

学科教育心理学丛书

YUWEN JIAOYU
XINLIXUE

韦志成 韦敏 著
广西教育出版社

教育心理学

语文

G447
W515:1

G447
W515:1

学科教育心理学丛书

YUWEN JIAOYU
XINLIXUE

韦志成 韦敏 著
广西教育出版社

教育心理学

语文

图书在版编目 (CIP) 数据

语文教育心理学 / 韦志成, 韦敏著. — 南宁: 广西教育出版社, 2004.1

ISBN 7-5435-3727-3

I. 语 ... II. ①韦 ... ②韦 ... III. 语文课—学科心理学 IV. G447

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 114717 号

学科教育心理学丛书

语文教育心理学

韦志成 韦敏 著

☆

广西教育出版社出版

南宁市鲤湾路 8 号

邮政编码: 530022 电话: 5850219

本社网址 <http://www.gep.com.cn>

读者电子信箱 master@gep.com.cn

全国新华书店经销 南宁市社会福利印刷厂印刷

*

开本 850 × 1168 1/32 9.375 印张 255 千字

2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—3 000 册

ISBN 7-5435-3727-3/G·2881 定价: 16.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换

本书内容提要

教学要心理学化是语文教学改革的关键。本书从教师的“教”、学生的“学”和具体课程内容的教学三个方面阐释了语文教育的心理学原理。重点阐述在阅读、写作和口语交际的教学中,抓住学生的心理特点,培养学生良好心理素质,谋求学生的全面发展,提高学生的语文素养。本书以全新的视角,理论联系实际的优势,解读教学中学生的个性心理、教师的人格心理、阅读教学的模糊心理、写作教学的心理效应等新课题,给教师以启迪和帮助。



韦志成 1940年8月生,湖北团风县人。江汉大学人文学院教授,语文教育家。任全国语文教学法专业委员会常务理事,湖北省语文教学法研究会及湖北省美育研究会副会长等职。发表论文200余篇,编著16本书,共计600多万字。专著《中学语文美育》获全国优秀教育著作三等奖,《语文教育原理》获全国优秀学术著作一等奖,主编国家“九五”重点图书项目《学科现代教育理论书系·语文》获第三届国家优秀图书提名奖。应邀在全国讲学200多场。1987年被武汉市人民政府授予“优秀科技工作者”称号,1994年获湖北省优秀教学一等奖、享受武汉市人民政府专项津贴,1997年获武汉市“五一”劳动奖章及曾宪梓教育基金三等奖等。中央电视台、《人民日报》、《语文教学通讯》等媒体曾评介其治学及科研成果。



韦敏 1972年8月生,湖北武汉市人。资深编辑,专栏作家。高中毕业后出版个人散文集《小我十年》。1989年被保送到武汉大学中文系学习,大学毕业后从事新闻编辑工作,游历欧洲许多国家和地区。曾在北京西山国际语言学校从事教学工作。发表长篇小说《非来非去》、《她和他们》、《你是我的》、《不如不爱》、《爱就爱了》、《等你爱我》等,共计100多万字。

前 言

心理学是一门年轻的科学,如果以 1879 年德国人冯特在莱比锡大学创建世界上第一个心理实验室作为心理学独立于世的标志的话,迄今也只是一百多年的历史。虽然,瑞士著名教育家裴斯泰洛齐早就提出要“使人类教育心理学化”,但真正把心理学的理论用于教育领域,在中国则只有几十年的时间。其间,一场史无前例的“文化大革命”,竟无知地把心理学当做“伪科学”进行批判,致使我国心理学园地一片荒芜。教育改革的春天来临,心理学园地复苏,则是近 20 年的事情。当前,作为学科教育心理学的研究明显地滞后,学科教育学的著作出了不少,而学科教育心理学的著作却寥寥无几,语文教育心理学的著作就更少了。广西教育出版社筚路蓝缕,为天下先,出版学科教育心理学丛书,为我国教育做了一件大实事、大好事,其功至伟。

