

文明大理

W E N M I N G D A L I

王敬元 主编



云南民族出版社

文明大理

王敬元

主编

云南民族出版社

江苏工业学院图书馆
藏书章



图书在版编目 (C I P) 数据

文明大理 / 王敬元主编. —昆明: 云南民族出版社,
2008. 2

ISBN 978-7-5367-4001-3

I. 文… II. 王… III. ①物质文明—建设—概况—大理
白族自治州②社会主义政治学—概况—大理白族自治州
③精神文明建设—概况—大理白族自治州 IV. F127. 742
D677. 42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 199510 号

责任编辑	段 波 岳文相
责任校对	李 明 孙鸿宇
出版发行	云南民族出版社 (昆明市环城西路 170 号云南民族大厦 5 楼 邮编: 650032)
邮 箱	ynbook@vip.163.com
印 制	昆明理工大学印务包装有限公司
开 本	889mm×1194 mm 1 / 16
总 印 张	16
总 字 数	150 千
版 次	2008 年 2 月第 1 版
印 次	2008 年 2 月第 1 次
定 价	380.00 元
书 号	ISBN 978-7-5367-4001-3 / K · 1050

《文明大理》编委会

名誉顾问：顾伯平

顾 问：刘 明 何金平

主 任：王以志

主 编：王敬元

编 委：张志斌 李健君 张存良 赵 琳 唐天才 谢云山

毕丽萍 李 松 黄德军 田 虹 王慧琼 殷文辉

张建明 周玉金 张长虹 何伯纪 茶富礼 杨 文

赵艳芬 陈丽芬 李金全

编辑顾问：尹明举 张乃光 施立卓 杨恒灿 苏 达 俞翼鸣

编辑主任：唐天才（执行）

编辑副主任：谢云山 毕丽萍

编辑助理：黄振军

采 编：方亚清 余宗亮

图文设计：马建芬 王春敏

文字校对：韩德美



序一

大力加强社会主义精神文明建设 为推动文明大理建设作出积极贡献

中共大理州委书记 刘 明

省第八次党代会明确提出了促进经济社会又好又快发展、建设富裕民主文明开放和谐云南的宏伟目标，我州结合实际确立了建设富裕民主文明开放和谐大理的目标任务，进一步凸显了精神文明建设工作地位和作用。

社会主义精神文明建设，是亿万人民群众的伟大创造，深入持久地开展群众性精神文明创建活动，是精神文明建设的一项伟大创举。社会主义精神文明是党的执政能力建设和“三个文明”建设成果的集中体现，通过开展文明家庭、文明单位和军民共建、警民共建等群众性精神文明创建活动，搞好社区文化、村镇文化、企业文化、校园文化的建设，把精神文明建设落实到城乡基层。

几年来，在省州党委、政府的正确领导下，我州高举邓小平理论伟大旗帜，认真贯彻落实科学发展观，坚持“两手抓、两手硬”的方针，在坚持以经济建设为中心的同时，把社会主义精神文明建设摆到突出位置，以提高市民素质、城市文明程度、群众生活质量为目标，以文明城市、文明村镇、文明行业三大创建活动为载体，充分调动各方面的积极因素，在全州上下形成了干部群众团结一心、“三个文明”建设快速协调发展的良好局面。精神文明建设工作取得了显著成绩，精神文明建设的伟大实践结出了丰硕的成果。开展文明城市创建活动，进一步提高了市民的素质，提升了城市的文明程度；开展文明村镇创建活动，提高了农民素质，促进了社会主义新农村建设，推动了农村社会的全面进步；开展文明行业创建活动，深化了服务人民、奉献社会的行业宗旨，促进了社会信用体系建设，行业行为进一步规范，服务质量逐步提高，规范化服务正成为社会窗口行业服务的主流。到目前为止，州委、州人民政府先后命名和表彰了十批州级文明单位、文明村，五批州级文明行业，两批州级文明风景旅游区和一批州级文明社区、文明小城镇。人民群众在参与精神文明创建活动中受到教育，文明素质有了

