

• 宗教与社会研究丛书 •

国家“985工程”四川大学宗教与社会研究创新基地项目
教育部人文社科重点研究基地四川大学道教与宗教文化研究所项目
四川大学“211”工程重点建设学科项目
2001年度国家社会科学基金项目

文化传播与仪式象征

——中国西南少数民族宗教与道教祭祀仪式比较研究

张泽洪 著

四川出版集团
巴蜀书社

图书在版编目(CIP)数据

文化传播与仪式象征:中国西南少数民族宗教与道教祭祀仪式比较研究 / 张泽洪著. —成都:巴蜀书社, 2007. 8
(国家“985 工程”二期四川大学宗教与社会研究创新基地丛书/
卿希泰主编)
ISBN 978-7-80752-080-1

I. 文… II. 张… III. ①道教—祭祀—宗教仪式—研究
②少数民族—宗教—祭祀—宗教仪式—研究—西南地区
IV. B955 B929. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 193204 号

文化传播与仪式象征

——中国西南少数民族宗教与道教祭祀仪式比较研究 张泽洪 著

责任编辑	谢正强 况正兵
封面设计	经典记忆
出版	四川出版集团巴蜀书社 成都市槐树街2号 邮编 610031 总编室电话:(028)86259397
网 址	www.bsbook.com
发 行	巴蜀书社 发行科电话:(028)86259422 86259423
经 销	新华书店
印 刷	成都东江印务有限公司
版 次	2008年1月第1版
印 次	2008年1月第1次印刷
成品尺寸	210mm×148mm
印 张	17.375
字 数	420千
书 号	ISBN 978-7-80752-080-1
定 价	40.00元

本书如有印装质量问题,请与工厂调换

国家“985工程”二期
四川大学宗教与社会研究创新基地丛书

学术委员会

名誉主席：蜂屋邦夫(日本)

主 席：卿希泰

委 员 (按姓氏笔画排列)：

左卫民 任 远(加拿大) 朱越利 李 刚
余孝恒 张松辉 张泽洪 陈建明 陈耀庭
柏 夷(美国) 唐大潮 卿希泰 郭 武
盖建民 梁燕城(加拿大) 詹石窗
蜂屋邦夫(日本) 潘显一

编辑委员会

主 编：卿希泰

副 主 编：李 刚 潘显一

委 员 (按姓氏笔画排列)：

李 刚 陈建明 张 钦 段志洪 唐大潮
卿希泰 郭 武 潘显一

国家“985工程”二期四川大学宗教与社会研究创新基地丛书总序

卿希泰

1998年5月4日，江泽民同志在庆祝北京大学建校100周年大会上的讲话中提出：“为了实现现代化，我国要有若干所具有世界先进水平的一流大学。”在这个讲话精神的指导下，国家“985工程”开始启动，北京大学、清华大学等几所名校率先获得国家较大力度的支持；紧接着，教育部又与有关部委、省市签订协议，对部分基础好、水平高的高等学校进行共建，予以重点支持。这个“工程”的实施，是党中央在世纪之交，立足于中华民族的伟大复兴、落实科教兴国战略、迎接知识经济挑战而采取的重大决策，是从根本上提高我国高等学校办学水平的重大举措。经过几年的建设，“985工程”取得了明显的效果，不但有力地推动了高等学校的学科建设和队伍建设，大大提高了社会服务工作水平，而且缩小了我国高等学校与世界一流大学的差距。

