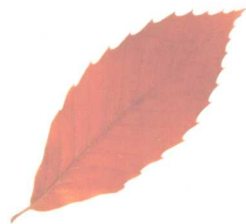


读者

DUZHE
JING PIN WEN ZHAI

精品文摘Ⅲ

秋季卷



没有过不去的事

姚娟 主编



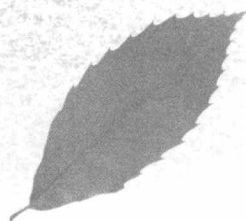
中国民航出版社



读者

DUZHE
JING PIN WEN ZHAI
精品文摘Ⅲ

秋季卷



姚 娟 主编

中国民航出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

读者精品文摘 (I、II、III、IV) / 姚娟主编. — 北京:
中国民航出版社, 2007. 11
ISBN 978-7-80110-824-1

- I. 读…
- II. 姚…
- III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代
- IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 163413 号

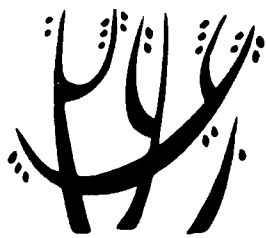
责任编辑: 杜文晔 马瑞 朱义强

读者精品文摘 (I、II、III、IV)

姚娟 主编

出版	中国民航出版社 (010) 64212103
社址	北京市朝阳区光熙门北里甲 31 号楼 (100028)
排版	中国民航出版社照排室
印刷	三河市君旺印刷厂
发行	中国民航出版社 新华书店
开本	787 × 960 1/16
印张	82
字数	800 千字
版本	2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

书号	ISBN 978-7-80110-824-1
定价	100.00 元(全四册)



卷首语

梦想不可放弃

○陈 旭 译

18岁那年，英格丽·褒曼的梦想是在戏剧界成名。但是，她的监护人奥图叔叔却要她当一名售货员或者秘书。为此两人争执不下，奥图叔叔答应给她一次参加皇家戏剧学校考试的机会。如果考不上，的话就必须服从他的安排。

为了能考上皇家戏剧学校，英格丽·褒曼花费了一番心思。她为自己精心准备了一个小品，表演一个快乐的农家少女，逗弄一个农村小伙子。她比他还胆大，她跳过小溪向他走去，手叉着腰，朝着他哈哈大笑。她反复认真地排练这个小品。而且在考试的前几天，她给皇家剧院寄去一个棕色的信封，失败了，棕色的信封就退回来，通过了，就将给她寄来一个白色信封，告诉她下次考试的日期。

考试的时候，英格丽·褒曼跑了两步在空中一跳就到了舞台的正中，欢乐地大笑，接着说出第一句台词。这时，她很快地瞥了评判

员一眼，惊奇地发现评判员们正在聊天，相互大声谈论着，并且比划着。见此情景，英格丽·褒曼非常失望，连台词也忘掉了。她还听到了评判团主席对她说：“停止吧！谢谢你……小姐，下一个，下一个请开始。”

英格丽·褒曼听到这话后彻底失望了，她好像什么人也看不见、什么话也听不见，在舞台上待了三十秒就匆匆下台。她感到自己惟一能做的一件事就是去投河自杀。

她站在河边，准备结束自己的生命，当她的目光投到河面上时，发现水是暗黑色的，发着油光，肮脏得很。此时她猛然想到的是，等她死了以后，别人把她拖上岸后身上会沾满脏东西，还得咽下那些脏水。她又犹豫了：“唔！这样不行。”于是就放弃了自杀的念头，回家去了。

第二天，有人给她送去了白信封。白信封？她有了白信封，她真的拿到了被录取的白信封。多年后，已成为明星的英格丽·褒曼碰见了那位评判员。闲聊之际，便问道：“请告诉我，为什么在初试时你们对我那么不好？就因为你们那么不喜欢我，我曾经想去自杀。”

“不喜欢你？”那位评判员瞪大眼睛望着她，“亲爱的姑娘，你真是疯了！就在你从舞台侧翼跳出来，来到舞台上的那一瞬间，而且站在那儿向着我们笑，我们就转身彼此互相说着：“好了，她被选中了，看看她是多么自信！看看她的台风！我们不需要再浪费一秒钟了，还有十几个人要测试呢！叫下一个吧！”

