不同角度、不同侧面介绍了如何将德育渗透到各个学科当中。内容题材广泛，涉及到中小学语文、数学、外语、政治、历史、物理、化学等各个科目。

《春风》分育儿篇、办学经验篇、优秀教案篇三大部分。通过选取家长心得体会，家长学校办学经验和家长会教案，反映我区广大家长和教育工作者对家庭教育的重视和思考。

《春晖》分成教育理念篇，班主任工作心得篇，学生教育个案分析篇，精彩的班会课、家长会篇等四个篇章。介绍了班主任在日常工作和教学中所积累的经验和感悟，通过具体的事例来研讨应该如何面对学生的“问题”，如何引导孩子们健康地成长。

《芳村德育文丛》的征集和出版，得到教育部中国教育报刊社、广州市教育科学研究所等有关专家的关心，得到我区关工委、中小学德育研究会、中学班主任专业委员会、小学班主任研究会全体理事和委员的支持，并为此付出辛勤的劳动，得到全区中小学校长、老师的大力协助，在此我们一并致以深深的感谢！

由于时间和水平有限，书中难免有错漏，恳请读者批评指正。

编者

2005年8月

序

德育是教师帮助学生形成科学的世界观、人生观和价值观，用人类崇高的道德品质去塑造学生高尚灵魂的思想教育活动。因此，德育历来在教育界都得到高度重视。在当今社会转型时期，在中外各种思想的冲击下，青少年的德育工作显得尤其重要。2004年，中共中央国务院颁布《关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》，对广大教育工作者在新时期如何加强学校德育工作提出了新要求。

芳村区教育局对德育工作一向十分重视，并根据不同时期的特点，制定德育工作的目标、要求，举办各种主题鲜明、内容丰富、形式活泼的教育专题活动，以促进和推动德育工作的顺利开展；各学校领导和全体教师积极推进学校的德育工作。特别在“德育在学科中的渗透”实践中，不断探索，积极撰写文章，全面、系统、生动地阐述了广大教育工作者在学科教学中融入道德品质熏陶的具体方式、方法和生动事例。为总结、交流，促进德育工作上新台阶，我局特收集具代表性的优秀论文编印成册。

《春雨》一书所收集的论文，内容、题材广泛，涉及到中、小学语文、数学、外语、物理、化学、历史各个学科，从不同角度、不同侧面分析总结了如何将德育渗透到各科教学中去。这些文章构想新颖别致，教学方式、方法独具匠心，可供借鉴。从一个方面反映了我区德育工作中可贵的创新精神和广大教育工作者的事业心和责任感。希望本书的出版，能更好地推动学校德育工作的开展，从而为国家培养更多有理想、有道德、有文化、有纪律的栋梁之才。

王良平
(芳村区教育局党委书记、局长)

目 录

中学部分

一等奖

润物细无声	东漖中学 何云涛	/3
浅谈中学语文教学中的德育渗透	汾水中学 胡彬彬	/9
对待心理问题孩子的两则个案浅析	93 中学 石 杰	/15
中学生学习心理障碍的分析	真光中学 郑婉慧	/20
历史课程中德育素材的挖掘探析	真光中学 江惠庄	/27
浅谈德育在中学语文的渗透	芳村职中 谭倩怡	/35
中学语文教学如何渗透德育	芳村职中 郭润贤	/42

二等奖

浅析德育在高中语文学科中的渗透	汾水中学 余锐苗	/49
数学课堂教学中的德育	真光实验中学 王美丽	/55
浅谈职业中英语教材中德育因素的挖掘	芳村职中 刘卓群	/61
德育在高中英语教学中的渗透研究	汾水中学 何铭贤	/66
让德育渗入历史 把育人作为目标	真光中学 叶炳健	/74
数学教学中的德育渗透	真光中学 毕美好	/79
爱国主义教育在历史教学中的渗透	芳村职中 欧洁华	/84
使艺术语言提高德育工作成效	芳村职中 李 艺	/89
居者优其屋	芳村职中 罗奕奕	/94
浅谈在英语学科中进行德育渗透	汾水中学 朱明艳	/100
把心理健康教育作为德育的突破口	花地中学 冼结联	/105
中等生，一个不能忽视的群体	汾水中学 蒋叶莲	/109

