

河套地区先秦两汉时期文化 生产与环境研究系列报告



陕西省考古研究所田野考古报告 第35号

神木新华

陕西省考古研究所 编著
榆林市文物保护研究所



科学出版社
www.sciencep.com

神末新华

2022.11.11

河套地区先秦两汉时期文化、生业与环境研究系列报告(一)

陕西省考古研究所田野考古报告第 35 号

神 木 新 华

陕西省考古研究所
榆林市文物保护研究所

编著

科 学 出 版 社

北 京

内 容 简 介

本书是《河套地区先秦两汉时期文化、生业与环境研究系列报告》之一,是关于陕西神木新华新石器时代晚期遗址和墓葬的考古报告。书中对新华遗址的各种文化遗迹如房址、灰坑、陶窑以及玉器祭祀坑进行了客观描述,介绍了内中出土的陶、石、骨、角、蚌器及卜骨,特别是对祭祀坑中出土的大量玉器逐一介绍。此外还对遗址的瓮棺葬、竖穴土坑墓等进行了叙述和研究。文后还附有人骨、动物骨骼、玉器和¹⁴C的测量报告,以及对遗址的考古调查和生态环境研究。

本书适合于从事新石器时代考古及环境考古学的专家学者和相关专业的大专院校师生参考阅读。

图书在版编目(CIP)数据

神木新华 / 陕西省考古研究所, 榆林市文物保护研究所编著. —北京: 科学出版社, 2005

(河套地区先秦两汉时期文化、生业与环境研究系列报告)

ISBN 7-03-015682-X

I. 神… II. ①陕…②榆… III. 新石器时代文化-文化遗址-发掘报告-陕北地区 IV. K878.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 061887 号

责任编辑: 孙 莉 / 责任校对: 朱光光

责任印制: 钱玉芬 / 封面设计: 王 浩

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2005 年 10 月第 一 版 开本: 787×1092 1/16

2005 年 10 月第一次印刷 印张: 27 1/2 插页: 44

印数: 1—2 000 字数: 597 000

定价: 168.00 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换〈科印〉)

序

20 世纪 90 年代初,迫于市场经济的发展,我曾向国家文物局张柏副局长提出建议:一是在市场经济正在发展的地区,应依据文物保护法,切实做好文物保护工作;二是应组织力量,积极做好尚待开发地区的文物调查与勘探工作。后者的目的,是抢在这些地区开发之前,能对这些地区的文物,尤其是其中的地下文物做到心中有数,以便这些地区面临开发之时,向有关部门明示文物保护方案,减少文物保护工作与经济建设和发展之间不必要的矛盾,主动地做好文物保护工作。为此,我还建议,负责文物调查与勘探工作的业务单位,除发表有关报告之外,应将调查与勘探的有关资料,报送有关文物行政部门并向这些部门提出某些重要遗址应列入何级保护单位的建议。在我看来,我的这些建议无疑是将考古工作纳入文物保护,为实践文物保护法、有效地做好文物保护的一种策略。

1995~1996 年在美国讲学期间,为同许倬云教授共同探讨中西文化交流问题,我对长城地带考古学文化及谱系问题进行了较为系统的思考,并向许倬云兄提出共同促成中美合作在长城地带开展考古工作的建议。在此之前,继 80 年代初明确提出两种经济类型新石器时代文化之后,我又提出了牧业和农业两类文明的想法。这是我组织赤峰考古队的一种动机和追求。我向倬云兄提出的上述建议,由于双方的努力,以及国家文物局的大力支持,终于使我和林嘉琳教授结成了合作伙伴。原先,我想按照组织赤峰考古队的动机及追求的设想,共同在内蒙古的河套地区开展考古工作,实现河套和赤峰两地区工作的相互策应,并逐步地由东向西将整个长城地带的考古工作开展起来,但林嘉琳教授却选择了赤峰地区。

