

21  
世  
纪  
中  
国  
第  
一  
个  
诗  
歌  
流  
派

THE  
THIRD  
ROAD

◎ 主编 譙达摩 刘生龙

# 第三条道路

第二卷



九州出版社  
JIUZHOU PRESS

21  
世纪  
中国  
第一个  
诗歌  
流派

THE  
THIRD  
ROAD

■ 主编 谯达摩 刘生龙

第三条道路

第二卷

九州出版社  
JIUZHOU PRESS

**图书在版编目 (CIP) 数据**

第三条道路：21 世纪中国第一个诗歌流派/谯达摩，刘生龙主编．—北京：九州出版社，2005.2

ISBN 7 - 80195 - 276 - 6

I . 第 ... II . ①谯 ... ②刘 ... III . 诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代  
IV . I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 008032 号

**第三条道路：21 世纪中国第一个诗歌流派**

---

作 者 谯达摩 刘生龙 主编

责任编辑 李 勇

责任校对 黄 胜

出版发行 九州出版社

出 版 人 徐尚定

地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号

邮政编码 100037

发行电话 (010)68992192/3/5/6

邮购热线 (010)68992190

电子信箱 jiuzhoupress@vip.sina.com

印 刷 北京海淀求实印刷厂

开 本 787×960 毫米 1/16 开

印 张 45.5

字 数 1095 千字

版 次 2005 年 2 月第 1 版

印 次 2005 年 2 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7 - 80195 - 276 - 6/I·236

定 价 58.00 元

---

★版权所有 侵权必究★

# 目 录

## ●打开思想之门（主持人：刘生龙）

|     |                      |    |
|-----|----------------------|----|
| 谯达摩 | 第三条道路：中国的后现代主义 ..... | 1  |
| 谯达摩 | 小离骚 .....            | 15 |
| 莫 非 | 没有交锋的剪刀 .....        | 27 |

## ●诗·思·史（主持人：斯如）

|     |                                        |    |
|-----|----------------------------------------|----|
| 唐晓渡 | 心的变换：“朦胧诗”的使命 .....                    | 40 |
| 周伦佑 | 红色写作 .....                             | 49 |
| 张 放 | 在历史与现实的高墙下视若无睹<br>——评“第三条道路”诗人创作 ..... | 64 |
| 李 霞 | 第三条道路写作思想 .....                        | 70 |

## ●摩崖石刻（主持人：李祖德）

|             |                   |    |
|-------------|-------------------|----|
| 温皓然(1976— ) |                   |    |
|             | 滴水观音 .....        | 76 |
|             | 清角吹寒 .....        | 76 |
| 李祖德(1976— ) |                   |    |
|             | 1989年我们曾经相爱 ..... | 78 |
|             | 亚当的工作 .....       | 79 |
|             | 我们小镇上的恶霸 .....    | 80 |
| 胡 亮(1975— ) |                   |    |
|             | 李 某 .....         | 82 |
| 刘 川(1975— ) |                   |    |
|             | 对 话 .....         | 84 |
|             | 拯救火车 .....        | 85 |
|             | 卑微者 .....         | 85 |
| 丁 燕(1971— ) |                   |    |
|             | 寂寞飞天 .....        | 86 |
| 路 也(1969— ) |                   |    |
|             | 我不知道你是谁 .....     | 87 |
| 郁 金(1968— ) |                   |    |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 为什么让我的眼睛看到美 ..... | 89  |
| 我不知将玫瑰献给谁 .....   | 90  |
| 天空动了动 .....       | 91  |
| 子梵梅(1967— )       |     |
| 遗忘吧 .....         | 92  |
| 赵思运(1967— )       |     |
| 观察一个人吃香蕉 .....    | 94  |
| 一只烂梨 .....        | 94  |
| 发霉的土豆 .....       | 95  |
| 李 南(1964— )       |     |
| 在广阔的世界里 .....     | 96  |
| 凸 凹(1962— )       |     |
| 鹰 背 .....         | 97  |
| 捉放虫 .....         | 97  |
| 桃花的隐约部分 .....     | 98  |
| 殷龙龙(1962— )       |     |
| 说 树 .....         | 99  |
| 十 品(1959— )       |     |
| 梅花消息 .....        | 100 |
| 说一些土豆 .....       | 101 |
| 沉 沙(1957— )       |     |
| 天降万物 .....        | 102 |
| 不闻布谷 .....        | 102 |
| 树 苗 .....         | 103 |

