

全国教育科学“十五”规划重点研究项目青年专项
中国博士后科学基金项目

辽宁省高等学校人文社会科学重点研究基地科学
研究项目子课题

创造性人格 与 儿童气质研究

刘文 主编

中国大地出版社

创造性人格 儿童心理研究



中国科学院心理研究所

中国科学院研究生院

创造性人格 与 儿童气质研究

主编 刘文
副主编 胡华
谷力群

中国大地出版社
·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

创造性人格与儿童气质研究/刘文主编. —北京：中国大地出版社，2007. 2

ISBN 978-7-80097-931-6

I . 创… II . 刘… III . ①儿童- 人格- 培养- 研究②儿童- 气质- 培养- 研究 IV . B844. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 019382 号

责任编辑：刘建华

出版发行：中国大地出版社

社址邮编：北京市海淀区学院路 31 号 100083

电 话：010—82329127 (发行部) 010—82329120 (编辑部)

传 真：010—82329024

网 址：www.chinalandpress.com
www. 中国大地出版社. 中国

印 刷：北京市业和印务有限公司

开 本：880mm × 1230mm 1/32

印 张：15. 875

字 数：410 千字

版 次：2007 年 2 月第 1 版

印 次：2007 年 2 月第 1 次印刷

印 数：1—800 册

书 号：ISBN 978-7-80097-931-6/F · 199

定 价：36. 00 元

序

创新人才应具有创造性智力和创造性人格两个方面，而创造性智力和创造性人格又同处在一个整体中，相互影响。大量研究表明，创造性人格影响着创造性智力的发展方向和水平。因为人格因素支配和调节着人们对客观事物的态度、活动的积极性和行为方式，制约着人们对各种认识活动对象的趋向和选择，从而成为影响智力发展的动力体系。

21世纪的高素质人才需要通过创新教育培养造就创新意识、创新能力和实践能力。在儿童期进行创新教育，不仅要对儿童进行创造性智力的培养，同时要更重视创造性人格的培养。那么如何对儿童进行创造性人格的培养呢？

目前，人格发展的生物趋向性研究表明，儿童气质与其创造性人格有密切的关系，那么儿童气质与其创造性人格发展究竟有怎样的关系，如何以气质为切入点，培养儿童的创造性人格？刘文教授主编的《创造性人格与儿童气质研究》一书从理论和实践两方面进行了阐述，回答了这些问题。该研究成果的特点表现在：

首先，本研究选题具有前沿性。作者遵循本土化研究思想，对我国儿童的气质和创造性人格方面进行了本土化积极探索。目前在我国尚未见到基于本土的儿童气

质评估工具、结构和类型的专门研究成果。关于我国儿童创造性人格主要特征的实证研究更不多见，特别是探讨创造性人格与儿童气质二者之间的关系，尤其是气质对儿童创造性人格的影响也更加鲜见。

其次，本研究的方法具有创新性。作者通过自然属性与社会属性相结合，横向研究与纵向研究相结合，问卷与实验相结合的方法实现了研究方法的创新。通过对儿童气质、儿童创造性人格及其发展问题进行了全面系统地探索性研究，建立了4个系统评估儿童气质和创造性人格的工具，提出了儿童气质结构和创造性人格结构理论，初步形成基于气质评定的早期干预模式。

再次，本研究的成果是理论与实践相结合的产物。课题组在刘文教授的带领下，与国内具有代表性的幼儿教师和小学教师等100余人形成创新团队，进行理论研究和实验研究，反映出研究者严谨求实的研究作风，取得了丰硕的研究成果，可以为理论工作者、幼儿教师、小学教师提供教育工具和策略，对我国素质教育乃至培养创新人才具有重要的现实意义。

本研究课题系全国教育规划“十五”重点课题中的青年专项课题。我从研究中欣喜地感受到了这群年轻人积极进取的精神和朝气蓬勃的动力。相信他们一定会在发展与教育心理学研究领域有所建树，很快就会成为中国幼儿教育和基础教育改革的主力军，他们将为构建和谐社会注入新的理念，为提高全民族的心理素质贡献聪明才智。