当前,我国语文教学忽视用心理学理论来指导的现状令人担忧,不少

教师素质低下,不知心理和心理学为何物,更谈不上用心理学理论来指导教学了。例如,2002年4月底,武汉市新洲区某小学六年级一班去春游,语文老师布置学生以“春天”为题作文。班上61个学生交了作文,大多以“春天好”为主题,赞美春天和风细雨、花红柳绿。惟有王聪的作文与众不同,认为“春天并不好”:春天细菌繁殖旺盛,夏季蚊虫都在这时滋生;春天容易流行感冒;春天雨水淅淅沥沥下个不停,像个爱哭的小姑娘;春天冷热不均,忽冷忽热……而语文老师在作文讲评课上,批评这位同学:“有同学不停地写春天不好,是不听老师讲解、胡思乱想跑了题的结果。”“古往今来,哪些文人都夸春天好,你说春天不好是动错了脑筋。”很显然,这个学生的作文与众不同,很有新意,而这位老师却横加指责,用固有的套路去囚禁学生的个性。如果教师懂得一点心理学常识,了解学生的个性心理,就会认识到每一个学生都是一个有独立思想、独立个性的人,绝不能用一个统一的模式去套所有的学生,更不会批评这个学生;如果进一步懂得一点创造心理,就应该鼓励这个学生的创造精神;如果再进一步懂得一点语文教育心理,认识到这个学生的语言与思维并行发展,他的语言准确生动地表达了他对春天的看法,就应该褒奖这个学生的作文。所以,对有的教师来说,普及心理学和语文教育心理学的理论是必要的,否则就无法适应语文新课改的要求。

有鉴于此,我们撰写了这本《语文教育心理学》。此书分为三大板块:

一是学生学语文的心理。本次基础教育课程改革的重点,就是“一切为了学生的发展”,这是新课改的核心理念和最高宗旨。学生是语文教学的主体,学习语文的主人,要进行语文教学必须首先明了学生学语文的心理。教师教语文,只有根据学生学语文的心理,教学符合学生的学习心理,才能有的放矢地指导学生进行有效的学习,教学才能有良好的效果。把握学生学语文的心理,主要抓住学生言语能力与思维能力发展的心理特征,根据人类学习语言与发展思维的一般规律,不失时机地指导学生学好语文;把握学生学习语文的心理因素,在教学中将智力因素与非智力因素紧密

结合,情知对称,使学生得到全面和谐的发展;注重汉语文学习的心理特征,语感领悟和知识学习互补,熟读背诵与触发思考并进,创新探究和涵泳体察相融,读书做人和陶养个性统一;培养学生的自学能力,使其养成良好的学习习惯,形成健康的个性。

二是教师教语文的心理。教与学是双边活动,互相依存。教学绝不能有学无教,也不能有教无学。认识教师教语文的心理,使教师能自觉地运用心理学原理来进行教学。探讨教师教语文的心理特征,提高教师教语文的心理素质。21 世纪的语文教师应具有高尚的人格,热爱学生,诲人不倦,全心全意为学生服务,无怨无悔地奉献出全部的智慧和力量;具备先进的教育理念,科学的语文教育观,深厚的语文学科专业基础知识,扎实的语文教学基本功,深谙语文教学的目的任务,运用辩证思维解决教学中的诸多矛盾;具有精湛的教学艺术,精心设计教学,巧妙驾驭课堂,有良好的语言表达能力,把课“教活”、把学生“盘活”、把教法“用活”;运用教育科学理论指导语文教学改革,积极参与语文教学实验;转变教师角色,做学生学习的促进者和指导者,师生合作,教学互动,实现“教是为了达到不需要教”(叶圣陶语)。

三是语文教学心理。这是语文教育心理学研究的重点和主要内容,也是心理学原理在语文教学中发挥作用的地方。其中以阅读教学心理和写作教学心理为重。认识和研究汉语文阅读的心理特点,认识汉语文阅读的传统心理,引导学生顺利通过前后相连的“五关”,由“文字关”而入门,“语言关”而渐进,“理解关”而得意,“积累关”而储才,“实践关”而应用,为今天的语文教学提供了有益的启示。探讨当今阅读教学的心理过程,激发心理动力,组织语言转换,建构文本意义,强化理解智能,使阅读教学有了心理学的回答。至于启发式教学,阅读教学的模糊心理等,对培养学生的创新意识具有重要的作用。研究阅读教学效果的测量和评价,给教学提供改进的措施和方法。认识和研究写作教学的心理目标、写作能力的心理结构,揭示写作教学的心理规律(心理积累律、主体发表律、读写结合律、技能训练律)、写作教学的心理效应(自信效应、情境效应、赏识效应),使写作教学走出盲目随意的误区,指导

学生正确运用书面语言进行交流和交际。此外,还有听说教学心理、语文教学的创造心理、语文教学的德育心理、语文教学的美育心理等,这一板块试图全方位观照语文教学,以实现语文教学的心理学化,全面提高语文教学效率。

