

· 演唱材料 ·

人 亲 帮

川 剧 · 弹 戏



四川人民出版社

一九六五年西南區話劇、地方戲觀摩演出劇本

幫 亲 人

(川剧·弹戏)

內 容 提 要

这个小戏，歌頌貧下中农階級弟兄間的階級友爱。貧协委員李二爸，答应了将自己的木板送給亲姐姐刘大媽接媳妇整新房。恰遇生产队响应党的号召，大力发展毛猪，扶持貧下中农修猪圈。二爸毅然将木板送給了貧农赵婆婆，并积极帮助赵婆婆修猪圈。刘大媽認為二爸把亲姐姐当外人，姐弟之間展开了一场思想冲突。二爸通过講述家史、具体地說明了階級亲胜过宗族亲，要用階級观点看問題的道理；說明了发展毛猪的重大意义。刘大媽在李二爸和未过門的媳妇张素琼的帮助下，提高了階級觉悟，懂得了“貧下中农亲又亲，階級弟兄心連心”的道理，同二爸、素琼一道积极帮助亲人赵婆婆修猪圈。

時間 一九六四年冬。

地點 四川某山區生產隊。

布景 李二爸的屋前，門外有桌凳和一根特制的舊式獨凳。門上貼着一副鮮紅的對聯：“貧下中農親又親，階級弟兄心連心”。橫額：“互助團結”。屋側露出豬圈一角。

人物 李二爸——四十五歲，貧協委員。

李二孃——四十二歲，貧農，李二爸的愛人。

張素瓊——二十二歲，貧農，共青團員。

劉大媽——五十歲，貧農，社員。

〔幕啓：李二孃背着一袋玉米面上。〕

二 孃 （歡快地唱“一字”）

紅日东升照雪山，

明年又是丰收年。（將玉米面放在桌上）（轉“奪子”）

喂豬積肥奪高產，

飼養員重擔在雙肩。

水磨房背回玉米面，

才好讓隊上的大豬、小豬，

一个一个吃得来，
摇头摆尾把耳朵搧。（猪叫效果）
（夹白）哟！小崽崽，你连我的脚步声
都听得出来喃。（接唱）
猪儿猪儿莫叫唤，
这一背，儘够你，娘儿母仔吃个十
几天。（二嬸輕脚輕手地背玉米面下）
〔李二爸背着裝有木工用具的背篋由室內上，將
背篋放于門外，又從背篋里取出斧頭來打量着。

二 爸 （唱“二流”）

党号召大量把毛猪发展，（轉“奪
子”）

夺高产一定要肥料当先。
队委会作决定多修猪圈，
赵婆婆劳力弱大家支援。
帮亲人我應該走在前面，
清工具磨斧头抓紧时间。（急到房
后磨斧）

〔二嬸輕脚輕手地上。

二 嬸 (唱“牽子”)