## ●藏经楼 (主持人: 赵思运)

### 【安琪卷】

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 在北京, 在终点 (组诗) ..... | 105 |
|---------------------|-----|

### 【刘文旋卷】

|                |     |
|----------------|-----|
| 风中的叶子 .....    | 110 |
| 霍洛维茨的弹奏 .....  | 110 |
| 睡前注视你的孩子 ..... | 110 |
| 正 午 .....      | 111 |
| 白鸟飞行 .....     | 111 |
| 车停在这一站 .....   | 111 |
| 有些人锄地 .....    | 112 |
| 在车厢里 .....     | 112 |
| 风 .....        | 112 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 位 置 .....         | 113 |
| 三月来临 .....        | 113 |
| 窗 帘 .....         | 113 |
| 梧 桐 .....         | 114 |
| 走 吧 .....         | 114 |
| 摘野花的姑娘 .....      | 115 |
| 午后, 6 点 .....     | 115 |
| 早 晨 .....         | 115 |
| 春 天 .....         | 116 |
| 如果万物都变成了烟 .....   | 116 |
| 落日下的幻想 .....      | 117 |
| <b>【张后卷】</b>      |     |
| 爱情之夜 .....        | 118 |
| 剧 场 .....         | 118 |
| 在小说的结尾 .....      | 119 |
| 鹰飞得比天还高 .....     | 119 |
| 那里有一棵没有树叶的树 ..... | 119 |
| 心上的花朵纤尘不染 .....   | 120 |
| 众多的蝙蝠坠落岸边 .....   | 120 |
| 少女开成花朵 .....      | 120 |
| 神到处流浪 .....       | 121 |
| 海之门 .....         | 121 |
| 在一朵云上造梦 .....     | 121 |
| 长翅膀的娃娃鱼 .....     | 121 |
| 达摩 (一) .....      | 122 |
| 达摩 (二) .....      | 122 |
| 蚂蚁和孔雀 .....       | 122 |
| 秋天到了 .....        | 123 |
| 花 神 .....         | 123 |
| 鱼在睡觉 .....        | 123 |
| 药香暗浮 .....        | 123 |
| 水花一样的精髓 .....     | 124 |
| 森林里的精灵 .....      | 124 |
| <b>【庞清明卷】</b>     |     |
| 深 渊 .....         | 125 |
| 秋风·离人 .....       | 126 |
| 回 到 .....         | 126 |
| 手: 暗语 .....       | 127 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 穿过或再现 .....    | 129 |
| 我的爱人仿佛瓷器 ..... | 130 |
| 献诗：东莞 .....    | 130 |
| 浇 淋 .....      | 131 |
| 秋 .....        | 131 |
| 猫 .....        | 132 |
| 玻璃房里三姐妹 .....  | 133 |
| 大院里的猫 .....    | 133 |
| 森姆之歌 .....     | 134 |
| 秋天的栅栏 .....    | 134 |