当然，世界一流大学的建设不可能在很短的时间内完成，它需要

较长时间坚持不懈的努力。并且，世界一流大学的建设，不仅需要长期形成的优良学风和深厚的文化积淀，而且需要有强大的经费投入作为支持。有鉴于此，国家于2004年6月又开始启动了“985工程”二期的建设工作。“985工程”二期的建设，是国家在经费有限的情况下，运用创新思路而寻求高校持续性、跨越式发展的重大举措，其基本思路是：集中资源，突出重点，体现特色，发挥优势，重点建设一批高水平的科技创新平台和哲学社会科学创新基地，促进一批世界一流学科的形成，使之成为攀登世界科技高峰、解决重大理论和实践问题、带动相应学科领域发展的重要基地，使高等学校成为国家创新体系的重要力量；同时，造就和引进一批具有世界一流水平的学术带头人和创新团队，加快建设一支具有世界一流大学水平的教师队伍、管理队伍和技术支撑队伍。在这个思路的指导下，国家教育部、财政部决定集中经费对一些高校的名牌学科进行重点扶持，使之成为汇聚人才、持续创新的“平台”或“基地”，以加快这些学科的成长步伐。

在“985工程”二期的建设工作中，国家尤其重视哲学社会科学的繁荣发展。早在2003年教育部就颁布了《关于进一步发展繁荣高校哲学社会科学的若干意见》，2004年中共中央又颁布了《关于进一步繁荣发展哲学社会科学的意见》，与此同时，胡锦涛总书记在中共中央政治局第十三次集体学习时就强调：一定要从党和国家事业发展的战略高度，把繁荣发展哲学社会科学作为一项重大而紧迫的战略任务切实抓紧抓好。2004年6月，教育部部长周济同志在“985工程”二期建设工作会议上的讲话中指出：我们一定要紧紧抓住当前繁荣和发展哲学社会科学的历史性机遇，全面推进哲学社会科学的知识创新、理论创新和方法创新，全面推进哲学社会科学的学科建设，使其在中国特色社会主义现代化建设中发挥“思想库”、“人才库”的作

用。同时，周济同志还指出：我们应当推动人文社会科学与自然科学、工程技术等的交叉、渗透与融合，孕育和催生新的学科研究领域和研究方法，形成一批能够解决具有全局性、战略性、前瞻性的重大理论及现实问题，为党和政府决策咨询服务、为社会主义现代化建设服务、为建设社会主义物质文明、政治文明和精神文明服务的国家级哲学社会科学基地。“985工程”二期的哲学社会科学创新基地，就是在这样一种思想指导下设立的，其特点在于跨学科并具有开放性，能够围绕国家、区域社会发展、经济建设中的重大问题而组织主攻方向并进行联合攻关。

在“985工程”二期哲学社会科学创新基地的建设中，国家提出了建立“宗教与社会研究创新基地”。经过评审，四川大学宗教研究所所有幸成为承担“宗教与社会研究创新基地”建设任务的主干机构。在此基础上，还整合了四川大学中国俗文化研究所和藏学研究所两个“教育部人文社会科学重点研究基地”以及专门史、中国古典文献学两个“国家级重点学科”中与宗教学有关的科研力量，并向海内外公开招聘高级研究人员来参加建设，共同开展研究工作，以达到集合海内外本专业的学术精英和优势科研资源，突破个人分散研究的有限视野，将个人的学术专长进行整合，从而形成一个具有综合创新能力的研究集体，故这个基地实际上是一个国际性的学术研究平台。

从我国是一个多民族多宗教国家这一国情出发，结合我国宗教学学科建设的要求，初步确定有宗教学理论比较研究、中国宗教与中国社会研究、西方宗教与当代世界研究、宗教信仰与民俗研究、中国少数民族地区宗教与社会问题研究等五个方向；考虑到目前的学术力量和国家需要等实际情况，近期拟以四大课题为主要研究内容：一是中国宗教与中国社会发展研究，二是中国道教思想发展与道教和社会主义社会相适应问题研究，三是中国西部少数民族地区宗教与社会问题

