



woshitianshi wobupianni

是天使，我不骗你

第一回：朋克精神天使心

一个少年的剪报理想又15岁的暑假涂鸦

- 一幕 1999年7月28日 之北京朋克在行动
- 二幕 1999年8月7日 之少年恋爱悲喜剧
- 三幕 1999年8月13日 之男生比女生更幸福
- 四幕 1999年8月20日 之越来越多的奋斗会使人
厌烦
- 五幕 1999年8月30日 北京朋克张东旭的暑假生
活在温度高达摄氏40度的夏天，不知不觉
过去了……
- 落幕 1999年9月22日 班主任郑老师闪亮登场

第二回：谁敢不让我摇滚？！

- 一幕 1999年10月4日 如果认为做得有些民族化
或带有宗教色彩就是另类的話，那就大错特
错了！

我



woshitianshi wobupianni

是天使，我不骗你

二幕 1999年10月22日 我开始反传统了！

三幕 1999年10月25日 浪漫个性和冷酷的现实
无法调和

四幕 1999年10月29日 像我这样守身如玉的男
孩也会变得邪恶起来——世纪末又一次反传
统表现？！

五幕 1999年11月6日 我用带电的兔眼看她结果被
她那十万伏特的电压给HIGH了

落幕 1999年11月25日 尽管精神没有崩溃却常
常有精神分裂的痛苦

第三回：别跟高大的我套近乎

一幕 1999年11月28日 寒冷的冬天和张东旭的
生活态度

二幕 1999年11月29日 再下一场雪吧！

三幕 1999年12月4日 保安，把这个疯子送到
派出所去！

四幕 1999年12月18日 失望飘来飘去

五幕 1999年12月24日 我是一个百年才能诞生
的怪才！

落幕 1999 年 12 月 25 日 我不愿当克隆的乖孩子！

第四回：也许是天使 也许是朋克

一幕 2000 年 1 月 16 日 我是个会装傻的天才

二幕 2000 年 1 月 24 日 我愿意当个小孩活着

三幕 2000 年 1 月 28 日 骂人不是我的本意

四幕 2000 年 1 月 29 日 和喜欢的女孩决裂前我是
不会寻觅下一个目标的

五幕 2000 年 2 月 8 日 每晚做梦都会梦见一个女孩

落幕 2000 年 2 月 14 日 我的奋斗又开始了！

最终回：2000 年 7 月 25 日

Tiger · 张的胡说八道以及我的自传

第一回：朋克精神天使心 一个少年的剪报理想又15岁的暑假涂鸦



一幕 1999年7月28日 北京朋克在行动



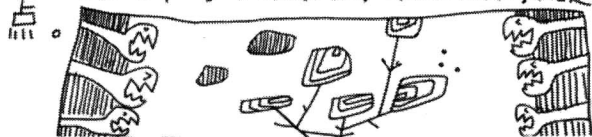
暑假再起侦探热及动画与儿童

美丽的暑假来到了,虽然老师们为了防止学生玩物丧志而给留下一堆作业,但勤奋又不失幽默的我是会去认真的剪剪报。START

去年暑假的动画屏幕一直被那位号称连续50次的樱花在道霸占着,而今年除了《龙珠》外还有一部推理动画片——《名侦探柯南》。GO ON……

虽然,《龙珠》的作者鸟山明在日本享有天皇级漫画家的称号,推出的漫画被改成动画片后收视率也颇高,但就艺术价值而言,我还是比较青睐青山刚昌的这部《名侦探柯南》。尽管这是拍给孩子们看的,但里面的情节却引人入胜。

主要原因是里面包含着推理,这并不是普通的推理,它经常涉及至很多方面,如历史、地理、科学、自然、音乐、艺术、生活等。并不像某些动画片那样,动不动就我耀耀了,要不就义神,给我力量吧!更不像国产动画那样幼稚到极点。观众们通过每一次的推理都会获得意想不到的收获。国产动画片缺的就是这点。

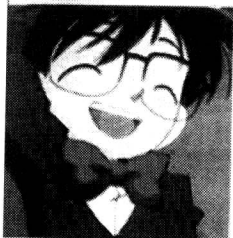


工藤新一

帝丹高中二年级学生

关东高中生,名侦探,被誉为“日本警察的救世主”,以福尔摩斯式的推理侦破无数奇案,而且足球技术一流,因目击黑帮交易而被灌下毒药,身体缩小成六岁小孩的模样。他和同学毛利兰是一对欢喜冤家。

名句:真相永远只有一个!



