



交 通 史 学 与 海 洋 文 化 研 究

◎ 魏启宇 著



人民交通出版社
China Communications Press

交通史学与 海洋文化研究

魏启宇 著

人民交通出版社

内 容 提 要

作者从事交通史学和海洋文化研究多年,本书是从其研究中发表过的数十篇论文中择要结集而成。

内容分三部分:一是交通史学理论,主要是关于交通史书编纂理论和方法的论述。二是水运历史,包括中国的运河、港口、职官的历史演变,也涉及世界内河水道和运河的发展历史。三是海洋文化,包括对中国海洋文化内涵、特征和基本发展历程的综合性探讨及郑和下西洋推动中国海洋文化发展和论述。

图书在版编目(CIP)数据

交通史学与海洋文化研究/魏启宇著.一北京:人民交通出版社,2004.12

ISBN 7-114-05204-9

I.交... II.魏... III.①交通运输史 - 理论②海洋 - 文化 - 研究 IV.①F511.9②P72

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 084954 号

书 名: 交通史学与海洋文化研究

著 作 者: 魏启宇

责任编辑: 马小奇

出版发行: 人民交通出版社

地 址: (100011)北京市朝阳区安定门外大街斜街 3 号

网 址: <http://www.ccpress.com.cn>

销售电话: (010)85285656, 85285838, 85285995

总 经 销: 北京中交盛世书刊有限公司

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京鑫正大印刷有限公司

开 本: 850×1168 1/32

印 张: 10.625

字 数: 258 千

版 次: 2004 年 12 月第 1 版

印 次: 2004 年 12 月 第 1 版 第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-114-05204-9

定 价: 19.80 元

(如有印刷、装订质量问题的图书由本社负责调换)

版权所有,违者必究。

序

盛世修史。党的十一届三中全会以后，党和国家工作重点转向经济建设，经济建设的高潮带来文化建设的高潮，历史学的研究向更加广泛和深入的领域演进。上世纪 80 年代初开始的交通史书编写和交通史学研究工作，在这一历史条件下应运而生。

交通史书，包括航海史、水运史、公路交通史。20 多年来，编写出版的史书已达 200 本，这是交通战线上一项重大的文化工程。史学的作用，是以研究人类社会过去为起点，而以服务当今时代为归宿。古人云：“以史为镜，可以知兴替”。毛泽东同志十分注重从历史中吸取养分，古为今用。这些都足见史之重要。中国有五千年文明史，是今人一笔巨大和弥足珍贵的财富。交通史是中国文明史的一个重要组成部分。编撰出版的交通史书，既保存以往交通史料，又为现实交通事业的发展提供借鉴，有着“存史、资治、教化”的多种作用。

交通部对交通史书的编写出版十分重视，部领导都亲自过问，亲历亲为，中国航海学会还专门成立了航海史研究会。我于上世纪 90 年代初担任中国航海学会理事长之后，开始涉足水运史书的编写工作，并与魏启宇同志有频繁交往。魏启宇原本从事技术工作，但在文史方面有

较好的功底,更由于其所处的工作岗位,对推动交通史书的编写,对史书的编辑出版以及参加中国航海学会组织编撰的《中国航海史》等系列史书过程中,筚路蓝缕,辛勤耕耘,作出过重要贡献。

理论,是各门学科的灵魂,不可或缺。交通史书的编撰也需要有理论的指导。魏启宇同志在交通史书编审实践中,颇留意于交通史学的理论和方法的探索及研究,在多次编史会议上阐述自己的意见,更多篇史学理论文章正式刊发,其中不乏真知灼见。

魏启宇同志除交通史学理论外,对水运历史暨海洋文化亦多有论述,其水运历史的著述涉及古今中外,海洋文化方面的文章虽属探讨,但见解独到。

魏启宇同志现将其 20 多年从事史学和海洋文化研究发表的文章择要结集出版,取名为《交通史学与海洋文化研究》。读之觉其钻研精神可敬,学术水平可钦。乃欣然命笔,为之作序。



2004 年 6 月

前　　言

从 1980 年至今,我在报刊、学术讨论会上发表的有关交通史学和海洋文化研究方面的文章 40 余篇,现从中选择 21 篇,编成这本文集。内容分为三部分:一是交通史学理论;二是水运历史论述;三是海洋文化研究。书名定为《交通史学与海洋文化研究》。