是为序。

杨丽珠

2007年1月

前　　言

《创造性人格与儿童气质研究》一书，是我们承担全国教育科学“十五”规划重点研究青年专项课题《儿童创造性人格机制及其培养的研究》（EBA030409）和中国博士后科学基金项目《儿童气质和创造性人格关系研究》、辽宁省高等学校人文社会科学重点研究基地科学项目——构建和谐社会的儿童人格发展的理论与实践（305041）的子课题《气质与儿童人格发展的理论与实践》研究的综合成果。

创造性人格培养是新世纪全面推进素质教育的一个关键性问题。要实现这一目标，就必须明确培养和造就高素质的人才的基本途径是创新教育，而培养和造就创造性人才不仅要重视培养创造性思维，而且要关注创造性人格的训练（林崇德，2002），特别是要明确影响创造性人格形成和发展的机制和因素。人格心理学的特质理论研究认为，人格特质是构成人格的基本单元，它描述了人的功能上广泛的规律性，表现为一致的相互关联的行为模式。这些人格特征的发展不仅受到环境的影响，也受到遗传因素的重要影响。普汶（Pervin，2003）认为，人格的总体遗传率大约在40%左右。因此，阐明人格遗传的生物学基础对于认识人格的形成和发展、创造性人格的培养和早期干预都是非常重要的。近20年来，

为了研究人格特征的遗传属性，除了先进的遗传学分析技术外，还需对各种人格的特征进行科学地描述、分类和量化。目前多采用评定量表对被试的人格进行评估，并将其结果视为某种人格或行为模式的表型。而行为遗传学的双生子研究发现，气质、外向性和神经质等具有较明显的遗传倾向。

儿童气质在创造性人格发展过程中具有重要的地位和作用，对了解和预测儿童创造性人格发展，尤其是对社会的相互作用具有重要的意义。不仅对于探讨遗传、环境、教育作用具有重大的理论研究意义，而且对幼儿园、小学开展创造性人格培养具有重要的指导意义。

创造性人格与儿童气质研究一直是近年来发展心理学研究的热点问题。气质作为儿童自身特点对创造性人格的形成有着重要作用，探讨儿童气质和创造性人格的关系，可以为培养创造性人格，制定行之有效的教育措施提供心理学依据。

本研究在全面系统地综述国内外最新研究成果的基础上，以辩证唯物主义为指导，运用系统论，突出本土化、现场化、生态化思想，采用了理论研究、实证研究、质化研究、量化研究，以及经验总结相结合，横向研究和纵向研究相结合的创新研究方法。首先进行开放式问卷，广泛收集原始资料；再结合纵向个案观察、现场观察，结合理论分析和因素分析的结果，获得研究问题的理论建构，设计并制定评定问卷；运用现代化手段进行实验室的实验研究，探讨气质与创造性人格之间的关系；最后，基于气质评定确定教育因子，在幼儿园进行现场实验。本研究结果不仅构建出基于我国本土的儿童气质

和创造性人格结构，并获得了二者之间的关系，突破了以往只注重从环境和教育入手培养儿童创造性人格的取向，提出了通过儿童自身特征——气质的干预来实现的创造性人格培养的新途径。

全书共分为 6 部分。

导论主要阐述创造性人格与儿童气质研究的意义和全书的指导思想、研究目的与方法。

第一篇主要是基于本土的儿童气质的研究，包括儿童气质结构、发展和类型的研究以及儿童气质维度的纵向追踪研究。

第二篇主要是儿童创造性人格的研究，包括儿童创造性人格的结构、发展和类型，以及重要特质的研究。

第三篇主要是创造性人格与儿童气质的关系的研究。包括气质与儿童创造性人格的关系、气质与儿童自我控制、利他行为、同伴关系、好奇心、幽默感、应对方式和注意抑制性的研究。

