

现代汉语

(下 册)

主 编 丁 恒 顺 陈天福

副主编 程 仪 王中安

河 南 大 学 出 版 社

目 录

下 册

第四章 语法	(1)
引 言	(1)
第一节 词类	(10)
一、划分词类的标准	(10)
二、实词和虚词	(11)
三、实词	(12)
四、虚词	(31)
五、特类	(42)
六、词的兼类和活用	(45)
第二节 词组	(51)
一、词组	(51)
二、词组的类型	(63)
三、复杂词组及其切分原则	(68)
四、多义词组	(72)
第三节 句子	(75)
一、句子	(75)
二、句子成分概述	(76)
三、句子分析	(79)
四、句子类型概述	(82)

第四节 句子成分..... (90)

一、主语和谓语..... (90)

二、述语和宾语..... (96)

三、定语及其中心语..... (100)

四、状语及其中心语..... (109)

五、补语及其中心语..... (118)

六、独立语..... (131)

七、复杂单句分析..... (135)

第五节 几种有特点的句式..... (146)

一、“是”字句..... (146)

二、“把”字句..... (150)

三、“被”字句..... (153)

四、存现句..... (155)

五、连谓句..... (156)

六、兼语句..... (158)

七、主谓谓语句..... (161)

第六节 句子成分的关系与表达..... (169)

一、主语和谓语的关系与表达..... (169)

二、述语和宾语的关系与表达..... (174)

三、定语和中心语的关系与表达..... (176)

四、状语和中心语的关系与表达..... (178)

五、补语和中心语的关系与表达..... (181)

第七节 复句..... (183)

一、什么是复句..... (183)

二、复句中分句的组合..... (187)

三、复句中分句主语的异同与隐现..... (189)

四、复句的类型.....	(190)
五、多重复句.....	(199)
六、紧缩复句.....	(205)
附、句群.....	(207)
第八节 虚词的运用.....	(217)
一、对、对于、关于.....	(217)
二、在.....	(220)
三、和、跟、同、与、及、以及.....	(221)
四、或、或者、还是.....	(223)
五、为了、因为、由于.....	(225)
六、不但.....而且.....	(226)
七、况且、何况.....	(228)
八、只要、只有.....	(229)
九、尽管、不管.....	(230)
十、否则.....	(231)
第九节 标点符号.....	(234)
一、标点符号的作用.....	(234)
二、标点符号的种类和用法.....	(235)
三、同标点符号有关的几个问题.....	(258)
第五章 修辞.....	(265)
第一节 修辞概说.....	(265)
一、什么是修辞.....	(265)
二、修辞与语音、词汇、语法、逻辑的关系.....	(265)
三、修辞与语境.....	(267)
四、为什么要学习修辞.....	(269)

五、怎样学习修辞·····	(270)
第二节 词语的锤炼·····	(272)
一、词语锤炼的原则·····	(272)
二、词语锤炼的方法·····	(275)
第三节 句式的调整·····	(290)
一、调整句式的要求·····	(290)
二、句式的选择·····	(295)
第四节 辞格的运用·····	(308)
一、比喻和借代·····	(308)
二、比拟和夸张·····	(319)
三、对偶、对比和映衬·····	(325)
四、排比、层递和反复·····	(332)
五、设问和反问·····	(338)
六、反语和双关·····	(341)
七、顶真和回环·····	(348)
八、拈连和仿词·····	(349)
九、辞格的综合运用·····	(352)
第五节 语言风格·····	(360)
一、语体风格·····	(360)
二、表现风格·····	(370)

第四章 语 法

引 言

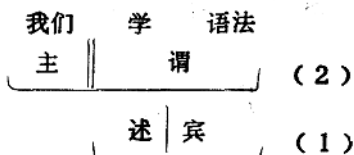
语法是现代汉语的一个重要组成部分。

“语法”这一术语有两种含义：一是指语言的**结构规律**，即语言中客观存在的语法规律；二是指语法学或语法书，即人们根据自己的观点对语言中客观存在的语法规律的研究和说明。这里的语法是指后者，即研究词、词组、句子的组织规律的学问就叫语法。