以上三个板块构成了语文教育心理学的基本框架,说明了学语文、教语文和语文教学这三者之间互为依存和相互影响的心理联系。美国著名教育心理学家杜威说得好:“学校应为心理学的实验室。”如果我们每个语文教师都能自觉地运用心理学理论指导教学,那么,语文教学将会出现一个前所未有的崭新局面。必须指出的是,心理学并不神秘,心理学的研究必须从高楼深院中走出来,从烦琐的经院哲学中走出来,与教学实践相结合。如果只玩弄那些谁也不懂的名词术语,是没有出路的。我们谨将这本小书敬献给广大语文教师朋友,一来恳请批评教正,二来抛砖引玉,期盼引出更多、更好的语文教育心理学的著作来。

向多年来给予我们帮助和支持的广西教育出版社的领导和编辑谨致谢忱!

作者

2003年6月24日

目 录

前 言	(1)
第一章 总 论	(1)
一 心理与心理学	(1)
二 语文教学与心理学的关系	(3)
三 努力创建语文教育心理学	(7)
第二章 学生学语文的心理	(12)
第一节 学生的言语心理	(13)
一 学生言语能力的发展	(14)
二 学生思维能力的发展	(16)
三 学生言语与思维的关系	(18)
第二节 学生的智力心理	(19)
一 学生的智力心理因素	(20)
二 学生的非智力心理因素	(23)
三 学生的学习过程	(27)
第三节 学生的自学心理	(28)
一 学生的自学能力	(28)
二 学生的学习习惯	(31)
第四节 学生的个性心理	(35)

一	个性的形成	(36)
二	培养健康个性	(38)
第三章	教师教语文的心理	(44)
第一节	高尚的人格心理	(48)
一	崇高的境界	(49)
二	优美的情操	(51)
三	乐教的心态	(53)
第二节	科学的精神心理	(55)
一	先进的理念	(55)
二	渊博的学养	(61)
三	辩证的思维	(62)
第三节	精湛的教艺心理	(64)
一	精心的教学设计	(65)
二	巧妙地驾驭课堂	(68)
三	生动的语言表达	(70)
四	现代的教学手段	(71)
第四节	务实的教研心理	(71)
一	改革的风貌	(72)
二	勤奋的探索	(74)
第四章	阅读教学心理(上)	(81)
第一节	汉语文阅读的传统心理	(82)
一	掌握工具——文字关	(83)
二	熟读经书——语言关	(88)
三	读书阙疑——理解关	(91)
四	刻苦记诵——积累关	(93)
五	知行合一——实践关	(95)

第二节 阅读教学的心理过程	(97)
一 激发心理动力	(98)
二 组织语言转换	(101)
三 建构文本意义	(103)
四 强化理解智能	(106)
第三节 阅读教学的设计	(109)
一 教学目标科学化	(111)
二 教学内容最优化	(115)
三 教学方法综合化	(118)
四 操作过程灵活化	(119)
第四节 阅读教学过程的模式	(119)
一 教学模式的建构	(120)
二 建模的理论依据	(121)
三 建模的目的	(123)
四 模式的操作程序	(124)
五 用模的教学策略	(126)
 第五章 阅读教学心理(下)	(128)
第一节 启发式教学的心理依据	(128)
一 接受学习的方式	(131)
二 发现学习的方式	(135)
三 自主学习的方式	(138)
第二节 阅读教学的模糊心理	(139)
一 模糊理论的依据	(139)
二 阅读教学的模糊性	(141)
三 模糊心理的运用	(147)
第三节 阅读教学的评价	(152)
一 阅读教学评价的意义	(152)

二	阅读教学评价的指标	(153)
第六章	写作教学心理	(157)
第一节	写作教学的心理目标	(158)
一	写作教学的意义	(158)
二	写作教学的任务	(160)
第二节	写作能力的心理结构	(162)
一	摄材能力	(162)
二	思考能力	(164)
三	言语能力	(168)
四	修改能力	(170)
第三节	写作教学的心理规律	(172)
一	心理积累律	(173)
二	主体发表律	(175)
三	读写结合律	(177)
四	技能训练律	(180)
第四节	写作教学的心理效应	(182)
一	自信效应	(182)
二	情境效应	(186)
三	赏识效应	(189)
第七章	口语交际教学心理	(194)
第一节	口语交际的心理	(196)
一	口语与书面语的关系	(196)
二	口语的心理特征	(197)
三	口语促进心理发展	(200)
第二节	听话交际的训练	(203)
一	听话交际的心理因素	(203)