### 【谯达摩卷】

|                  |     |
|------------------|-----|
| 梅花鹿之歌（赠冰然） ..... | 136 |
| 山 鬼 .....        | 136 |
| 虎之魅 .....        | 137 |
| 睡莲（一） .....      | 138 |
| 睡莲（二） .....      | 138 |
| 睡莲（三） .....      | 139 |
| 睡莲（四） .....      | 140 |
| 睡莲（五） .....      | 140 |
| 睡莲（六） .....      | 141 |
| 睡莲（七） .....      | 141 |
| 睡莲（八） .....      | 142 |
| 睡莲（九） .....      | 143 |
| 睡莲（十） .....      | 144 |
| 月牙泉（一） .....     | 144 |
| 月牙泉（二） .....     | 145 |
| 羽 绒 .....        | 145 |
| 在北戴河燕子窝观日出 ..... | 146 |
| 靠近小狐狸，靠近祖国 ..... | 147 |
| 暴风雨中的樱桃树 .....   | 148 |
| 恋爱中的枯叶蝶 .....    | 149 |
| 在北京中山公园 .....    | 149 |
| 避暑山庄 .....       | 150 |
| 白昼太庄严了 .....     | 151 |
| 琥 珀 .....        | 152 |
| 稍纵即逝的松鼠时代 .....  | 152 |
| 刺 猬 .....        | 153 |
| 娃娃鱼 .....        | 153 |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 牧神（一） .....            | 154 |
| 牧神（二） .....            | 155 |
| 牧神（三） .....            | 155 |
| 钟乳石 .....              | 156 |
| 银 狐 .....              | 156 |
| <b>【树才卷】</b>           |     |
| 春 天 .....              | 158 |
| 酒杯空空如也 .....           | 158 |
| 印象画廊 .....             | 158 |
| 飞 机 .....              | 159 |
| 地铁口 .....              | 160 |
| 活 着 .....              | 160 |
| 病这个字 .....             | 162 |
| 咳 嗽 .....              | 164 |
| 读 3 月 21 日《京华时报》 ..... | 165 |
| 指甲刀。甲 .....            | 167 |
| 指甲刀。刀 .....            | 167 |
| 指甲刀。指 .....            | 168 |
| 门 .....                | 169 |
| 门 .....                | 170 |
| 门 .....                | 171 |
| 拆 .....                | 172 |
| 旅 行 .....              | 173 |
| 雨 .....                | 174 |
| <b>【林童卷】</b>           |     |
| 猜火车俱乐部的虚拟场景 .....      | 177 |
| 从二外到杨闸 .....           | 177 |
| 5 月 28 日下午雷雨 .....     | 178 |
| 短 信 .....              | 179 |
| 少 女 .....              | 180 |
| 一九二七年的戴望舒 .....        | 180 |
| 举烛者 .....              | 181 |
| 墓志铭 .....              | 181 |
| 画上的鹰 .....             | 182 |
| 蚕的美学 .....             | 182 |
| 四层楼上的石榴树 .....         | 183 |
| 时装店 .....              | 183 |
| 千人酒吧的酒水推销员 .....       | 184 |