研究，四是中外宗教的对话与交流研究。其中，中国宗教与中国社会发展研究这个课题，主要是对中国各种宗教及其与中国社会的相互关系进行研究，其目的不仅在于通过深入研究中国历史上的各种宗教现象，来对有关宗教学的理论进行补充和发展，而且在于通过系统考察中国各种宗教与中国社会的相互关系，来为我们国家今天构建和谐社会服务。中国道教思想发展与道教和社会主义社会相适应问题研究这个课题，主要着眼于道教作为中国本土宗教的思想和行为的发展变迁，其对于中国社会发展的影响以及在当今中国社会里的作用，挖掘其有利于中国社会发展的积极因素，为中华民族的伟大复兴贡献力量。中国西部少数民族地区宗教与社会问题研究这个课题，主要研究中国西部少数民族地区各种宗教的现状和历史及其与之相关的社会问题，其重点在于对中国西部少数民族地区现存的各种宗教进行调查研究，希望这项工作能为祖国大家庭各民族的文化建设服务，并为维护国家安定团结、促进西部大开发服务。中外宗教的对话与交流研究这个课题，目前主要是对国内外宗教研究中有代表性的优秀学术成果进行翻译，以图加强中外的学术交流并为我国宗教学学科的发展提供更多的借鉴；与此同时，逐步开展西方宗教思想同中国传统文化的交流与对话和基督教思想与中国传统文化的交流与对话等方面的研究，以适应人类文化全球多元性现代化发展的需要。我们希望能够依靠“宗教与社会研究创新基地”的集体力量，在以上各个方面取得一些重大的标志性成果；同时，也希望通过在创造这些成果的过程中能锻炼出一支优秀的学术创新团队。

当然，除了以上四个方面，我们并不排斥“宗教与社会研究创新基地”的成员从事其他方面的研究，所以，我们又决定出版一套《国家“985工程”二期“宗教与社会研究创新基地”学术丛书》。这套丛书，不仅将囊括以上四个方面的研究成果，而且还可包括其他有

关宗教研究方面的优秀学术著作。不仅出版基地成员有关宗教研究的优秀学术著作，而且，非常欢迎本基地以外的海内外学者向本丛书编委会申请，经过编委会评审通过之后，即可将其宗教研究的优秀学术著作列入本丛书出版。这样，或可在此建设期中取得更多更好的学术成果，更大力度地促进我国宗教学学科的发展。

总之，“985工程”二期的建设时间虽然是有限的，但我们的学术探索却是无止境的。我们希望，“宗教与社会研究创新基地”能够为今后的科研机构提供一种新的管理模式，其学术研究能够为宗教学学科的发展贡献一些具有标志性的成果，而其所培养的创新团队中也有些人能够成为学术界未来的领军人物。同时，也希望这个“基地”能架起一座沟通国际的桥梁，为我国建设世界一流学科和高水平研究型大学作出应有的贡献。

2005年11月12日于四川大学芙蓉楼

（作者卿希泰，现任国家“985工程”二期四川大学宗教与社会研究创新基地首席科学家）

目 录

国家“985工程”二期四川大学宗教与 社会研究创新基地丛书总序	卿希泰 (1)
第一章 中国西南少数民族与道教祭祀仪式比较研究的意义	(1)
第一节 中国西南少数民族宗教祭祀的文化意义	(2)
一、宗教信仰与仪式研究的意义.....	(2)
二、中国西南少数民族宗教的生态环境.....	(6)
三、中国西南少数民族与道教的历史联系.....	(12)
第二节 中国西南少数民族与道教研究状况述评	(24)
一、民国时期对西南少数民族与道教关系的研究.....	(24)
二、新中国以来的中国西南少数民族宗教与道教研究.....	(31)
第二章 早期道教的创立与西南少数民族	(35)
第一节 巴蜀五斗米道与西南少数民族	(35)
一、巴蜀五斗米道与賸人.....	(36)

