

家 · 居 · 细 · 部 · 设 · 计 · 丛 · 书

THE WALL

客厅·卧室

墙面设计

李江军 编著



北京科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

墙面设计 / 李江军编著. — 北京: 北京科学技术出版社,
2007.5

(家居细部设计丛书)

ISBN 978-7-5304-3529-8

I. 墙... II. 李... III. 住宅—墙面装修—建筑设计
IV. TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 044786 号

墙面设计——家居细部设计丛书

编 著: 李江军

责任编辑: 李 媛

责任印制: 张 良

出 版 人: 张敬德

出版发行: 北京科学技术出版社

社 址: 北京西直门南大街 16 号

邮政编码: 100035

电话传真: 0086-10-66161951(总编室)

0086-10-66113227(发行部) 0086-10-66161952(发行部传真)

电子信箱: bjkjpress@163.com

网 址: www.bkjpress.com

经 销: 新华书店

印 刷: 北京博海升彩色印刷有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/16

字 数: 62 千

印 张: 5

版 次: 2007 年 5 月第 1 版

印 次: 2007 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5304-3529-8/T · 570

定 价: 75.00 元(全套 3 册)



京科版图书, 版权所有, 侵权必究。

京科版图书, 印装差错, 负责退换。

家居细部设计丛书

客厅·卧室

THE WALL

墙面设计

李江军 编著



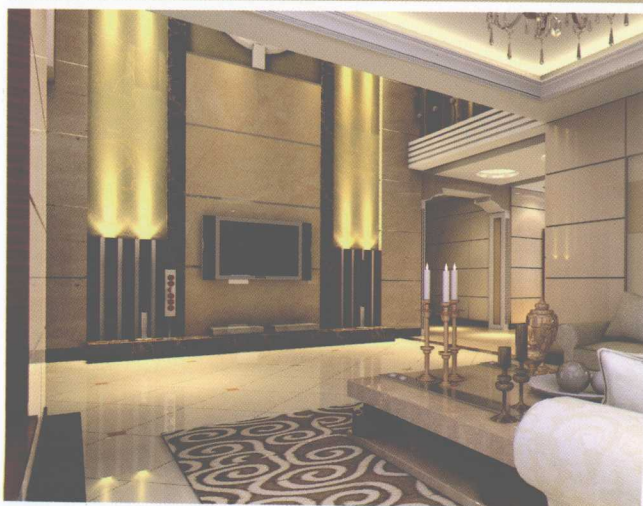
北京科学技术出版社



大理石材是装饰欧式风格客厅墙面的主要选择，此外，色彩、灯光、形体关系以及装饰品的点缀也是必不可少的。

客厅墙面设计

The wall of room is designed as
MODERN



客厅墙面的装修原则

■ 客厅墙面的装饰效果由装修材料的质感、线条图案及色彩等三方面因素构成，人们与墙面的距离比较接近，所以宜装饰得细腻、精致、逼真。客厅墙面的装饰材料有木质、涂料、壁纸、大理石和瓷砖等，应根据自己的喜好选择合适的材料。