第四篇主要是基于气质评定的儿童创造性人格的早期干预。包括现场实验和来自实际工作者研究成果，有实验报告，有经验总结，也有研究的心得体会。

第五篇主要是研究的结论，提出儿童创造性人格教育的建议和未来研究的设想。

本研究成果是我们课题组和国内 6 大行政区 10 个省市上百名幼儿教师、小学教师合作的成果，是集体智慧的结晶。

本书付梓之际，首先我要衷心地感谢我的博士后导师林崇德教授在我就读博士后期间对选题和研究给予的耐心教诲、指导和帮助！

我还要感谢我的博士生导师杨丽珠教授，是她把我领入到儿童人格研究的大门，为我奠定了研究的基础方向。

我还要感谢参加实验合作研究的幼儿园、小学的领导和老师，以及大连市教育局、成都市教育局幼教处的领导。

本书得到了全国教育规划领导小组积极帮助和指导，得到了中国大地出版社的鼎力支持，在此深表谢意。

本书在编写过程中，参考并吸收了大量国内外文献，在此谨对作者表示谢意。

回顾4年来的研究历程，虽历经艰辛，但是收获颇丰。整个研究几乎是与我国轰轰烈烈的幼儿教育改革和基础教育改革同步，与国家全面建设和谐社会的目标一致。我们从一线工作的老师们那里获得了许多创新灵感，他们也从我们这里学习了科研的思路、研究方法和心理学知识。在研究过程中，我们分享科研成果的喜悦，体验与感受教育改革给教育活动和儿童带来的可喜变化。同时，我们也能深刻地体会到他们由于儿童心理发展方面知识局限所面临的巨大压力和挑战，使我们感到本研究责任的重大与任务的紧迫。由于是青年课题，所以我们的研究队伍是一群富于朝气的年轻人，在研究过程中我们深切地感到了全面建设和谐社会的重要性和紧迫性，及其社会赋予我们的使命和责任。所以，本项目的完成似乎并不意味着研究的结束，而是新一轮研究的开始。

刘文
2007年元旦于大连

目 录

导 论 (1)

第一篇 儿童气质的研究

第一章 研究 1 儿童气质的结构	(19)
第一节 实验 1 儿童气质结构初探	(19)
第二节 实验 2 儿童气质结构再探	(31)
第二章 研究 2 儿童气质发展特点	(42)
第一节 问题的提出	(42)
第二节 研究方法	(52)
第三节 结果与分析	(54)
第四节 讨论	(58)
第五节 结论	(62)
第三章 研究 3 3~9岁儿童气质类型	(63)
第一节 实验 1 3~9岁儿童气质类型	(63)
第二节 实验 2 儿童气质类型纵向追踪个案	(79)
第四章 研究 4 儿童气质的纵向发展	(103)
第一节 实验 1 3~5岁儿童气质活动性与父母教养 方式的关系	(103)
第二节 实验 2 儿童气质活动性的追踪研究	(113)

第二篇 儿童创造性人格的研究

第一章 研究 5 儿童创造性人格结构	(131)
第一节 问题的提出	(131)

第二节 研究方法	(135)
第三节 研究结果	(139)
第四节 讨 论	(144)
第五节 结 论	(151)
第二章 研究 6 儿童创造性人格发展特点	(152)
第一节 问题的提出	(152)
第二节 研究方法	(155)
第三节 研究结果	(156)
第四节 讨 论	(161)
第五节 结 论	(165)
第三章 研究 7 儿童创造性人格类型	(166)
第一节 问题的提出	(166)
第二节 幼儿创造性人格类型	(169)
第三节 个案研究	(174)
第四节 讨 论	(176)
第五节 结 论	(178)
第四章 研究 8 儿童幽默感的结构	(179)
第一节 问题的提出	(179)
第二节 研究方法	(183)
第三节 研究结果	(185)
第四节 讨 论	(191)
第五节 结 论	(194)
第五章 研究 9 儿童幽默感的发展	(195)
第一节 问题的提出	(195)
第二节 研究方法	(199)
第三节 研究结果	(200)
第四节 讨 论	(204)
第五节 结 论	(209)
第六章 研究 10 儿童应对方式的结构	(210)
第一节 问题的提出	(210)