二、巴蜀五斗米道与青衣羌人·····	(47)
第二节 魏晋南北朝时期南蛮、氐羌族群与道教·····	(52)
一、长江中游蛮区的仙道遗踪·····	(53)
二、义阳蛮张昌起义与道教·····	(60)
三、“李弘”谶语及少数民族信道的“四夷”论·····	(65)
第三节 中国西南少数民族的梅山教·····	(71)
一、梅山蛮与梅山教·····	(71)
二、梅山教与道教的关系·····	(78)
三、梅山教在西南少数民族地区的传播·····	(86)
第三章 中国西南少数民族与道教关系的专题考察·····	(91)
第一节 南诏大理时期的道教·····	(91)
一、南诏政权时期道教的传播·····	(92)
二、苍山会盟与五斗米道关系辨证·····	(100)
三、南诏大理政权神异事迹中的道教色彩·····	(107)
四、道教在巍山的传播·····	(119)
第二节 唐代道士杜光庭的云南传道遗迹考辨·····	(127)
一、杜光庭在云南的传道遗迹·····	(127)
二、杜光庭在蜀中的弘道事迹·····	(133)
三、杜光庭传道云南事迹的辨证·····	(138)
第三节 明代云南传道活动与道纪司的设立·····	(144)
一、刘渊然及其弟子在云南的传道活动·····	(144)
二、明代云南的道纪司及朵兮薄道纪司·····	(152)
三、明代徐霞客游记所见的云南道教·····	(156)

第四章 中国西南少数民族的神仙信仰	(159)
第一节 道教神仙信仰在中国西南少数民族中的流播	(159)
一、史籍道经中所见西南少数民族的神仙信仰.....	(159)
二、道教宗师在西南少数民族地区的修道传说.....	(163)
三、西南少数民族民间信仰中的道教神仙.....	(177)
第二节 中国西南少数民族面具神像中的道教神仙	(193)
一、瑶族十八神像与道教神仙.....	(193)
二、中国西南少数民族的面具.....	(196)
三、中国西南少数民族的道教神像.....	(199)
第三节 中国西南少数民族科书神唱中的道教神仙	(201)
一、神唱与道歌的历史联系.....	(201)
二、西南少数民族神唱中所见的道教神仙.....	(205)
第四节 云南丽江木氏土司与道教	(213)
一、云南丽江壁画的道教神仙.....	(213)
二、丽江木氏土司尊崇道教.....	(217)
第五章 中国西南少数民族宗教的坛场科仪	(222)
第一节 中国西南少数民族与道教的祭坛	(223)
一、道教斋醮仪式的祭坛.....	(223)
二、中国西南少数民族宗教祭祀的三层坛.....	(238)
三、中国西南少数民族宗教的帷坛.....	(243)
四、中国西南少数民族祭坛的道教神祇.....	(250)
第二节 中国西南少数民族祭祀坛场的供品与法器	(256)
一、中国西南少数民族祭祀坛场的供品.....	(256)
二、中国西南少数民族祭祀坛场的法器.....	(262)
第三节 中国西南少数民族与道教的法师及其威仪	(298)

一、道教醮坛科仪的法师·····	(298)
二、中国西南少数民族宗教的法师·····	(301)
三、中国西南少数民族宗教法师的法服·····	(303)
第六章 中国西南少数民族祭祀的科仪格式·····	(309)
第一节 中国西南少数民族法师的禹步与道教的步罡踏斗 ·····	(310)
一、道教的步罡踏斗·····	(310)
二、中国西南少数民族法师的禹步·····	(322)
第二节 中国西南少数民族和道教法师的掐诀·····	(330)
一、道教掐诀的文化意义·····	(331)
二、中国西南少数民族法师的法诀·····	(334)
第三节 中国西南少数民族与道教法师的存想法术·····	(340)
一、道教高功法师的存想·····	(340)
二、中国西南少数民族法师的存想变身法术·····	(350)
第四节 中国西南少数民族与道教的符咒·····	(362)
一、道教斋醮仪式坛场的神符·····	(362)
二、中国西南少数民族坛场的符咒·····	(367)
第五节 中国西南少数民族宗教的科仪文书·····	(379)
一、中国西南少数民族文书与道教·····	(379)
二、中国西南少数民族祭祀的科仪文书·····	(389)
三、法名所见中国西南少数民族的道教信仰·····	(396)
第七章 中国西南少数民族传度仪式的道教色彩·····	(402)
第一节 瑶族度戒仪式道教化的宏观考察·····	(402)
一、道教传入瑶族地区时代的考察·····	(403)