1979 年下半年召开的中国航海学会第一届代表大会上提出了编写《中国航海史》,1979 年 12 月交通部发出《关于编写中国海港史的通知》,以后交通部陆续发出编写中国航海史、中国水运史、中国公路交通史的文件,相应地成立中国航海史研究会、中国公路交通史编委会,负责推动交通史书的编写工作,并由交通部几位部领导分工主管。其中航海史、水运史编写工作由彭德清部长、贺崇陞副部长组织领导。上世纪 90 年代初由林祖乙副部长主管。上世纪 80 年代初,分别召开了全国性的水运史、公路交通史编写工作会议。此后,交通系统的编史工作就全面展开了。到 2004 年《中远集装箱运输公司发展史》的出版,是迄今为止最后出版的一部史书。这一项巨大文化工程的建设,历时 24 年,出版的史书达 200 余本,6000 余万字。

我是人民交通出版社的编辑,一度担任过该出版社

的社长,又曾任中国航海史研究会的副主任委员、顾问,中国公路交通史编委委员,在交通史书主要是水运史书编写出版的全过程中,均参与其事。直接参加过几部史书的编写及大部分史书的编辑加工、评审工作,经我手审定出版的史书有 100 多本、3000 余万字。

在编史过程中,涉及一系列史学理论、方法问题。交通史是一种专业史,它的编写有其自身的特点、要求和规律。写什么?如何写?如何写好?这是从一开始编写人员所面临的问题。经过大家不断地学习,不断地实践,不断地总结经验,从中得出规律性的认识,形成理论,又用以去指导实践。可以说,交通史书的编写过程,又是交通史学的理论建设过程。在交通史学理论建设过程中,我也尽了一点绵薄之力。

我是学水利工程的,长期从事技术工作,到出版社后又是担任科技图书的编辑,本非历史学方面的专业人员。但我在青少年时期,对历史有兴趣,读了不少历史方面的书,进入老年,与历史学研究又结下不解之缘。在交通史书编写出版历程中,由于工作需要,我读过不少史学理论方面的书籍,经常思考如何将一般史学理论运用到交通史学的实践之中。不断地学习和不断实践,将所思所悟,行之于文,并在多次编写工作会议上、学术讨论会上或审稿会上发表自己的意见。我在会议上的发言、工作报告、学术报告不下数十次。会后将有些发言、报告进一步修改整理,登载于有关刊物上。本书中有关史学理论方面的文章,是我发表过的文章的一部分。

关于水运历史论述的文章，是我业余对水运历史研究之作。有的文章如《我国历代水运职官的演变》，是结合水运史书编写工作的需要，经查找多种史籍和资料写成的，曾花费不少精力，对各省内河航运史的编写有一定的参考作用。

中国的文化，是大陆文化和海洋文化兼融并存的文化。关于海洋文化的内涵和特征，学术界已有所论述。我是上世纪 90 年代初期参加编写《中华海魂》一书时，开始海洋文化研究的。这一课题内容丰富，涉及面很广，我也只是在这课题上进行初步的探索。

交通史书的编写，交通史学理论的建设，海洋文化的研究，是一个大工程，是一个大课题，过去大家已经做出很大成绩，取得丰硕成果。今后这项文化工程、研究课题还需继续进行下去。

这本书的出版，旨在保存我多年来的研究成果，或许对后来研究工作者有某些参考价值。书中如有不妥之处，请读者批评指正。

林祖乙同志为本书作序，张忠晔、黄伟、高镇都、胡裕生、马小奇、杨捷、彭小秋等同志对本书的编辑出版，给予很大支持，一并表示感谢。

魏启宇

2004 年 6 月

目 录

交通史学理论

编写内河航运史的几点意见	3
《中国水运史丛书》编写工作概论	14
略论水运史学	25
水运史学的理论与实践	35
论发展交通史学及海港史书编写工作中的 几个问题	58
水运史书编纂法	69
史稿记瑕	105
论编写现代交通史中的若干问题	117
编写交通史书的主要步骤和方法	138
怎样编写好《中国船舶检验史》	162
对史稿评审的若干意见	174