长江大桥 ..... 184

## ●九人诗选·上（主持人：谯达摩）

马莉的诗/ 186

☐一个人走动的声音 ☐使思索变得焦虑 ☐大海的失踪者 ☐思想的两个影子 ☐一个女人坐在一辆自动奔跑的人力车上 ☐主人和他的狗 ☐时间的迷宫下 ☐一种危险

斯如的诗/ 190

☐世 风 ☐方言惹的祸 ☐穿制服的人 就在旁边 ☐职业守门员 ☐当代知识分子肖像

冉冉的诗/ 194

☐风 呵 ☐伏下身去 ☐内心的闲话 ☐往回走 ☐蘑 菇

史幼波的诗/ 198

☐黄 昏 ☐清 明 ☐河 边 ☐谷 雨 ☐凌 晨 ☐梅 树

孙家勋的诗/ 201

☐癞蛤蟆 ☐樱 桃 ☐薄幕下的村庄 ☐镜 子 ☐闪 电

汪文勤的诗/ 204

☐洛夫扫雪 ☐潘家园 ☐韭菜盒子 ☐皂夹树

郭希明的诗/ 208

☐我的诗，平凡而有力的流水 ☐新科夫塔之歌 ☐成长组诗 ☐时光组曲  
☐秋风咏叹调 ☐都市小夜曲

墓草的诗/ 212

☐寻找伯乐 ☐寻找父亲 ☐恐 惧 ☐孔子出世前的民间新闻 ☐黑暗传

孙慧峰的诗/ 215

☐海德格尔之额 ☐图书馆里的古典夫人 ☐警 惕 ☐月亮不是我弄弯的  
☐你的眼睛里有一只蟋蟀在叫

## ●九人诗选·中（主持人：林童）

姚园的诗/ 218

☐机票系在丝巾里 ☐我的鸽子在春眠 ☐沿着你的眼睛航行 ☐当月亮涂上口红 ☐我是母亲手中的风箏

老德的诗/ 222

☐喜剧的颜色 ☐廊桥续梦 ☐认识你之后 ☐对于红桃 K 的思考 ☐午夜十二点

**杨通的诗/ 225**☐走在巴中山水间（组诗）**庞华的诗/ 229**☐铁 椅 ☐七棵树 ☐一棵大树 ☐一切如此真实 ☐双腿朝天蹬**丁燕的诗/ 232**☐此时此刻的伊犁河 ☐暴风雪后的乡间早晨 ☐醒醒吧，故乡 ☐春天的第一个夜晚 ☐杜拉是谁？**张选虹的诗/ 236**☐搬椅子 ☐二 爸 ☐树 叶 ☐湖 边**冰儿的诗/ 239**☐给母亲 ☐给父亲 ☐给自己 ☐试图突围 ☐汽车站素描 ☐和一只蚂蚁对峙**张作梗的诗/ 243**☐恐龙消失 ☐这里，那里 ☐外省生活 ☐中午：取喻**侯平章的诗/ 246**☐对面女孩勾起的想象 ☐今夜，我睡在纯情的酒里 ☐东莞上桥的一块菜地**●九人诗选·下（主持人：庞清明）****王爱红的诗/ 249**☐爱 人 ☐握 手**杨拓的诗/ 253**☐擦肩而过的女子 ☐干草车 ☐雪使大地白茫茫一片 ☐瓢 虫**郑小琼的诗/ 256**☐进化论**赵宏兴的诗/ 259**☐单身汉 ☐梅雨季节**邵风华的诗/ 261**☐公园背面 ☐乐观主义者的黄昏 ☐午后的诗学 ☐金山寺**子梵梅的诗/ 264**☐可怜的人 ☐舞会就要开始了 ☐把树上的蓓蕾逼下枝头 ☐电锯的演练开始了**西北龙的诗/ 267**☐九 月 ☐苹 果 ☐早晨，你走了 ☐夜读者的呓语

## 王征珂的诗/ 270

☐闪电只闪了一闪 ☐花果医院所见所想 ☐一个乞丐的遭遇 ☐情人节  
☐我家吹着西北风 ☐小麻雀 ☐乌托邦

## 山里弟的诗/ 274

☐独我，同李白鏖战？ ☐绝 舞

## ●诗人随笔（主持人：林韵然）

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 王学仲 母恩难忘 .....             | 277 |
| 温皓然 鞍山散记 .....             | 280 |
| 文怀沙 我眼中的刘海粟翁 .....         | 287 |
| 杜兴成 赴藏日记 .....             | 290 |
| 林 童 美女的重新命名 VS 彼美若可期 ..... | 295 |

