

校园抒情诗

著名书法专家 司马彦



华南理工大学出版社

· 席慕蓉

如 果

四季可以安排得极为黯淡，

如果太阳愿意

人生可以安排得极为寂寞，

如果爱情愿意

我可以永不再出现，

如果你愿意

除了对你的思念。

的朋友

无长物

如果你除意

你走了，

没有说去哪里，

只留下一排影子，

在小河里。

你走了，

笑容融化在夕阳里，

双眼动荡在露珠里，

影子摇晃在河水里，

哪里都有夕阳。

哪里都有露珠。

多体钢笔字帖

J292.12
S701:2

校园抒情诗

多体钢笔字帖

司马彦 书

华南理工大学出版社
·广州·

图书在版编目(CIP)数据

校园抒情诗多体钢笔字帖/司马彦书 .—2 版 .—广州：华南理工大学出版社，1997.3 (2000.5重印)

ISBN 7-5623-0975-2

I . 校…

II . 司…

III . 钢笔字：汉字，抒情诗－书法－字帖

IV . J292.12

华南理工大学出版社出版发行

(广州五山路·邮编 510640)

责任编辑 黄善芳

中山市新华印刷厂印装

*

2000 年 5 月 第 2 版 第 6 次 印 刷

开 本：787 × 1092 1/32 印 张：5.5 字 数：120 千

印 数：36001—41000 册

定 价：8.00 元

作 者 简 介

司马彦，当代著名书法家。祖藉湖南澧县小渡口镇，生于湖北公安。擅写楷、行隶、草、篆各种字体。在国际、国内书画大赛中获奖 30 余次，参加过全国、省、市重大书画展览，作品展出日本，入选中国书画百家和多种书画集，全国一些大的碑林也镌刻了他的多幅作品。

司马彦自幼在其父亲司马东先生指导下进行长期严格的临帖习字训练，功底深厚，从中国传统的毛笔书法中吸取营养，应用于硬笔书法。其楷书点画圆满精到，结构疏密合理，字形清丽端正，线条俊秀健美。其行书不张扬个人风格，力求实用，美观大方，流畅平正，自然简捷，最适合初学者临习速成。其隶书收放自如，潇洒飘逸，典雅秀丽，古朴庄重。

司马彦先生已出版字帖、专著 100 余种，深受群众喜爱。

目 录

校园小路.....	汪国真	1
青春时节.....	汪国真	2
走，不必回头.....	汪国真	4
让我们把生命珍惜.....	汪国真	6
那凋零的是花.....	汪国真	7
只要明天还在.....	汪国真	9
岁月，是一本书	汪国真	10
生活	汪国真	11
妙龄时光	汪国真	12
倘若才华得不到承认	汪国真	14
苦涩的芬芳	汪国真	16
纪念	汪国真	18
我为爱	汪国真	19
致橡树	舒 婷	21
枫叶	舒 婷	24
我希望	王志端	26
背影	王静龙	30
别	吴奔星	31

校园抒情诗多体钢笔字帖

告别	刘小平	33
送别	靳文章	35
寄给友人的生日	罗 宁	37
种子	陈新芝	38
我不是	子 页	40
天问	余光中	42
只因为	杜运燮	44
瓶竹	舒 兰	47
如果	席慕容	49
青春	席慕容	51
春蚕	席慕容	52
短诗	席慕容	53
传言	席慕容	55
错误	席慕容	56
他	席慕容	58
十字路口	席慕容	59
诱惑	席慕容	61
再别康桥	徐志摩	62
一支半蜡烛	梁谢成	65
有缘·无缘	张雪杉	67
走出你的故事	王继菊	70
人生之旅	鲍秋红	71
烛光	何 衅	72
只为不再给你写信	孔祥卫	74
邂逅	王德安	75
别说	方 阳	77

目 录

成长	哑蝶	79
每一步	谷雨	81
少女的背影	陈早挺	83
爱情	吴新宇	85
坟墓	林里	86
重复	张洪军	89
红枫树	王国年	92
雨季	杨锦	94
男生宿舍里的女孩	夏建飞	96
重提往事	杨宇东	98
多梦时节	张小波	100
我的大学	柏常青	104
那株灿灿的麦子	顾丰	106
学年自我鉴定	阳子	107
枫树	孙武军	108
师专毕业	沈建	110
和我一起到乡下去	蓝蓝	113
枫叶	杜喜荣	115
走向未来	王新潮	116
日历	张秋红	118
黎明	石海燕	120
永恒的失落	俞兆强	122
日子	赵雨	124
十七岁的猛悟	邓思鸿	125
海的交响	赵静	128
绿色情诗	王新潮	130

校园抒情诗多体钢笔字帖

静夜的思绪	梦 格	132
多雨时节	石海燕	134
浅蓝色的一片思念	张有为	136
如果	王 潸	137
黄色的思索	宋恩民	139
愿	陈 之	140
千转万转的心结	周 勇	141
绿的诱惑	吴 瀛	142
十七岁的太阳	张兰兰	145
思	罗清慧	147
知愚	张杏芳	148
新篇章	傅 华	150
很想见你	谭春容	152
友情	宋 敏	154
给老师	若 准	156
情绪	若 准	158
一个也不要	若 准	159
假如	扈艳娟	161
行路	李旭波	163
人生旅途	李旭波	165
梦，飘向远方	贾桂珍	167

● 汪国真

校园小路

有幽雅的校园

就会有美丽的小路

有美丽的小路

就会有求索的脚步

忘却的事情很多很多

却忘不掉这条小路

记住的事情很多很多

小路却在记忆最深处

小路是条河

流向天涯

流向海角

小路是只船

驶向斑斓

驶向辉煌

● 汪国真

青春时节

当生命走到青春时节

真不想再往前走了

我们是多么留恋

这份魅力和纯洁

可是不能呵

前面是鸥鸟的召唤

身后是涌浪般的脚步

和那不能再重复的岁月

时光那么无情

青春注定要和我们诀别

时光可也有意呵

毕竟给了我们

璀璨的韶华炽热的血液

我们对时光
该说些什么呢
是尤怨
还是感谢

● 汪国真

走，不必回头
走，
不必回头
无需叮咛海浪
要把我们的脚印
尽量保留

走

不必回头

无需嘱咐礁石

记下我们的欢乐

我们的忧愁

走

向着太阳走

让白云告诉后人吧

无论在什么地方

无论在什么时候

我们

从未停止过前进

从未放弃过追求

• 汪国真

让我们把生命珍惜

世界是这样的美丽

让我们把生命珍惜

一天又一天

让晨光拉着我

让夜露挽着你

只要我们拥有生命

就什么都可以争取

一年又一年

为了爱我们的人

也为了我们自己

• 汪国真

那凋零的是花

你的生命正值春光

为什么

我却看到了霜叶的容颜

只因为那面美丽的镜子

打碎了

你的眷恋深深

在梦幻旁

久久盘桓

既然伸出双手

也捧不起水中的月亮

那么让昨日成为回忆

也成为纪念

人生并非只有一处

缤纷烂漫

那凋零的是花

——不是春天

• 汪国真

只要明天还在

只要青春还在

我就不会悲哀

纵使黑夜吞噬了一切

太阳还可以重新回来

只要生命还在

我就不会悲哀

纵使陷身茫茫沙漠

还有希望的绿洲存在