水运历史论述

隋、唐、宋时期的南北大运河	185
元、明、清时期的南北大运河	196
我国历代水运职官的演变	206
刘晏——古代杰出的理财家	226

世界内河水道发展历史和现状	231
世界运河发展史略	243
长江航运的历史与未来	254
泉州港的历史地位、作用与发展前景.....	264

海洋文化研究

中国海洋文化初探	285
郑和下西洋推动中国海洋文化的发展	318

交通史学理论

编写内河航运史的几点意见

从 1979 年中国航海学会提出编写《中国航海史》以来,迄今已有 4 年。在这几年中,交通部与中国航海学会又先后组织了海港史、长江航运史、内河航运史等的编写工作。几年来的实践,取得了一些经验,也遇到了一些问题。这次在湖南长沙召开的会议,是内河航运史编写工作会议的第一次全国性的会议。现就编写工作中遇到的几个共性问题,结合内河航运史的情况,提出一些探讨性意见,供大家参考。

一、性质与体裁

1. 内河航运史属于经济技术史的性质

航运史是属于经济史还是科技史? 几年来对这个问题有过争论。在厦门海港史会议上,对海港史的性质也进行过讨论。

应该说,航运是经济、技术诸因素的综合体。马克思在《资本论》中论述了物质生产部门的四个领域,把交通运输列为第四个物质生产部门,说明它在国民经济中的重要地位,而且是流通中一个必不可少的环节。它集中表现在进行客货运输。客货运输的发展,也就是航运的发展,它与工业、农业、商业等经济部门的发展又息息相关。航运是国民经济的一个组成部分。因此,航运史也就是一部经济史。

另一方面,航运的发展,离不开船舶、航道、港口、修造船工业,

以及通信导航等设备。马克思主义学说认为：社会历史的发展，最终取决于物质力量即生产力的发展。航运的发展，也取决于这些基本设施的发展。这些设施的技术水平，反映了航运事业的盛衰。

所以说，航运史既反映运输发展过程，也反映组成航运各种技术设施的发展过程，是经济史与技术史的结合，是一部经济技术史。

已有的交通航运史书，如龚学遂的《中国战时交通史》侧重于经济史的内容，英国李约瑟的《中国科学技术史·航海篇》则侧重于技术史的内容。各省的内河航运史，应该写出既包括经济又包括技术内容的史书。

2. 航运史的体裁

我国古代的史书有三种体裁：

一种是纪传体。是以人物传记为中心的史书。创始于司马迁的《史记》，以后各个朝代的断代史都采用这种体裁。其优点是便于考见各类人物的活动情况，并分门别类叙述典章制度，但偏重于叙述人物事迹，常无法照顾时间顺序和事件的相互联系。

第二种是编年体。是按年月顺序编写史书的体裁。《春秋》、《左传》、《资治通鉴》等均用这种体裁。它是以时间为经，以事实为纬，容易看出同一时期内各个事件之间的联系，但记事前后割裂，人物的活动和生平以及典章制度记叙不系统。

第三种是纪事本末体。是以历史事件为中心的史书体裁。创始于南宋袁枢的《通鉴纪事本末》。它是将重要历史事件，写成专题，独立成篇，各篇又按年月顺序编写。

概括起来，过去的史书，一种是以人物为主，另一种是以时间为主，再一种是以专题为主。正如《通鉴纪事本末》的序言所说：“国史因人，通鉴因年，本末因事”。航运史采取何种体裁？个人认为：通史的体裁可供借鉴。采取编年章节体，以时间为经，以事件

为纬,各种事件要清晰地记述其始末,并分别穿插到各个时期中去。各个朝代的人物活动可列专节,总的可分为古代(1840年鸦片战争之前)、近代(1840~1949年)、现代(建国以后)三个大阶段。各个阶段再分章节叙述。

3. 史书、史话、史论、方志的区别

什么是史书?是指记述和研究人类社会发展过程及其规律的书。门类繁多,有通史、专史、正史、野史等等。通史是指纵贯古今,涵盖政治、经济、文化、军事等内容的史书。如《史记》、《世界通史》、《中国通史》等。专史又称专业史,是指阐述某一行业、某一领域、某一事件、人物的史书。我们现在编写的内河航运史就是一种专业史。

