

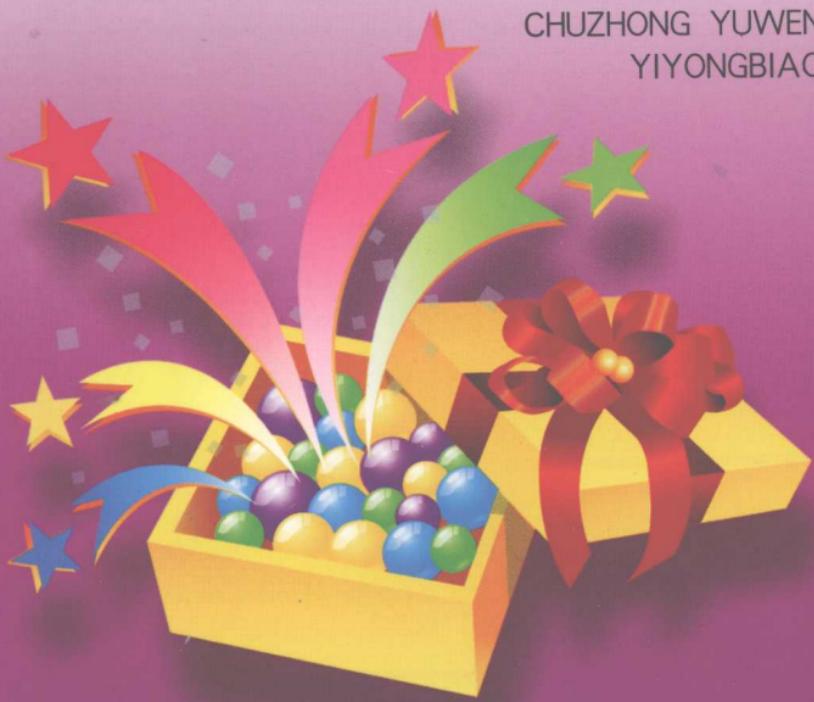
初中生易用表丛书



初中语文

易用表

编著 韦化龙 杨雪梅
马晓虹
CHUZHONG YUWEN
YIYONGBIAO



初中生易用表丛书

初中语文学用表

编 著 韦化龙 杨雪梅 马晓虹
编 写 李雅俊 廖颖杰 刘 莉
苏小松 俞修好 张 武



安徽科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中语文易用表/韦化龙,杨雪梅,马晓虹编著.一合肥:安徽科学技术出版社,2007.8

(初中生易用表丛书)

ISBN 978-7-5337-3855-6

I. 初… II. ①韦… ②杨… ③马… III. 语文课-初中-教学参考资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 110108 号

初中语文易用表 韦化龙 杨雪梅 马晓虹 编著

出版人:朱智润

责任编辑:倪颖生 叶兆恺

封面设计:王 艳

出版发行:安徽科学技术出版社(合肥市政务文化新区圣泉路 1118 号
出版传媒广场,邮编:230071)

电 话:(0551)3533330

网 址:www.ahstpc.com.cn

E-mail:yougoubu@sina.com

经 销:新华书店

排 版:安徽事达科技贸易有限公司

印 刷:合肥市星光印务有限责任公司

开 本:787×960 1/32

印 张:8.125

字 数:179 千

版 次:2007 年 8 月第 1 版 2007 年 8 月第 1 次印刷

印 数:8 000

定 价:12.00 元

(本书如有印装质量问题,影响阅读,请向本社市场营销部调换)



版说明

安徽科学技术出版社推出的《初中生易用表丛书》是旨在提高初中生学习能力,帮助初中生夯实初中基础、积极迎战中考、建立健康向上的人格的一套书。市面上,初中生用表类图书也有零星,本套丛书弥补了它们的不足,而且,更有崭新的意义。

首先是提纲挈领,帮助初中生提要,每个表的标题就是一个重要的知识内容。提要是从纷乱中理出头绪,从众多中抓住主要,这在信息爆炸的时代尤其显得重要。抓重点、抓关键是自学能力的一个重要构成,对将来的做人做事成才都很重要。表格的特点就是简洁和高度概括,编撰本丛书的教育专家和出版者为同学们费了很多心思。本丛书的表格均是初中课程中必须消化、记忆的或能力上必须具备的精要内容,一些表格直接引自课本,一些表格是内容的高度概括,且有创新。