## ●白银时代·女诗人俱乐部（主持人：温皓然）

## 张耳的诗/ 298

☐引 子

## 歌兰的诗/ 307

☐洁白的时间（组诗）

## 莫卧儿的诗/ 312

☐深 秋 ☐与六点有关 ☐落在地上像土 ☐空中事件

## 简简柔风的诗/ 315

☐山 月 ☐赶 集 ☐飘落时节 ☐悠悠腊八 ☐没有诗歌的夜晚 ☐元宵节短章

## 晓音的诗/ 321

☐落 日

## 冯欣然的诗/ 324

☐指南针的碎片 ☐影 子 ☐枫 叶 ☐反 了 ☐模糊的污迹 ☐忽隐忽现

## 李见心的诗/ 328

☐想像重庆 ☐双面庄子 ☐空花瓶 ☐纸上情人 ☐犹在镜中

## 李维的诗/ 332

☐关 连 ☐分 辨

## 三色堇的诗/ 336

☐萍踪何处 ☐法门寺

**楚楚的诗/ 338**☐有一种光**利子的诗/ 339**☐午夜，我想象着走过你虚构的花园 ☐打碗花**夏吟的诗/ 341**☐摆 渡 ☐我们都是木头人**莫凭兰的诗/ 343**☐向后退 ☐昨 晚 ☐雨 水 ☐赶 集 ☐一只鸟**水月亮的诗/ 345**☐永远的爱念**吴秋谕的诗/ 346**☐唯一欣赏者 ☐山间的野百合 ☐哭泣过的天空 ☐相信尘世间有真正的爱情**西边雨的诗/ 348**☐对一盏萤火的怀念**远方雪儿的诗/ 349**☐玉 女 ☐麦 魂**鲜娅的诗/ 351**☐细 雪**刘彩虹的诗/ 353**☐令我感动的开阔 ☐车外一景 ☐我愿坚守这份真**紫鱼的诗/ 357**☐沉 落**●文苑巨擘（主持人：温皓然）****王学仲诗选/ 358**☐你看到过欧洲吗？ ☐塞纳河上 ☐凯旋门 ☐卢森堡大峡谷 ☐深凹的大峡谷 ☐布鲁塞尔大街 ☐荷兰风车 ☐到梵蒂冈“朝圣” ☐圣彼得大教堂 ☐威尼斯水城（一） ☐威尼斯水城（二） ☐克拉根夫水湖之曲 ☐比萨斜塔 ☐瑞士教堂 ☐普希金铜像下 ☐站在列宁的水晶棺前**王学仲研究/ 368****吴开晋 诗情画意的契合与交融**

——读王学仲《三只眼睛看世界》有感 ..... 368

**赵鹤翔 生命灵性感知与多种艺术语汇的外化**

- 欣赏王学仲先生《三只眼睛看世界》 ..... 369
- 雪 松 质朴的歌吟
- 读王学仲先生新诗集《三只眼睛看世界》 ..... 371

## ●诗人研究（主持人：胡亮）

- 胡 亮 杨然：“幻灭”母题的终结者 ..... 373
- 胡 亮 凸凹：返回“言语”故乡的浪游者
- 第三条道路诗歌批评系列之四 ..... 376
- 朱大可 越过女性主义的感官视界
- 《马莉诗选》序 ..... 380
- 邹 郎 大地与内心的歌者
- 对冉冉诗歌的一种释读 ..... 382
- 柳冬妩 大风吹送孤独的骑士
- 庞清明诗歌阅读札记 ..... 390
- 洪 迪 寻找圣灯的骆驼之旅
- 读十品诗近作感言 ..... 393
- 树 才 安琪，或诗的行动者 ..... 395
- 林 童 月桂树被砍倒了
- 精神分析下的墓草诗集《人妖时代》 ..... 399
- 胡 亮 组诗《群像》：细读与臆测 ..... 408
- 任 真 热爱命运：一个青年诗人的内省话语
- 读李滨的诗 ..... 412
- 冉云飞 丁义诗歌的三个命脉和一个痛穴 ..... 416
- 宋世安 诗歌中蕴藏的生命救赎
- 女诗人白沙诗歌《蓝调子和旧火焰》解读 ..... 419
- 杨 沐 聆听存在的天音
- 追寻存在的浪漫主义诗人谯达摩的诗歌轨迹 ..... 424