春风化雨 以美育人	真光中学 钟翠婷 /	113
浅谈在生物教学中进行生态德育	真光中学 郑思东 /	119
发挥集体潜能 改变班级面貌	花地中学 吴惠云 /	125
语文教学与公民素质教育的渗透	93 中学 蔡思燕 /	129
浅谈心理辅导在班级管理中的运用	93 中学 郑少君 /	135
在历史中成长	真光中学 齐仲贤 /	140

三等奖

爱——德育工作的灵魂	真光中学 陈剑锋 /	145
德育在物理教学中的渗透	真光中学 范文勇 /	149
论德育在中学英语教学中的渗透	汾水中学 陈卫红 /	156
寓德育于体育课堂教学中	汾水中学 陈彩英 /	159
弘扬优良传统 赋予时代精神	93 中学 蔡思燕 /	163
地理教学中的公德意识教育	真光中学 韩 萌 /	167
走进后进生的心田	真光中学 张艳玲 /	170
“文以载道，道在其中”	真光实验学校 明珊珊 /	176
浅谈语文教学活动中的德育渗透	真光中学 莫霓虹 /	181
利用现代化教学手段，创设最佳历史课堂，		
培养学生情感	真光中学 邓律廷 /	185
语文让学生更美丽	真光中学 刘慧玲 /	188
英语教学中的德育渗透	真光中学 范南莺 /	191
德育在学科教学中的渗透	新苗学校 廖百强 /	194

小学部分

一等奖

如何在培智学校语文教学中渗透思想品德教育	康迪学校 邢 晶 /	201
教育创新 环保入心	大策小学 杨绍彭 /	206
试谈外来工子弟学校的班级管理	芳华小学 甘考生 /	212

德育在语文学科中的渗透	广船小学	李绮敏	218
新课程下语文课程的人文精神的培养	芳村小学	招结宜	228
小学英语教学中德育渗透的一些尝试	金兰苑小学	卢志东	232
给孩子一片成长的绿洲	大策小学	陈冰心	239

二等奖

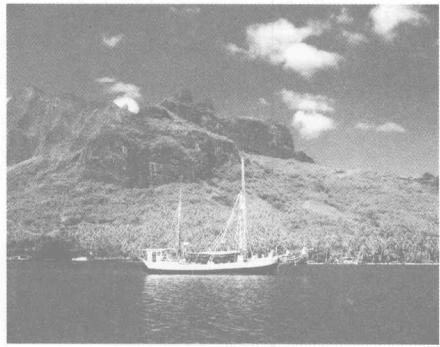
发挥数学教学的德育功能	大策小学	钟煜锋	243
浅谈小学英语教学中的德育渗透	红棉苑小学	梁晓云	248
谈谈班主任工作中的情感教育	康迪学校	潘颖瑜	252
德育在学科教学中渗透	军民学校	李启乐	256
语文实践活动中德育情境的“三化”	大策小学	邓亚萍	260
春风化雨 润物无声	新隆沙西小学	黄桂娥	264
德育在各学科教学中渗透的管理	新隆沙西小学	冯艳云	268
察言观色看情绪 春风化雨助成长	新隆沙西小学	刘美红	273
潜移默化育英才	鸿图苑小学	刘慧玲	277
浅谈小学语文教学的德育渗透	鹤洞小学	梁坤妹	283
运用优秀电影对学生进行爱国主义教育	林凤娥小学	张伟红	288
谈谈语文课堂教学中德育渗透的几点体会	海北小学	叶继红	292
让语文教学成为演活德育的舞台	增滘小学	陈小青	295
小学语文教学渗透爱国主义教育六法	广船小学	吴瑜卿	299
语文教学中如何渗透环境教育	芳村小学	冯燕琼	303
浅谈在语文教学中进行德育渗透	海北小学	邝丽红	308
数学与防火教育的“兼容”	增滘小学	付绍琴	313
浅谈英语学科中的德育渗透	增滘小学	杜兆明	319
关注语文教学中品德教育	金兰苑小学	叶雁嫦	323
浅谈如何在语文教学中的渗透德育	林凤娥小学	黄旋燕	327