丛书的再一个特点就是清晰、简洁、按能力的要求展开,每个能力板块后,还有“中考链接”栏目。它把厚厚的几册书的要点信息准确地高度浓缩、囊括在一本书里,把厚书变薄;提要内容的同时还讲解思路、方法、知识关键等,有利于同学们培养良好的学习习惯;书中有整个“初中的知识网络”等表格,便于初中生整体把握初中知识,

更利于初三同学复习备战中考。因此，它可以配合教材使用，方便归纳总结和查阅。

在内容选取上，尽量全面，力求适合不同学制、不同教材，但以最新的课程设置标准精神为主。练习很重要，书中的留白处可供写写画画。学生容易产生眼高手低的情况，眼过千遍不如手过一遍，手过百遍不如脑悟一遍。使初中生能够充分运用眼、手、嘴、耳等感官，将那些该记忆的、该形成潜意识的知识深深地映在脑海里，健全其体能和脑能。

目 录

字、词、句——基本语言能力

表 1 初中生字音决胜策略	1
表 2 汉语拼音方案	3
附表 《汉语拼音方案》制定简史	6
表 3 声母、韵母辩证	6
表 4 音节的书写与键盘录入	15
表 5 押韵和儿化音	16
表 6 初中生字形决胜策略	17
附表 1 汉字的性质和作用	18
附表 2 汉字的形体演变	19
表 7 汉字的字体	20
表 8 汉字的造字法	20
表 9 形声字的组合方式	21
表 10 常见多音多义字辨析	22
表 11 常见形似字的辨析	25
表 12 易错字一览表(括号内为错字)	29
表 13 现行汉字笔画表	34
表 14 易错字的笔顺	36
表 15 初中生词语决胜策略	37
表 16 词的分类(从构成角度分类)	39
附表 1 实词的词义的构成	40
附表 2 实词义项的分类	40
表 17 常用的释义方法	41
表 18 同义词的辨析方法	41
表 19 反义词的辨析方法	42

表 20	同音词的辨析	43
表 21	词义和语境的关系	50
表 22	现代汉语词汇的组成及特点	51
附表	现代汉语词汇的规范化	52
表 23	短语结构类型	53
表 24	熟语的分类	53
表 25	成语	54
表 26	初中生句子决胜策略	55
表 27	句子的分类	57
表 28	句子成分简表	58
表 29	标点符号	59
附表	标点符号的用法	60
表 30	修改病句	62
表 31	修辞方法	63
表 32	名著阅读决胜策略	71
附表	初中生必读名著阅读导引一览表	73
表 33	语言的实际运用	76
表 34	口语交际	77
表 35	怎样仿写句子	78
表 36	怎样提取新闻信息	79
表 37	口语交际的常见题型	79
表 38	语文的综合性学习	80

阅读理解能力

表 39	怎样正确排列句序	85
表 40	怎样正确理解广告语	85
表 41	怎样分析新闻(狭义)的结构及要素	87
表 42	怎样分析新闻的内容	88
表 43	怎样分析常见的表达方式	89

表 44	现行文体使用表达方式的分类	90
表 45	怎样分析记叙文的要素	91
表 46	分析记叙文应注意什么	92
表 47	怎样分析以记人为主的记叙文	95
表 48	怎样分析以叙事为主的记叙文	97
表 49	怎样分析抒情散文	101
表 50	分析说明文应注意什么	106
表 51	分析说明文应从哪些方面进行	106
表 52	分析议论文要突出的要点	110
表 53	分析议论文怎样找论点	111
表 54	怎样分析议论文的论证方法	112
表 55	怎样分析立论文	113
表 56	怎样分析驳论文	114
表 57	文言诗词的分类	116
表 58	怎样分析文言文	118
表 59	怎样翻译句子	120
表 60	文言诗文的迁移阅读	121
附表 1	常见通假字例表	122
附表 2	常见古今异义词列表	126
附表 3	常见文言虚词及其部分实词意思列表	128
附表 4	常见文言句式列表	134
表 61	古代诗歌的鉴赏	136
表 62	阅读文章怎样读好题目	138
表 63	阅读文章怎样划分段落层次	139
表 64	阅读文章怎样概括文意	140
表 65	阅读文章怎样理清作者的写作 思路	143
表 66	掌握写作特点的方法	144
表 67	读科普、科幻作品的方法	146

