

 大宇阳光人生丛书

# 都市新人类

主编/丁晓宇 副主编/金惠敏 方 铁 王明魁

# 软饭族

◎ 隆亮  
◎ 张圣华 著  
白四座 点评

中国文联出版社

大学阳光人生丛书

# 都市新人类

# 软饭族

◎隆亮著  
◎张圣华 白四座 点评

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

软饭族/隆亮著.-北京: 中国文联出版社, 2008.5

(大宇阳光人生都市新人类丛书·1-4/丁晓宇主编)

ISBN 978-7-5059-5860-9

I . 软… II . 隆… III . 纪实文学—中国—当代 IV . I25

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第046722号

书名	大宇阳光人生——都市新人类 (1-4)
主编	丁晓宇
出版	中国文联出版社
发行	中国文联出版社 发行部 (010-65389150)
地址	北京农展馆南里10号(100125)
经销	全国新华书店
责任编辑	鄢晓霞
责任校对	刘 汀 王明魁 张天福 华谷天香 胡 达
责任印制	焉松杰 鄢晓霞
印刷	北京东君印刷有限公司
开本	700×1000 1/16
印张	61
版次	2008年5月第1版第1次印刷
书号	ISBN 978-7-5059-5860-9
总定价	130.00元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站<http://www.cflacp.com>

# 总序 诗意图居

## ——大宇阳光人生的理想境界

人类进化到21世纪的今天，从来没有停止过对自身理想生活境界的探索与追求。人类的一切活动都是为实现自己理想的生存与境界而进行的。

无论是叱咤风云、为民请命的英雄豪杰，博古通今、指点迷津的圣贤高僧，为衣食之忧而辛勤劳作的普通百姓，还是损人利己、恶贯满盈的奸臣贼子，劫财掠地、杀人放火的战犯强盗，都在为自己心中的目标而追寻。他们或推动或阻碍着人类的文明进程，绘制人类的美好愿望和理想，或制造遗憾乃至悲剧。

可见，人生是选择阳光还是黑暗，其价值取向的差异何等巨大！

21世纪是弘扬阳光人生的伟大时代。阳光人生是追寻人类理想生活境界，所谓“诗意图居”，《大宇阳光人生丛书》在此时此刻面世，这标志着我们对幸福生活、理想人生的向往、追寻和探索！大宇阳光人生也应该属于每一个社会成员！

诗意图居，是人类生活的全新理想境界，也是《大宇阳光人生》追寻的灵魂。五千多年来的人类文明史，纪录了无数仁人志士、英雄豪杰为人类理想生活而献身的可歌可泣事迹和思想精华，描绘出各种各样人类理想生存境界的画卷。笔者真诚的感激他们，崇敬他们，缅怀他们！

诗意图居，是指以人类几千年文明史的一切物质和精神成果为基础，以地球、宇宙可知与未知资源、环境为依托，特别是以人类栖居方式的优化典范——城市化、现代化，亦即正在出现的城市集群为生活栖息平台，以最大程度地实现人们的生活需求和精神栖息愿望、人生追求和价值为目标，以不断满足、极大愉悦为状态高品质地度过生命周期的阳光人生。也即大宇阳光人生的理想追求。

笔者在拙作《大宇阳光人生丛书》开篇卷《中国崛起方略——八大

## 都市新人类·饭饭族

《城市集群规划》(2007年7月中国文联出版社出版)一书的《引言》中对诗意栖居的平台城市直至城市集群的核心品质和行政区划设想,对未来千年内的中国模式做过如此表述:“人类诗意栖居的崭新生活平台城市集群”应该是“以市场需求为导向,以提升生产、生活要素和品质为核心,以平等、自由、享受人生、阳光愉悦生活为目标,以地球主体资源——海洋资源和人类不间断的社会、自然科学成果为基础,以商品和文化市场服务为标准的新的立体化行政区划模式,来取代过去几千年来以实现简单的基本生存为目标,以种族栖息范围为方圆和以山川、河流等自然屏障为依据的平面农业经济行政区划。即以设立八大城市群和三大农、林、牧自然生态保护区的中国城市化与城市产业链为主导,自然生态保护为保障的十一大区划具体实施方案。”