许多人一旦遇到困难或挫折，首先放弃的往往总是梦想。其实，一个人的梦想是与自己共存亡的东西，千万不可放弃。哪怕是置身于生死边缘的汪洋之中，只要还能抓住一块浮木，就在它上面写上“梦想”二字，只要还有生的希望，就应该让梦想和你生死与共。活着，梦想总有实现的时候。

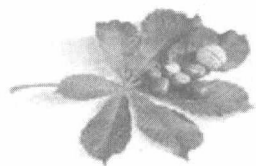
contents



目 录

成 长 足 迹

· 青年一代 · 深山有灯光	1
一朵栀子花	3
我肯定能行	5
我的那些花儿	7
每一个脚印都是你自己的	9
为自己祝福	10
雪后的阳光	12
一个人的最后温暖	14
· 成长笔记 · 红手套的秘密	16
淤泥里开出来的花儿	19
一生的回忆	21
那只掉了的菠萝	23
生命的赛跑	25
为了一个不变质的结局	27
孩子,请系好鞋带	30
口袋里的握手	32
· 涉世之道 · 我失败在工作勤奋	34
侥幸的几率	36
先把帽子扔过墙	38
鹰背上的小鸟	39
在嘘声中唱完一首歌	41
第三名是个旁听生	42
兔子不背乌龟的壳	44



人 物 传 奇

· 名人轶事 · 鲍威尔的幽默	49
蝴蝶要飞走了	52
胡适与小贩	54
路遥二三事	55
· 流金岁月 · 1905 年的奇迹	59
他的爱,他的使命和不幸	61
活着就是爱	65
夏奈尔:20 世纪的时尚女王	68
小约翰·施特劳斯和父亲	71
高尔基和夏里亚宾同场应聘	75

爱 暖 心 扉

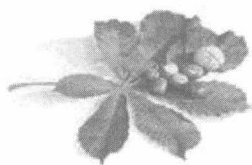
· 幸福左岸 · 那个令我心动的男子	77
夹层里的钱	80
妻子的秘密	81
没有卑微的爱情	83
回家	84
不是每个秘密都要知道	85
爱的字笺	87
给咖啡里加点盐	88
· 青春风铃 · 香蕉与红豆汤	90
“流氓”爱情	92
拯救生命的烤肉	95
我怕伤害你	96
爱,现在进行时	98
你会第一个转身吗	100
· 亲情讲义 · 只有岁月才能读懂	102



用爱喂养的梦	105
母亲的秘密	108
我最恨的那个人去了	109
一张纸币	114
深压在心底	116
绳子绑住的手提箱	119
今年桂花不飘香	120
娘是世上那个最亲你的人	124
从爱到爱的距离	128

社 会 关 注

· 社会写真 · 我来过,我很乖	135
奏响在烈焰中的生命萨克斯	139
比灾难更可怕的	144
妈妈,我找你好久	145
笑是两人间最短的距离	150
· 尘世走笔 · 物归原主	153
西瓜疼不疼	154
生命的出口	156
父亲	158
捐一个微笑	160
一颗燃烧的树	161
倔强仙人掌	162
良心有一双明亮的眼睛	164
请珍惜廉价的感动	165



哲理人生

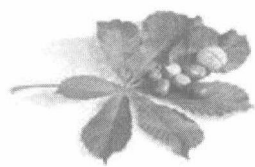
· 人世间 · 病房里的感动	167
请你把我当外人	169
父亲	171
有一种感情永不泯灭	173
幸福大道 145 号	175
爱的力量	177
举手投足之间	179
· 人生之旅 · 风中百合	181
打伞的男人	183
人生无残缺	185
给忍耐一个目标	187
最后的善良	188
人生贵在磨炼	190
出租车司机	192
哑巴与春天	193
葵花深处	195

用心生活

· 生活之友 · 穿旗袍摆地摊的女人	197
小巷里的日子	199
第一声喝彩	201
用爱倾听	202
深深一躬	205
一米树荫下的慈悲	206
好雪片片	207
简单去爱	209
· 心理人生 · 坚强也是种美丽	211
给生活一张漂亮的脸	212
有信仰的人	214