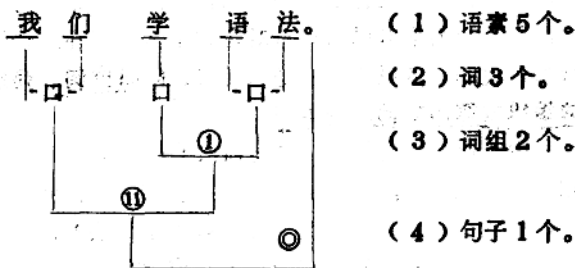
传统语法总是把语法分为词法（形态学，morphology）和句法（造句法，syntax）两部分。汉语的词法研究词的构成、词的语法功能和分类。如“我们学语法”，这句话由三个词构成，其中“学”由一个语素构成，叫单纯词；“我们”、“语法”都是由两个语素构成，叫合成词。前者是“词根十词缀”，属附加式；后者由两个实语素构成，属复合式。根据它们各自的语法功能，“我们”归代词，“学”归动词，“语法”归名词。句法研究词与词的組合、句子的结构规律、句型等。如“我们学语法”，是由主谓词组加陈述语调构成的主谓句，其中“我们”是陈述对象，是主语，“学语

法”是陈述主语的，是谓语；谓语是个述宾词组，其中“学”是述语，“语法”是宾语，二者发生支配和被支配的关系。

“我们学语法”这句话不是一次组合起来的，而是由小到大逐层组织起来的，这说明句子中各组成成分之间，不仅有一定的语法关系，而且是有层次的。请看图解：



以上分析说明，任何一个句子都可以从词法和句法两个角度来观察。虽然它们各有自己的研究范围，但二者的关系是很密切的，这从下面的图解中看得更清楚：



从这个图解中看出，语法有语素、词、词组、句子四级语法单位，它们都是语法研究的对象。以上谈的是“什么是语法”，下面谈语法手段。

世界上有许多种语言，每种语言都有自己的语法构造和习惯。如汉语里数词修饰名词，中间要加个量词，而英语里数词可以直接修饰名词。请比较下面的例子：

汉语

英语

三本书

three books

两块玻璃

two glasses

又如印欧语言里有性、数、格、时、体等词形变化，而汉语里就没有这种严格意义的词形变化。注意：这并不意味着汉语没有性、数……之类东西，只是同印欧语言的表达方式不同罢了。以“性”的表达为例，汉语常用“男、女、公、母、雄、雌”这些表示性别的词或字同别的词或字拼合成表示性别的词或词组。如：男人、女人，男学生、女学生或公鸡、母鸡，公牛、母老虎等等。

