

wai guo

wai guo
shao nian
ying jie

发掘少年英杰成长智慧的心灵之书
最贴近中国人情感的人文情怀读本

fa jue shao nian ying jie
cheng zhang zhi hui de xin ling zhi shu
zui tie jin zhong guo ren qing gan de
ren wen qing huai du ben



向城
编著

何南文藝出版社

外国少年英杰

shao nian

ying jie

wai guo

wai guo
shao nian
ying jie

向城
编著

河南文艺出版社

外国少年英杰

shao nian

ying jie

图书在版编目(CIP)数据

外国少年英杰/向城编著. —郑州:河南文艺出版社,2008.3

ISBN 978-7-80623-816-5

I. 外… II. 向… III. 少年儿童 - 生平事迹 - 外国 IV. K818.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 137516 号

出版发行 河南文艺出版社	经销 新华书店
本社地址 郑州市鑫苑路18号11栋	开本 24
本社网址 www.hnwybs.cn	印张 12.5
电子信箱 master@hnwybs.cn	字数 209000
发行热线 0371 65379196	版次 2008 年 3 月第 1 版
承印单位 河南第二新华印刷厂	印次 2008 年 3 月第 1 次印刷
纸张规格 787 毫米×1092 毫米	定价 18.00 元

如发现印装质量问题,请与承印单位联系。

前 言

这里提供的是一种品质。让我们深入地了解西方,从古希腊时代到文艺复兴时期的历史文化名人,他们在童年和少年时代成长的心路历程,此外还有一小部分近代对世界产生巨大影响的名人的成长经历。

他们在童年、少年时期的成长,奠定了西方的现在。这里既有伟大的古希腊智慧,也有改变欧洲历史进程的文艺复兴时期那些文化名人所提供的巨大活力。

这里深藏着巨大的西方人成长的智慧!这些西方名人的成长经历以及他们后来的成功,中国的学生和家长的确实需要了解。本书集中了他们在童年、少年和青年时期的成长故事,他们的名言、简介,为我们了解西方提供了极大的方便。

西方名人在成长过程中,几乎无一例外地都受到哲学的影响。这是西方人成长经历与东方人成长经历中最大的不同之处。本书以浅显的笔墨,从哲学的角度对他们的成长进行了点评,这是中国学生最需要了解的东西!

不该再错过,一本了解西方智慧的书。在他们的成长经历中,带给我们的是一种品位的交流,心灵的碰撞。身为学生、家长,阅读与收藏这样的书籍,会给我们带来无法预想的收获。

从古希腊的荷马、苏格拉底、柏拉图到欧洲文艺复兴时期的众多文化巨匠,以及近代的爱迪生、爱因斯坦等,这六十位历史名人成长经历中非凡的个性、饱满的人性活力、从心灵中透彻出的人性智慧,特别为中国学生和家长提供了一种文化上的对照,为我们从中借鉴有益身心的东西打开了方便之门。

一种好的启示,将使人受益一生;一种好的借鉴,将使我们事半功倍;一个好

的教育方式，胜过成百上千万元的教育投资。这里将为千万中国学子与家长提供的，是一种长期为人们所忽视的心灵启蒙的教育。在阅读这些成长传记性的历史故事时，在我们面前呈现出的开阔视野中，这种心灵启蒙将一一被拓展开来。

少年儿童心灵成长的伙伴，在本书中找到了古今对应，也能在本书中找到东西方对应。

闲下来时阅读此书，将带来心灵上的休闲时光。与市场上的励志书不同，本书是另一种励志的书籍，它不直指所谓的成功，这些往往离心灵的阳光比较远，而是直指人生的幸福与情怀。