← 对称是构图手法中最为简易的办法，也最容易产生稳定感，是客厅墙面设计经常使用的设计方式。



↑ 质感纹理细腻的浅褐色壁纸装饰的视听墙面给人稳定又有变化的倾向，大小不一的圆形排列带来较为新颖、丰富的效果。

→ 块面结构组合也需要精彩的点缀、搭配才够完美，比如大面积方格线条的纹理地毯和交错叠加的线形壁纸，都可以溶解块面的生硬感。



← 选择有着细腻纹理图案的土黄色壁纸装饰视听墙面，显得大气典雅，形成富含古典韵味的家居氛围。



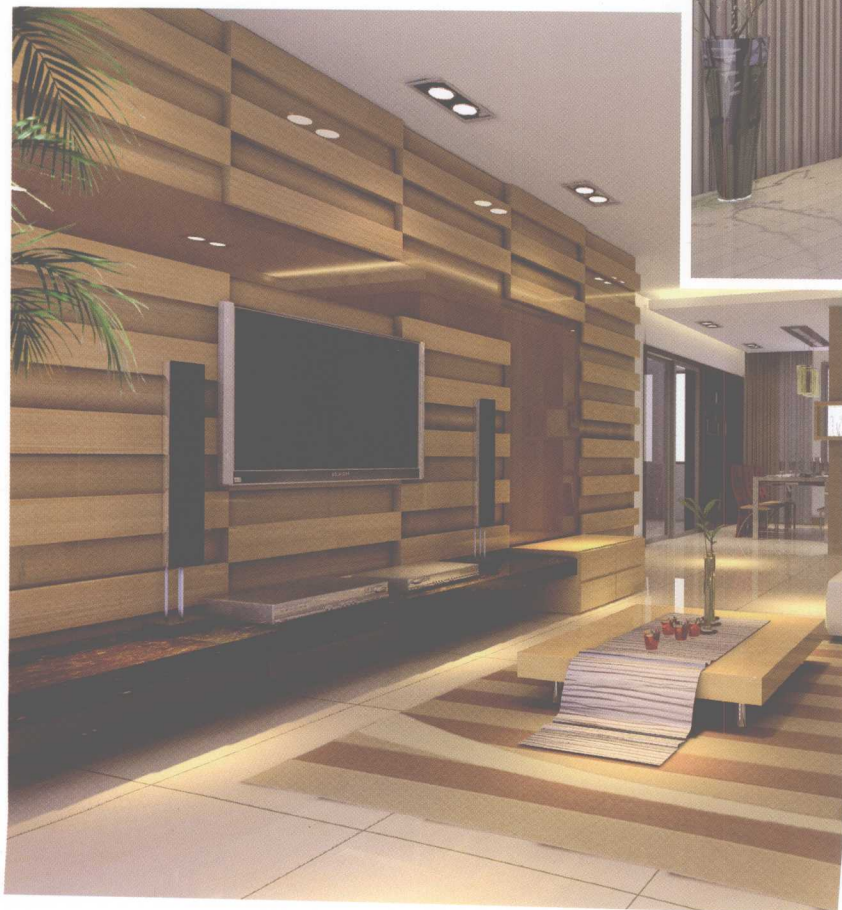
效果表现 曹睿



↑ 层次分明的石膏造型外罩清玻璃的装修工艺不仅带来节奏美感，也方便以后日常生活的墙面清洁。



↑ 采用具有中国传统特色的木质镂空窗棂作为视听墙面的主体，让居室洋溢着浓郁的文化气息。



↑ 米色石材装饰的墙面主体显得冷静而高雅，两边对称的竖状石膏线条带来韵律美感。

← 凹凸的块状木质造型是客厅的视觉中心，咖啡色聚晶玻璃的块面点缀打破了由同一材质大面积装饰墙面引起的单调感。



客厅墙面的装修重点

■ 客厅墙面装修选材应结合空间大小、风格特色来考虑，如空间狭窄，用镜面、玻璃等材料可以使空间得到延伸；而宽敞的客厅则可以尝试通过深浅颜色的穿插使用来表现。

客厅墙面色彩采用粉蓝或各种白、灰色调都比较适合客厅宽舒与静谧的气氛，不过还要注意与客厅陈设的色彩相协调，以及充分考虑家庭成员的喜好。

↑ 艺术玻璃与枫木线条的组合成为视听墙的背景装饰，绿色有机玻璃块面与背景形成前后关系，形成丰富的空间层次感。

→ 把楼梯下方设计成视听区，有效利用了空间。黑胡桃木墙面带来的稳定感与玻璃材质通透轻盈的特性形成对比。带来眼前一亮的效果。

↓ 玻璃的通透特性与水泥粗糙的质感形成对比。