老头子昨晚开会到夜半，

今天要去帮亲人整房間。

提起他人人都称贊，

为集体事事搶在先。

他常說：莫忘記階級弟兄同患
難！

他常說：党的話永远都要記心間。

他那双手呀！硬是很能干，

犁田、耙田、栽秧、打谷、木工

活路样样全。（猪拱圈效果）

（指猪）你莫拱。（轉“二流”）

不要惊醒我老伴，（“架橋”）（站
于門外傾聽）嗯，老头子今天硬是睡得好
喃！

〔二爸上。

二 爸 我早就起来了！

（唱）我都把墨斗、尺子、斧头、鋸子，
家家具具清齐全。

你还没有吃早饭。

二 爸 哦！老实话嘛。

（唱）我还忘了这里边。（指肚子）

（夹白）怕搞不赢囉。

二 嬷 搞得赢。

（唱）烧把火你马上就端碗。

二 爸 拿两个馍馍就是了。

（唱）免得去烧锅费时间。

二 嬷 嗨嗨！你就连一会儿都等不得呐。

（拉二爸坐下，转身走进厨房）

〔内素琼喊：李二爸，李二爸。〕

二 爸 哪个？（望内）哦，素琼啊！

〔素琼跑上。〕

二 爸 （唱“二流”）

你慌慌忙忙为的啥？

素 琼 （唱）就是来找你。（转“夺子”）

李二爸，

帮亲人修猪圈，我们的决心大，
全队的青年人快要出发。

这活路該从哪里把手下，
老把式你不去我們沒法。

二 爸 哦，我就走。

素 琼 还有一件事。

二 爸 还有啥事？

素 琼 呃，（半開玩笑地，唱“二流”）

为甚么記性好来忘性大，

你答应支援木板好久拿？（“架橋”）

二 爸 板子嗎？

素 琼 不是板子是竹子呀。

二 爸 （背白）我逗她一下哆。（轉向素琼，唱）

我从来說話就算話，

素 琼 你是貧協委員，說話不算話，

那还行呀？

二 爸 （唱）就担心我愿拿来有人不愿拿。

素 琼 哪个不愿拿？

二 爸 （唱）就是她……

素 琼 哪个？

二 爸 （唱）她……

素 琼 哪个嗎？

二 爸 （指着素瓊唱）就是她。

素 琼 我！

二 爸 你就要同我全生結婚了，我这个当舅
舅的未必能不管呀。

素 琼 哪个跟你說这些啊！我要拿板子。

二 爸 板子早就答应了你那未来的婆婆，拿
来給你們整新房換間壁的。

素 琼 尙好的間壁，換它做啥？

二 爸 人家說的，“換成板子要好看些”。

素 琼 不行，板子要拿去裝猪圈。

二 爸 新房又咋个办？

素 琼 新事新办！

（唱“奪子”）

房間里有間壁換它做啥？

讲排場不符合勤俭持家。

二 爸 （內心歡笑）哈哈……素琼呀！

（接唱原腔）

二爸是跟你說笑話，

你真是貧下中農的好娃娃。
幫親人修豬圈意義重大，
你和我完全是一樣的想法。

(白)走！撓木板。

素 琼 在哪里？

二 爸 (轉唱“二流”)

木板就在屋檐下，(指房后)

〔二爸欲去撓木板，素瓊擋着。〕

素 琼 二爸，你背工具，我撓板子。

二 爸 你撓不完。

素 琼 我送去了再來。

〔內二嬸喊：老頭子！老頭子！上。〕

〔素瓊急到房后撓木板，二爸正欲背工具。〕

二 爸 你喊啥子？

二 嬸 要吃飯了。

二 爸 搞不贏囉！

二 嬸 (接唱)

莫着急，青菜馬上就煮爛。

〔素瓊撓着木板從房后出來。〕

素琼 哦！二爸，你还没有吃早饭呀？

二孀 素琼，你也来呐。

素琼 我来搓板子。

二爸 （向二孀）你站倒做啥？快把馍馍拿来。

素琼 馍馍我这儿有。（指衣包）。

二爸 好，那就快点走。

〔二爸背背篋，素琼搓木板匆忙地下。

二孀 （看着二人背影欢笑地）哈哈……现如今的青年人好大方，新媳妇自己跑去整新房。

〔猪拱圈效果。

二孀 （指猪圈）莫拱，我就来喂你。（笑下）

〔刘大媽上。

大媽 （唱“夺子”）

一路走来一路想，
心中又喜又着忙。
农村一片好景象，
大小春都比往年强。
副业多兴旺，

糧食堆滿倉。

我兒全生選了一個好對象，

春節就要當新郎。

豐收年辦個喜事要象樣，

這真是兒接媳婦忙壞娘。

供銷社跑了两三趟，

买东西赶了好几場。

選茶瓶，挑茶缸，

枕头買一對，毯子扯一床。

需用的不差哪一樣，（轉“二流”）

只等今天整新房。（轉“慢奪子”）

昨天我對他的舅母講，

答應叫兄弟今天來幫忙。

天剛亮我就把他望，

這才叫我忙他不忙。（向着門內高呼）

二兄弟！二弟媳！

〔二孀提木桶上。〕

二孀 來囉。大姐，你來吶。

大媽 哎呀，你又忙着在喂豬呀。

二 嬸 跟它煮食子。

大 媽 (唱“二流”)