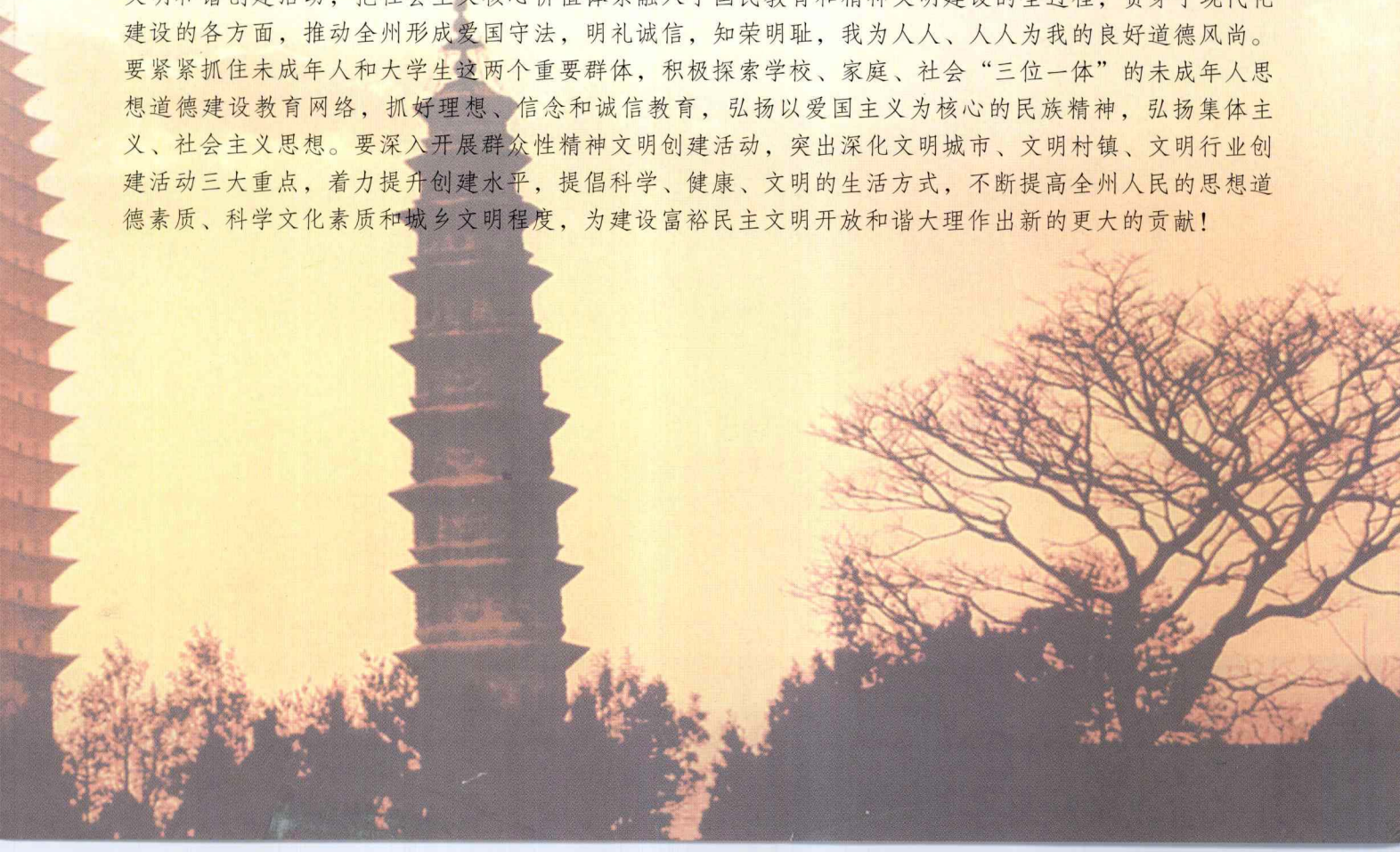
显著提高，精神文明创建工作为建设富裕民主文明开放和谐大理作出了应有的贡献。

《文明大理》画册，生动、形象、真实、系统地展示和宣传了我州文明单位的文明形象与创建成果，是我州各单位积极投身社会主义精神文明建设的真实写照。对于各单位来说，有利于互相学习交流，更加激发其参与精神文明建设的积极性，促进全社会进一步了解、关心、支持精神文明建设；对从事精神文明建设的业务部门来讲，它既是一册珍贵的历史资料，又是一本很有用的工作手册，对于指导当前和今后的精神文明建设工作，具有很重要的参考和借鉴作用。我希望各文明单位继续保持荣誉，发扬成绩，与时俱进，开拓创新，不断创造新的业绩，进一步推动全州精神文明建设工作再上新台阶。

构建社会主义和谐社会，是我们党从全面建设小康社会、开创中国特色社会主义事业新局面的全局出发提出的一项重大任务，精神文明建设在和谐社会建设中起着极其重要的作用。党的十六大提出：“全面建设小康社会，必须大力发展社会主义文化，建设社会主义精神文明。”党的十七大报告强调：“要建设和谐文化，培育文明风尚。”“要深入开展群众性精神文明创建活动，完善社会志愿服务体系，形成男女平等、尊老爱幼、互爱互助、见义勇为的社会风尚。”

现阶段，精神文明建设面临着极为有利的条件：马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想是我们统一思想、凝聚力量的强大思想武器；以胡锦涛为总书记的党中央高度重视、坚强领导为精神文明建设提供了根本保证；科学发展观的深入贯彻落实为社会主义文化的繁荣发展提供了新的契机；经济的持续快速发展为文化建设提供了坚实的物质基础；人民群众精神文化需求的迅速增长为加快文化发展提供了新的动力；社会主义市场经济的深入发展为建立富有活力的文化体制创造了新的条件；高新技术特别是互联网的迅猛发展，为拓展宣传文化阵地、加快文化发展提供了新的手段；加入世贸组织和对外开放的进一步扩大，为更好地吸收借鉴国外优秀文化成果并使我国文化走向世界提供了新的可能。