第二节 研究方法	(213)
第三节 研究结果	(216)
第四节 讨 论	(219)
第五节 结 论	(221)
第七章 研究 11 儿童应对方式的发展特点	(222)
第一节 问题的提出	(222)
第二节 研究方法	(225)
第三节 研究结果	(225)
第四节 讨 论	(230)
第五节 结 论	(232)

第三篇 气质与儿童创造性人格的关系

第一章 研究 12 气质与儿童创造性人格的关系	(235)
第一节 问题的提出	(235)
第二节 研究方法	(239)
第三节 研究结果	(240)
第四节 讨 论	(243)
第五节 结 论	(246)
第二章 研究 13 气质与父母教养方式对儿童创造性 人格的影响	(247)
第一节 问题提出	(247)
第二节 研究方法	(250)
第三节 结果与分析	(252)
第四节 讨 论	(256)
第五节 结 论	(259)
第三章 研究 14 气质与儿童自我控制的关系	(260)
第一节 问题提出	(260)
第二节 实验 1 儿童气质与自我延迟满足的关系	(263)
第三节 实验 2 儿童气质对自我控制的影响	(270)
第四节 讨 论	(274)

第五节	结 论	(275)
第四章	研究 15 气质和儿童同伴交往类型关系.....	(276)
第一节	问题提出	(276)
第二节	研究方法	(283)
第三节	结果与分析	(285)
第四节	讨 论	(288)
第五节	结 论	(290)
第五章	研究 16 气质与儿童利他行为.....	(291)
第一节	问题的提出	(291)
第二节	研究方法	(295)
第三节	结果与分析	(299)
第四节	讨 论	(301)
第五节	结 论	(304)
第六章	研究 17 气质与儿童好奇心关系.....	(305)
第一节	问题提出	(305)
第二节	研究方法	(307)
第三节	结果分析	(309)
第四节	讨 论	(315)
第五节	结 论	(316)
第七章	研究 18 气质与儿童幽默感的关系.....	(317)
第一节	问题的提出	(317)
第二节	研究方法	(320)
第三节	结果与分析	(321)
第四节	讨 论	(325)
第五节	结 论	(327)
第八章	研究 19 气质与儿童应对方式的关系.....	(328)
第一节	问题的提出	(328)
第二节	研究方法	(333)
第三节	结果分析	(334)
第四节	讨 论	(336)

第五节 结 论	(337)
第九章 研究 20 气质与执行性抑制发展的关系	(338)
第一节 问题的提出	(338)
第二节 研究方法	(340)
第三节 结果与分析	(342)
第四节 讨 论	(348)
第五节 结 论	(352)

第四篇 儿童创造性人格的早期干预

第一章 研究 21 基于气质评定的幼儿同伴关系促进的实验	(355)
第一节 问题的提出	(355)
第二节 研究方法	(358)
第三节 结果与分析	(362)
第四节 讨 论	(367)
第五节 结 论	(370)
第二章 研究 22 幼儿审美的早期培养	(371)
第一节 问题的提出	(371)
第二节 研究方法	(373)
第三节 结果与分析	(375)
第四节 讨 论	(376)
第五节 结 论	(378)
第三章 研究报告	(382)
第一节 报告 1 儿童幽默感与创造性人格培养	(382)
第二节 报告 2 在区域活动中促进儿童社会交往 能力的发展	(402)
第三节 报告 3 儿童独立性人格的发展	(408)
第四节 报告 4 让幼儿的创造性人格发展与观察力 同行	(416)
第五节 报告 5 对幼儿友爱感培养的尝试	(423)

第六节	报告 6 如何培养幼儿的创造力	(426)
第七节	报告 7 儿童气质活动性个案追踪与教育 指导	(431)
第八节	报告 8 韵律活动中为幼儿打开创造之门	(438)
第九节	报告 9 大班幼儿幽默感的培养	(441)
第十节	报告 10 日常校园生活中学生创新能力的 培养	(446)
第十一节	报告 11 幽默感个案分析.....	(451)

第五篇 结论与展望

第一节	研究结论	(459)
第二节	教育启示与展望	(466)
后记	(486)

导 论