

宋秀兰
主编



来自郑州商城遗址的报告



中州古籍出版社

古 都 魂

来自郑州商城遗址的报告

顾	问	王文超	赵建才	丁世显	陈爱兰
		龚立群	杨焕成	孙英民	秦文生
编委会主任		齐岸青			
编委会副主任		张胜利	任 伟		
编委委员		齐岸青	吴福民	张胜利	任 伟
		于晓兴	冯百毅	寇玉海	宋秀兰
主	编	宋秀兰			
副	主 编	汤丽萍	马玉鹏	多化良	
编	写 人 员	宋秀兰	汤丽萍	多化良	马玉鹏
		张红樱	邢薇薇	范 杨	张玉功
		李爱理	毛长立	杨春景	付丽娟
设	计	冯世夔			
编	务	邱翠娟	于素敏	罗新义	

图书在版编目(CIP)数据

古都之魂—来自郑州商城遗址的报告 / 宋秀兰主编.
郑州: 中州古籍出版社, 2007. 9
ISBN 978-7-5348-2810-2

I. 古… II. 宋… III. 古城遗址(考古)—研究报告—
郑州市—商代 IV. K878.04

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 142597 号

责任编辑: 谢全堂

责任校对: 冉中光

出版社: 中州古籍出版社

(地址: 郑州市经五路 66 号 邮政编码: 450002)

发行单位: 新华书店

承印单位: 河南省瑞光印务股份有限公司

开本: 890 mm × 1240 mm 1 / 16

印张: 22

字数: 350 千字 印数: 1—5000 册

版次: 2007 年 9 月第 1 版 印次: 2007 年 9 月第 1 次印刷

定价: 56.00 元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。



宋秀兰，女，1955年7月生，河南荥阳人。郑州大学历史系毕业，研究员。曾担任郑州市商城遗址保护管理所副所长、书记等职务，现任郑州市商城遗址保护管理处处长。长期从事郑州商城遗址、郑州文庙、郑州城隍庙的保护、研究与管理工作。曾被评为“河南省先进工作者”、“郑州市跨世纪科学技术带头人”，并多次被市人民政府、市委宣传部、市人事局、市文化局命名为先进个人。著有《郑州名胜大观》、《郑州城隍庙民俗文化地》及20余篇学术论文。

她主持的河南省社科联重点调研课题《中原文物开发利用问题研究》获“河南省社科联优秀成果二等奖”；论文《郑州商城遗址考古发现及保护利用研究》被中国太平洋学会、黄河文化研究会评为“黄河文化优秀成果一等奖”；《博物馆应收藏濒临绝迹的生产生活工具》被郑州市社科联评为“社会科学优秀成果二等奖”。

写在前面

堪称中国城市鼻祖的古代商城，位于中国八大古都之首的河南省会郑州，它的每一处残垣断壁，乃至每一块瓦砾陶片，都记载着过往3600年的岁月，向我们演绎着商王朝曾经的辉煌。

然而，正像商朝历史的辉煌并没有为我们留下一座巍峨壮观而又完整的宫廷建筑那样，同样也没有为我们留下一部完整无损的巨帙大书。于是，一部意在打捞商代文明，链接历史断片，亦歌亦泣、亦叙亦议、亦昔亦今、亦文亦图的集子——《古都之魂——来自郑州商城遗址的报告》便应时付梓。

它将向您报告，郑州商城这颗被尘封了数千年的华夏明珠，被一名穷教书匠扯开了发现的序幕。在不经意间，历史露出了自己本真的面容，华夏文明史上推了1600年。

它将向您报告，一条周长7公里，像一具恐龙的骨骼盘踞在郑州老城区高楼大厦之间的商代城墙遗迹，是怎样地被逐段发掘；方圆25平方公里之内，“左祖右社”、规模宏大的商朝宫殿基址，是如何地被专家确认。它将带你初识商代盛行的“茅茨土阶”，并让你身临“四阿重屋”的意境。

它将向您报告，商代“国之大事”的“祀”的具体形式，使你了解据丘而筑的商代墓葬特点，并让你知晓商代墓葬形制的等级何等分明。将奴隶活活塞进椁室，作为奴隶主殉葬品的残酷，定使你毛骨悚然；大型的青铜建筑构件，大规模的祭祀遗存，足让你百感交集。正是国人祖先意识的如此根深蒂固，才造就了我华夏民族的绵延不断、源远流长。