站在新的历史起点，我州精神文明建设的任务十分光荣而艰巨。精神文明建设要紧紧围绕经济建设这个中心，以建设诚信大理、平安大理、和谐大理为重点，加强和改进思想政治工作，大力加强思想道德和文化建设，不断加强和改进未成年人思想道德建设。要突出大理特点，创新载体，通过丰富多彩的文明和谐创建活动，把社会主义核心价值体系融入于国民教育和精神文明建设的全过程，贯穿于现代化建设的各方面，推动全州形成爱国守法，明礼诚信，知荣明耻，我为人人、人人为我的良好道德风尚。要紧紧抓住未成年人和大学生这两个重要群体，积极探索学校、家庭、社会“三位一体”的未成年人思想道德建设教育网络，抓好理想、信念和诚信教育，弘扬以爱国主义为核心的民族精神，弘扬集体主义、社会主义思想。要深入开展群众性精神文明创建活动，突出深化文明城市、文明村镇、文明行业创建活动三大重点，着力提升创建水平，提倡科学、健康、文明的生活方式，不断提高全州人民的思想道德素质、科学文化素质和城乡文明程度，为建设富裕民主文明开放和谐大理作出新的更大的贡献！



序二

贯彻十七大精神 让文明大理更文明

大理州人民政府州长 何金平

党的十七大报告，对推动社会主义文化大发展大繁荣，加强思想道德建设，开展群众性精神文明创建活动，完善社会志愿服务体系等提出了明确要求，为做好当前及今后一个时期的精神文明建设工作指明了方向。

十七大报告指出：“建设生态文明，基本形成节约能源资源和保护生态环境的产业结构、增长方式、消费模式。”报告还强调，要“使生态文明观念在全社会牢固树立”。这是我党首次将“生态文明”写进报告，是我们党科学发展、和谐发展理念的一次升华。这也给精神文明建设工作提出了新的更高的要求。