江户川柯南

帝丹小学一年级学生

表面是个可爱的小男孩,真正身份是缩小后的工藤新一。为了找寻解药和避免被黑帮发现,他现在寄住在小兰家中,并入读小学一年级。虽然身体缩小了,但头脑仍然精明,他的侦探生涯在小道具的帮助下还是照样!

名句:真相永远只有一个!





2 天使宣言：比酷，我说了算！

比酷，我说了算！这句话我是在中考期间，阅读一本叫做《都市Cool 流行》的书中知道的。

书里介绍了当今流行的服装、饰物、运动鞋、随身听、T恤，甚至收藏品等与Cool沾边的。

最近，在《中学生时事报》上，看到了一篇关于讨论什么是Cool的文章。文章里也提到过，染发、骂人、打架、穿名牌都不叫酷。

喂，那边的家伙，听听我发表有关Cool的演讲。

首先，要有一张说英俊又不英俊，说不英俊又英俊的脸。因为太过英俊的脸，容易引起别人的嫉妒，还会使自己变得花心。可是，如果太难看的话，会引起异性们的反感，如班上的××人，这样就会失去一多半的优势，当然也可以从其他方面弥补，如去美一下容，学学特长去。

其次，要有强健的身体，既不瘦小，也不肥胖，身高适中，多些肌肉，正合适。因为，身体是工作的本钱。还有，在某种情况下，还可以保护女性，展现自己的另一种风采。

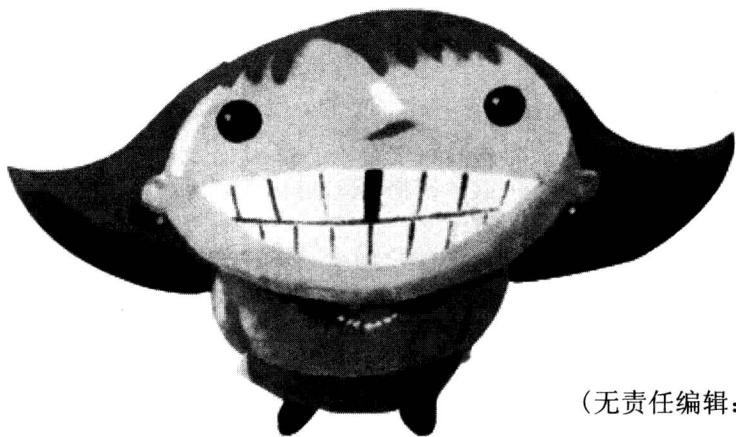
而对女孩来说，身体苗条是最重要的，要不什么样的衣服也穿不了。

再次，应当会搭配服饰，俗话说得好，人靠衣服马靠鞍，狗戴铃铛跑得欢。其实，光穿名牌并不是特别好，只是会让自己的虚荣心得到满足。男性穿中性化的衣服也挺不错的。

多些特长就更是如虎添翼了，不知道为什么，最近，男孩们都爱学电吉他。这也是展示Cool的另一种体识。比如，艺术节时，拉着狐朋狗友上去来个摇滚组合，第二天，绝对会听到女孩们议论××人昨天很Cool（没准说我）。

前面曾经提到过打架、骂人、染发、吸烟、喝酒算不算Cool。我认为在流氓混混的圈子里算Cool，在普通人的圈子里不算酷。染发或多或少是受到明星影响，喝酒、吸烟则是为了体现出自己有男子汉的气概，不过，喝多了让朋友给抬回去……骂人、打架，大多数情况下，都是为了在女性面前表现出自己的“勇敢”、“强悍”、“英雄形象”……