在河套地区进行考古工作,和自此由东而西将整个长城地带的考古工作逐步开展起来的想法,一直萦绕着我的头脑而不能自制,这当有着深层次的原因。早在 20 世纪的 60 年代,我就相当关注黄河两岸陕晋零星出土的一些青铜器,70 年代末,接受秉琦师的建议于张家口地区开展考古工作,其中的部分

原因,是想在这一地区探寻以“绥远青铜器”为代表的遗存。80年代前期,在白燕遗址见到的那些与鄂尔多斯相似或相同的新石器时代及夏代的遗存,尤其是于此发现几座出有与黄河两岸的陕晋地区零星出土的青铜器伴出的形式相同的金耳饰的墓葬,吸引我将吉林大学的考古工作推到忻州盆地和河西走廊,增强了我在黄河两岸及河套地区开展考古工作的愿望,自上述我在美国对长城地带考古学文化谱系进行了系统整理之后,认识上才出现质的飞跃,产生了应去长城地带开展考古工作以及如何进行工作的较系统认识,才可能向许倬云教授提出共同促成中美合作,共同开展长城地带考古的建议。

自有了组织赤峰考古队的那些追求之后,在开发大西部的背景下,我认识到将包括河套地区在内的长城地带考古工作的设想付之于实践已刻不容缓。1999年,我邀乔梁、曹玮和魏坚共同考察了陕北、内蒙古中南部及吕梁地区的一些遗址,以及这些地区以往考古工作收集的资料,特别是陶器(片)。之后,撰写了《河套地区先秦两汉时期的生业、文化与环境》。2000年9月,我应邀参加了国家文物局在乌鲁木齐召开的“国家文物局西部文物工作会议”,在会上作了开展西部考古与作好文物保护工作有关内容的发言,会后又考察了石河子及哈密地区。同年10月,我还应邀参加了文化部在青海西宁召开的西部文化工作座谈会,在大会上作了题为《考古学——连接中国西部古代之桥》的发言。通过这些活动,自认为在开发大西部的形势下推进中国的考古和文物保护工作的思考已经成熟,便向张柏副局长提出了自己的想法和建议。张柏副局长等国家文物局的有关负责同志认真听取了我的意见,同时我们共同认为,包括长城地带在内的中国西部的考古与文物保护工作,限于人力与物力,只能取点面结合,逐步进展的策略,而在当时的情况下,点上的工作,我们只能先从河套地区开始。

这就是提出“河套地区先秦两汉时期文化、生业与环境研究”课题的由来。在国家文物局支援下,2003年3月,我建议并会同杨志军于故宫博物院主持召开了内蒙古、山西、陕西三省区考古所课题负责人会议。会议就我提出的课题目标以及如何进行课题研究诸业务性问题进行了讨论,统一了认识。杨志军据我向国家文物局申报这一课题的意见和国家文物局的决定,宣布我为这一总课题的负责人,总课题组的成员是:杨晶、李水城、杨建华、朱泓、乔梁。总课题组下设内蒙古、山西、陕西三个课题组;负责人分别是:塔拉、曹建恩,马升、谢尧亭,曹玮、王炜林。并要求相关单位积极支援课题组的工作,实行专款专

用,并从人力、物力方面保证课题组工作。总课题组及其成员的活动经费由各省(区)课题经费中支出。我在这次会上发了言,说自己虽为课题组总负责人,但不参加具体的学术研究,只出些点子和做些督察工作,总课题组成员协助我做些工作,并以自己的专长和兴趣自选学术课题研究。杨晶除做上述工作外,还承担总课题组的行政事务工作和各省(区)课题组的协调事宜。这次会议,当是“河套地区先秦两汉时期的文化、生业与环境研究”课题的正式启动。