十七大报告中，把原来的“三德”建设，拓展为“社会公德、家庭美德、职业道德和个人品德”建设，进一步深化了对“文明”的认识，丰富了“文明”的内涵。围绕诚信意识和责任意识，切实加强公民道德建设；围绕提高公民文明素质和社会文明程度，深入开展群众性精神文明创建活动；围绕丰富社会文化生活，努力提供更多更好的精神文化产品和服务。

促进社会文明、推动和谐发展是精神文明建设的重要任务。精神文明工作要按照全面建设小康社会的新要求，更加自觉、更加主动地推动社会主义文化的大发展大繁荣，在推进公民道德建设、加强农村精神文明建设、深化群众性精神文明创建活动上着力，为激励广大干部群众夺取全面建设小康社会新胜利提供强有力的精神动力、智力支持和思想保证。

当前精神文明战线要紧紧围绕学习党的十七大精神，紧密结合我州和谐社会建设实际，扎实做好精神文明建设各项工作。一要在落实科学发展上着力，把以人为本、全面协调可持续发展的要求贯穿于精神文明建设的各个方面，促进全州经济社会又好又快发展；二要在推进构建和谐社会、建设社会主义核心价值体系上着力，打牢共同思想基础，提供强大精神动力，营造良好社会环境；三要在加

强社会主义新农村建设上着力，促进农村生产发展、生活宽裕、乡风文明、村容整洁、管理民主；四要在深化思想道德建设上着力，大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，深入持久地学习实践社会主义荣辱观，使社会主义荣辱观成为全体公民的共识和自觉行动；五要在满足人民群众精神文化需求上着力，紧贴时代要求，丰富城乡文化生活，提高群众生活质量，使发展成果惠及全州人民。

充分发挥群众性精神文明创建活动作用，以创建文明城市、文明村镇、文明行业等三大创建活动为载体，广泛动员社会各界、各行各业和广大人民群众积极参与社会主义精神文明建设。充分发挥县级宣传文化中心、乡（镇）宣传文化站、社区文化阵地作用，广泛开展思想道德教育，开展群众性文化活动，使人民群众的精神文化生活更加丰富。充分发挥联席会作用，广泛动员各方面力量共同做好青少年思想道德建设工作，为青少年的健康成长创造良好的社会环境。

推动社会主义文化大发展大繁荣，建设社会主义精神文明，根本目标是提高全民族的素质。我们要坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，坚持“三贴近”原则，唱响主旋律，让文明大理更文明。





