



本唱劇閣

第 二 本

閩 劇 唱 本

(第二本)

殷 思 楷 編

*

福建人民出版社出版

(福州河东路得貴巷18号)

福建省書刊出版業營業許可証出字第001号

福州第一印刷厂印刷 福建省新華書店發行

*

开本787×1092 1/50 印張2 1/5 字数64,000

1958年6月第1版第1次印刷 1958年11月第2次印刷

印数20,091—25,120

統一書号: 10104·144

定 价:(7)二角一分

目

錄

龍鳳金耳扒..... (1)

赶嶺、逢會、夜訊、求限

紅裙記..... (11)

教子、會子、讒酬、留書、餞別、众怒

覆箋記..... (20)

投筵、和筵、佳會、規勸、私會、追趕、轉贈、重洗

南冠草..... (28)

安安送米..... (35)

雙玉蟬..... (44)

香妃..... (53)

靈芝草..... (58)

鄂親、江干、出京、糕場、樓會、十怨

漁船花燭..... (69)

桃花扇..... (71)

定情、辭院、濺血、斷腸

西廂記..... (74)

驚絕、酬韻、鬧簡、賴簡、長亭

拜月亭..... (80)

陳三五娘..... (86)

投荔、磨鏡、扫地

龍鳳金耳扒

陈 母(母) 俞世富(富) 俞桂香(香)
陈明亮(亮) 白孺人(孺) 王紹蘭(王)

赶 嶺

母：(唱“泪透”)

儿在前村課徒設帳， 一夜未归老母心懸。

富：(白)姐姐！(唱“急板迭”)

福清縣胡涂審判， 認明亮殺命盜財，
与桂香行为苟且， 这真是无妄飛災。
今二人屈打成招， 小弟特报信前來。

母：(接唱)

吾儿身遭橫禍， 令我心痛难挨，
定要为儿伸雪，

富：(接唱)

只有上控府台。

母：(合唱)

富

上控府台么賢弟呀！
姐姐

母：(接唱)