《大字阳光人生丛书》就是为了追求和实现“诗意栖居”的人类理想生活而开始成书的。该丛书将从人类生活的方方面面开始,引发到社会的各个侧面和领域,触及人们生活和工作的各个阶段,和您一起探索什么是阳光人生?什么是诗意栖居?怎样切实找到和实现阳光人生的有效途径,过上诗意栖居的幸福生活!

“人生自古谁无死,留取丹心照汗青!”是乐观和阳光的人生态度和行为方式,并为后人所敬仰和讴歌。“贫则独善其身,达则兼济天下!”成为多少有志青年的向往和追寻!成功的阳光人生就是从这个时候开始了。它像一曲悠扬的交响乐在激励着我们,在鼓舞着我们!

“十年树木,百年树人”,具有五千年文明史的泱泱大国该有一套引导国人和人类步入阳光人生、享受诗意栖居的读物了!纯粹拾人牙慧的文化输入时代该终结了!

《大字阳光人生丛书》系列由丛书和影视两种方式呈现给大家。系列丛书将由像《大字阳光人生丛书都市新人类》、《大字人生丛书都市情惑》、《大字阳光人生丛书都市生存》、《大字阳光人生丛书都市新视野》、《大字阳光人生丛书都市品牌》等众多系列书组成,将极其紧密地与现实都市生活有机结合,同步成长,打造系统、科学、实用、权威的阳光人生系列读物。

为实现这一追求,保证丛书的质量,我们将吸收国内一流的作家、评论家、教育家、社会学家、哲学家、思想家,也请在这方面有建树之读者专家踊跃参与丛书的成书工作,以求优上加优,创造中国在铸造阳光人生

民族丛书工程上的经典之作。

《大宇阳光人生丛书》系列将在经典丛书的基础上,利用现代影视技术对一些可改编为影视作品的,制作成为有声有视剧目以满足各类读者的需求。

《大宇阳光人生丛书》和相关影视作品将以影视的方式,对影响我们生活的现实、事件、人物进行跟踪剖析,以期引领人们找到实现阳光人生、享受诗意栖居生活的最佳途径!

意犹未尽,其言愈拙。撷取吾友范剑克的一首沁园春词作为总序的花絮,以示《大宇阳光人生丛书》编著者们的拳拳之心。

沁园春(夜读晓宇君新著《中国崛起方略》)

中华崛起,民族复兴,路在何方?看仁人志士,千年梦寻;英雄豪杰,百代神往!封建推翻,共和缔造,长夜尽头见曙光。新世纪,赖英明圣杰,成就辉煌!前途依旧渺茫,喜巨著皇皇指迷航。

叹鸿猷伟伦,奇思妙想,立身大陆,拥抱海洋,城市集群,自然保护,始信人间有天堂。东方白,似醍醐灌顶,荡气回肠!

编辑《大宇阳光人生丛书》是我们一项新的尝试,也是我们长期奋斗的方向,需要付出艰辛的努力,需要不断总结经验,如果编辑当中出现这样那样的不足,我们恳请广大读者多多提出宝贵意见和建议,也请专家批评指正!