好了，不谈了，也许再说下去我也会江郎才尽。



（无责任编辑：猪头皮）

这个暑假，我听的次数最多的歌就是张楚在1994年时的《孤独的人是可耻的》。

虽然，我只在1994年时看过张楚的《姐姐》的MTV。对里面那些听起来很玄很深奥的词无动于衷，直到今年，才开始喜欢上张楚，于是，把他的两张专辑买回家。尽管，我比较喜欢摇滚乐，但民谣的魅力也无法抗拒。

接着，我开始去体会……

这是一个恋爱的季节，空气里都是情侣的味道，孤独的人是可耻的。

这是一个恋爱的季节，大家应该相互微笑，搂搂抱抱，这样就好。

我喜欢鲜花，城市里应该有鲜花，即使被人摘掉，鲜花也应该长出来。

这是一个恋爱的季节，大家应该相互交好，孤独的人是可耻的。

生命就像鲜花一样绽开，我们不能让自己枯萎，没有选择，我们必须恋爱。

鲜花的爱情是随风飘散，随风飘散，随风飘散，它们并不寻找，并不依靠，非常的骄傲。

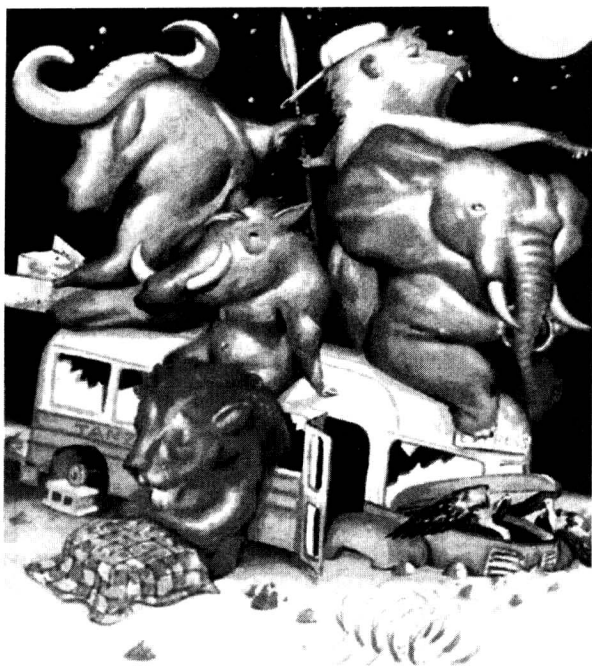
孤独的人，他们想像鲜花一样美丽，一朵骄傲的心，风中飞舞跌落人们脚下。

可耻的人，他们反对生命，反对无聊，为了美丽在风中在人们眼中变得枯萎。

直到现在，我还不了解歌词的含义，只是认为张楚这是自嘲，或者孤独的人……每当我看到一对对的情侣们在大街上、小巷里，亲亲密密的，就常唱《孤独的人是可耻的》，来安慰自己。别去想些可望而不可即的事情。

其实，孤独的人，并不可耻。Maybe 吧？

（无责任编辑：红热辣椒）





4 绘本插图：朋克购物记

不知道因为什么，我特别爱去超市，也许是因为有空调，能够碰见漂亮的女孩的原因吧，用漫画来表达自己的内心境界 Is the best! 当做这本剪报时，我并没打算将其做成以摇滚乐为乐的，而是把它做成一本很有生活情趣的剪报。

经常改变一下风格，也挺不错的。就像新年的早上穿上新内裤的感觉一样。

(责任编辑：速冻海胆)