从上述我对这一课题的思想形成过程的叙述,似乎已讲清楚了这一课题的目标,以及如何实现这一课题研究的问题。为了明晰起见,还想对此作些概括性说明。

1. 课题目标

一是学术研究,二是文物保护,并以学术研究推动文物保护。学术研究的任务是:一是搞清楚河套地区考古学文化和诸考古学文化的关系,以及这一地区的考古学文化和其周边文化的关系;二是要搞清楚这一地区诸考古学的生业与产业。生业包括农牧的转化或更替,及其与环境的关系和牧业发展的阶段性;三是从上述研究产生的认识中获取今人应吸取的经验与教训。

2. 实践课题目标的途径

1) 在以往学术研究的基础上,各省区选择一条可能实现研究课题目标的不大不小的河流,做出规划报国家文物局和总课题组,经批准后,于此河流域地区进行全面的调查与勘探,掌握其先秦两汉时期遗存的分布,主要遗存的范围、面积、文化性质和文化堆积情况。同时,为了解决课题提出的学术研究的需要,选择某些遗址或墓地进行试掘或发掘。各省区关于调查、勘探河流地区的选择,和选择何遗址或墓地进行试掘或发掘,应在地理位置和年代或文化,或问题探讨等诸方面相互配合,做到互补。这方面的协调工作,由总课题组负责。

2) 除上述工作外,可将与本课题有关的以往调查或发掘并尚需整理、研究发表报告的资料,经报总课题组同意后,可将其列入本规划。

3) 适时将调查、勘探、试掘或发掘的遗址或墓地的情况通报有关文物行政管理部门,协助其建立档案,纳入其保护视野,并据中华人民共和国文物保护法的规定,向有关文物行政管理部门提出某些遗址或墓地等遗存应列入某级文物保护单位的建议。

4) 对所获得的遗存进行生物、物理、化学和地质学等有关的科学技术的

测试、鉴定和研究,以扩大和提高从遗存获取资讯的质量,是本课题成败的一个重要关键。因此,必须吸纳这些学科参与课题的研究。如何吸纳,请各省区课题组自行解决。

3. 资料的保存、保护与研究著作的出版

1) 调查、试掘和发掘所获得的陶片,应尽可能进行复原。调查、勘探、试掘和发掘所获得的实物、文字、图片,和整理、编写报告过程中所复原或修复的器物及形成的文字、图片的资料,必须建档和妥善保存,以便展示或备日后和他人检索和研究。

2) 报告是文物保护的一种形式,也是本课题学术研究成果的主要表述方式,必须认真对待,高质量地做好这件工作。报告的总名称为《河套地区先秦两汉时期的文化、生业与环境研究系列报告》,依出版先后编序。报告除由编辑单位分送学者及有关学术单位外,应以相当的数量投入市场,同时,需送总课题组 90 本,其中 60 本由总课题组送国家文物局。

3) 综合研究则由个人进行。总课题组(或据省区课题组的建议)认为必要时,则适时地召开学术研讨会进行学术讨论,将交会讨论的有一定研究水平的论著合集出版,编入《河套地区先秦两汉时期的文化、生业与环境研究系列报告》。

这是本研究课题的目标,存照于此,内明约定,外求监督。队伍已经集合,我相信只要我们一步一个脚印地走下去,目标定将实现。

是以为序。

張忠培

2004 年 10 月 18 日成稿于台湾云林斗六市

序 二

我国的现代化建设,在加快城市化进程的同时,也使古代遗址的保护工作面临着严峻的考验,特别是在经济欠发达的西部地区,大量基础设施的兴建,使古代遗址的保护问题显得尤为突出。在这种严峻的形势面前,由于种种原因,我们的文物工作者,在建设工程中经常扮演着抢险队员的角色,所谓的“随工清理”往往将文物保护工作置于非常被动的境地。究其原因,很大程度上是由于我们对文物遗存的家底掌握不清。为了改变目前的这种被动局面,我们在实际工作中除了继续加强依法行政外,更重要的是要按照经济建设中存在的地区差别,来布置好各地的文物工作。经济建设较快的地区,往往文物保护工作所面临的挑战也更为突出,我们必须抽出专门的人力,投入一定的资金到这些地区行将开发的地段,以保护文物为目的,进行一些必要的考古调查,摸清该地区地下文物的家底,依法确定一批不同等级的遗址保护单位,作为未来制定建设规划的依据,这样就可能变被动为主动,做好在现代化建设中的文物保护工作。