丁晓宇

2008年元月于北京

## 《大宇阳光人生丛书》编委会成员

- 丁晓宇 北京大宇新文化研究院院长,中国社会科学院中外人文思想研究中心副主任、研究员
- 金慧敏 哲学博士,中国社会科学院中外人文思想研究中心副主任、研究生院博导
- 侯福兴 人事部事业单位人事制度改革领导小组副组长、人事部专业技术人员管理司司长
- 方 铁 中国行政人事学会常务理事、教授,中国人事报刊总社社长助理
- 郝文勉 语言学博士、教授,中国年鉴出版社社长
- 浦卫忠 社会学博士、教授,北京青年政治学院教育长
- 郭小武 博士、中国社会科学院研究生院博导,语言文字研究所研究员
- 王东成 中国青年政治学院教授
- 唐志敏 哲学博士、教授,中国人事行政科学院副院长
- 王明魁 高级教师
- 胡 达 教授、经济学家
- 张天福 教授、散文家,教育学院院长
- 王新国 教育专家,曾任校长、教育局长多年
- 易 晖 北京大学文学博士,现任职于中国现代文学馆

## 策划人语：都市里的新族群

伴随我国城市化进程的不断推进，无论是城市的数量，还是城市的规模都在发生着日新月异的变化。都市人口迅速膨胀，更多的中小城镇居民和农民告别传统的生活场景和习俗进入都市，开始了全新的都市生活。这一情况在今后的30—50年中会更加集中、更加猛烈。这是浩浩荡荡的时代潮流，势不可挡。该丛书开篇卷《中国崛起方略》预测到2050年中国的城市人口将达到80%以上。

快速发展的都市，随之而来的都市新情况也越来越多。都市的核心是生活工作在这里的人和人群。二十世纪九十年代以来都市里的新族群、新部落越来越多，呈快速发展势头。不少族群呈现全新的生存理念、价值追求、行为准则和方式。他们在成为都市发展、社会进步力量的同时，有些已成为全新的社会问题甚至新肿瘤，制造着新的个人不幸、家庭悲剧和社会隐患。新族群中走向犯罪的比重和程度在逐年快速上升，小龄化倾向明显加快，触目惊心的案例比比皆是，昔日宠爱备至其乐融融的“小皇帝”变“心病”的新族群更是与日俱增，父母失落，子女厌学、厌工作、甚至厌世者突发上升……

研究探索剖析都市里的新族群对家庭幸福、个人愉悦、社会进步，实现人们在都市生活的诗意栖居显得尤为重要。

《大宇阳光人生丛书·都市新人类》是对都市里的新族群探讨、研究、剖析的系列丛书。它把近些年都市里快速产生、膨胀的新部族作了细分，从产生的时代背景、社会环境、家庭结构、学校教育、个人性格、父母行为、主流社会导向，直至个人幸福、家庭和睦、社会和谐等等侧面立体地进行逐个分析研究，探求实现诗意栖居的阳光人生的有效途径和方

法。

《都市新人类》的每一个作者都是关心研究这一问题的学子、学者、专家,特别是点评者、编著者都是国内一流的新生代中青年社会学家、哲学家、人才学家、文学家、历史学家、经济学家、心理和教育专家。他们自己或其子女都是这一新人类族群里的成员或父母、教师的同龄人,是伴随这一族群的成员和见证人。他们更是“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”之幸福观、“师者,传道,授业,解惑”之教育观的推崇者和行动者。

面对脱离了人类传统以大家庭群居为特色,以兄弟姊妹相互启迪、相互依托、相互砥砺、相互制约、相互关爱为方式,以童趣童心为自然生长模式,面对小家庭环境独生子女的成长和教育的全新挑战,孩子们在宽松的大家庭、童趣横生的兄弟姊妹共同成长中所自然形成的性格、品格、智慧、创造力、适应力、毅力、亲和力和交流交往能力等情商环境的突然缺失所产生的一切后果——也即恶果,我们到底该怎么看?应该怎么办?如何补救?都是我们在本书中要和大家共同关注、探讨的重大社会问题。

帮帮成长中的孩子们吧!帮帮视子如命的中国家长吧!