## ●诗人在线（主持人：郭希明）

熊鹰的诗/ 431

□鸟在难受，多虫的秋天真瘦哟

零丁洋的诗/ 432

□观 舞

阿侠的诗/ 433

□站在一棵树里 □沿着一根草深入

邹晓慧的诗/ 435

□孤独是一只鸟 □冷 秋 □没有雁声的眼睛 □静 坐

**爱若干的诗/ 439**☐上 海 ☐西夏王陵**蒋楠的诗/ 440**☐一个诗人和一张白纸的爱情**八零的诗/ 441**☐经过火葬场**燕冰的诗/ 442**☐独身女人 ☐大象 ☐情 人**波浪的诗/ 443**☐山顶洞人的头颅**陈剑冰的诗/ 445**☐回忆一群鹅**陈忠的诗/ 447**☐时针上的羽毛**川原的诗/ 448**☐杀 树**春暖水的诗/ 449**☐玻璃钻戒**大路朝天的诗/ 450**☐雨林的国王**樊松的诗/ 451**☐寻找诗人马丁**方渡的诗/ 453**☐中国画**废铁的诗/ 454**☐古 寺**冯磊的诗/ 455**☐卖 花**龚人的诗/ 456**☐夜 游**孤单一夜的诗/ 457**☐白马寺的牡丹 ☐走出白马寺

伤痕的诗/ 458

☐晚 餐

皓臻的诗/ 459

☐左心室与右心室之间

亨一的诗/ 460

☐牛 ☐拥 抱

胡姜的诗/ 461

☐今夜，国王和其他

胡永健的诗/ 462

☐如何把大雨比喻为一场革命

黄果树瀑布的诗/ 463

☐碎玻璃

回轮虫的诗/ 464

☐田野的果实

吉日本吐的诗/ 465

☐从田野里出发的人

苦行僧的诗/ 466

☐逃 避

蓝色冰独的诗/ 468

☐乌 鸦

黎杰的诗/ 469

☐奔跑在黑暗中的花朵

李长瑜的诗/ 470

☐想看鹰的时候看到一群羊

李满强的诗/ 471

☐黄河岸边的一个下午

罗杰的诗/ 472

☐景德镇没有飞往昆明的飞机

马小强的诗/ 473

☐听女子十二乐坊《山水》

孟杰的诗/ 474

☐用一朵花的绽放理解春天

**漠风的诗/ 475**☐看两部电影的时候**平林舟子的诗/ 476**☐春天 阵痛的花正通过我的内心**齐速的诗/ 477**☐孤 叹**钱江源的诗/ 478**☐与一枚钉子相遇**秦池的诗/ 479**☐少 女**秦风的诗/ 480**☐怀疑先锋**琴南的诗/ 481**☐自画像**任少云的诗/ 482**☐她就是她**三分夜色的诗/ 483**☐后 路**三米深的诗/ 484**☐画 山**沙沙的诗/ 485**☐午夜一点**邵永刚的诗/ 486**☐豹 子**史质的诗/ 487**☐药，或可预见的死亡**苏扬的诗/ 488**☐暧昧的春天**孙光新的诗/ 489**☐木头的味道**天岚的诗/ 490**☐或许这样，我更接近自己的身体



玩偶的诗/ 491

☐北回归线

王东东的诗/ 492

☐为我缓命的标点

王豪鸣的诗/ 493

☐正西方向 ☐秒 针 ☐抽 烟

王圣的诗/ 494

☐这个城市的夜生活

王彦明的诗/ 495

☐还有鸟 ☐树

王也的诗/ 496

颠 倒 ☐月光恋人

王铮的诗/ 497

☐F 大调

惘燃的诗/ 498

☐当秋天再来的时候

吴东升的诗/ 500

☐我在逆光中行走

吴雪峰的诗/ 501

☐渴望大雪来临

小邪的诗/ 503

☐她在旧时的阳光里看我 ☐纸飞机

谢荣胜的诗/ 504

☐阳光的露水洒在心上

雪域的诗/ 505

☐野菊花 ☐蝉

亚男的诗/ 506

☐词 典

岩树的诗/ 507

☐扎十个稻草人守候我的爱情粮食

杨澍澍的诗/ 508

☐一个人上路