前些年,我曾就文物保护问题经常与张忠培先生交换看法。上述这种变被动为主动,走在经济建设前面做好文物保护工作的思路成了我们的共识。不仅如此,张先生还认为,任何时代的考古学都存在着局限性,为考古研究而进行的田野发掘,应主动接受两方面的制约,一是学科发展的水平,能否认知发掘对象;二是出土的文物能否得到妥善的保存。凡是考古学科水平不能认知的,或出土文物不能妥善保存的,都不应将其列入发掘计划。惟其如此,才能正确处理好考古学研究和文物保护的关系,考古学也才能真正得到持续性发展,文物保护是考古学研究自在之义。1995年,张忠培先生提出了他的设想,拟在北方的赤峰地区组织一次以保护地下遗存为宗旨,保护、研究、教学三者紧密结合的考古工作,在提高考古研究水平的基础上,开展广泛的调查与试掘,以确定遗址的分布、规模和保护级别,作为行政部门保护文物的科学依据。国家文物局从行政和财力方面支持了这个设想的实施,经过5年的艰苦工作,张先生领导的赤峰考古队在2002年向学界提交了《半支箭河中游先秦时期遗址》这项可喜的成果,首次向社会展示出了赤峰地区西南部文物资源的一份底帐,这些成果不仅为遗址保护奠定了可靠的科学基础,对日后的考古研究也将

起到非常重要的作用。

也许是受到赤峰考古成果的鼓舞,张忠培先生以其对北方考古研究的丰厚学术积淀和情愫,又适时地提出了以赤峰考古的模式在内蒙古的河套地区开展考古工作,以实现河套和赤峰两地区工作的相互策应、并逐步地由东向西将整个长城地带的考古工作开展起来的设想。

1999年,张先生继1992年和黄景略先生考察陕北之后,又邀同乔梁对陕北、内蒙古中南部及吕梁地区的一些遗址进行考察,并发表了《河套地区先秦两汉时期的生业、文化与环境》这篇内涵深刻的著作,随后在乌鲁木齐召开的“国家文物局西部文物工作会议”上及文化部在青海西宁召开的西部文化工作座谈会上,发表了题为《考古学——连接中国西部古今之桥》之讲话,该内容广泛,我同张先生就他的这个讲话,特别是他对西部大开发中考古研究与文物保护工作的一些思考,也交换过意见。我们的共同认识是:包括长城地带在内的中国西部地区,不仅是西部开发和水土流失等自然力破坏的敏感地带,也是中国古代文化的敏感地带,这里的考古研究与文物保护工作必须尽快提到议事日程上。但考虑到当时的人力与物力,我们最终选择从河套地区开始来实施这一设想。

2003年,在国家文物局支持下,由张忠培先生负责的“河套地区先秦两汉时期的文化、生业与环境研究”项目正式启动。课题开展三年来,蒙古、山西、陕西三省区的考古所,根据课题的需要,分别对内蒙古中南部的浑河流域、山西柳林县三川河流域以及陕北无定河支流大理河流域进行了地毯式调查,涉及面积达数百平方公里,并对清水河县的西岔遗址、柳林县的高红遗址、横山县金山寨遗址、瓦窑渠遗址、子洲县的三眼泉遗址等进行了发掘,陕西省还根据课题研究需要,对先期发掘的神木新华遗址的古代环境进行了重新研究。这个项目的良好开局已呈现在人们面前。我由于工作太忙,没有机会像赤峰考古那样,亲自去体验考古队员的辛苦并分享他们的欢乐,但每年的汇报资料却令人鼓舞。目前,该课题正沿着既定的目标,即张忠培先生所言的“一是学术研究,二是文物保护,并以学术研究推动文物保护”的方向顺利进行,一系列研究成果即将陆续展现给学界!我认为,“河套地区先秦两汉时期的文化、生业与环境研究”课题的实施,不仅像赤峰考古那样,体现了在地下文物的保护上打了主动战,再次证实了围绕文物保护开展考古工作这个思路的可行性,其以重点发掘带动区域调查的方法,也对摸清河套地区地下文物之家底,建立相