表 68 怎样读书才能开卷有益	147
-----------------	-----

写作能力

表 69 应试作文的主要类别	149
附表 改写的主要类型	151
表 70 作文审题的方法	152
表 71 作文拟题的原则	153
表 72 怎样拟制作文的题目	154
表 73 作文拟制小标题应注意的问题	155
表 74 要学会编写提纲	155
表 75 作文立意的原则	156
表 76 作文怎样立意	157
表 77 作文选材的原则	157
表 78 作文怎样选材	158
表 79 怎样安排作文的线索	159
表 80 文章怎样开头	162
表 81 文章怎样结尾	164
表 82 文章怎样过渡	166
表 83 文章怎样点题	169
表 84 怎样安排文章的详略	170
表 85 文章怎样呼应	171
表 86 怎样使文章的语言生动	172
表 87 学生作文常见的表达方式	174
表 88 中学生常用的文章体裁	174
表 89 学生作文常用的结构方式	178
表 90 学生作文应提倡和避免的问题	180
表 91 作文修改的范围和具体要求	181
表 92 常用修改符号用法示例	183
表 93 记叙文的文体常识	184

表 94	记叙文小标题的主要类别	185
表 95	怎样安排记叙文的顺序	186
表 96	记叙文的主要特点	188
表 97	记叙文怎样选材	189
表 98	记叙文中如何议论	189
表 99	怎样写好以记事为主的记叙文	191
表 100	怎样写出事件的波澜	192
表 101	怎样写好人物的肖像	193
表 102	怎样写好人物的行动	195
表 103	怎样写好人物的语言	197
表 104	怎样写好人物的心理活动	198
表 105	怎样进行环境描写	200
表 106	怎样进行细节描写	201
表 107	怎样描写景物	202
表 108	景物描写应注意的问题	203
表 109	议论文的要素	205
表 110	怎样安排议论文的结构	206
表 111	写议论文怎样运用论证方法	207
表 112	怎样用事例论证论点	208
表 113	议论文的语言应注意什么	209
表 114	怎样写立论型议论文	210
表 115	怎样写驳论型议论文	211
表 116	怎样写读后感	212
表 117	说明文的文体特点	213
表 118	常见说明文的结构布局	214
表 119	怎样安排说明文的顺序	214
表 120	怎样运用常用的说明方法	215
表 121	说明文语言有什么特点	218
表 122	说明文怎样才能说得明	219

表 123	怎样写话题作文	220
表 124	写话题作文容易出现哪些问题	223
表 125	话题作文与供材料作文的区别	224
表 126	散文的文体特点	225
表 127	散文的写作原则	226
表 128	几种常见散文的写法	227
表 129	怎样写想象作文	229
表 130	怎样写游记	230
表 131	怎样写供材料作文	231
表 132	怎样写杂文	232
表 133	怎样扩写	233
表 134	怎样缩写	234
表 135	怎样续写	234
表 136	怎样改写	235
表 137	怎样写消息	236
表 138	怎样写通讯	238
表 139	怎样写演讲稿	239
表 140	怎样写日记	240
表 141	怎样写读书笔记	241
表 142	怎样写自传	243
表 143	怎样写毕业赠言	244
表 144	怎样写书信(包括信封)	245
表 145	怎样写实验报告	245
表 146	怎样写调查报告	246
表 147	怎样写会议记录	247
表 148	怎样写倡议书	247
表 149	怎样办手抄报	248
表 150	怎样写总结	249

字词句——基本语言能力

表 1 初中生字音决胜策略

课 标 解 读	1. 熟悉并能正确使用《汉语拼音方案》，给汉字注音，进行正确拼读； 2. 掌握常用多音字在不同语境中的正确读音； 3. 能准确识记日常生活中常用汉字的读音，尽可能地不受方言音的影响。
常 见 错 误	①违背拼写规则。如“iou、uei、uen”前面加声母的时候，没有写成“iu、ui、un”；调号的位置标注错误，如“yuán(元)”写成“yúán”。 ②读错字。如见字读半边等。如“弄巧成拙”的“拙zhuó”，被念成“绌chù”音。 ③只认字不辨义，多音字误读误用。如“提dī防”、“提水tí”，都念作“tí”，不加区别。 ④受方言影响，习惯性误读。如把“气氛(fēn)”读成“气fèn”。
考 查	①常用字的读音，一般不考生僻难认的字，只考累计要认识的常用的汉字3500个中的一些。因此，对这些汉字要熟记于心；对常用字出现的错误，要反复纠正并加强练习。
要 点	②形近字的读音。 ③音有变的形声字读音。 ④多音字的读音。 ⑤易习惯性误读的字。
常 见 题 型	①客观选择式，多用于考查学习者对字音的识记； ②音形互写，多用于检测学习者对字音的拼读能力。