三等奖

挖掘数学教材中的德育因素	德明小学	洪剑峰	331
--------------	------	-----	-----

德育在数学课堂教学中的渗透	德明小学 王杏平	/333
德育在先	德明小学 史利军	/335
竞争拼搏乃成功之母	德明小学 胡飞娥	/337
英语教学中渗透德育的教学点滴	德明小学 田明顺	/339
德育工作要走进各科教学	新晖学校 王如俊	/341
小学英语教学中如何进行德育渗透	大策小学 司徒力	/343
在音乐教育中融入真、善、美	大策小学 冯艳冰	/346
在语文教学中渗透德育之管见	大策小学 蒋朝阳	/350
在语文教学中进行德育渗透	大策小学 郭咏如	/352
低年级语文教学如何渗透德育	大策小学 彭云燕	/356
在科学教学中渗透德育	大策小学 王晓青	/359
积极发掘审美教育因素 着力培养欣赏美的能力	新隆沙西小学 黄健萍	/363
语文教学中渗透德育于无痕	新隆沙西小学 冯彩珍	/367
在数学教学中如何进行德育渗透	新隆沙西小学 黄妙莉	/369
浅谈阅读教学中的思想品德教育	新隆沙西小学 杜培楠	/374
小学语文课中的思想品德教育	林凤娥小学 梁敏霞	/377
德育在小学语文教学中的渗透	海北小学 黄淑红	/379
浅谈在英语学科中渗透德育	海北小学 莫翠霞	/383
让学生在情感参与中进行美育渗透	海北小学 陈桂莲	/386
音乐学科中德育渗透的技巧	增滘小学 庄小淇	/390
作文教学中如何体现美	西塱小学 陈梦醒	/393
寓爱国主义教育于音乐教育中	新隆沙西小学 梁月珊	/396
在数学教学中进行德育渗透	广船小学 郭凤莲	/399
浅述在语文学科中进行爱国主义教育	广船小学 李淑华	/403
全面依靠学生，推动学校德育工作良性发展	广船小学 吴瑜卿	/407
让孩子学会爱人	红棉苑小学 卢佳瑛	/415

中学部分



润物细无声

——浅谈在语文课程中如何渗透德育

东漖中学 何云涛

摘要：《语文课程标准》的颁布与实施，使语文教学改革掀起了新的高潮，新的多元化的语文教育理念，冲击着旧模式的语文教学，传统的语文教学理念被更新。语文课程目标根据“知识能力”、“过程和方法”、“情感态度和价值观”三个维度来设计展开。语文课程不仅培养学生语文方面的基本功，对学生情感态度起到熏陶感染作用，也有利于提高学生文化品位和审美情趣、审美能力。这就要求在语文课程学习中渗透德育，“全面提高学生的语文素养”。

关键词：德育 素养 语文素养 语文活动

《语文课程标准》指出：“语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础。”语文素养如此重要，那什么是语文素养呢？

“素养”是指人通过长期的学习和实践（修习培养）在某一方面达到的高度，包括功用性和非功用性。它既强调先天禀赋，又强调后天的养成，强调教育，强调知识、能力、品德等。素养是靠平常修习培养而来的。

《语文课程标准》里指出“语文课程应培育学生热爱祖国语文的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。语文课程还应重视提高学生的品德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，促进德、智、体、美的和谐发展。”这就给我们具体阐述了“语文素

养”的内涵。其中，要求在语文课程学习中，“培养学生爱国主义情感、社会主义道德品质，逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。”“认识中华文化的丰厚博大，吸收民族文化智慧。关心当代文化生活，尊重多样文化，吸取人类优秀文化的营养。”这些要求与学校德育的要求是共通的。