一种怀念	216
我的处境并不算最糟糕的	217
悬念中的哲理	219
自信罐	220
人生的隧道	221
暖心的故事	223
· 经营之道 · 空间的价值	225
先敲门,再想怎么说	226
人人的经营	228
决定命运的座位	230
用智慧叩开财富之门	231
你为什么是穷人	232
信念决定高度	233
没有人拒绝微笑	235
右手比左手大 4%	236
做别人的尾灯	237
奇迹美分	238
纵 观 世 界	
· 风 情 记 · 吉卜赛传奇	241
芬兰人与桑拿	245
细窥厕所世界	248
为“爱”痴狂	250
世外桃源“艾米逊国”	254
荷兰红灯区的 10 大警告	257
美国读书狂	260
街头的吻	263
· 环球采风 · 巴黎鸽子,荷兰鸭	266
到维罗纳寻找爱情	270



冰岛,地球上最美丽的伤痕	274
走进突尼斯	277
“骷髅海滩”度假记	282
在埃及过节	286
巴斯克人“说上帝语言”的民族	290

文苑博览

· 文苑漫步 · 不是爱酒	293
小幸福	295
保持一颗平常心	296
窗外的风	298
· 心香一瓣 · 为什么不再试一次	300
宽容是金	302
给每棵草开花的时间	303
逆境中心存喜乐	304
爱情忠诚	305
勇气	307
真心赢得一切	308
分寸的力量	309



成长足迹

青年一代

深山有灯光

● 思 韦

我的眼前时常会浮现出那片灯光。

那时，我读初中。学校不大，坐落在一座小山的半山腰，四面石头围墙，隔离了校外的山田。我们都是来自大山深处的穷孩子，有朝一日跨出大山是我们最大的心愿，而连接现实和心愿之间的惟一桥梁便是拼命地学习。每一个人都憋足了劲头，像准备完成一次撑杆跳的赛事，试图凭借考试竹竿的支撑让自己越过高山。

到了初三下学期，每一个人都把自己对勤奋的理解和实践发挥到了极致。特别是我们住校生，结束晚自习，再过半小时，也就是10点，是学校规定的熄灯时间，到了那个时候，学校的总闸一拉，整个校园应该漆黑一片，与周围的山田连在一起，无法分辨。其实不然，没有一个人愿意从教室里走开。回宿舍睡觉，对初三的学生来说，仿佛是很大的奢侈。

划破教室黑暗的是我们自制的煤油灯。这种煤油灯的具体发明者无案可



查，但因其制作的简易和实用得以在同学间迅速流行。煤油灯是用墨水瓶改装的，把瓶盖钻一个洞，透出用铁皮包裹的灯芯来，如此而已。我们就在煤油灯的灯光中写写算算，筹划着属于自己的未来，期待一个亮丽的明天。星星点点的灯光在教室里摇曳，彼此黯淡的边缘相接，倒也连成一片，蕴涵着一个个希冀，点燃了原本漆黑的校园，让它在野外也不显荒凉和寂寞。凌晨两三点依依不舍地离开教室，在宿舍里略做休息，早上6点再到教室上自习，这种作息方式大家已经习以为常。

但是，睡眠不足加上营养不良，严重地损害了我们的身体健康，我们的精神也像煤油灯里的灯芯，愈燃愈短。挑起来，不多时，又成了灰烬。所以那时，虽然不曾懈怠，但我们的气色却很难看，一个个无精打采，弱不禁风。最先注意到这一现象的是我们的校长。

校长也不是很老，不到50岁，可大家都习惯称他为老校长。老校长一向慈眉善目，很少发脾气，话也不多，看起来更像一位侍弄农田的汉子。他的家离学校不远，本来是不该住校的。可是有一天，他忽然带来了床单和席子住进了办公室。晚上熄灯以后，我们照例点上了煤油灯，开始了我们的无眠之夜。这时候，谁也没有想到老校长进来了。昏黄的灯光把老校长的影子投到墙上，长长的，晃动不止。

老校长在教室里走了一圈，说：“同学们，都去睡觉吧！要学习，也得注意身体，再这样下去，会适得其反。”没有人理会他，我们都舍不得早去睡觉，仿佛一旦离开了这个阵地，快到手的胜利就变得渺茫了。老校长发怒了：“都给我到宿舍去，要不然，我把门锁了，你们今天晚上就呆在这里好了！”老校长的愤怒没有一点领导的威严，倒像小孩子吵架，看我们没有动静，他急了，他果真走出教室，关上门，把锁弄得乱响。我们乱作一团，争先恐后地拥到门前，请求他不要锁门，然后在他得意的微笑中逃离教室——这正是他期待的一幕。但事实恰恰相反，我们一个也没有动，在对前途的追寻上，一向朴实的我们显现出不可理喻的执拗。

