

川劇演出劇本選

千里送京娘



新  
平  
和  
聲

PDG

## 致 讀 者

一九五五年至一九五九年期間本會編輯了一套名為《川劇》的小冊子，選刊了本市解放以來發掘整理的川劇傳統劇本和一些著名演員的演出本，共八十八輯，刊載大、中、小型劇本共一百七十六個。滿足了廣大川劇工作者和川劇愛好者的部分需要；征得了不少寶貴意見，對積累整理傳統劇本的經驗、進一步提高這些劇本的質量，都有很大幫助。為了進一步滿足群眾的需要，本會擬於一九六二年十月起編輯一套《川劇演出劇本選》，陸續選刊本市發掘、整理、改編和創作的川劇劇本，仍由重慶人民出版社出版。《川劇》不再繼續編印，亦不重版；其中已發表過的優秀劇目，經校訂或再度加工後，也將陸續選入《川劇演出劇本選》中。敬希廣大讀者繼續給我們提出意見，俾便不斷改進劇目工作和編輯工作。

重慶市戲曲工作委員會

一九六二年九月



# 千里送京娘

(高腔)



重庆市川剧院 整理

許 音 遂 執筆

## 內 容 提 要

宋太祖趙匡胤未稱帝時，在御勾欄誤傷御樂，朝廷畫影捉拿甚嚴。匡胤逃至清油觀叔父處避禍，得知趙京娘被強人搶劫欲逼為妻，大為不平，慨然與京娘結為兄妹，不辭千里送其回家。

途中誤投黑店，又遇以前搶劫京娘之一伙強人，趙匡胤奮勇殺賊，始免于難。京娘感匡胤高義，愛慕日深，言語間隱隱有托終身之意，匡胤因已義結兄妹，婉言拒絕。

京娘既抵家，父母頗為欣喜，但疑二人有私，酒席間試向匡胤許婚。匡胤無以自明，盛怒而去。京娘聞之，自縊而死。

人

赵匡胤  
赵景清  
赵京娘  
店小二  
店婆  
张广儿

物

周进  
众喽兵  
赵弘义  
李氏  
狗儿

场

次

第一场

义救

第二场

宿店

第三场

杀贼

第四场

送妹

第五场

回家

第六场

送兄

## 第一场 义 救

〔赵匡胤内唱《红衲袄》放“头子”：

御勾欄誤伤了乐伶性命！

〔赵匡胤騎馬上。

赵匡胤 （詩）三尺龙泉万卷书，  
岂讓大志寄穷途；  
不能治国平天下，  
枉自男儿大丈夫。

俺赵……（四下看望）赵匡胤。只因郑恩三弟約俺閑游御勾栏，鴛儿仗势欺人，出言不善，怒恼俺的情性，意欲将她惩戒一番，御乐上前解劝，竟被失手打丧黄泉。苏逢吉奸相謊奏一本，說俺蓄意欺君，昏王不察实情，画影捉拿匡胤，俺只得乔装改扮，混

出京城。无处投奔，权且去向叔父道  
观栖身。走！

(唱)日已西斜照荒村，

[传来道观钟鼓声。

赵匡胤 (唱)暮鼓冬冬耳边震，

羣鴉喳喳鬧归林。

紧催坐馬急急行，

清油观三字面前陈。

赵玄耶翻身下鞍鐙，

叫声叔父开观門。

[赵景清上。

赵景清 (念)道观不幸成鬧观，

道人无法避強人。

(开门，見匡胤一怔，畏怯地)啊，大王！

赵匡胤 叔父！(进观)叔父請升，受儿一拜。

赵景清 大王为何如此称呼？

赵匡胤 叔父，(扯下假鬚)儿是匡胤。

赵景清 嗨呀！你把为叔吓坏了！快快落坐。

侄儿为何乔装至此？

赵匡胤 哎，叔父呀！

(唱《紅衲袄》“二流”)

可恨那苏相狗奸佞，

暗造勾欄迷昏君；

鄭三弟約儿把院进，

搗儿仗势要兇横，

儿失手誤伤御乐命。

赵景清 哎呀！

(唱)打死御乐罪非輕，

赵匡胤 (唱)画影捉拿赵匡胤，

儿才乔装出京城。

赵景清 神天保佑，无量福！

赵匡胤 (唱)出深淵险又墜陷阱。

赵景清 咋个的喃？

赵匡胤 (唱)不忍百姓受欺凌，

在关西怒喪董达命，

朔州城拳打李子英。

赵景清 (唱)你娃娃还是旧德性，

四处去打抱不平。

赵匡胤 (唱)有这手中蟠龙棍，

岂讓魔鬼扰乾坤，

洪拳打破花世界，

砥柱中流挽沉沦。

赵景清 侄儿哪，道德經上說得清楚：“禍福无門，惟人自招。”你惹了这么几場大禍，从今就好好生生住在为叔觀中，不要再去多管閑事了。

赵匡胤 叔父放心，侄儿知道。

赵景清 侄儿稍坐，待为叔去与你烧杯茶来。

赵匡胤 有劳叔父。

赵景清 (背白)有我侄儿住在觀中，响馬呀，响馬，你就休来造事了！(一想)不免将此事告知侄儿……(轉念)不妥，不妥。(下)

赵匡胤 觀看叔父，出得殿去，欲語不語，欲行不行，莫非他的心中有什么隱情？待他轉来，还須問明。(看四周)咳！这觀中多日未来，三清殿又煥然一新

了！

(唱《园林好》)