二、瑶族度戒与道教授箬的关系·····	(409)
三、瑶族十戒条文源自道教经典·····	(418)
第二节 正一道的授箬仪式·····	(428)
一、道教授箬传度的法箬阶品·····	(429)
二、道教授箬的《天坛玉格》·····	(436)
第三节 瑶族度戒仪式的微观考察·····	(438)
一、瑶族度戒的挂灯仪式·····	(439)
二、瑶族度戒的科仪格式·····	(444)
三、师男“掉云台”仪式的象征意义·····	(449)
四、师男的法名与瑶族的家先书·····	(452)
第四节 中国西南少数民族宗教的传度仪式·····	(454)
一、中国西南少数民族傩坛的传法度职仪式·····	(454)
二、中国西南少数民族传度与道教的《天坛玉格》·····	(459)
三、中国西南少数民族的茅山传法与六十甲子神·····	(464)
第八章 中国西南少数民族宗教与道教的超度仪式·····	(470)
第一节 道教济度亡灵的超度仪式·····	(471)
一、黄箬斋的救济拔度功能·····	(471)
二、施食炼度科仪的形成·····	(475)
三、道教的水火炼度·····	(477)
第二节 中国西南少数民族的超度仪式·····	(479)
一、中国西南少数民族超度仪式中的神仙思想·····	(479)
二、中国西南少数民族超度亡灵的方式·····	(481)
三、瑶族支系山子瑶的超度仪式·····	(490)

第九章 中国西南少数民族民俗信仰与道教 ·····	(493)
第一节 道教斋醮仪式与民俗信仰 ·····	(493)
一、早期道教斋醮与岁时民俗·····	(494)
二、道教节日的斋醮习俗·····	(496)
第二节 中国西南少数民族神话传说的道教色彩 ·····	(502)
一、有关太上老君传法的神话传说·····	(502)
二、中国西南少数民族节日习俗中的神仙传说·····	(504)
第三节 中国西南少数民族民俗活动的道教色彩 ·····	(509)
一、中国西南少数民族的打醮仪式活动·····	(509)
二、中国西南少数民族的香会、灯会与朝斗习俗·····	(512)
第四节 中国西南少数民族醮会的道教色彩 ·····	(517)
一、土家族罗天醮会的民俗色彩·····	(517)
二、巍山民间的斋醮敬香活动·····	(519)
三、洞经会民俗活动的道教色彩·····	(521)
主要参考书目 ·····	(524)

第一章 中国西南少数民族与道教祭祀仪式比较研究的意义

信仰与仪式是宗教研究中两个重要的范畴，仪式属于信仰的物质形式和行为模式，信仰则属于主张和见解。信仰是对自然、社会与个体存在的信念假设，仪式则是表达并实践这些信念的行动。宗教仪式是人与神交通的重要方式，是向神灵的祷告和祈求，宗教仪式的本质是神灵信仰。宗教仪式是宗教信仰的表现形式，只有通过族群祀神的仪式活动，才能体现宗教信仰对个人和社会产生的作用。中国是一个多民族的国家，宗教文化呈现出多种形态。在中国传统的儒释道三教以外，中国少数民族传统宗教是另一并存的宗教形态。中国少数民族传统宗教，以它优美的神话传说，丰富的祭祀经典，原始的神灵信仰，古朴的祭祀仪式，构成了多姿多彩的民族文化。秦汉以来中华民族多元一体格局基本形成，这为道教与西南少数民族宗教相互融摄提供了条件。本书以信仰与仪式为重点，探讨西南少数民族的神仙信仰，比较分析西南少数民族宗教中的道教色彩。