本书是以哲学家、作家、艺术家和诗人的开阔视野进行点评的。让我们在参与中，共同发掘人性中最温情的智慧之光。在生活与成长中，让我们一起去离幸福更近一些。

目 录

前言 001

荷马： 艺术之美为一个盲孩子带来不朽的光明 001

苏格拉底： 雅典街头成了他人生的大课堂 006

柏拉图： 创办了欧洲第一所高等学府 011

亚里士多德： 古希腊最博学的人 017

阿基米得： 用海滩做纸张的人 023

伽利略： 灵感与实验造就的大家 028

甘地： 一位具有心灵力量的伟大人物 033

牛顿： 发现了“万有引力” 038

- 华盛顿：美国第一届总统 043
- 麦克斯韦：一个把花朵画成圆圈和三角形的天才少年 049
- 法布尔：为虫子写历史的人 052
- 达·芬奇：从画蛋开始的大师 059
- 法拉第：一位在欧洲氛围中成长的大科学家 062
- 但丁：中世纪最伟大的诗人 067
- 南丁格尔：近代护理学和护士教育创始人 072
- 安徒生：一代伟大的童话大师 079
- 林肯：自学成才的美国平民总统 083
- 肖邦：七岁谱曲的音乐天才 089
- 托尔斯泰：一个具有心灵重量的伟大作家 092

- 爱因斯坦：一位三岁仍不会说话的伟大物理学家 097
- 埃米尔·费雪：最年轻的博士 102
- 培根：第一个提出“知识就是力量”的人 106
- 雷奈克：发明了世界上第一个听诊器 111
- 高斯：一代伟大的数学天才 115
- 达尔文：一个热爱大自然的少年 119
- 琴纳：天花疫苗的发明者 125
- 柴可夫斯基：伟大的作曲家 130
- 罗丹：从小喜爱美术的著名雕塑家 135
- 巴斯德：一位农奴的后代 141
- 莫扎特：五岁开始作曲的音乐神童 146

- 哥白尼：仰望星空的人 151
- 富兰克林：学习的一生 156
- 巴尔扎克：一生完成了九十一部作品 160
- 凡尔纳：一位著名的科幻作家 164
- 弗洛伊德：一代精神分析学大师 168
- 拜伦：一位浪漫主义诗人 172
- 凡·高：一代伟大的天才画家 176
- 舒伯特：音乐之都的王子 183
- 爱迪生：从“弱智儿”到“发明大王” 188
- 莎士比亚：一代戏剧天才 194
- 安培：将自学进行到底的人 197

- 莱布尼茨： 在家中藏书中成长起来的数学家 200
- 焦耳： 一个在实践中自学成才的物理学家 203
- 道尔顿： 从贫困家庭走出的“近代化学之父” 208
- 笛卡儿： 杰出的哲学家和数学家 212
- 布莱叶： 他创造了人类最为慈善的发明之一 216
- 狄更斯： 从童工成长为一代大作家 221
- 康德： 一位哲学天才 225
- 歌德： 一代伟大的诗人 229
- 贝尔： 电话的发明者 233
- 帕斯卡： 十九岁发明了加法器的哲学家 237
- 普希金： 俄罗斯文学的太阳 241

范霍夫：第一位获得诺贝尔化学奖的科学家 245

米开朗琪罗：文艺复兴时期的伟大艺术家 249

哥伦布：自幼执迷航海 254

门捷列夫：元素周期律的发现者 258

贝多芬：少年学艺成名的“乐圣” 262

卢梭：在困境中成长的启蒙思想家 266

诺贝尔：在体弱多病中成长的科学家 270

附录：名人名言 274

荷马：艺术之美为一个盲孩子带来不朽的光明

简介：

荷马（约前 9 世纪—前 8 世纪），古希腊最伟大诗人，爱奥尼亚人（古希腊的一个民族）。

荷马曾经有过很快乐的童年时光，但后来小亚细亚城邦暴发了一场瘟疫，荷马未能逃过此场灾难，从此成为一个盲孩子。

温情的母爱给予他活下去的勇气，而一位行吟诗人的竖琴，却给了荷马活下去的信心，并且使他从中获得了快乐和幸福。

不幸发生了，母爱的陪伴

公元前 870 年，荷马出生在当时属于希腊的小亚细亚一个世袭贵族家庭。小时候，荷马聪明活泼，相貌俊美，全家人十分喜爱他，父亲希望他能为家族带来荣誉，对他寄予厚望。