二	听话交际的训练	(206)
第三节	说话交际的训练	(208)
一	说话交际的心理因素	(210)
二	说话交际的训练	(211)
第八章	语文教学的创造心理	(217)
第一节	创造教育概述	(218)
一	创造教育的内涵	(219)
二	创造力的心理因素	(223)
三	创造性思维的特征	(228)
第二节	语文课的创造教育	(232)
一	呼唤学生的创造性	(232)
二	开发学生的创造潜能	(235)
第三节	形成学生的创造本领	(239)
一	打开学生心锁	(239)
二	多方产生思想	(244)
第四节	语文创造教育的方法	(246)
一	问题教学法	(247)
二	乐学教学法	(250)
第九章	语文教学的德育心理	(253)
第一节	语文德育心理的内容	(254)
一	人文的精神家园	(254)
二	道德的天然基地	(256)
第二节	语文德育的心理过程	(259)
一	熏陶感染内化体验	(259)
二	确立信念自觉行动	(262)

第十章 语文教学的美育心理	(265)
第一节 语文美育心理的内容	(266)
一 语文美育心理的特点	(267)
二 张扬爱美天性	(271)
三 培养高尚审美观	(273)
第二节 语文美育的心理过程	(276)
一 创造教学美	(277)
二 实现人的美化	(279)
主要参考文献	(283)

第一章 总 论

使人类教育心理学化。

——[瑞士] 裴斯泰洛齐

当今时代,知识经济初露端倪。以计算机、互联网、生物克隆、人类基因重组等为代表的现代科学技术浪潮扑面而来,改变着人们的生存方式、生活方式、思维方式及行为方式。举国上下致力于素质教育,把振兴中华民族的伟大希望寄寓教育之中。教育是新世纪人类赢得辉煌的基础,要想把教育搞好,必须研究心理学。用当代科学心理学的一般原理指导教师教学,用以支配教师的教学行为,并转化为教学能力,这是我国实施素质教育亟待解决的一个重要课题。

一 心理与心理学

人们常说,教师是人类灵魂的工程师。要塑造好学生的灵魂,就必须研究灵魂。这灵魂,其实就是古人所认识的心理。教

师要教书育人就必须懂得心理学。不懂得心理学的教师,就不是一个好教师。

心理,来自希腊语的“psyche”(ψυχή),原意为“灵魂”。人和动物都有心理,这并不神秘。心理,是大脑对客观世界的反映。客观世界是心理反映的内容,大脑是心理的物质器官。但人的心理与动物的心理的根本区别就在于人的心理有意识、有自觉的能动性。人的心理是人脑对客观世界主观能动的反映,不是照相式的刻板反映。正如逻辑学是研究人的思维形式及其规律的科学一样,心理学是研究人的心理活动的形式及其规律的科学。

心理学是一门古老而又年轻的科学。艾宾浩斯有句名言:“心理学有一个长期的过去,却仅有一个短期的历史。”人类认识人的心理现象自古有之。早在两千多年前,我国古代的孔子、孟子和古希腊的苏格拉底、柏拉图等教育家、哲学家就有一些关于心理现象的思辨和经验性的描述。如孔子的“学而不思则罔,思而不学则殆”、孟子的“心之官则思”等论述,古希腊学者欲建立“灵魂学”。真正让心理学突变的,是1879年德国人冯特在莱比锡大学创建了世界上第一个心理实验室,心理学便从之前哲学范畴中的“心的哲学”分离出来,自立于世,迄今只有一百多年的历史。因此,心理学又是一门年轻的科学。

心理学是一门自然科学,又是一门社会科学。人是自然的实体,也是社会的实体。作为心理器官的人脑是固有的自然物质,也是在社会化的生存实践中形成的高度发展的特殊物质。人的心理内容既包括自然界事物,也包括社会存在,显然兼有自然性与社会性。心理是人脑的机能,是人脑对客观现实自觉的主观的反映。研究心理现象牵涉到神经生理学、分子生物学、信息科学、计算机科学、物理学等多种学科,表现出明显的自然科学的属性。但从人脑反映的内容及人的个性特征来说,如需要、情感、意志、理想、信念等都带有明显的社会性,它又应归属社会科学。因而它是一门兼有自然科学性质和社会科学性质的交叉科学。

心理学是一门理论科学,又是一门应用科学。它要对各种心理现象进行探讨、研究,揭示其本质规律,又要研究它对社会的作