第一节 中国西南少数民族宗教祭祀的文化意义

一、宗教信仰与仪式研究的意义

在人类宗教发展的历史进程中，信仰与仪式始终是宗教的两个重要范畴。各种宗教都有对神灵的信仰，而表达乃至实践信仰的行动就是仪式。按照宗教学的理论，宗教活动是宗教的四大要素之一，宗教活动的核心是祭祀。苏联宗教学者约·阿·克雷维列夫更将祭祀仪式独立出来，作为宗教的五大要素之一。^① 宗教仪式是人与神交通的重要方式，是向神灵的祷告和祈求，宗教仪式的本质是神灵信仰。人类远古宗教的产生发展，可谓是人类社会及理智、道德的一大进步。英国人类学家弗雷泽认为，宗教包含信仰理论和实践行动两大部分。“这两者中，显然信仰在先，因为必须相信神的存在才会想要取悦于神。但这种信仰如不导致相应的行动，那它仍然不是宗教而只是神学。”^② 而取悦于神的行动，就是祭祀神灵的仪式。宗教仪式是宗教信仰的表现形式，只有通过族群祀神的仪式活动，才能体现宗教信仰对个人和社会产生的作用。

人类家的研究发现，神学宗教中的一些仪式，其最初源头在原始宗教的巫术。英国人类学家雷蒙德·弗思就认为：巫术通常有三个

① [前苏联] 约·阿·克雷维列夫著，王先睿、冯加方、李文厚、郑天星译：《宗教史》，北京：中国社会科学出版社，1984年，第2页。

② [英] 弗雷泽(J. G. Frazer)著，徐育新等译：《金枝》，北京：大众文艺出版社，1998年，第77页。

要素，即所用的东西，所做的举动，所说的话，而所做的举动就是仪式。^① 马凌诺斯基则说：“巫术和宗教是有分别的。宗教创造一套价值，直接地达到目的。巫术是一套动作，具有实用的价值，是达到目的的工具。现代的宗教中有许多仪式，甚至伦理，其实都该归入巫术一类中的。若我们不管那些神学的解释，而专看大众所实行的，这是更为显然。”马凌诺斯基还论及巫术与仪式的关系：“让我们看一看巫术的结构，巫术中每一个举动都包含着标准化的行为，即仪式；标准化的语言，即咒语；及有一定的人物在适切的情境中举行礼节。在这些要素中，表面的行为、姿势、动作，或是仪式方面，常最受人的注意。普通人注意的常是巫术的形式。”^②

从人类学的观点来看，巫术与宗教是把握超自然物的两种互补的方式，美国人类学家露丝·本尼迪克特就说：“宗教靠的是建立人与彼岸世界的理性关系，而巫术则施用种种技巧来主动地支配彼岸世界。”^③ 人类宗教演进的历程，大致经历了两大阶段，即从自发的原始宗教步入人为的神学宗教，而原始宗教和神学宗教都有祭祀仪式。英国人类学家莫里斯·弗里德曼认为，中国是一个复杂社会，存在很大程度的社会分化，而造成中国文化一体化的力量，是人们的信仰体系或日常仪式。^④ 研究西南少数民族与道教祭祀仪式的关系，在于它蕴涵了原始宗教和神学宗教的祭祀内容，整合不同宗教文化特质于少数民族传统宗教，其在中国特色的宗教学理论方面具有典型意义。

① [英] 雷蒙德·弗思 (Raymond Firth) 著，费孝通译：《人文类型》，北京：商务印书馆，1991年，第121页。

② [英] 马凌诺斯基 (B. K. Malinowski) 著，费孝通译：《文化论》，北京：华夏出版社，2002年，第57、62页。

③ [美] 露丝·本尼迪克特 (Ruth Benedict) 著，王炜等译：《文化模式》，北京：生活·读书·新知三联书店，1988年，第137—138页。

④ Maurice Freedman, "On the sociological study of Chinese religion", in Arthur Wolf ed. *Religion and Ritual in Chinese Society*, Stanford University Press, 1974, pp. 19—41.