德育是教育者根据一定的社会需要和受教育者的需要，遵循品德形成的规律，采用言传身教、树立模范等有效的手段，通过内化和外化，发展受教育者的思想、政治、法制和道德等几方面素质的系统活动过程。德育过程就是思想品德教育过程，就是人格情操的熏陶过程，就是心理素质的培养过程。这个过程，是师生之间相互影响相互感染的过程，是由教育者和受教育者共同参与的互动活动过程。这就是说德育的过程与《语文课程标准》中的要求是一致的。我们在语文课程的学习中，不但要重视语文的工具性，还要重视语文的人文性。发挥语文作为母语的独特作用，在潜移默化中渗透德育。在语文课程学习中，如何渗透德育，达到“全面提高学生的语文素养”呢？

一、以教材为本，以相关阅读为枝叶，在课堂教学中潜移默化地渗透德育

“文以载道”，文德兼美的语文教材有着得天独厚的育人因素。各种题材的文章在内容上给学生以方方面面的熏陶，各种体裁的课文在形式上给学生以美的享受。语文教学中的逻辑思维有助于优化学生人格中的认知结构；语文教学中的伦理道德因素，有助于优化学生人格中的伦理结构；语文教学中的审美内容有助于优化学生人格中的审美结构。确立强化学生的主体地位，有助于培养学生的自主意识，结合作文教学能够培养健康、丰富的情感，让学生参与阅读规律的研究，有助于培养学生的创造精神。

初中语文教材所分的三个阶段，都着重于联系生活，反映不同生活内容，其中第一阶段着重于培养一般的语文能力，主要学习记

叙生活经历和表达对生活的感受、认识；第二阶段着重培养阅读各类文章的能力，主要学习各种表达方式；第三阶段着重培养初步欣赏文学作品的能力，主要学习各种不同的文学体裁。学生在三年的语文课程学习中，从不同角度，认识中国文化的博大精深，了解世界文化的浩瀚与异化美，在思想、人格、心理以及道德上接受“春风细雨”般的陶冶。例如第一阶段里的《金黄的大斗笠》、《背影》、《我的老师》、《最后一课》、《从百草堂到三味书屋》等文章叙述了一个个不同的生活画面，抒发着作者的深情，有姐弟之情、父子之情、师生之情、也有爱国之情、向往自由之情等，学生通过学习与阅读，认识到生活原来是这么多姿多彩，我们的感情世界是这么丰富灿烂，从而让学生感受人与人之间真情的可爱，感受爱国激情的可贵；《敬畏生命》、《热爱生命》、《紫藤萝瀑布》、《挖荠菜》、《纪念白求恩》、《小桔灯》、《社戏》等文章从不同的生活经历，抒发着作者不同的生活感受与认识。学生通过学习与阅读，从各方面感受生活，感受生活带给人心灵的震撼，增加了生活的历练。珍惜生命，热爱生活，学生在这里得到充分的启发与教育。《春》、《济南的冬天》、《大自然的语言》等文章，让学生从不同的文体中学习美妙的语言，感受生活的魅力，激发起对生活的认同与热爱。《皇帝的新装》、《伊索语言》等外国童话与寓言，让学生拓宽了视野，在接受外国文化精品的同时，也培养了学生虚怀若谷的胸襟。

二、以课堂为基地，以社区作实践，在语文活动中渗透德育

《语文课程标准》指出语文课程的学习，形式要多种多样。我们在指导学生学习语文课程的时候，不要忘记语文活动也是一个很好的学习途径。课堂的学习是一个坚固的阵地，在课堂上学到的知识，获得的体验与熏陶，还需在语文活动的实践中进一步内化。语文活动的形式多种多样，可以是手抄报、板报、图片展示、课本剧、朗诵、相声、小品等等活动，这些活动，学生从教材中截取了元素，以不同的方式再现出来，这个过程本身就是语文课程渗透德育的一

个内在转化的再现过程。学生在学习过程中吸取了相关的有用的元素进行再创作，以不同的形式表现出来。这样的作品形式可以是多样性的，但内容必须包含了学生们真实的情感，以及对生活的感悟与认识，这样的作品才能成为真正的有生命的作品，这个再创作过程就是德育的内化再现过程。