出生没多久，父亲便为荷马请来了当地最好的教师，为荷马做启蒙教育。幼

年时,荷马常常让家人带他出去看小亚细亚周围的自然风光,他喜爱大自然中的阳光和原野上的参天树木,那里的风和花草的气息让他陶醉;他也流连在神庙建筑的周围,神庙的庄严和肃静,让他感受到一种美的力量。

这样的幸福时光,没能持续太长的时间。荷马刚刚步入少年时,小亚细亚城邦暴发了一场大瘟疫,整整持续了半年之久,这场瘟疫先后夺去了城邦中十分之一人的生命。

在这场瘟疫中,荷马也不幸被感染上了。父母为荷马的病情急得团团转,最后为他请来了城邦里最高明的医生,荷马才死里逃生,但持续的高烧为他留下了终身残疾——荷马的一双眼睛从此失明了。

荷马承受着人生中最为痛苦的一段时光,他沉浸在一片黑暗里。小亚细亚周围的自然风光不见了,庄严的神庙也不可能再现眼前。绝望蔓延到他的整个身心,像是一把灰尘撒进一碗清水之中,很长时间过去了,也看不到它回复到往日的清澈。全家人和荷马一起承受着沮丧和苦痛。

最后,在母亲的鼓励下,荷马最终接受了命运。那把撒进清水中的灰尘便渐渐沉淀下来,荷马开始接受现实,心情平稳了一些。

艺术的力量,带给他光明

有一次,母亲为荷马请来了一位行吟诗人。这位诗人手持竖琴,为荷马弹唱古代的英雄故事。那优美的琴声,那悲壮的故事,让荷马流下了感动的泪水,这时,一丝光亮在不知不觉中照耀到了荷马的内心深处。

荷马失明了，他已是一个盲孩子，曾经熟悉的小亚细亚的自然风光和神庙的庄严，那些只能停留在记忆里。今天是荷马失明后最开心的一天，行吟诗人的竖琴声和他唱出的诗句描绘出的场面，让荷马体会到了一种久违的像自然风光一样的美丽场面。荷马请求他的母亲将这位行吟诗人留在家里，教自己弹拨琴弦，教自己吟唱诗句。母亲看着找到幸福的荷马，一边抹着眼泪为行吟诗人沏茶，一边答应了荷马的请求。

三年后，荷马在行吟诗人的引导下，竖琴已经弹得非常动听，用诗歌吟唱的故事更是流畅而动情，小亚细亚周围的人们，开始关注这位具有天赋的盲少年了。

然而，时隔不久，这位行吟诗人却患了一场疾病，因救治无效而告别了人世。荷马为他老师的去世，伤感了很长一段时间。他感激这位行吟诗人，老师用自己的竖琴和诗歌为荷马的人生带来了光明。如今，荷马只好独自去寻找属于一个盲孩子的光明了。

成为伟大的诗人

为了吟唱诗歌和收集希腊古老的故事，公元前 853 年，年仅十七岁的荷马，准备离家远行，最终母亲流着泪水同意荷马去寻找自己的光明和幸福，母亲相信荷马会找到看这个世界的办法的。从此，荷马风餐露宿，他先后来到特洛伊城和雅典城，最后足迹遍布了整个希腊的土地。