目 录

文明大理话文明

002 大理文明源远流长

文明大理形象篇

008 大理州精神文明建设活动剪影

011 大理州“文明单位”风采录

文明大理展示篇

126 大理：魅力大理与文明同行

136 宾川：树立文明风尚 建设和谐家园

156 弥渡：花灯之乡 文明弥渡

172 祥云：文明古云南 和谐彩云乡

180 南涧：讲文明树新风 构建和谐新南涧

184 巍山：和谐之邦源远流长 文明南诏盛世祥

194 洱源：高原水乡美如画 洱源绽放文明花

208 剑川：突出文化优势 加速和谐发展

220 漾濞：文明绿叶茁壮在漾江河畔

228 云龙：文明和谐的云龙

236 鹤庆：鹤舞苍洱 庆泽白州

242 永平：博南古镇 文明新貌

244 大理州精神文明建设大事记

● 大理文明源远流长

文明大理话文明



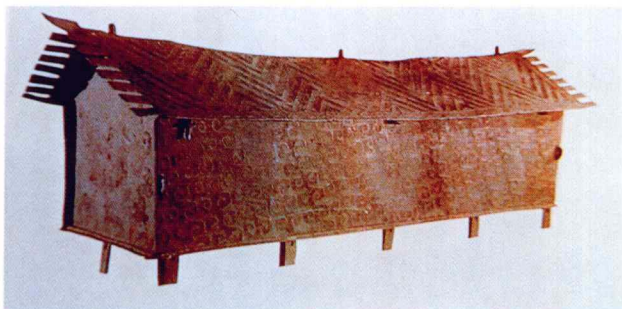
大理文明源远流长

施立卓/文

文明是人类社会进步的标志，文明是在一定社会生产方式的基础上产生并随着社会的进步不断发展的。水有源，树有根，由洱海孕育的人类文明至少已经有3000多年的悠久历史。这个漫长的文明史呈螺旋式发展，大致可以分为几个历史阶段。

文明的源头

历史学家认为，起始于3000多年前的大理文明是云南文明的源头，这并非空穴来风。剑川海门口古文化遗址的发现，是这种理论的实证。如果按剑川海门口铜石并用工具——祥云大波那铜棺——楚雄万家坝出土的青铜器——晋宁石寨山和江川李家山青铜器的年代和成熟度进行深入的对比研究，就能够得出这样的结论：“不论以母系社会为标志的云南新石器文化或继起的以奴隶社会为标志的云南青铜器文化，都显示出一条从洱海周围经楚雄地区向滇池地区发展的线索。”换言之，从剑川的海门口到江川的李家山，存在着联系密切的人类社会发展的链条。这就是云南



铜棺 铜棺重约25千克，由木块和可以拆卸的铜板组合而成，长2米，宽0.62米，高0.64米。两侧壁外布满图案，两横头外表铸有动物图案。棺盖由两块板合成人字形屋脊状，棺底四足。随葬品有兵器、生产生活工具等108件青铜器。



白羊村遗址 白羊村遗址经测定，距今 3770 ± 85 年（公元前 1820 ± 85 年），其代表的新石器文化，是与我国长江上游，即金沙江流域与云南元谋大墩子文化不同的又一典型文化。

文明的发展史。恩格斯在《家庭、私有制和国家的起源》一文中指出，人类社会的发展史经历了从野蛮时代向文明时代跨越的过程，其中有两次社会大分工，第一次是“游牧部落从其余的野蛮人群中分离出来”。随后铜铁工具代替石器的使用，使人类社会出现了“第二次大分工”，即手工业和农业的分离。恩格斯总结说：“这样，我们就走到了文明的门槛了。它是由分工方面的一个新的进步开始的。”于是人类最终脱离了“野蛮时代”。也可以说，真正的“文明”一词表示人类社会组织的历史阶段，也就是由新石器时代进入青铜器时代。史学界一般认为中华民族文明开始于公元前1500年至公元前1900年的二里头文化时期。在云南，约公元前1000年左右，也出现了文明的萌芽。1957年在洱海北部剑川县海门口发现距今约3000年的青铜文化遗址，相当于商代晚期，这是云南迄今发现最早的青铜文化。由此可以进一步说，大理地区的洱海文明哺育了云南的滇文明、爨文化和南诏大理文明。



剑川海门口遗址 经测定距今约3000年的青铜器文化遗址，相当于商代晚期，这是云南迄今发现最早的青铜文化，它抚育了云南的滇文明，爨文化和南诏大理文明。

南诏大理文明

“有容乃大。”人类的文明就如同容纳百川的汪洋大海，缺乏比天空更为广阔的胸怀和兼收并蓄的大门，就难以引进人类的文明。发源于洱海周围的南诏大理地方政权正是具有非凡的包容性和开放性，才能够创造出延续长达5个世纪的洱海文明。

和谐是文明的特征。大理各民族自古以来亲仁善邻和宽容大度的襟怀，尤其是心向中原的亲合力，使它兼收并蓄多种文化养分为己所用，对中原先进文化，诸如政治体制、耕作技术、宗教医药乃至语言文字等等，以及印度的外域异邦的佛教文化，只要是有利于兴国强邦的先进文化，南诏大理政权无所不汲取。对于一个古代的