汉语的词自身虽无变化，但它能按照一定语法规则组合成千变万化的句法结构。汉语句法结构的组合手段主要靠词序和虚词。

所谓“词序”是指词的排列顺序。词序不同，表达的意思也往往不同或相反。如：

- (1) { ①我们不都参加。
②我们都不参加。
- (2) { ③全国人民热爱老山战士。
④老山战士热爱全国人民。

如果词序不当，就不能表达一个相对完整的意思。如“我看小说”，在汉语里就不能排列成“我小说看”（日语可以）。

有时词序不同，意思大体相同或相近，但变成了另外一种结构。如：

到北京了~北京到了

我住在开封~我在开封住

你淋着雨没有~雨淋着你没有

我不看电视~电视我不看

所谓“虚词”是指不能单独充当句子成分的词。如，“的”“吗”“把”“如果”之类。句法结构中用不用虚词或用什么虚词，往往会影响到语句的结构方式和意思的表达。如：

我们红军 ≠ 我们的红军

讨论问题 ≠ 讨论的问题

日本朋友 ≠ 日本的朋友

又如：

生物和历史 ≠ 生物的历史

他知道了 ≠ 他知道吗

妈妈被女儿逗笑了 ≠ 妈妈把女儿逗笑了

再如：

①你去，我也去。

②虽然你去，但是我不去。

③如果你去，我就去。

④即便你去，我也不去。

总之，词序和虚词是汉语的重要语法手段。我们强调词序和虚词在汉语句法结构中的重要性，这并不意味着印欧语的词序和虚词不重要，这里只是就汉语同某种印欧语比较而言。

下面谈现代汉语语法的特点。

从普通语言学的角度看，语法具有“概括性”“稳固性”“民族性”，但这“三性”并非汉语语法独有，世界上各种语言的语法都具有这三种性质，没有比较就没有特点，现代汉语语法的特点一般是跟印欧语法比较才显出来的。主要有以下几点。

(一) 汉语的结构元素 —— 语素绝大部分是单音节的。

如“人、山、树、鱼”等是由一个音节一个语素构成的词；“语言”“马路”“老虎”“石头”等是由两个音节两个语素构成的词；“发电站”“石头城”等是由三个音节三个语素构成的词……汉语里也有一部分语素是多音节的。如“崎岖”“沙发”“巧克力”“布尔什维克”等，这是少数。

(二) 汉语没有严格意义的词形变化，也就是说没有印欧语言里名词、动词、形容词的那些性、数、格、时、体等变化。正因为如此，汉语词类跟句子成分之间才不存在简单的一对一关系，即名词对主语和宾语，动词对谓语，形容词对定语，副词对状语等。实际上汉语里词与句子成分的关系是很复杂的，名词不光可以充当主语和宾语，也可以充当谓语、定语；动词不光能作谓语，也可以作主语和宾语；形容词不仅可以作定语，也经常作谓语，还可以作主语和宾语。以动词“学习”为例：

① 我们学习语法。

② 学习很重要。

③ 他们都很喜欢学习。

上简三句中的“学习”在谓语位置上和在主宾语位置没有任何形式上的变化，这在英语中是不允许的。在英语中，动词作谓语必须是限定式动词，即动词的形式必须同主语的人称和数一致；动词作主宾语必须把限定形式通过构词手段或句法手段转化为名词性成分，即转化为动词的不定式或分词形式。如：

④ He likes to sing. (他喜欢唱歌。)

⑤ They like to sing. (他们喜欢唱歌。)

(三) 词、词组、句子三级语法结构的一致性。

现代汉语语法中词、词组、句子三级语法单位的结构规则基本上是一致的，它们之间存在着比较严格的对应关系，都有主谓结构、述宾结构、偏正结构、联合结构等。请看下面三级语法结构对照表：

结构类型	词	词 组	句 子
主 谓	地震、民主	鸡叫、天亮	鸡叫了、天亮了。
述 宾	动员、留神	下雨、刮风	下雨了、刮风了。
偏 正	马路、笔直	好书、去年秋天	好球！1949年秋天。
联 合	语言、伟大	语言文学 聪明伶俐	你去我也去。

汉语语法的这一特点也是同印欧语言比较才显示出来的。还以英语为例。在英语里句子和子句是一套规则，而词组是另一套规则。如英语里的句子和子句的谓语必须由定式动词充当，而动词性词组里的动词只能用不定式动词或分词形式。汉语没有这种区别，如词组“鸡叫”的“叫”和句子“鸡叫了”的“叫”没有形式上的变化。