荷马一边手持竖琴吟唱，一边在各地广泛收集民间故事。时间一天天过去，

古希腊的历史事迹、神话和传说故事,荷马已了如指掌。经过反复孕育,荷马终于用自己非凡的想象力和天赋,创作出了两部伟大的史诗《伊利亚特》和《奥德赛》。

荷马找到了自己的光明,他发现了美。他所找到的光明不仅属于希腊,而且属于全世界。他所创作的史诗充满艺术之美。

后来,荷马逝世在爱斯奥岛上(今叫尼奥岛),爱斯奥岛是爱琴海沿岸的一个希腊小岛,今天,伟大的诗人荷马的坟墓就在那里。1873年,德国考古学家施尔曼,在小亚细亚掘出了荷马史诗中所描写的特洛伊城,从而确定荷马史诗的艺术价值。史学家们考证出史诗所描述的历史时代,大约在公元前11世纪至公元前9世纪之间,史称“荷马时代”。

盲孩子荷马,在风餐露宿中追求自己内心的光明,艺术的陶冶让这位盲孩子寻找到了比许多身体健康的人还要多的快乐和幸福。

荷马的事业,已流芳千古。

人与点评:

美,让他睁开了心灵的眼睛。艺术,会让人变得顽强。

美,让他睁开了心灵的眼睛:荷马曾经有很好的前程,聪明活泼,相貌俊美,有条件接受当时最好的教育。然而,一场瘟疫夺走了父亲希望他为家族带来荣誉的希望,他成为一个盲孩子。是母亲的开导,让荷马接受了现实,注入活下去的勇气。荷马依然生活在一片黑暗之中,承受内心的苦痛。

一位行吟诗人用他的琴声和弹唱，打开了荷马因痛苦而更加敏感的内心，一丝光亮渗透进了他的心灵。诗歌和艺术之美，渐渐打开了荷马心灵的眼睛，让他看清了“古希腊的历史事迹、神话和传说故事”的全貌，终写成《伊利亚特》、《奥德赛》这样伟大的作品。对美的向往，最终让荷马睁开了心灵的眼睛，他所创造的诗歌艺术，为伟大的古希腊时代注入了活力。

荷马，睁开心灵的眼睛发现了美。他带给我们的不再是世俗的荣誉，他带给我们的是属于希腊和全人类共同的荣誉。

今天，孩子要求我们给予他们的，不仅仅是生存技能。教育的责任应当更宽泛些，我们还要让他们懂得美，让他们的生活情趣宽泛一些，视野开阔一些。例如音乐、绘画、诗歌、小说、体育中的美，虽然这些与生存没有直接关系，但是这些却能打开一个人心灵成长的历程，让幸福有更为宽广的基础。荷马成为一个盲人后，让他活得开心和满足的难度很大，但他后来不仅活得开心和丰富，而且活得充实和伟大，这一切都是因为美，给予了他一双心灵的眼睛。

心灵的眼睛，残疾人需要；对于身体正常的人来说，也同样需要。

艺术，会让人变得顽强；现在有宗教、政治信仰的人越来越少了。在我们身边，一生一帆风顺的人并不是很多，懂得欣赏一点点艺术，能够有效增强人在逆境中的承受能力。艺术的美感，让我们变得简洁，不再增加生活的复杂性。

苏格拉底：雅典街头成了他人生大课堂

简介：

苏格拉底(前 469—前 399)，古希腊伟大的哲学家，对西方文化有深远的影响。

贫寒的家庭环境，给苏格拉底一生的影响并不大，他常到雅典街头去听那些有学问的人讲演。小时候，苏格拉底让那些奖赏给他零食吃的人将零食取消，改为教他认字、把书借给他看。后来，苏格拉底成为大哲学家。

苏格拉底，这个穷人家的孩子，他的哲学和思想对欧洲的发展，产生了广泛而深远的影响，并直接引导了两千多年来欧洲人的思维和生活。

冬天打赤脚的小苏格拉底

公元前 469 年，苏格拉底出生在当时古希腊政治文化中心雅典。父亲在雅典城以打铜为生，母亲则靠帮助产妇分娩以补家用，一家人生活十分清苦。在苏格拉底很小的时候，便经常去父亲的铜匠铺子里帮父亲干一些零碎活。

家里没有钱买布，父母因为没有什么衣服可穿，所以很少带他到亲戚家串