老校长又进来了，径直走到我的面前，猛不丁拿起我的煤油灯，狠狠地摔到了地上。玻璃破碎的声音划破了原本静谧的夜，一张张惊愕的面孔，从煤油灯的灯光里探出来。出奇的静，看不见老校长的脸。游离于时间之外的一段沉寂后，是老校长有些低沉的声音：“都给我走。”一盏盏煤油灯无声地



熄灭了。

后来，我们都按时作息，煤油灯的风景就这样不复存在。但我们心头的灯却从来不曾熄灭。

再后来，我考上了师范。初中毕业时，老校长把我叫到校长室，从匣子里取出一盏煤油灯，朝我憨厚地一笑，说：“赔你的。”煤油灯也是墨水瓶改装的，与我的并无二致，看来是老校长自己做的。

再再后来，听到老校长去世的消息，那一刻我又想到了那盏煤油灯。我想，煤油灯破碎的一刻，老校长一定流泪了。他用这种破坏的方式，表达的却是对我们深深的爱和关怀。

一朵栀子花

●丁立梅

从没留意过那个女孩子，是因为她太过平凡了，甚至有些丑陋——皮肤黝黑，脸庞宽大，一双小眼睛老像睁不开似的。

她的成绩也平平得很，字迹写得东扭西歪，像被狂风吹过的小草。所有老师都极少关注到她，她自己也是寡言少语。以至于有一次，班里搞集体活动，老师数来数去，还差一个人。问同学们缺谁了，大家你瞪我我瞪你，就是想不起来缺了她。其时，她正一个人伏在课桌上睡觉。

她的位置，也是安排在教室最后一桌，靠近角落。她守着那个位置，仿佛守住一小片天，孤独而萧索。

某一日课堂上，学生们在自习，而我则在课桌间不断来回走动，以解答学生们的疑问。当我走到最后一排时，稍一低头，突然闻到一阵花香，浓稠的，蜜甜的。窗外，风正轻拂，是初夏的一段和煦时光。教室门前，一排排玉兰树的花都开好了，一朵一朵硕大的花，栖在枝上，白鸽似的。我以为，是那种花香。再低头闻闻，不对啊，分明是我身边的，一阵一阵，固执地绕



鼻不息。

我的眼睛搜寻过去才发现，一朵凝脂样的小白花，白蝶似的，正落在她的课桌里面。是梔子花呀，我最喜欢的一种花。忍不住向她低了头去，笑道，好香的花！她当时正在纸上信笔涂鸦，一道试题，被她解得七零八落。闻听我的话，显然一愣，抬了头怔怔地看我。当看到我眼中一汪笑意时，她的脸迅速潮红，不好意思地嘴一抿。那一刻，她笑得美极了。

余下的时间里，我发现她坐得端端正正，认真做着试题。中间居然还主动举手问我一个她不懂的问题，我稍一点拨，她便懂了。我在心里感叹，原来，她也是个聪明的孩子呀。

隔天，我发现我的教科书里，不知什么时候多了一朵梔子花。花含苞，但香气却藏也藏不住地漫溢出来。我猜一定是她送的。往她座位看去，便承接住了她含笑的眼眸。我对她笑着一颌首，算是感谢了。她脸一红，再笑，竟有着羞涩的妩媚。其他学生不知情，也跟着笑。而我不说，只对她眨眨眼，就像守着一个秘密，她知道，我知道，别人不知道。

在这样的秘密守候下，她发生了翻天覆地的变化，活泼多了，爱唱爱跳，同学们都开始喜欢上她。她的成绩也大幅度提高。让所有教她的老师再不能忽视她。老师们都惊讶地说，呀，看不出这孩子，挺有潜力的呢。

几年后，她出人意料地考上一所名牌大学。在一次寄给我的明信片上，她写了这样一段话：老师，我有个愿望，想种一棵梔子树，让它开许许多多可爱的梔子花。然后，一朵一朵，送给喜欢它的人。那么这个世界，便会变得无比芳香。