什么是史话?古代似无史话一类的书,以后发展了一种评话,是说书人讲历史故事的形式,中间夹有评议。以后再发展成史话。如近年出版的《航运史话》、《上海港史话》。其特点是按时间顺序,择其中某些重要事件,以历史故事形式加以叙述,事件之间不一定连贯,文字可以生动活泼,史实基本准确,但也可以引述一些野史与传说。

什么是史论、史评?《文选》中列有“史论”一门,原来是指作者在“本纪”、“列传”之后评述所记事件和人物的文字。以后,凡是关于历史事件和人物的评论文章,都称为“史论”。史评是一种评论史事或史书的著作,王夫之《读通鉴论》、《宋论》,均称为史评。史论、史评区别不是太大。

什么是方志?志,是记事的书或文章。如河渠志、墓志,地方志等。方志,就是地方志,是我国记述地方情况的史志。有全国性的统志和州县志两类。前者创始于隋朝崔颐的《区宇图志》,后者创始于宋朝宋敏术的《长安志》、《河南志》。体裁有两种:一为通志式的,分一地为若干条目,如《河南通志》;一为地方史式的,分有

纪、传、志、表、略、录等项，如《畿辅通志》。宋、明两朝修地方志逐渐普遍，特别到清朝，十分重视修志工作，凡举国志（统志）、省志（通志）、府志、州志、县志、乡志都进行修纂，还有山川志、寺庙志、书院志等。

方志数量很多，可与《四库全书》相媲美。据有人统计，全国共有7000多种，10万多卷。美国和日本保存了不少中国地方志，美国国会图书馆保存我国地方志3700多种，约6万多卷。

从广义上说，前面讲的史话、史论、史评、地方志都是史书。我们所写的航运史则与之有所区别。第一，航运史是从古到今相互连贯的，基本历史事件和活动应包罗进去，文字比较严谨，不能夸张或虚构。第二，以记述为主，夹以评论。单纯记叙述性的史书是“述而不作”。我们写航运史，是述而有作，以述为主，有史有论，但不是史论或史评。第三，交通志、航运志可能是地方志的一部分，工作是可以结合的，要求、繁简以及体裁，与航运史则有所不同。

二、资料的收集、整理和研究

搜集资料，整理资料，研究资料，这是写书的基础工作。详细占有了资料，在唯物史观一般原理的指导下，通过研究整理，才能得出正确的结论。因此，收集资料和研究资料是密切相关的，不可偏废。无资料的研究是空洞的研究，有资料而不研究则是无用的资料。

资料基础工作，一般有以下的内容。

1. 编文献目录

搞文献目录，一般是由近而远，由今而古，由中而外。先看近的再看远的，先看近代人编的，再看古代的；先看中国的文献，然后

再看国外的。

近代人编的航运史不多,外国编的见到的更少,如英国人编的《扬子江木帆船》,李约瑟编的《中国科学技术史》,日本人编的《中国运河史》,有条件的也可以借来参考。

近代、现代部分,要注意档案的收集和挖掘,各省都有档案,要细细查找。

2. 编资料卡片

编文献目录和编资料卡片是相互联系的。目录是索引,是卡片工作的先导,编卡片是文献目录工作的继续。

文献资料浩如烟海,查找不易,只有借助资料卡片,以备经常查阅,也为后人的研究工作打好基础。所以,一定要重视资料卡片工作。

3. 编写大事记

从古到今,按年月顺序,将航运发展过程中的一些大事件,统统梳成辫子,编一个大事记。编大事记的好处是,对本省航运史有一个轮廓的了解,脉络清楚,条理分明,心中有数,这就为进一步整理资料、研究资料创造条件。

除大事记外,也有的搞一个大事年表,可更粗略一些。

南宋吕祖谦,曾专门编了一本史书,书名叫《大事记》,由周至汉,列举大事,编成 12 卷。编大事记,是从古至今治史的一个重要方法。

4. 资料汇编

资料汇编也称长编。就是比较详细地把资料编辑起来。这不仅为编书提供一个基础,同时它本身也可以独立成书。实际上可能出现两本书,一本是各省内河航运史,一本是内河航运史资料汇