它将向您报告，杜岭方鼎现身于世的“鬼使神差”，也许你会以为这是天方夜谭。享誉世界的青铜器、陶器、玉器饰纹的“狞厉之美”，尽显商代文明的可描可绘、可圈可点。在商城手

工作坊基址，你会受到“瓷器鼻祖”——原始瓷尊的强烈震撼，你会充分领略陶范、坩埚所铸就的青铜辉煌。它将告诉你，遗址内埋着太多太多的秘密，大鼎中藏着太多太多的神奇！

它将向您报告，夏桀实行暴政，被商汤赶走；成汤有道，则“邦畿千里”；殷纣“酒池肉林”，又被周武所灭。“德惟治，否德乱”这一亘古至今的铁律在时时警示着后人——实行德政，天下就太平，就昌盛；反其道而为之，国家就动乱，就衰亡！

它将向您报告，一个个凄美动人的商朝故事——“天命玄鸟，降而生商”的美丽传说，伊尹辅商、“桐城放甲”的浩然正气，“商亥服牛”的令人扼腕，“雉鸣鼎耳”的发人深省，妇好挂帅的飒爽英姿，马氏弃夫的“覆水难收”，盘庚迁殷之“百姓由宁”，伯夷叔齐的重义轻生……

它还将向您报告的是，商城遗址发掘保护成果的来之不易，古都遗址保护规划实施之任重道远。一代又一代文物考古工作者耕耘和守护着这片曾经充满生命张力的土地，揭开商城的秘密，保护好我们祖先留下的这份遗产，这是他们的光荣使命和神圣责任。他们虽然难以做到不让游人看到时空和战乱留给商城遗址的历史沧桑，但时时处处都在竭尽全力地降低着、减少着、消弭着历史留给后人的遗憾和叹息。

中原的历史名人犹若夜空繁星，商城的古迹遗址当如恒河沙数。古都之魂正在回归，尘封千载的“商城”开始苏醒。亳都郑州在新的历史时期，正在拉高座标，跨越前行。在灿烂的殷商文化曾经浸润过的这块土地上，中原儿女前赴后继，接力弘扬，无时不在演绎着新的传奇，随时都在续写着时代的辉煌。



001 写在前面

001 目 录

001 第一章 亳都遗址 惊现郑州

——郑州商城遗址概况

- 一、恢宏的古都 ····· 003
- 二、完善的城市布局 ····· 009
- 三、适宜的生态环境 ····· 010
- 四、重要的历史地位 ····· 012
- 五、郑州商城的性质 ····· 012
- 附：时空回放 ····· 015

019 第二章 “左祖右社，面朝后市”

——探秘郑州商城建筑遗存

- 一、雄伟的城墙建筑 ····· 021
- 二、先进的水利工程 ····· 031
- 三、古老的宫殿建筑 ····· 035
- 四、纯朴的平民建筑 ····· 044
- 五、丰厚的建筑遗存 ····· 045
- 六、科学的建筑艺术 ····· 049
- 附1：城墙发现探秘 ····· 024
- 附2：宫殿发现探秘 ····· 039



目 录

053 第三章 “国之大事，在祀与戎”

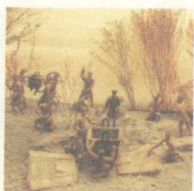
——探秘郑州商城墓葬

- 一、墓葬概况 ····· 055
- 二、墓葬特点——据丘而筑 ····· 056
- 三、墓葬形制——等级分明 ····· 057
 - (一) 大型墓：人民公园墓群、白家庄墓群 ··· 057
 - (二) 小型墓：铭功路墓群、二里岗墓群 ··· 060
 - (三) 无定型墓 ····· 061
- 四、随葬器物 ····· 062
 - (一) 青铜器 ····· 062
 - (二) 原始瓷器 ····· 064
 - (三) 陶器 ····· 064
 - (四) 玉器 ····· 064
- 五、祭祀遗存 ····· 065

067 第四章 玉蕴商都 鼎立中原

——探秘郑州商城出土文物精华

- 一、青铜篇 ····· 069
- 二、玉器篇 ····· 082
- 三、骨、角、蚌器篇 ····· 086
- 四、原始瓷器篇 ····· 088
- 五、其他精品篇 ····· 089
- 附：青铜器发现探秘 ····· 075