①依据课本,夯实基础。

首先,认真学习《汉语拼音方案》,熟练掌握“拼音规则”。

其次,要对课本中每篇课文中要求掌握的生字读音逐一“扫描”,对自己感到薄弱的方面,更应强化训练,直至掌握。

②把握规律,识记特例。

汉字的读音,尤其是形声字,是有规律可循的。形声字有一个表声的部分,记住声旁的声母,可以帮我们去推断一些字的读音。如带“监”字旁的汉字声母都是“j”;带“良”字旁的除“娘、酿”外,声母都是“l”。

突破③据义辨音,辨别多音字。

汉语中很多的多音字都是多义字,往往是因字义不同而导致字音不同。因此我们区别多音字最好的方法就是据义辨音。如“鲜”,表“新鲜”之义时一般读“xiān”,如“鲜美、鲜花”;在表“少”时,多读“xiǎn”,如“鲜为人知”、“陶后鲜有闻”中,读“xiǎn”。

区别多音字,还可依据词性。如“数”,当作动词时,一般读“shǔ”;当作数词、名词时,一般读“shù”;当作副词时,应读“shuò”。当然,还有些多音字是属古音异读词,这多为专有名词,如“可汗”(kè hán)“吐蕃”(tǔ bō),但这只是少数,只要识记住即可。

④多读多记,勤查常写。

在平时,应加强散文、随笔等现代文阅读,遇到读不准的字音,随时翻查字典,并把该字读、写几遍,直至掌握,养成这个习惯,受益无穷。

中考链接:

1. 将下面的句子抄写在田字格内,要做到准确、规范、端正、整洁。

lǎo jì fú lì zhì zài qiān lǐ

--	--	--	--	--	--	--	--

2. 下列词语加点字注音全都正确的一项是()。

- A 名讳(wěi) 瞥见(piē) 畸形(jī) 缄默(jiān)
 B 吞噬(shì) 玷污(zhān) 肃穆(mù) 温馨(xīn)
 C 恬静(tián) 干涸(hé) 邇色(xùn) 眺望(tiào)
 D 对峙(shì) 绮丽(qǐ) 罹难(lí) 怪癖(pǐ)

3. 下列词语中加点字读音不相同的一项是()。

- A 博大精深 伯乐相马 B 浑然一体 混为一谈
 C 茁壮成长 卓有成效 D 南辕北辙 难舍难分

答案: 2.C 3.B。

答题方法:

排除法	对于选择题,只要某项中有一个不符合题意的,即可排除该项,这样,可以缩短解题时间,提高解题效率。
排除法	将自己在平时练习和考试中容易出现错误的字音、字形等积累到一个本子上,平时多看,考前温习,以求加深记忆,巩固知识,通过纠错来强化学习。
重点纠正法	即对自己所在地区方言与普通话有差异的字音重点练习,坚决纠正方言给自己带来的学习障碍。
重点纠正法	对于字音和字形的学习,一定要养成多查字典、词典等工具书的习惯。

表 2 汉语拼音方案

由字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号五个部分组成。

一 字母表

字母	A a	B b	C c	D d	E e	F f	G g
名称	ㄚ	ㄞ	ㄔ	ㄉ	ㄜ	ㄞ	ㄍ
	H h	I i	J j	K k	L l	M m	N n
	ㄏ	ㄧ	ㄐ	ㄉ	ㄝ	ㄇ	ㄋ

续 表

O o	P p	Q q	R r	S s	T t
ㄛ	ㄞ	ㄑㄧㄡ	ㄚㄦ	ㄝㄴ	ㄉㄜ

U u	V v	W w	X x	Y y	Z z
ㄩ	ㄞ	ㄨㄚ	ㄊㄧ	ㄧㄚ	ㄉㄢ

v 只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。
字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯。

二 声母表

b	p	m	f	d	t	n	l
ㄅ	ㄆ	ㄎ摸	ㄈ佛	ㄉ得	ㄊ特	ㄋ讷	ㄌ勒
g	k	h		j	q	x	
ㄍ哥	ㄎ科	ㄏ喝		ㄐ基	ㄑ欺	ㄒ希	
zh	ch	sh	r	z	c	s	
ㄓ知	ㄔ蚩	ㄕ诗	ㄖ日	ㄗ资	ㄘ雌	ㄙ思	