老君端然坐上面，  
左右元始与通天，  
十二金仙两旁站，  
五彩仙衣色斑斓，  
雷神洞三字金光閃，

啊！

洞門緊鎖為哪般？

〔趙京娘在內啼哭。

趙京娘 雷神！爷爷！呢呀！

(唱《調子》)

哭啼啼我把雷神喊：  
為何不佑女釵環？

趙匡胤 (惊詫)啊！

趙京娘 (唱)你把人間的善惡管，

忍教虎狼把人餐！

趙匡胤 (唱)誰家女子在內面？

啼哭之聲真可憐。(想)

啊！

莫非是叔父他把戒条犯，

偷折春花玷紅顏。

不平之事理当管，

打开洞門救釵环。

〔赵景清上。〕

赵景清 （見匡胤要打开洞門，急忙止住）侄儿，你要做甚么？

赵匡胤 哼，你老人家为的好事！

赵景清 为叔謹守清規，从未犯过戒条。

赵匡胤 莫問叔父：雷神洞中鎖的何人？

赵景清 不是份內之事，賢侄不用多管。

赵匡胤 呔！想你出家之人，謹守清規方为正道，然何将一女子鎖在洞中？

赵景清 洞中女子，全与为叔无关，只怪那响馬……

赵匡胤 啥？响馬在哪里？响馬在哪里？

赵景清 你娃娃的脾气呀，还是那么暴躁；贼子众多，惹他不了，息事为妙。

赵匡胤 甚么惹他不了！叔父惧他，儿不惧他！

赵景清 侄儿哪，那响馬临行之时，再三叮嚀，要为叔与他好好看守，若其不然，叫我这清油观寸草不留。你才惹了大祸，千万不可出头。

赵匡胤 哎呀，叔父！路見不平，拔刀相助，見义不为非丈夫。你們方外之士也以慈悲为本，方便为門，救人性命，全人节操，功德无量，焉能坐視不理？

赵景清 这个……

赵匡胤 快快开了鉄鎖，将那女子放出。

赵景清 若响馬到此？

赵匡胤 概由侄儿承当。

赵景清 (欲言又止) 侄儿呀……

赵匡胤 不必考虑，开了洞門。

赵景清 好，好 (开門向內叫) 小娘子！

赵京娘 道长，你要救命呀！

赵景清 救你的人在这了，快快出来。

赵京娘 来了！(走，見匡胤一怔，返身閉了洞

門)

趙景清 小娘子，快快出來。

趙京娘 胆大賊子，再若逼我，我便碰死神前。

趙景清 小娘子，此乃汴京趙公子，貧道的侄兒，并非歹人；方才問明情由，特來搭救你的。

趙京娘 唉？

趙景清 他是貧道的侄兒，你不要錯認了。

趙京娘 哦！

(開門出，唱《鎖南枝》)

听罢言，惊魂定。

趙匡胤 小娘子，你家住哪里？姓甚名誰？

趙京娘 (唱) 尊声公子听详情：

趙京娘是奴名和娘，

家住解梁小祥村，

父名弘义甚忠耿，

爱奴尤如掌上珍；

为去灵山还願信，

才同乳娘往外行，  
不料路过荒山岭，  
松林冲出二匪人，  
执刀丧了乳娘命，  
爭着逼奴共枕衾……

赵匡胤 为何又将你鎖押观中呢？

赵京娘 (唱) 二賊恐伤旧情份，  
因此押奴入观門，  
等待再搶一美女，  
同回山寨去成亲，  
还望公子施惻隱，(犯《刮骨令》)  
搭救京娘出禍坑。

赵匡胤 (唱前腔“二流”)

听罢言，怒滿腔！  
劝娘行，休忧虑，免悲伤，  
天大事有俺赵玄郎。  
毛賊若到此，  
叫他見閻王！  
即刻登程返故乡。(重句)

(对赵景清)适才侄儿卤莽，錯怪叔父，  
还望恕罪。(跪)

赵景清 快快起来。

赵京娘 (啼哭)爹爹呀!

赵匡胤 小娘子，快快行路，休得啼哭。

赵京娘 呢呀，公子！虽承美意，将奴救出，  
怎奈离家千里，孤身女子，如何登程。

赵匡胤 啊！千里遙遙，孤身不便行走，俺玄  
郎送你重返故土，再見爹娘。

赵京娘 若得如此，終身不忘大恩。(拜匡胤)

赵景清 侄儿，你将小娘子送走，响馬前来要  
人，教为叔如何对付？

赵匡胤 这……(想)嗯！

(唱《紅衲袄》“二流”)

举起手中蟠龙棍，  
打爛洞口两扇門。(打門过場)  
倘若毛賊来追問，  
說俺救走女釵裙，

冤有头来債有主，

解梁路上来找尋。

赵景清 此去解梁，千里路程，沿途盜賊蜂起，孤身尙且难行，何况小娘子相随。

赵匡胤 有道是：“有志天下闢，无胆寸步难。”

（唱《新水令》“二流”）

昔日有个关云長，

匹馬单刀保皇娘。

玄郎要效古名将，

亲送京娘返故乡。

过渡口，翻山崗，

教毛賊，个个聞風远逃亡。

赵景清 男女授受不亲，怎好一路同行？

赵匡胤 叔父之言甚是。小娘子，俺乃孤身男子，你本閨中女流，非亲非故，一路同行恐生議論；好在彼此姓赵，不如在神圣面前結拜，从此兄妹相称。

赵景清 对对对！五百年前是一家，不同宗祖也同华。