091 第五章 陶范造文明 坩埚铸辉煌

——探秘郑州商城手工作坊

- 一、作坊概况 ····· 093
- 二、制陶作坊 ····· 094
- 三、制骨作坊 ····· 096
- 四、青铜铸造作坊 ····· 098

101 第六章 “邦畿千里，维民所止”

——探秘郑州商城古老文明

- 一、郑州商都势力范围 ····· 103
- 二、郑州商城的农耕经济 ····· 104
- 三、郑州商城的商业发展 ····· 109
- 四、郑州商城的文字发现 ····· 113
- 五、郑州商城的政治、经济地位 ····· 114
- 附：郑州商城发掘探秘 ····· 115

127 第七章 “德惟治，否德乱”

——商朝历史探源

- 一、商族起源 ····· 129
- 二、商朝简介 ····· 130
- 三、商朝帝王 ····· 131
- 四、商朝官制 ····· 133



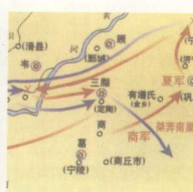
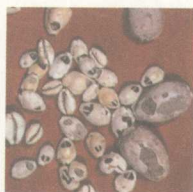
目 录

五、商朝框架	134
六、商朝积年	134
七、商朝迁都	136

139 第八章 “商邑翼翼，四方之极”

——商朝社会生产生活探源

一、商朝的政治制度	141
二、商朝的军事制度	143
三、商朝的生产方式	147
四、商朝的手工业	149
五、商朝的农业、畜牧业	174
六、商朝的交通	177
七、商朝的饮食	180
八、商朝的婚姻	182
九、商朝的文字	184
十、商朝的“人牲”	187
十一、商朝的服饰	188
十二、商朝的音乐	190
十三、商朝的舞蹈	191
十四、商朝的建筑	193
十五、商朝的甲骨占卜	196
十六、商朝的宗教崇拜	198



十七、商朝的宗教与艺术 ····· 200

十八、商朝的祭祀与巫术 ····· 201

十九、商朝的王权意识与艺术 ····· 204

207 第九章 “天命玄鸟，降而生商”

——商朝的故事

一、天命玄鸟，降而生商 ····· 209

二、成汤灭夏 ····· 209

三、汤王桑林祈雨 ····· 211

四、商汤和伊尹 ····· 213

五、伊尹放太甲 ····· 214

六、相土驯马 ····· 215

七、商亥服牛 ····· 216

八、上甲微报国 ····· 217

九、盘庚迁殷 ····· 218

十、武丁中兴 ····· 219

十一、武丁求相 ····· 221

十二、雉鸣鼎耳 ····· 222

十三、妇好治国 ····· 223

十四、妇好挂帅 ····· 226

十五、武乙射天 ····· 228

十六、覆水难收 ····· 229



目 录

十七、太公钓鱼	229
十八、伯夷和叔齐	230
十九、西伯囚羑里	231
二十、酒池肉林	231
二十一、助纣为虐	233
二十二、武王伐纣	235
二十三、“三监”之乱	236

239 第十章 蓝图靓遗址 专家论商城

一、专家论商城	241
二、郑州商城保护利用蓝图	255
(一) 历史变迁, 古城沧桑	255
(二) 漫漫求索, 有益实践	256
(三) 精心规划, 再现辉煌	260

263 第十一章 人事有更替 护遗无停息

——郑州商城遗址的保护管理

一、早期的商城遗址保护	266
二、中期的商城遗址保护	268
三、近期的商城遗址保护	284

289 附录: 1. 郑州商城遗址保护大事纪	289
2. 商代文化研究参考文献目录索引	311



亳都遗址 惊现郑州
——郑州商城遗址概况





一、恢宏的古都

3600年前，商侯契(Xiè)因助禹治水有功，被舜封于商，遂开始兴起。经过近500年的发展，到成汤时，商已经成为以亳为都城的强大方国。成汤在贤臣伊尹的辅佐下，兴兵讨伐时处众叛亲离的暴君夏桀。鸣条之役，夏桀大败，逃至南巢而死，夏遂亡，商王朝建立。商王朝是我国历史上第二个奴隶制国家，其国都，历史文献上称为“亳”。亳都作为商王朝的第一都，不仅为成汤所都，而且自成汤至仲丁凡五世十王皆都于亳。亳都作为商代国都的历史，直到仲丁迁都于傲才告结束，历史长达189年，约占商王朝整个延存时间的三分之一（从商汤灭夏到商纣亡国，商王朝共经历十七世三十王，延存600年左右）。然而，从成汤到仲丁十代商王期间一直为都的亳，它的确切地理方位又在哪儿呢？千百年来，它扑朔迷离，始终困扰着无数的历史学家和考古学家，似乎成了一桩永远没有答案的历史疑案。