含辛酸， 姐弟同行。

富：（接唱）

追赶二人往福州， 急步登程。）

香：（唱“起解倒”）

可憐俞桂香，

亮：（接唱）

遭橫禍，

香：
亮：（合唱）

縲紲羈身， 冤枉呀！

香：（叫）天呀！（唱“琵琶行”）

世間冤枉人多少，

亮：（接唱）

未似我冤似海深。

香：（唱“起解送”）

堪嘆苦命人多少？ 最苦俞桂香。

出閨門便遭橫禍，

夫被害又蒙不白奇冤。

亮：（接唱）

都想守份奉母，

却到了相思嶺上空望故鄉。

娘年近若知凶耗， 她定是無限悲傷。

香：（接唱）

胡塗官胡塗判案， 无是非百姓遭殃。

亮：（接唱）

公堂上乱加刑訊，
迫招供真似星月无光。

香：（接唱）

狗官草管人命， 細想悲憤填膺。

亮：（接唱）

府堂定要翻案， 要伸血海冤！

香：（接唱）

只見得……

崎嶇路难走， 步步心辛酸。

亮：（接唱）

脏官无理屈判， 想起悲忿难当。

香：
亮：（合唱）

悲忿难当么……
爹爹呀！
娘親

亮：（接唱）

今日里， 押解过堂。

香：（接唱）

求能伸雪！

途 会

香：
亮：（唱“江湖”）

离府衙……

亮：（接唱）

滿懷冤憤難伸訴，
恨奸官未問口供先用非刑。

香：（接唱）

福州府偏听胡塗判屈打成招，

亮：（合唱）
香：

你我就死目難瞑！

亮：（接唱）

你萬不該亂招認。

香：（接唱）

你也不該來圖供。

亮：（合唱）
香：

刑法難受不得已，

亮：（接唱）

生死都在按司堂。

香：（接唱）

按司堂刑法更厲害，

表兄呀， 難道你我就冤陷復盆。

亮：（接唱）

表妹呀， 似這樣天昏地黑無處伸雪。

香：（接唱）

最可憐爹爹——

亮：（接唱）

更可憐我親娘……

香亮：（叫）爹娘！……

母：（唱“榮排迭”）

見吾兒蓬頭垢面形容消瘦，

富：（接唱）

泪痕滿面，憔悴不似人形，

母富：（合唱）

怎禁得奸官堂堂用酷刑，

亮：（接唱）

可憐兒遍體麟傷多苦楚，

香亮：（合唱）

府縣公堂非刑屈打无奈乱招承。

亮：（接唱）

累娘親年近來到此，

香：（接唱）

累爹爹年老受懷恨！

富母：（叫）桂香……兒呀！

（合唱）

你当真含冤死，我不独生……呀兒！

亮：（接唱）

兒不願如此含怨九泉，

香：（接唱）

看起來官府暗无天日大小一般！

欲伸此冤除非是地复天翻，

富：（接唱）

当真是难替你二人伸冤枉，

富
母：（合唱）

我也情願撞死按司轅門。

富：（接唱）

府縣二審未定案， 生死要过按司堂，

母：（接唱）

按司堂可比閻羅殿， 按司就是五閻王。

富：（接唱）

倘若你二人乱招認， 冤慘弥天刀下亡。

夜 訊

王：（唱“觀容吟”）

十載寒窗不辜負， 一日为官要愛民，

且把冤呈行行來看，

樁樁件件仔細參詳……

陈明亮冤情从玉鐐而起，

添箱之物別无淵源，

福清縣竟指为通奸罪証，

嚴刑迫供判得突然……

金制首飾三十六件，
還有一支龍鳳金耳扒。
贓物未繳怎能定罪，
隔清縣胡塗說是盜財，
說他殺命更難置信，
若是真凶早已脫逃，
世間那有坐而待捕，
來龍去脉尙費揣摩。

孺：（接唱）

此案雖有許多疑點，
主要綫索尙要搜尋，
明亮與桂香平日行徑，
新婚之夜房內情形？

王：（接唱）

這一點都要問得詳細，
蛛絲馬迹追根揪藤。

孺：（接唱）

我今夜先來接任閩縣……

王：（接唱）

這是何意孺人說明。

孺：（白）要追根揪藤，就要問得明明白白，因此今晚來
個夜審，奶奶接任閩縣。

王：（白）如此下官情願過印，來！將俞桂香帶進听審。

香：（唱“沒頭二簧”）

哎呀……孺人呀！……

强忍淚我且把情由細訴，

念犯妇俞桂香家住福清里尾鄉，

母早喪父在堂雁行失序，

几年前，爹把我与东張楊必昌之子名奕清細訂姻緣，

臨嫁前爹聘巧匠打制首飾，

奇巧是龍鳳金耳扒黑夜放光亮。

孺：（白）慢！如此說來龍鳳金耳扒是寶貝？還有首飾几件？巧匠是那里請來的？

香：（接唱）

還有那三十六件釵環首飾，

据爹說巧匠福州東街三元店手藝高強。

孺：（白）噫，你過門之后，洞房之內是何情形？

香：（接唱）

新婚后闢房后我坐在房內，

見無人甫抬頭突見人影上閣樓，

响了一声無人下樓，

我心事惶惶……

孺：（白）關鍵在这里，要記清楚呀！以后呢？

香：（接唱）

正焦急郎進房我含羞啓口，

他含怒提燭台上閣樓，

哎了一声……

孺：（白）哎了一声怎样呢？

香：（接唱）

今料是郎被殺慘遭非命，
后見他提燭下樓手掩头上形色慌張！
我也曾來查問樓上緣故，
他推說閣樓上樓矮椽低不慎頭觸瓦椽。

孺：（白）此時怎樣呢？

香：（白）此時他……

孺：（白）只管說來，不用怕羞，孺人代你做主。

香：（白）孺人！……（接唱）

只怨是閨門之女不敢親郎面，
才以致被賊子冒充新郎害得我名節喪亡！
他一夜翻來復去裝聾作啞，
才四更就離床花言巧語被騙去釵環首飾龍鳳金耳扒，
到天明見公婆才知有異，
忽听得郎被殺公婆道我奸情被控公堂。

孺：（白）為何招出奸夫是陳明亮呢？

香：（接唱）

分明是福清縣勒索不遂，
不細察無是非濫刑迫供見玉鐲認指表兄，
最可憐他文弱慘遭冤枉，
縣屈判倒害得我与表兄府堂屈招按司堂又如是難伸冤枉，
冤慘彌天么，孺人呀！
望孺人，辨冤枉，我兩家沐恩！