爱猪儿你硬是爱在心坎上，
怪不得人家喊你是“猪二娘”。

哈哈……

二 嬸 集体的母猪，才下了崽崽，是該下細
經佑嘛。

大 媽 哎呀，我們两个不要一見到就說猪。
算囉，还是說下人的事。呃，全生要
結婚了，你这个舅母还是不好当的啊。

二 嬸 沒来头，我早点来帮忙就是囉。

大 媽 你……

二 嬸 你放心。挨邻側近有事都要帮忙，未
必外侄办喜事，我当舅母的还能不管
呀。

大 媽 是呀，我屋头只有两娘母。全生娃又
修水电站去了，这件事情就要靠你們
亲戚来搭手。

二 嬸 二天要来的。

大 媽 莫說二天，要說今天。

二 孀 今天？

大 媽 吔！昨天下午你答应喊他舅舅今天去整新房喃？

二 孀 他一早就来啦。

大 媽 去了！咋个我没有看到人喃？

二 孀 跟你那未过門的媳妇素琼，一路的呀！

大 媽 唉，（驚喜地）素琼也去吶？

二 孀 大姐，你倒沒有看到，人家素琼抡起板子飞叉叉地跑圓了。

大 媽 哎呀，我还怕她舅舅搞忘了呢。

二 孀 唉！人家张队长还給他說了又說，咋个会搞忘啊！

大 媽 哦！张队长还說了又說呀。

二 孀 咋个张队长啊，該喊亲家囉。

大 媽 （高興地）該喊亲家囉！

二 孀 哦！

大 媽 哦……

〔二人同笑。

大 媽 (唱“花腔奪子”)

這一說我才冤枉跑一趟，
你倆老（兒）硬是熱心腸。
吃喜酒親自來請你把席上，
第一杯先要敬舅舅和你這舅母
娘。

哈哈……（欲走）

〔素瓊急上，正同大媽對面。

素 瓊 （坦率地）媽。

大 媽 呃。

二 孀 喊得好巴實啊。

大 媽 素瓊，你就轉來吶？（親切地給素瓊擦汗）

素 瓊 我來搓板子的。

二 孀 （拍着大媽）大姐，你看，人家該是搓得
起勁哈！

素 瓊 當然起勁啦。

大 媽 （同時意味深長地）當——然——起——
二 孀

勁——啦。

素 琼 (唱“奪子”)

我爹亲自带头搞，

大 媽 (出乎意料地) 队长都去呐？

二 孀 亲家咋个会不去嘛。

素 琼 (接唱)

帮亲人大家的劲头硬是高。

大 媽 有亲戚是好啊。

二 孀 互相帮助嘛。

素 琼 (接唱)

搵的搵木料，

大 媽 木料！

素 琼 (接唱)

搬的搬石条。

二 孀 石条！

素 琼 (接唱)

砍的砍竹子，

花的花篾条。

大 媽 (轉向二孀) 竹子！

二 孀 (轉向大媽) 篾条！

素 琼 (接唱)

有几家送来几背干谷草，

大 媽 (自言自語地) 谷草拿来做啥？

素 琼 (接唱)

陈會計还送来一个……

二 孀 啥？
大 媽

素 琼 (接唱)

大猪槽。

二 孀 (驚異地) 大猪槽！

大 媽 哎呀，搞錯了。

素 琼 媽，沒有錯呀。

大 媽 你說的啥子嗎？

素 琼 (唱“二流”)

我是說幫助亲人修猪圈。

二 孀 哦！

大 媽 (唱) 我是說你們幫我整房間。

二 孀 我是說嘛。(轉唱“奪子”)

她咋个会亲自跑来拷木板。