1950年的秋天，小学教师韩维周先生不经意间在郑州二里岗和郑州烟厂一带发现了一些绳纹陶片和磨光石器，经送文物部门鉴定是商代遗物。就是韩先生的这次“不介意”的发现，使学术界在以后的发掘和研究中，确立了早于殷墟的商代前期文化为二里岗文化，并一下子将一部华



直口连裆罍

夏文明史向前推进了1600年。郑州商城汤都亳遗址的考古发掘，也由此传奇般地拉开了序幕。

1952年10月，中央文化部、北京大学和考古研究所联合举办的全国第一届考古工作人员训练班专程来到这里进行考古发掘实习，又发现了很多重要的商代遗物和遗迹。1953年，河南省文物考古工作者，配合基本建设在这里考古发掘出更多的商代遗存。其后，文物部门经过进一步地调查和发掘，逐步了解到郑州商代文化遗存分布范围很广，东起凤凰台，西至西沙口，北至花园路，南到二里岗，遍及整个市区，面积达25平方公里。发现有商代房基、窖穴、壕沟、水井、下水管道、墓葬、祭祀坑等遗迹，出土有铜器、玉器、陶器、骨器、蚌器、原始瓷器以及习刻字





至此，沉睡了3600多年的古老国都，以她雄伟的姿态展现在世人面前。



骨和陶器符号等遗物。

1955年秋，在白家庄发现的商代文化层下面，叠压着很厚的夯土层，夯土呈淡红色，十分坚硬。1956年，文物考古工作者沿夯土层的走向进行钻探，发现夯土层的一端由白家庄沿城东路西侧向南延伸，与郑州老城东城墙内的夯土相通，夯土层的另一端从白家庄西侧向西穿过紫荆山，沿金水大道南侧继续向西，直到河南军区南院。又沿杜岭街东侧折而向南，与郑州老城西城墙内夯土相接，进而和城南路北侧的老城墙相接，组成了一座城墙周长近7公里的巨大的古老城垣。特别是在南城

墙和西城墙外，又发现了商代外郭城墙遗址，这样，就组成了一座拥有宫殿、内城和外郭城以及护城河的大城池，面积约13平方公里，这样大的城池即使在当时的世界范围内亦属罕见。至此，这座沉睡在郑州地下3600年的商代国都，终以她雄伟的姿态展现在世人面前。

郑州商城平面近似长方形，在城内的中部偏东和东北一带，以东里路为中心，北自顺河路北侧，南到城墙内侧（约占郑州商城的六分之一）的地面下，发现20多座宫殿遗址。

在商城内中部偏南处，即北大街中东



郑州商代城墙遗址

亳都遗址 惊现郑州

——郑州商城遗址概况



段处，也发现了夯土建筑基址，经分析研究，这里应是奴隶主居住的地方。在城内还发现一些形制较小的房屋基址，应是平民居住区。

在郑州商城城郊，还发现一批手工作坊遗址。北城墙外300米处（今河南饭店一带），有一座铸铜作坊，在距此不远的新华社河南分社院内，发现一座制骨作坊遗址。在南城墙外约600米处，也发现一处铸铜作坊遗址。以上三处手工作坊遗址，均分布于商城的中轴线上。在西城墙外约1300米处的铭功路西侧的郑州四中

学院内，发现一处制陶作坊遗址。

墓葬多分布在城外，如东北角的白家庄一带，城东南隅的杨庄一带，城南的郑州烟厂，城西的北二七路、人民公园和铭功路等地方，是较集中的墓葬区。从以上可见，郑州商城是一个包括郊区在内总面积约25平方公里的大都市。

每一处重要遗址，都有自己的特点。如果说殷墟最重要的标志是甲骨文，是中国最早的文字，那么郑州商城最具特点的应是保存在地面上的夯土墙体。在夏商周三代中，郑州商城是唯一在地面上至今仍



郑州商代青铜器窖藏坑发掘现场

古
魂
都