以上三点是语法的主要特点，现代汉语语法的特点还不止这些，如大量使用量词、主谓词组作谓语等也都是汉语语法的特点。

下面谈学习语法的目的和方法。有人说：“从小说汉语的人还要学习汉语语法吗？”我们的回答是肯定的，理由可以说很多，这里只谈两点。

（一）提高对语法的理性认识。

毛泽东同志在《实践论》中说：“感觉了的东西，我们不能立刻理解它，只有理解了的东西，才能更深刻的感觉它”。事实正是如此。如人类住在地球上，天天看到太阳从东方出来落在西方，但在哥伯尼的地动学说发表之前，人们一直错误地认为太阳是绕着地球旋转的。对语法也是一样，我们每个人天天都在用汉语进行交际，但不一定都能科学地理解它。如“你是从哪里来的？”就这么简单一句话，如果不学语法就不能完全回答出下面的问题：这句话有几个词，几个什么词；有几个词组，几个什么词组；有几个句子成分，几个什么成分；它们是怎么一层一层组织起来的；属什么句型；等等。我们掌握了语法知识之后，不仅能提高对祖国语言的科学认识，为教学语法、研究语法打下一个好的基础，而且也有助于我们为汉语的规范化作出自己的贡献。

（二）提高分析、理解和运用语言的能力。

掌握了语法知识，学会了分析句法结构有助于正确理解语意。如：

①我们坚决反对霸权主义的阴谋。

②把反对霸权主义的斗争进行到底。

这两句中加“——”号的部分形式上很相似，但不能作同样分析：例①是个述宾词组（反对／霸权主义的阴谋）；例②是个偏正词组（反对霸权主义的／斗争）。又如，下面三个句子哪一种说法对呢？

③1957年这个单位被错划为右派的人除了少数以外

都得到了改正。

④1957这个单位被错划为右派的人都得到了改正。

⑤1957年这个单位被划为右派的人除了少数以外都得到了改正。

例③是病句，主语和谓语不能搭配。既然是“错划为右派的人”为什么不全部改正，还要“除少数以外”呢？例④和例⑤是正确的。例④主谓一致，全错全改，不留尾巴；例⑤主谓也一致，它是说在“被划为右派的人”中，并非全错，所以谓语说“除了少数以外都得到了改正”。

有些歧义结构不通过语法分析，很难准确说出它的含义。如：

⑥河南和山东的部分地区下了一场大雨。

这句话的主语“河南和山东的部分地区”可以有两种分析：（1）把它看作联合词组，全句意思是：河南全省，山东是部分地区下了场大雨。（2）把它分析为偏正词组，全句的意思是：河南和山东都是部分地区下了场大雨。

关于学习语法的方法我们主要谈以下三点：

（一）理论联系实际。

“现代汉语”是一门实践性很强的课，特别是语法部分更是如此。学习语法只记住一些名词术语是没有多少用处的，必须在理解、掌握语法理论和知识的同时，广泛地联系语言实际。其中一个重要方面，是认真做好每章节后面的“思考和练习”。另外还要随时随地联系自己的和别人的语言实际，培养观察、分析语法现象的能力。

（二）学好一种语法体系。

近几年出版的语法教材和专著不少，编者或作者各自根据自己的语法观选用析句方法和术语，来分析和说明语言现象，因此出现了同一语言现象的不同分析和说法，这就产生了语法体系分歧。拿析句法来说，有人采用“中心词分析法”，有人采用“层次分析法”，也有人把两种分析法结合起来，叫做“综合分析法”等。析句法不同也往往影响术语的含义。如中心词分析法的主语和谓语同层次分析法的主语和谓语就不同。请比较：

（1）中心词分析法

我们的任务 已经完成了。

主语 谓语

（2）层次分析法

我们的任务 已经完成了。

| 主 语 | | 谓 语 |

这样的分歧多了，就有可能使初学语法的人眼花缭乱，无所适从。因此，对他们来说，最好先学好一种语法体系。怎么才算“学好一种语法体系”呢？（1）能够运用这个语法体系的理论和知识来分析和说明语言现象。还拿析句法来说，要能运用它熟练地分析各种句法结构。（2）通过熟记术语掌握语法规律。如对每个术语要真正理解它的含义，努力做到提起一个术语就能说出它的定义和例证。然后再参考别的教材或专著进一步进行比较和学习。