丁晓宇

2008年元月17日于北京旗山居

# 目 录

## 上篇 软饭·喂饭

本编分为软饭一族和喂饭一族两部分,分别以软饭族和他们所依附的女性来展开故事,着重表现社会上不同阶层、不同职业和文化程度的软饭族的生活。同时也对软饭族所依附女性的类型进行展示。把形形色色的软饭族和喂饭族呈现在读者面前。

### 一 天生软饭族——软饭主义者宣言 ..... 3

这是一篇天生软饭族的宣言,一个从他的母系家族出生的软饭族讲述了自己的成长过程,以及支持他软饭生活的几个特别的女性。

### 二 Lotus – eater——食荷花者传 ..... 12

这是一个漂泊在什刹海荷花市场软饭族的小传,讲述了他为摆脱烦恼,走上软饭之路,终日醉生梦死、却又凭着迷人外表衣食无忧的故事。这正是 Lotus – eater 的本义。

### 三 伴君如伴虎——一个白领软饭族的故事 ..... 24

本篇讲述了一个青年白领求食于公司女上司的故事。这种类型在白领层的软饭中很有代表性。

## 都市新人类·软饭族

### 四 我的伟大博弈——一个大学生软饭族的故事 ..... 35

以室友的身份讲述一个经济学专业本科生、通过乞食于一个澳门富商的女儿、进而平步青云的故事，他用从课堂上听来的几个经济学概念解释自己的软饭行为，通过故事展示出学生群体对软饭的一些观念。

### 五 站在女人肩上——一个画家软饭族的故事 ..... 47

本篇讲述了一个同性恋画家、为求事业上的成功、备尝艰辛、终有所成的故事。

### 六 吃的就是这碗饭——一个职业软饭族的故事 ..... 57

他没有职业，却是一个职业软饭族，这就是他的生活方式。这篇记者采访稿勾勒出一个职业软饭族生活的各个侧面。

### 七 Suddenly 天堂——贫困大学生的奢华 ..... 65

一个从贫困地区考入城市的大学生，面对奢华生活的诱惑，一步步成为软饭族，而这就是他以为的天堂。

### 八 茶馆 麻将 老榕树——一个老厂区的软饭族 ..... 77

这是一个工人阶层的软饭故事。勾画出一个靠妻子养活、靠妻子家族接济的下岗工人所面对的家庭危机。这类闲人虽不是主要的软饭族类型，但却也是现代都市生态的一个部分，值得关注。