在给汉字注音的时候,为了使拼式简短,zh ch sh 可以省作 ㄔ ㄔ ㄕ。

三 韵母表

	i ㄧ	u ㄨ	ü ㄩ
a ㄚ	ia ㄧㄚ	ua ㄨㄚ	
o ㄛ		uo ㄨㄛ	
e ㄜ	ie ㄧㄜ		üe ㄩㄜ 约
ai ㄞ		uai ㄨㄞ	
ei ㄟ		uei ㄨㄟ	
ao ㄠ	iao ㄧㄠ		
ou ㄡ	iou ㄧㄡ		

an ㄢ	安	iān ㄧㄢ	烟	uān ㄨㄢ	弯	üān ㄩㄢ	冤
en ㄣ	恩	iēn ㄧㄣ	因	uēn ㄨㄣ	温	üēn ㄩㄣ	晕
ang ㄤ	昂	iāng ㄧㄤ	央	uāng ㄨㄤ	汪		
eng ㄥ	亨的韵母	iēng ㄧㄥ	英	uēng ㄨㄥ	翁		
ong (ㄨㄥ)	轰的韵母	iōng ㄧㄥ	雍				

- ①“知、蚩、诗、日、资、雌、思”等字的韵母用 i。
 ②韵母儿写成 er, 用做韵尾的时候写成 r。
 ③韵母ㄦ单用的时候写成 ê。
 ④i 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 yi(衣), ya(呀), ye(耶), yao(腰), you(忧), yan(烟), yin(因), yang(央), ying(英), yong(雍)。
 u 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 wu(乌), wa(蛙), wo(窝), wai(歪), wei(威), wan(弯), wen(温), wang(汪), weng(翁)。
 ü 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 yu(迂), yue(约), yuan(冤), yun(晕)。ü 上两点省略。
 ü 行的韵母跟声母 j, q, x 拼的时候, 写成 ju(居), qu(区), xu(虚), ü 上两点也省略; 但是跟声母 l, n 拼的时候, 仍然写成 lü(吕), nü(女)。
 ⑤iou, uei, uen 前面加声母的时候, 写成 iu, ui, un。例如 niu(牛), gui(归), lun(论)。
 ⑥在给汉字注音的时候, 为了使拼式简短, ng 可以省作 ŋ。

四 声调符号

阴平 阳平 上声 去声

声调符号标在音节的主要母音上, 轻声不标。例如:

妈 mā 麻 má 马 mǎ 骂 mà 吗 ma
(阴平) (阳平) (上声) (去声) (轻声)

五 隔音符号

a, o, e 开头的音节连接在其他音节后面的时候, 如果音节的界限发生混淆, 用隔音符号(')隔开, 例如: pi'ao(皮袄)。

附表 《汉语拼音方案》制定简史

制定过程及时间	新中国成立以后,由中国文字改革委员会拟订,经全国政协和各界人士的广泛讨论,报请国务院全体会议通过,最后在1958年2月由第一届全国人民代表大会第五次会议批准作为正式方案推行,并沿用至今。
优点	本方案是在过去各种注音法的基础上发展起来的,可以说是我国人民创制各种汉语注音方法的经验总结。它比过去各种注音法更为完善、优越,受到各界人士、广大群众的热烈欢迎。
用途	①给汉字注音。它采用国际上流行的拉丁字母,既容易为广大群众掌握,又便于国际间的文化交流。 ②作为推广普通话的工具。学习普通话光靠口耳是不够的,必须有一套注音符号,以帮助教学,矫正读音。 ③还可以用来作为我国各少数民族创制和改革文字的共同基础,用来帮助外国人学汉语,用来音译人名、地名和科学术语,以及用来编制索引和代号等。

表 3 声母、韵母辨证

分辨 n 和 l

要读准 n 和 l,关键在于控制软腭的升降。其次,可以用捏鼻孔的办法来练习。捏鼻孔后发音,如果觉得发音有困难,而且耳膜有鸣声,那就是 n 音;否则,就是 l 音。第三,借助声旁类推,提高效率。如声旁是“内”的字,声母往往是 n,如“纳、呐、衲、钠、讷”;声旁是“仑”的字,声母往往是“l”,如“抡、沦、论、轮、囵、伦”等。

(一)n 声母

那—nǎ 哪;nà 那;nuó 挪,娜。

乃—nǎi 乃,奶。

奈—nài 奈;nà 撩。

南—ná 南,喃,楠;nǎn 螺。

脑—nǎo 恼,瑙,脑。

内—nèi 内;nè 讷;nà 呐,衲,钠。

尼—ní 尼,泥,呢。

倪—ní 倪,霓。