语文活动也可以是社会实践、社会调查、访问、采访，社区宣传等等走出课堂的社区实践，让学生在现实生活中接受教育。例如我们曾经以“寻根”为题，让学生寻找自己祖先的足迹，激发学生对本土文化的热爱，对祖国的热爱，对生活的热爱。我们分三个专题小组进行活动，一个小组负责寻找本区的特色建筑，进行新旧建筑特色的对比；一个小组负责寻找本区的特色文化活动，挖掘新旧文化的异同与联系；一个小组负责寻找本区的特色经济，展示本区经济建设的成就。学生在活动中收获巨大，他们深有感触地说：“不看不知道，一看就自豪。”在新旧建筑的巨大变化中，他们意识到现在生活的可贵，人们思想的变迁与进步。寺庙、祠堂的减少以及其功用的变化，让学生了解到封建意识与思想正逐步远离人们；房子建筑的美丽，让学生明白现在的生活比过去幸福多了。在新旧文化的挖掘中，学生理解了先辈们的艰辛与无奈，也被先辈们勇于抗争，团结一致的精神鼓舞了。对特色经济的寻找，学生明白了“芳村”是花城的源头，也明白了种花卖花是先辈们赖以为生的手段，更明白了只有在新社会，只有在改革开放的今天才有大规模的花卉博览会和品种日益丰富的花市，才有无数的花商花农过上好日子。其实，那些寺庙、房子、花场、花市、生菜会、划龙舟，学生们都很熟悉。有的是他们从小就参加的活动，有的是天天见到的建筑，有的家庭就是以种花卖花为生的，但为什么他们从没有特别的感受？因为他们已经熟视无睹了。这次活动追源溯本，给了他们一个重新认识重新审视自己的机会，让他们在审视中体会现实生活，在审视中触动心灵。这种触动是具有震撼力的，是能让学生从心灵的最深处感受生活的幸福，感受祖国的巨大变化，从而热爱本区，热爱祖国，热

爱生活。这样的语文活动，走出课堂，深入社区，深入社会，在实践中学习，在学习中提升，不也是渗透德育的一种有效的途径吗？

三、以语文课程的学习为桥梁，在自主、合作、探究性的学习方法中渗透德育

《语文课程标准》提倡自主、合作、探究性的学习方法。学生是学习的主人，发展的主体，是“教学之本”。自主的学习方法就是要保护每个学生的学习积极性，培养热爱祖国语文的感情，使每个学生的学习兴趣和主动意识得以长久地保持，做到乐学，越学越爱学。合作、探究是实现有效学习的重要方式。要倡导在自学、自悟基础上的各种形式的合作学习，通过互相启发、共同探究，不仅有所发现、学有所得，而且培养了学生的合作精神和协作能力。语文综合性学习是全面提高语文素养，特别是培养创新精神和实践能力的重要途径。语文综合性学习从学习专题的提出，到学习过程的安排、学习方法的确定，乃至学习成果的呈现，都使学生的学习有更大的自主性，有更多的实践的机会，有更大的创造空间。学生全身心地投入，使他们的主动精神和探究精神得到充分的发挥。语文综合学习，是学生思想品德，人格情操，心理素质的综合锻炼过程，它看重的不是学习成果的呈现方式，而是学生学习、探究、实践的过程。也就是在一次次的综合性学习的过程中不断提高的发现问题和解决问题的能力，搜集和处理信息的能力，综合运用语文的能力以及在综合学习中表现出来的创造性、责任感、合作精神等等。这些既是十分重要的语文素养，又是现代人必备的基本素质，也是德育的重要内容。

“寻根”的语文活动其实就是一次语文的综合学习过程，学生要上网络搜集本土本区的建筑、文化、经济等相关资料，要走访社区年长的老人，要到各村落去拍摄相关的建筑：新旧的房子、寺庙、祠堂，还要去拍摄花场、花市的盛况，采访有代表性的花商花农，还要亲自参加到各种文化活动中去，最终以图片、文章、手抄报等