### 九 “女收藏家”——收集男人的女人 ..... 87

在大市长大的富家之女，把男人如衣服首饰般的对待，而现在她自己面对一个可以改变她的男人时，又会遇到怎样的事情呢？本篇就讲述

- 了这样一个“女收藏家”的故事。 ······ 96
- 十 前半生用青春换钱,后半生用钱买青春——一个白领喂饭族的故事** ..... 96

一个白领女性在自己的青春年华努力奋斗,把情感放在一边,挣得权力和地位。在韶华已逝后,成为一个喂饭族,追寻自己的青春。

- 十一 想要钱就爱我吧!——富家千金的征婚故事** ..... 105

上帝给了她万贯家财,也给了她丑陋的相貌。她想用金钱买来真正的爱情,却屡屡失败。

- 十二 一把辛酸泪——一个喂饭族的自述** ..... 115

一个自强的女性,讲述了她生命中遇到几个软饭男子,如何骗取她钱财和感情的悲伤经历。

- 十三 无奈的结局——从赞助人到喂饭族** ..... 124

她有自己的家庭,却因为一时好心,帮助了一个大学生,从赞助人成为喂饭族,结果让自己的家庭陷入危机。

## 下篇 软饭·滋味

- 一 竹马不再绕青梅——一个软饭族的日记** ..... 135

本编故事偏重于表现软饭族内心的快乐、痛苦、矛盾、希望和失望,以及他们在社会中的处境。通过多种视角,把软饭族的心中百味展现出来。

## 都市新人类·软饭族

这是一篇软饭族的日记,记录了他在女友和女上司间的困难选择。

### 二 终南捷径,路不太平——一个演员的软饭之路 ..... 144

一个只能出演三流角色的男演员,想要通过吃软饭而走上成功的捷径,卷入到女制片人和女主角的风波之中。

### 三 望子成龙心太切——一个被父亲逼上软饭之路的软饭族 ..... 153

一个因父母的原因而成为软饭族的男子,在家庭与自己的情感、独立的奋斗与捷径的选择之间犹豫不决,最后,一些偶然的因素改变了他的人生道路。

### 四 亲人的伤痛——一个软饭男子的家庭悲剧 ..... 162

一个工人阶层的软饭家,因为住房问题走上吃软饭道路,最后泥足深陷,无力自拔。这是一篇记者报道,真实的记载了这个软饭男人的家庭悲剧。

### 五 陈世美罪加一等:软饭——一件关于软饭的罪案 ..... 171

一个律师向自己的朋友讲述了一件真实的罪案,案情的主角是一个现代陈世美,因为软饭而欲杀死自己的妻子。

### 六 扭曲的欲望——一个软饭族的心理咨询手记 ..... 180

这是一篇心理咨询师的手记,记录了一个软饭男子的心理危机。

### 七 醉打金枝——一个软饭族的婚姻闹剧 ..... 189

本故事是一个现代版的“醉打金枝”,入赘女婿与女方家庭之间上

演着一场婚姻闹剧。

**八 廉颇老矣,尚能饭否——一个中年软饭族的选择 ..... 198**

在一次老同学的聚会中,以前共同奋斗过的四个好友再次相见,其中一人因走上软饭之路,一事无成。他看见三个当年的好兄弟已经事业有成,家庭幸福,于是讲出了自己的软饭经历。

**九 蛇吞象——勾心斗角的软饭族 ..... 207**

本篇讲述了一个软饭族和喂饭族间各自为欲望所吞噬,互相算计,最后反目的故事。

**十 改吃麦当劳——一个傍上留学生的软饭族 ..... 216**

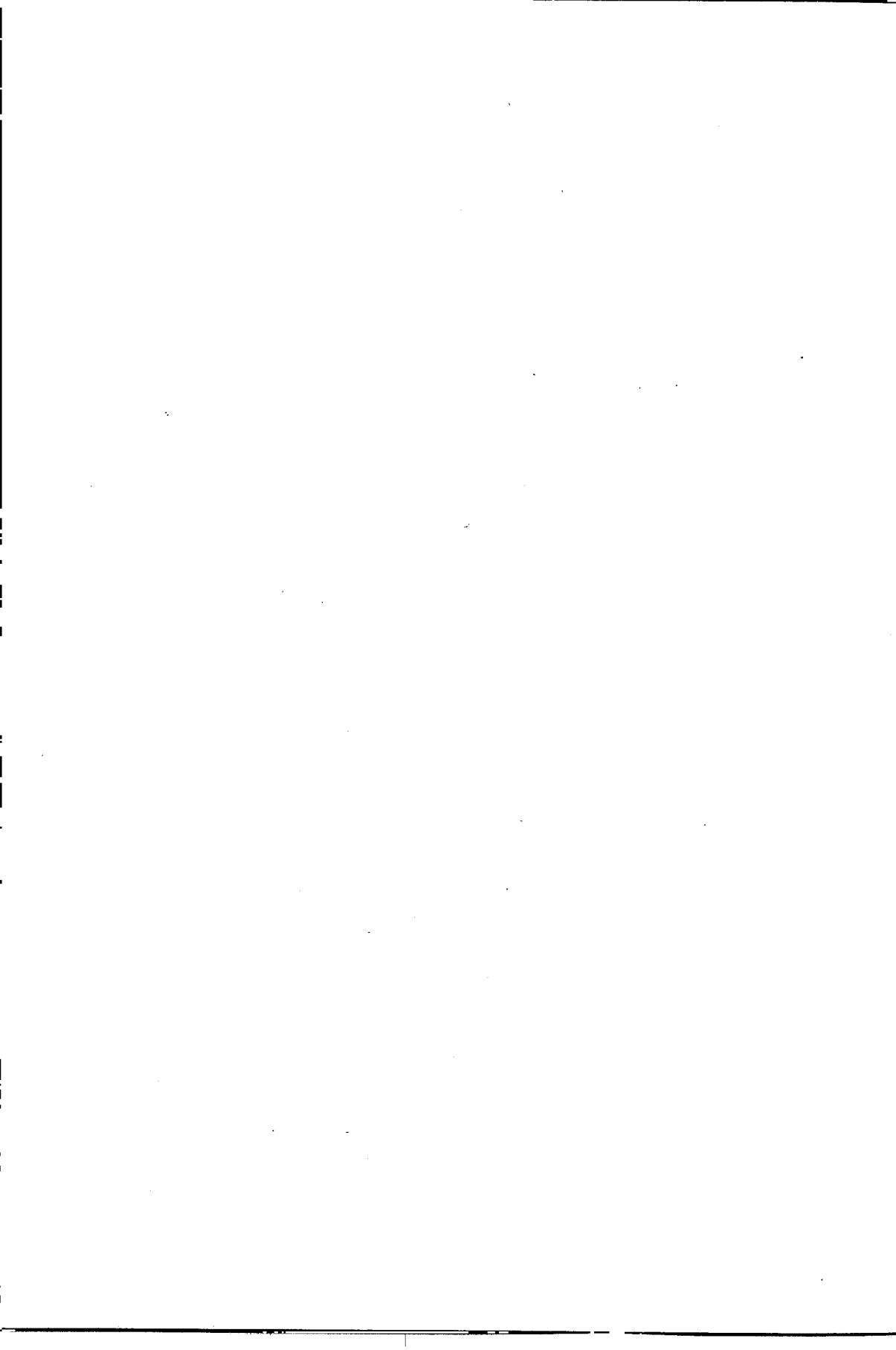
本篇讲述一个傍上加拿大留学生的中国学生,如何在周围人群的异样眼光下、面对的种种困境、选择自己的人生道路的故事。