求 限

王：（白）大人哪！（唱“寬板吟”）

第一卑职至感不明，
凶犯竟是文弱之人，
不知如何能闖上樓閣，
何能刺死也不近人情。
俞氏既然串通奸殺，
事后何不同他潛逃？
犹在新房坐而待捕，
此点似乎也值得揣摩。
人道捉奸定有捉双，
道他盜財也要憑証，
既无人証又无物証，
如此判定豈非大冤？
况且俞氏縣堂招認，
供詞隱約似有根源。
僅憑玉鐲，豈可論斷，
忠實之人那來奸情，
內中情節疑点不少，
万請大人再加審明。
追贓緝凶尙須察訪，
期限三天恐难完全。
还須大人稟明撫院，

將卑职調署福清縣正堂。

紅 裙 · 記

柳 氏（柳） 王成龍（王） 王达官（官）
吳二伯（伯）

教 子

柳：（唱“干打”）

丈夫逝世十三載， 苦風淒雨度日難，
戶外秋深風來急， 衣單何以敵宵寒，
达官賣餅幫家計， 早出晚归不得閑，
为娘只望儿成器， 儿得成器娘开顏。

（轉唱“清言詞”）

提前情恨你父曾欠賭債，
朱班头將我屋占去抵償，
抵償外还欠他紋銀七兩，
累你舅做保家痛苦難言，
就因此住租屋要納房租，
每一月逢十六就索租臨門。

官：（白）唔，娘，天光了，我有錢，我去街上買糖粥回來一道吃，好吧？

柳：（白）你那里還有錢？

官：（白）昨天我在街頭拾來的。

柳：（白）拿來我看。真是拾來的還是偷來的？哎，冤家，又是一個冤家！

（唱“清言詞”）

我欠了你父子多少孽債，
你父子都磨我慘切難當，
夫死后只想望教子成器，
如今是竹籃挑水兩面皆空，
你劣性如不改管你何用，
我就不投空門也要投江。

官：（接唱）

勸娘親勿生氣兒自認罪，
再不肖受重責懇求寬容！

柳：（接唱）

兒既然能悔過娘自心喜，
听娘言自能够耀祖榮宗。

會 子

王：（唱“出墜子”）

歷盡山川， 猶如隔世返家鄉。

官：（唱“寬板”）

父亡子無依， 終年賣餅還難充飢。

伯：（唱“山坡羊”）

用蔥肉餅作點心簡慢請見諒，

今日难得貴客臨門，
在敝行一切周全，
过几日貨品售完，
就伴你到各地尝玩一場。
达官賣好餅名不虛傳。

王：（白）那个达官？

伯：（白）就是方才賣餅的小孩。

王：（接唱）

此孩子是何姓有无爹娘？

伯：（接唱）

达官是姓王，母親尙在堂。

他父親的名字叫做“黃泉”。

王：（白）“黃泉”？什么？

伯：（白）黃、王同音，老早死了，故叫“黃泉”。王达
官他的父親叫王成龍，賊王成龍！

王：（白）王成龍的老婆呢？

伯：（唱“滴滴金”）

提起达官娘，	实在好淒涼，
夫在只貪賭，	日日无口粮，
夫死遺賭債，	破屋作抵償，
可憐娘与子，	孤寡守寒門。

王：（唱“花鼓相罵”）

柳氏她未曾改嫁， 达官他还是吾儿。

伯：（接唱“滴滴金”）

再講達官娘， 真真太賢良，
乳給達官吃， 自己吃雜糧，
睡半夜， 起五更，
拔鞋底， 縫衣裳，
受苦十三年， 養大了達官，
賣餅幫家計， 母子心稍寬，
論起王成龍， 真真太不端，
做鬼十九年， 罵名在人間，
怒髮冲冠氣殺我，
罵他真真是犬生！

王：（唱“琵琶怨”頭，下唱“板下圓”）

見達官， 見達官聰明可愛，
又見他窮苦可憐， 聞柳氏勤勞賢慧，
我理應回轉家庭。

（夾白）不可呀！

如被她糾纏不放， 那時節何以為情？
我已經另成家室， 許氏女正屬妙齡，
況許家家財百萬， 我怎能捨富就貧？
但許氏未添男女， 再不育亦須螟蛉，
今幸見達官猶在， 幸兩家後嗣有人，
我不如暗中接濟， 使達官得以長成。