← 青砖的外部轮廓与壁纸装饰的墙面主体形成一幅古典风格画面，中式壁灯的点缀增添了传统文化氛围。



↑ 大块面的造型对比加强了视听墙的注目感，中式古典符号的运用使得客厅富有民族文化的格调与气氛。



↓ 磨砂玻璃上的中式图案与丰富的传统工艺品形成古朴典雅的风格。

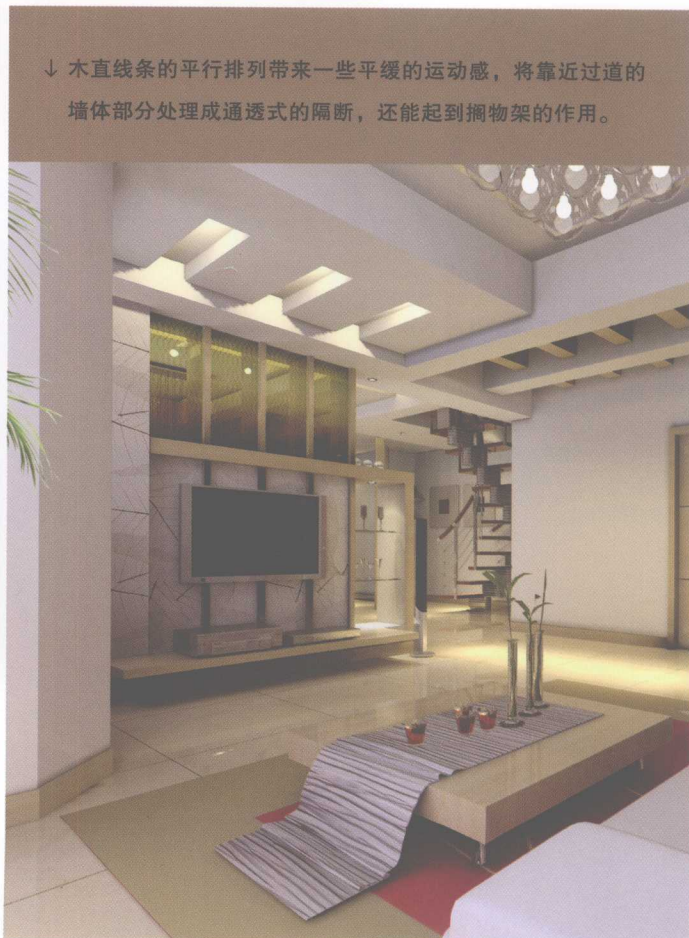




↑ 圆形与方形，直线与块面的结合融入了建筑艺术的张力，给人的视觉带来明快感。



↑ 中年业主选择书法图案的壁纸装饰视听墙面，创造出温文儒雅的生活气氛。



↓ 木直线条的平行排列带来一些平缓的运动感，将靠近过道的墙体部分处理成通透式的隔断，还能起到搁物架的作用。



↑ 黑色聚晶玻璃材质的视听墙面渲染出个性前卫的气质，白色的搁物架造型不仅在色彩上形成对比，而且丰富了空间层次感，又给客厅提供了更多的储物空间。



↑ 铁刀木饰面的视听墙主体显得稳重大方，简洁有力的石膏线条造型尺度感准确、严谨，带来良好的视觉效果。

→ 为了让居室更明亮，在不影响美观的基础上大面积地采用了透明玻璃装饰视听墙面，把客厅良好的自然光线很好地引入到其他的功能区间。





贴壁纸装修客厅墙面

■ 壁纸的种类非常多，有几百种甚至上千种，色彩、花纹非常丰富。壁纸脏了，清洁起来也很简单，新型壁纸都可以用湿布直接擦拭。壁纸用旧了，可以把表层揭下来，无须再处理，直接贴上新壁纸就可以了，非常方便。

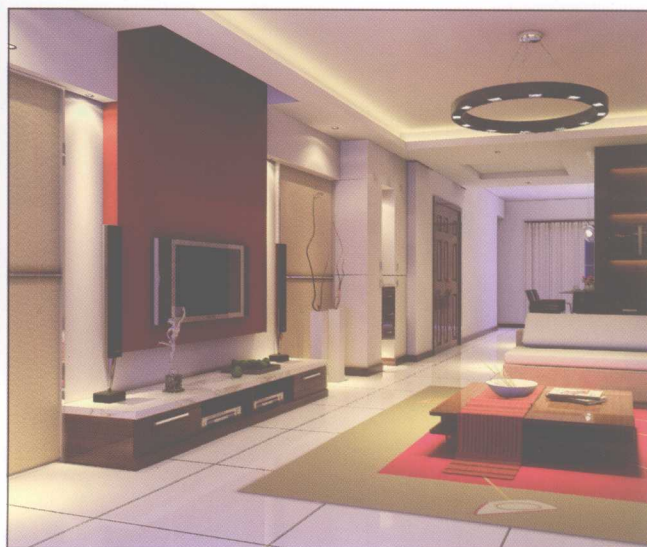
如果客厅面积不大，在选择壁纸的图案时必须谨慎。因为大块花色的图案适合用在宽阔客厅的墙面，选太精细的花纹会让人感觉到烦躁。因此，壁纸上图案的大小应该比较适中，这样一来整体效果才会不错。