（三）不要用特殊现象否认一般规律。

语法规律是人们在长期的语言实践中约定俗成的。其中

既有一般规律，又有特殊的和个别的现象。学习语法要区别一般规律和特殊现象。以名词为例。名词的主要功能是充当主语和宾语，这是一般规律，但名词在一定条件下也可以作谓语，这是特殊现象。学习语法既要记住一般规律，也要记住特殊现象，不要用特殊的或个别的现象否认一般规律。如名词的特点之一是“一般不受副词修饰”，不能说“不树”“很桌子”等，这是一般规律，至于说“不人不鬼”等这是特殊现象。语法规律几乎都有例外，如果要用特殊现象来否认一般规律，那语法就没有多少东西可学习了。

第一节 词 类

一、划分词类的标准

给词分类，采用什么标准，跟分类的目的有密切关系。譬如，为了编词典，可以按字母的顺序分类；为了研究词汇，可以按词的来源分类，等等。讲语法，给词分类的目的是为了讲述词的用法，说明语言的结构规律。分类的主要标准，就是词的语法功能。所谓词的语法功能，主要是指词的组合能力和词充当句子成分的能力。语法功能相同的词，往往有共同的意义——类别意义，反之亦然。因此，划分词类时，也可适当考虑意义。某些语法特点（如“词缀”、“词的重叠形式”等），因为缺乏普遍性，只可作为划分词类时的参考标准。

二、实词和虚词

从词充当句子成分的能力看，多数词能单独充当句子成分，这种词叫做实词。少数词不能单独充当句子成分，而起连接、附着作用，表示一定的语法意义，这种词叫做虚词。

例如：

①西湖非常优美。

②因为他刻苦学习，所以取得了优异的成绩。

上面例句中的“西湖”、“他”分别充当主语，“非常”、“刻苦”分别充当状语，“优美”、“学习”分别充当谓语中心语，“取得”充当述语，“优异”充当定语，“成绩”充当宾语中心语，它们都是实词；“因为”、“所以”连接两个分句，表示它们之间的因果关系，“了”附着在动词之后，表示动作完成态，“的”附着在形容词之后，表示它前面的词是定语，它们都不做句子成分，而起连接或附着作用，表示一定的语法意义，都是虚词。

从词与词的组合能力看，有些词可以同这些词组合，不能同哪些词组合；有些词可以同那些词组合，不能同这些词组合。例如“人”前面不能加“不”；“去”前面可以加“不”，不能加“很”；“高”前面可以加“不”，也能加“很”。可见，“人”、“去”、“高”三个词属于不同的词类。根据词与词组合能力的不同，又可将实词分为名词、动词、形容词、数词、量词、副词、代词等七类。从虚词的连接和附着作用及其所表示的不同语法意义（如“工人和农民”，其中“和”连接两个名词，表示联合关系；“你去吗？”其中“吗”附着在句末，表示疑问语气）看，又可将

虚词分为连词、介词、助词、语气词等四类。此外，还有特类——叹词和拟声词。

三、实 词

(一) 体词

体词的主要造句功能是充当主语、宾语，包括名词、数词、量词和一部分代词。

1. 名词

名词是表示人或事物的词。可分为：

(1) 表示人的。例如：

张华 工人 农民 医生 教员

(2) 表示事物的。例如：

山 水 桌子 牛 羊 鸡 白菜 品德 意识
观念 性格 精神

(3) 表示时间的。例如：

昨天 现在 中午 去年 从前

(4) 表示处所的。例如：

郑州 码头 教室 门口 屋外

(5) 表示方位的，可分为单纯的和合成的两类。单纯方位词对举或在单纯方位词前边或后边加上其他语素就构成合成方位词。现将方位词列表如下（见13页）

名词的语法功能：

(1) 一般可受数量词组（数词+物量词）修饰，不受副词修饰。例如：可说“一个人”、“三本书”、“两套衣服”，不能说“很人”、“不书”、“已经衣服”。