是的，有时，无须整座花园，只要一朵梔子花。一朵，就足以美丽其一生。



我肯定能行

● 刘 艺

那年，本以为能考上重点大学的我却意外落榜了。曾经的梦想，曾经的豪情壮志如水蒸气一样被蒸发了。回到家的第三天，村小学的老校长找到了我，他说，学校里急缺老师，希望我能去给孩子们当老师。我勉强答应了下来。我们的村小学是周围几个村子共有的一所小学，有 10 个班，大约 300 名学生，我担任四年级两个班的语文课老师。第一次以老师的身份走上讲台，学生们给了我热烈的掌声。我没有做自我介绍就开始讲课，因为我实在对教书没有什么激情。一堂课下来，我也不知道自己都讲了些什么。下课铃一响，我刚要走下讲台，突然有个孩子站起来说：“老师，你还没有告诉我们你的名字。”我循声望去，是坐在最后面角落里的一个男孩子。我看了看他，说：“你们以后喊我刘老师就可以了。”说完，我走下了讲台。刚走到门口，我又听见那个男孩子大声喊：“刘老师，我叫王勇敢，小名铁蛋。”我回头冲他一笑，走出了教室。身后，我听见同学们哄笑的声音。我心里想，这个王勇敢，可真够勇敢的。

第二天上课的时候，我特意把目光投向了教室最后面的那个角落，看见王勇敢正仰着微微有些黑的小脸，看着我呢。那堂课，我故意点了王勇敢的名，让他来读课文。我刚点完名，下面便爆发出一阵哄堂大笑。当他读完课文后，我终于知道了同学们哄堂大笑的原因。王勇敢读书时错字连篇，他能将“坡”读成“披”，把“猎”读成“猪”。看来，王勇敢的学习成绩够差的。尽管，他读错了许多字，同学们不时地笑他，但他好像一点也不在乎，脸上始终带着憨憨的笑，仿佛自己读得很好。

下课后，我在办公室里和一位老师聊起了王勇敢。这位老师说：“那个孩子学习差得很，他 9 岁才上学，没上一、二年级，去年直接念的三年级，



怎么能跟上呢？”我问：“那他怎么这么晚才上学？”“这孩子说起来很可怜，他家在前面的张庄，他爹去年出外打工被车撞死了，他娘扔下他改嫁了，他跟着爷爷奶奶。”我心里“咯噔”一下，我无法把这么悲惨的身世同那个脸上带着憨笑、看起来很快乐的男孩子联系起来。

放学后，我在回家的路上看见了王勇敢。他背着一个很破旧的布书包，别的孩子都是三五成群地走在一起，他却是一个人走在路边，嘴里还嘀咕着什么。我紧走几步，走到他身边。“王勇敢，你走路怎么嘴还不闲着，一个人嘀咕什么呢？”我摸着他的头问。“老师，我在背课文。”他说着，从书包里拿出语文课本，翻开其中一页，指着一个字问我：“老师，这个字念什么？”我看了看，那个字是“翼”。我说，这个字念“翼”，以后遇到不认识的字，老师不在你就查字典。“老师，我没有字典，爷爷说等我语文考了90分，他就会给我买本字典。我一定能。”他说着攥了攥小拳头。第二天，我把自己上学时用的字典和文具盒等一些学习用品送给了王勇敢。他接了过去，低下头。我说：“王勇敢，你可要爱惜它们呀。”

放学后，我正急匆匆地往家赶，突然身后有人喊：“刘老师，你等一等。”我停下来，不用转身看，听声音我就知道是王勇敢。他跑到我面前，仰起头说：“老师，我一定要考个90分给你！”我看见他的眼里泛起了泪花。我笑了，摸着他的头，和他一起并肩走。“王勇敢，你觉得哪门课学起来最难？”我问他。“哪一门课都难，但我想哪一门课都要学好，要赶上去。不然，爷爷就不让我上学了，我将来还要上大学呢。”他的话充满自信，又略带忧伤。不知道为什么，他的话一下子击中了我。为什么我连一个孩子的勇气和自信都没有呢？

期中考试，4门课，王勇敢只有数学这一门课及格了。我担心他知道自己的成绩后会难过，没想到，他却找到我的办公室来，很高兴地对我说：“老师，老师，我的数学这次及格了！这是我第一次考及格。”王勇敢说完，就跑出了办公室，像一只快乐的小鸟。

我怎么也想不明白，一个遭遇这么悲惨、学习成绩被别人远远抛在后面的孩子怎么还会有这么难得的自信和乐观。而我呢？曾经的豪情壮志经不起一次落榜的打击，曾经的梦想不知丢到哪里去了。那个学期，王勇敢是班里惟