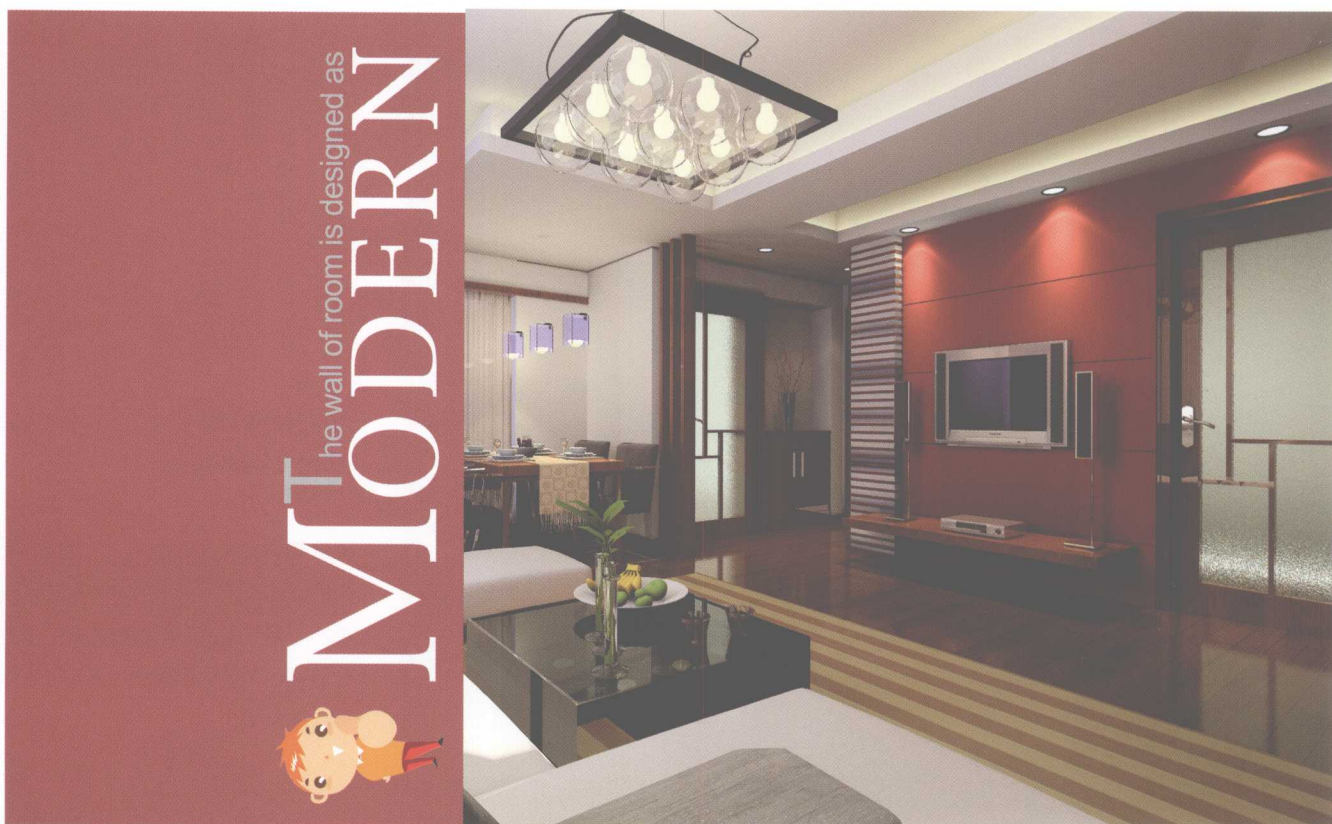
↑ 暖色调的墙面形成温馨、和谐的画面，玫红色的竖条纹壁纸与橘黄色乳胶漆的结合带来较为理想的效果。