剖腹观音像 剑川石窟始凿于南诏中期延续到大理国时期，共计16窟130尊造像，是我国南方的一个石窟群，石窟分为南诏王室造像、佛教造像、外国人造像。

少数民族政权来说，能够避免狭隘和偏见的意识，这是极其难能可贵的，这也正是南诏大理称雄西南的主要因素之一。

和谐的根基有赖于道德和法治。就道德建



大理国张胜温《梵像画卷》(局部) 画卷纸本，全长1635.5厘米、宽30.4厘米，线描、设色、涂金。画佛、菩萨、天王、力士、飞天和胁侍、供养人共833貌，各种飞禽、走兽、龙鱼25种230只。全卷134开，卷前有清高宗乾隆题记。



《南诏图传》(局部) 南诏时期，张顺和王奉宗根据《巍山起因》、《铁柱记》、《西洱河记》等资料，绘成了《南诏图传》，并恭书《文字卷》奉献给南诏王舜化贞。

设的优秀传统而言，由于南诏大理国包容和汲取先进文化，南诏境内形成了“人知礼乐，本唐风化”的风气，直至大理国“犹有故国（唐、宋）之遗风”。如今，我们读《南诏德化碑》，仍然强烈地感受到一种“退不负德，进不惭容”谦谦君子的道德风范。道德是民族的美德，是一种优秀传统，是一种文明力量，也是一种民族精神。

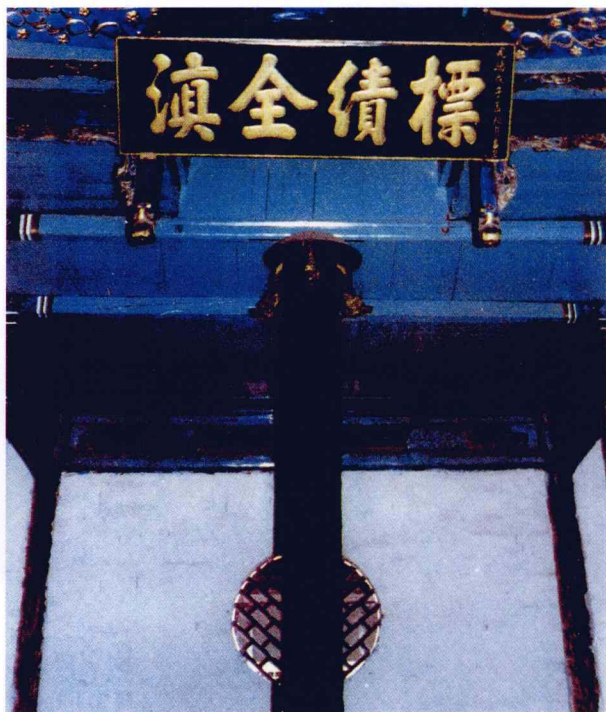
“民族精神是一个民族赖以生存和发展的精神支柱。一个民族，没有振奋的精神和高尚的品格，

度发展，使之跻身于当时的中华民族先进的艺术殿堂而当之无愧。诸如南诏文人入选汉文典籍的汉语诗文、剑川石窟艺术、南诏和大理国的两大绘画长卷、崇圣寺三塔就是那时遗留至今的顶级有形物质文化。这是历史留下的一笔宝贵财富，



德化碑 碑立于唐大历元年（公元766年），碑高4米、宽2.4米、厚0.6米，青石质。碑阳刻正文3800字，今仅存220字，碑阴刻题名41行，今仅存556字。

不可能自立于世界民族之林。”就是这种开放而坦荡的民族精神促进了南诏大理国文学艺术的高



南诏铁柱 南诏铁柱古称崖川铁柱、建宁铁柱，又称天尊柱。柱体圆形，高3.3米、直径0.237米，重约206千克。铁柱用合范浇铸而成，柱体外可见铸缝，用5节合成，柱体上有直书阳文题记。铁柱主要用于宗教活动时的祭祀。