关区域的考古文化序列具有非常重要之意义。更重要的是,这个项目在实施中,就像它的题目所表达的那样,强调了这一地区诸考古学文化、生业、环境之关系,其成果中农牧的转化或更替及其与环境的关系和牧业发展的阶段性成果之展示,不仅将我国北方地区考古的研究引向了一个很深的层次,而且对国家正在这一环境脆弱地区实施的经济开发战略具有重要的历史借鉴作用,“河套地区先秦两汉时期的文化、生业与环境研究”项目的实施,必将为该地区经济的可持续发展作出贡献。

最后,我想借此机会向故宫博物院、内蒙古自治区文物考古研究所、山西省考古研究所、陕西省考古研究所、北京大学考古文博学院和吉林大学边疆考古研究中心等单位以及向该项目实施提供过支持和帮助的所有同志表示衷心感谢!向参加该项目研究的全体考古队员致以敬意!

3/11 松

2005年3月

目 录

序一	张忠培(i)
序二	张 柏(v)
第一章 概况	1
第一节 地理环境	1
第二节 历史沿革	2
第三节 工作概况	3
第二章 遗址分区与文化堆积	7
第一节 遗址分区	7
第二节 文化堆积	9
第三章 遗址	13
第一节 房址	13
一、矩形房址	13
二、圆形房址	30
三、不规则形房址	41
第二节 灰坑	44
一、圆形灰坑	44
二、椭圆形灰坑	78
三、矩形灰坑	84
四、不规则形灰坑	94
第三节 陶窑	110
第四节 祭祀坑	114
一、概况	114
二、出土玉石器	114

第四章 文化遗物	124
第一节 陶器	124
第二节 石器	185
一、磨制石器	185
二、细石器	208
第三节 骨器	213
第四节 角、玉石、蚌器	231
第五节 卜骨	233
第五章 墓葬	238
第一节 瓮棺葬	238
一、概况	238
二、墓葬形制	238
三、葬具、葬式及墓向	238
四、瓮棺葬举例	239
第二节 竖穴土坑墓	254
一、概况	254
二、墓葬形制	254
三、葬具、葬式及墓向	255
四、墓葬举例	255
五、随葬品及填土中的出土物	263
第六章 结语	267
一、遗存的基本特征	267
二、文化分期及年代蠡测	269
三、文化的命名	272
四、文化分区及源流的有关问题	274
五、关于新华遗址出土的玉器	275
六、新华遗存的居民及其当时的生业与环境	277
附表	
附表一 新华遗址房子登记表	283
附表二 新华遗址灰坑登记表	290

附表三	新华遗址墓葬登记表	314
附表四	新华遗址瓮棺登记表	322
附表五	新华遗址出土卜骨登记表	323
附表六	新华遗址出土与采集玉器登记表	328
附录一	陕西神木新华古代墓地人骨的鉴定	331
附录二	陕西神木新华遗址中的动物遗骸	355
附录三	陕西神木出土玉器文物鉴定分析报告	368
附录四	放射性碳年龄测定数据报告单	374
附录五	2001 年陕西神木新华遗址调查简报	376
附录六	陕西神木新华遗址环境考古研究	383
英文提要		397
后记		403