↑ 弧型的视听墙体与家具形成圆形围合，喻意家庭团圆，圆满幸福。大面积的暖色竖条状壁纸能延伸客厅空间的视觉高度。

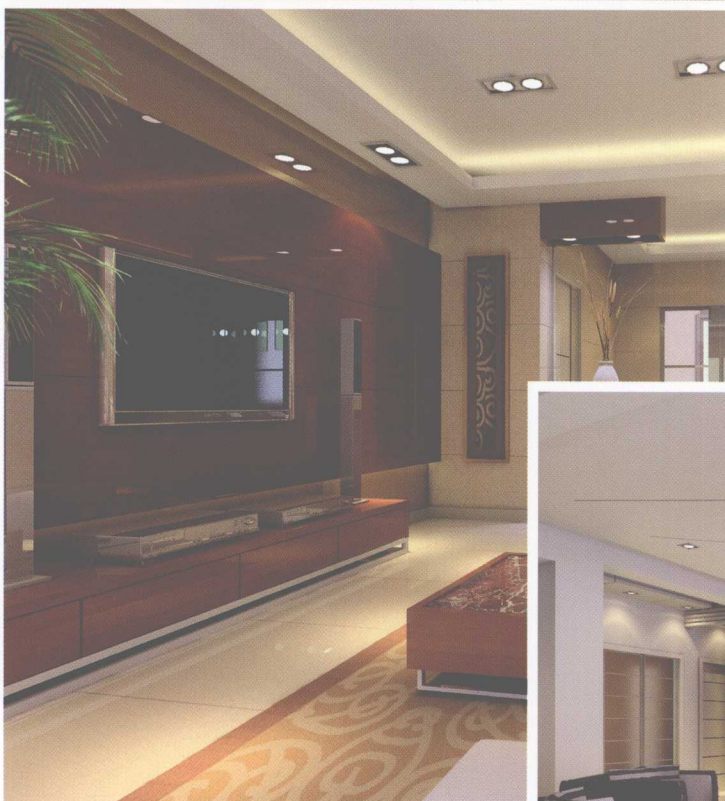
↓ 虽然红色可以作为客厅的重点色，但是在整个空间的配色过程中，还是要周全的考虑以后再使用。