本主 唐贞元十年（公元794年），唐使者崔佐时与南诏王异牟寻在苍山神祠会盟，这是象征民族团结、祖国统一、边疆巩固的历史性会盟。后来白族人民为他们塑金身供奉为本主。

也成为我们今天文明建设的借鉴。

文献名邦

宋代著名理学家朱熹在解释孔子《论语·八佾》中“文献”二字时说，“文指典籍，献指人才”，即典籍和精通典籍的人才。如此说来，“文献”就是文明的载体和表现形态，“文献名邦”体现的则是一种高度，“文献名邦”的称誉就是明清时外地人评价大理文明的高度。近代的袁嘉谷说：“有明一代吾滇人才之盛，遂超宋、元，而轶汉、唐。”明代著名大学士杨一清则说：“吾滇南文献之著，称大理。”可见直到明清，大理文明之风仍居上游。在以后很长的历史时期里，大理同样创造过敢为天下先的文明业绩，近代尤为突出。比如，坚持了18年反清斗争的杜文秀起义的帅府就在大理；在云南，首先响应辛亥革命和昆明重九起义的地方是大理，响应“二次革命”声讨袁世凯的杨春魁起义也同样在大理；在1935年，大理人民曾经箪食壶浆迎接过红军；抗日战争时期，大理作为当时中国惟一的对外通道上的后方重镇，支持了救亡运动；解放战争时期，1949年剑川“四·二”起义打响了滇西北武装夺权的第一枪。就是在这些波澜壮阔的，为争取文明的历次革命斗争中，大理涌现出了不少出类拔萃的仁人志士，比如同盟会早期会员、杰出的法学家张耀曾，



文献楼和文献匾 文献楼始建于康熙年间，主要作为迎宾楼，是宾客来到此楼前时下马休息的地方。原已毁的文献楼规模不大，此楼是后来重修。文献匾系康熙四十五年（公元1706年），朝廷使者来到大理后看到大理文化发达，将此匾颁发给大理。

中国共产主义运动的先驱者之一张伯简和施混，中共云南地下省委第一任书记王德三，中国著名的军事家杨杰，抗日民族英雄周保中，等等。他们是争取人类文明的旗手，是创建大理文明的勇士和先行者。



西云书院 西云书院建于1873~1875年，建筑布局为西进院落和南北楼房多院，共130余间，建筑基本为白族民居式楼房，是滇西颇具代表性的提督府第。

文明之花开遍苍洱大地

从十二大到十五大，我们党一直强调物质文明与精神文明建设，党的十六大在此基础上提出了建设政治文明，而在十七大报告中，首次提出建设生态文明，这是我们党科学发展、和谐发展理论的一次升华。

回顾这20多年大理州“三个文明”建设的历程，令人兴奋。它既继承了曾经有过的文明传统，但更为重要的是有了新的发扬光大。正如社会上所说：文明之花，开遍了苍洱大地。

党的十七大报告强调：“中华民族伟大复兴必然伴随着中华文化繁荣兴盛”。因为，“当今

时代，文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉、越来越成为综合国力竞争的重要因素，丰富精神文化生活越来越成为我国人民的热切愿望”。因此，我们要“弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园。中华文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力。要全面认识祖国传统文化，取其精华，去其糟粕，使之与当代社会相适应、与现代文明相协调，保持民族性，体现时代性。加强中华优秀传统文化教育，运用现代科技手段开发利用民族文化丰厚资源。建设和谐文化，培育文明风尚。和谐文化是全体人民团结进步的重要精神支撑”。我们一定要在党的十七大精神指引下，把大理州的精神文明建设推向新的高度。



文明大理形象篇

- 大理州精神文明建设活动剪影
- 大理州“文明单位”风采录



大理州精神文明建设活动剪影



大理州委书记刘明（中）到巍山县调研精神文明建设工作



原大理州委书记顾伯平和现任州长何金平在全州精神文明建设工作会议上作重要讲话



原大理州委书记顾伯平到基层调研企业文化建设



表彰大会现场