插图目录

图一	新华遗址地理位置图	2
图二	新华遗址地形及发掘区位置示意图	4
图三	1996 年新华遗址布方及遗迹图	8
图四	1999 年新华遗址布方及遗迹总平面图	插页
图五	96T12、96T13 南壁剖面图	9
图六	96T8 西壁剖面图	10
图七	99ⅡT0408、99ⅡT0409 东壁剖面图	11
图八	99ⅠT0111、99ⅠT0112 北壁剖面图	11
图九	99ⅡT0903、99ⅡT0904 西壁剖面图	11
图一〇	99F3 平、剖面图	14
图一一	99F3 出土陶器	15
图一二	99F6 平、剖面图	16
图一三	99F7 平、剖面图	18
图一四	99F13 平、剖面图	19
图一五	99F13 出土陶器	20
图一六	96F1 平、剖面图	20
图一七	99F16 平、剖面图	21
图一八	99F21 平、剖面图	22
图一九	99F21 出土陶器	23
图二〇	99F21 出土陶器	24
图二一	99F1 平、剖面图	25
图二二	99F10 平、剖面图	26
图二三	99F10 出土陶器	27
图二四	99F10 出土石器、骨器	27
图二五	99F12 平、剖面图	28
图二六	99F27 平、剖面图	29
图二七	99F5 平、剖面图	30

图二八	99F5 出土陶器	31
图二九	99F9 平、剖面图	32
图三〇	99F9 出土陶垫、陶纺轮、细石器	33
图三一	99F9 出土陶鬲	33
图三二	99F15 平、剖面图	34
图三三	99F15 出土陶器	34
图三四	99F19 平、剖面图	35
图三五	99F19 出土骨器	36
图三六	99F19 出土陶器	37
图三七	99F23 平、剖面图	37
图三八	99F23 出土骨器	38
图三九	99F23 出土陶器	39
图四〇	99F29 平、剖面图	39
图四一	99F31 平、剖面图	40
图四二	99F32 平、剖面图	41
图四三	99F22 平、剖面图	42
图四四	99F22 出土石器、骨器	43
图四五	99F22 出土陶器	43
图四六	96H23 平、剖面图	45
图四七	96H23 出土陶器	46
图四八	96H27 平、剖面图	46
图四九	96H27 出土陶器	47
图五〇	99H3 平、剖面图	48
图五一	99H3 出土石器	47
图五二	99H3 出土陶器	49
图五三	99H8 平、剖面图	50
图五四	99H8 出土陶器	51
图五五	99H14 平、剖面图	51
图五六	99H14 出土石器、骨器	52
图五七	99H14 出土陶器	53
图五八	99H29 平、剖面图	53
图五九	99H29 出土陶器	54
图六〇	99H32 平、剖面图	54
图六一	99H32 出土陶器	55

图六二	99H34 平、剖面图	55
图六三	99H34 出土陶器	56
图六四	99H56 平、剖面图	57
图六五	99H56 出土陶刀、石球、骨针	58
图六六	99H56 出土陶器	58
图六七	99H64 平、剖面图	59
图六八	99H64 出土陶器	59
图六九	99H104 平、剖面图	60
图七〇	99H108 平、剖面图	60
图七一	99H108 出土陶器	60
图七二	99H164 平、剖面图	61
图七三	99H164 出土陶器	61
图七四	99H19 平、剖面图	62
图七五	99H152 平、剖面图	62
图七六	99H152 出土骨器	62
图七七	99H152 出土陶器	63
图七八	99H155 平、剖面图	63
图七九	99H155 出土陶器	64
图八〇	99H157 平、剖面图	64
图八一	99H157 出土陶器	65
图八二	99H80 平、剖面图	65
图八三	99H80 出土陶器	66
图八四	96H13 平、剖面图	66
图八五	96H24 平、剖面图	67
图八六	96H24 出土陶器	67
图八七	96H29 平、剖面图	68
图八八	96H29 出土陶器	68
图八九	96H40 平、剖面图	68
图九〇	96H40 出土陶器	69
图九一	99H4 平、剖面图	69
图九二	99H4 出土石器、骨器	70
图九三	99H4 出土陶器	71
图九四	99H10 平、剖面图	72
图九五	99H10 出土陶、石、骨器	72