效果表现 曹睿



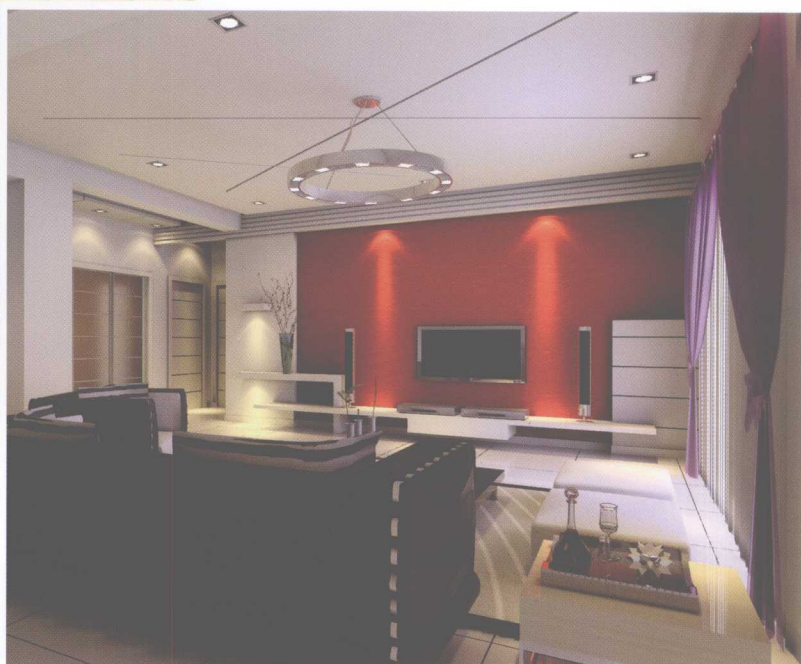
he wall of room is designed as
MODERN



↑ 以深红色的壁纸装饰墙面主体，辅以黑胡桃木线条造型点缀，形成富含古典韵味的家居氛围。

← 杉木板刷亮漆的工艺让墙面具有良好的视觉效果和亲和力，视听墙的功能作用与木质材料特性取得了较为统一的效果。

↓ 采用大面积的深红色壁纸装饰主题墙，并且选择紫色的窗帘布艺起到中和的效果。





← 浅绿色的墙面给家带来勃勃的生机，使客厅成为静静放松的最佳空间。

↓ 为达到丰富多彩的效果，设计师对视听墙面使用了三种不同的材质进行搭配：玻璃方扣板、石膏板裁条与绿色乳胶漆，三者的有机结合表现出不同的层次质感。

↓ 视听墙墙以浅绿色的方形玻璃扣板为主体，整个客厅都充满清新自然的味道，有助于心情的放松。

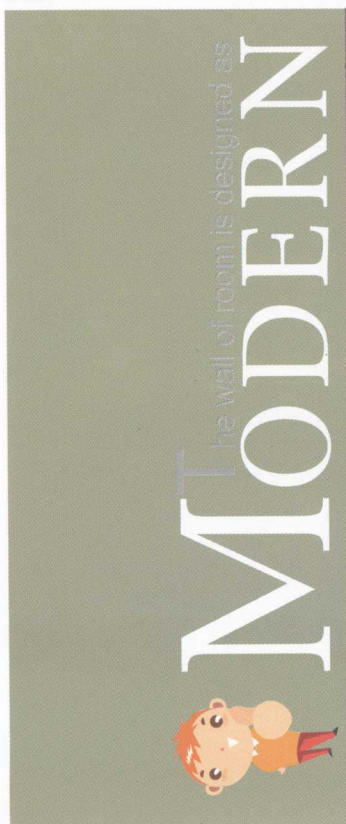


↓ 艺术玻璃上的对称图案也是很好的装饰元素，不锈钢包边的金属质感给视觉上带来较为现代时尚的效果。



↑ 运用色彩的对比与跳跃，把墙面分成了两个层次空间。大面积黄色调的应用起到活跃客厅气氛的效果，让人心情振奋。

↓ 倾斜的多边形聚晶玻璃造型在视觉上很容易引起注意，排列的装饰画和工艺品丰富了空间的层次感。



→ 典型的中式风格装修，选择大面积的书法壁纸装饰视听墙的底层墙面，墙面主体上采用古香古色的传统镂空窗表现出浓郁的民族特色。

↓ 书法图案的壁纸一般是古典风格视听墙面装修的主要选择，深红色块面的点缀给人带来较为稳定、完美的效果。



↓ 壁纸上长条状的错乱叠加的花纹有将视线向上引导的效果，因此会对房间的高度产生拉深的视觉，适合使用在层高相对较矮的客厅中。



↓ 把大理石的恢弘气势与乳胶漆的淡雅气质相结合，尽显客厅的雅致清新；艺术鱼缸的设置既丰富了宽敞的空间又将客厅的动静关系处理得十分到位。静卧沙发小憩，聆听鱼儿戏水，在生活中品味成功的快乐。





← 弧形的墙面主体在灯带的渲染下带来彩虹般的美感，圆孔造型的点缀富有韵味与层次。

↓ 单一块面的色调、形状往往产生死板沉寂的感觉，如果在其之上稍加一点造型的变化和色彩的点缀，可以提升居室的美观价值。



↓ 壁纸上的零碎花纹也是比较活跃的装饰元素，会打破大面积白色带来的单调。





↑ 动感的石膏造型巧妙地划分了红色乳胶漆装饰的视听墙面，把建筑造型的艺术魅力融入家居的装饰元素中。

→ 几何形态的造型、简洁的形体构成、冷暖色的完美对比，使空间中弥漫着浓郁而热烈的气息。

↓ 乳胶漆是经常采用的经济型装修材料，紫色和绿色相间排列的视听墙面给客厅添加了不少活泼的气氛。



用板材装修客厅墙面

■ 一种方法是墙面整体都铺上基层板材，外面贴上装饰面板，整体效果雍容华贵，但会使房间显得拥挤。还有一种虽是用密度板等板材整面铺墙，但上面再刷上白色乳胶漆，从外表上看不出是用板材装修的，它是利用密度板切割方便、边缘整齐平直的特点，通过板材的拼接来做直线、坑槽等造型，这样处理的墙面既平整、造型细致，又避免了大量使用板材而带来的拥挤感。