**十一 弄假成真——软饭族的真情故事 ..... 225**

一对软饭情侣,被对方的真情所感动,最后终成有情眷侣。

## 上篇

### 软饭 · 喂饭



## 一 天生软饭族

——软饭主义者宣言

因为工作太忙，好长时间没有上网了。没日没夜地折腾了一个月，昨天才把一个项目弄完。晚上到各个论坛去看了看，找到一篇特别的文章。以前，眼见耳闻过许多软饭的故事，有的人因为权力吃软饭，有的人因为金钱吃软饭，但还没有听说过天生就是吃软饭的。这篇文章的题目叫《天生软饭族》，我把原文贴在下面，与大家分享。

### 母系氏族

小时候，我家住在昆明市中心的一条老街上。家里是青砖灰瓦的四合院，正屋是两层小楼，在顶上还有一个清真风格的小亭子。若清晨爬上亭子，往南望去，不远处就是金马碧鸡坊，还可以看见东西寺塔在雾中若隐若现。现在那里已经被夷为平地，建成了一条步行街。

我的家族根深却枝叶不茂，只因为近世多三代单传，香火不旺。从我记事起，见过的男性亲戚就只有三个：父亲、外公和小舅。爷爷在我一岁多时就去世了，大舅是夭折的，虽然还给他留了一个名号。女性亲戚我可数不过来，有母亲、婆婆、外婆、两个姑姑，三个姨，跟我同辈的也只有我一个男孩。那些远房的亲戚还是略过不提吧。

但是，如果换个角度来看，这可是一个奇特的母系星系。星系的恒星是母亲和外婆，她们辛勤劳作，共同支撑起整个家庭。家里的其他女性成员则是行星，在母亲和外婆的引力下旋转。剩下那些可怜的男性们，充当有女神般名字的行星的卫星。我在婴儿时，一定很幸福，会在一双双温柔的手中传递，投入一个个暖融融的怀抱中。我就像是一颗彗星，经过那些浑圆巨大的行星，在她们的引力下陶醉地旋转。