二幕 1999年8月7日 少年恋爱悲喜剧

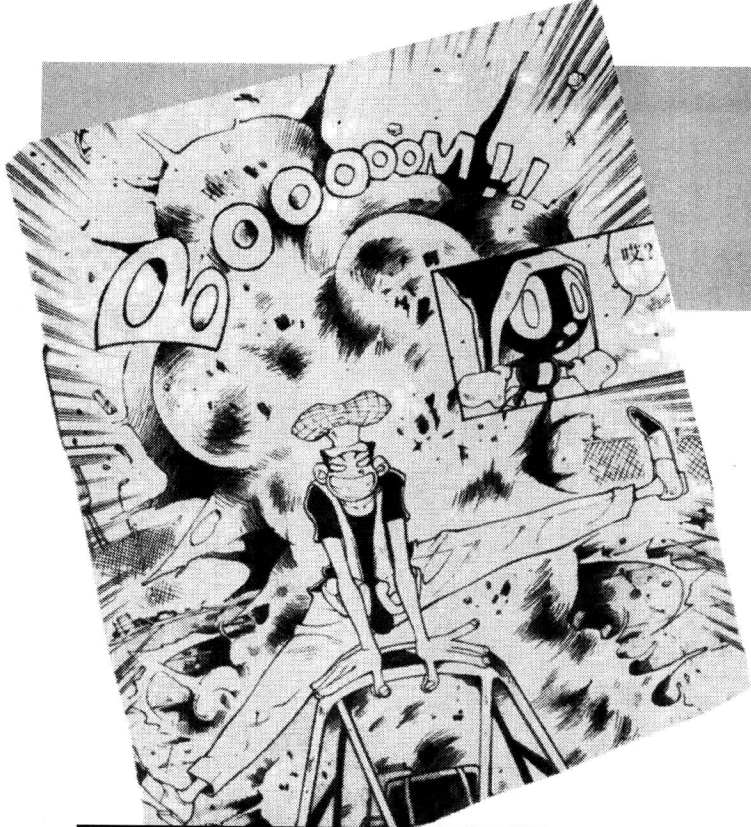
男孩女孩酸话题

不就是一个关于讨论青少年，不，Sorry，应该是少年（吃辣椒吃多了。）在学期期间产生的，被“专家们”称做早恋的话题，就会引起如此大的反应，唉！~可小令以为这些幸福的花儿敢讨论这类问题就是大胆，妈个咪呀，HARELUYA！唉！可悲。

哎呀，还有那些广播电视工作者们实在挺会装模作样，明兮眼睁睁地看着未成年的爸兮，妈兮产生爱的结晶，看着，BOY的大梁上坐着GIRL，一对兮的罗曼段和拷力夜在胡同里打KISS，还说什么祖国的栋梁们纯洁~~洁白~~，生活发到TOP！别吹牛了。现在就连小学生都玩起了恋爱游戏。

还老认为现在仍是80年代或者陈爹你娘还在高兮的百桦林里，有我的青春在流浪。





2 天使宣言：贫嘴张东旭的学校生活

现在的青少年们一边受着偶像们的影响，一边又受着那些所谓的喜欢就是爱的误导，当孩子们稍微一有这种念头，咱爹咱娘就给咱招安来了。别老孩子们一有这种念头就给扼杀在摇篮里，这么做也太不人道了。应该多注意同孩子、以及孩子的朋友们的沟通、交流，孩子遇到心灵上的障碍时，给他 or 她指引方向，帮助他 or 她去越过障碍，无论是学习上的，还是生活上的。

再扯一下有关反映青少年的文学作品、影视作品。影视作品我只觉得有两部还稍微可以勉强有一点儿符合青少年的心理。一部是《贾里的故事》，另一部是老掉牙的《十六岁的花季》。最烦的是什么《花季·雨季》，里面虽然涉及到青少年恋爱问题，But 一点儿也不符合现代青少年的心态。《十七岁不哭》就更让我恶心，找一帮乖宝宝们来演也太不尽人意了，反叛的精神也没有体现出来。我劝这些作家或导演们干吗不以我为题材来拍一部少年恋爱悲剧喜剧影片《贫嘴张东旭的学校生活》呢？

（责任编辑：花京院典明）

今天，又下雨了，虽然，只下到中午就没了，但感觉还是很好。虽然，空气里都是潮湿的味道，但还是压不过情侣的味道：谁让这是一个恋爱的季节。

我喜欢夏天，不仅是因为可以穿凉爽的夏装，可以看见穿得性感的女孩，可以去泳池借着游泳去看女孩们那鲜艳、令人轻浮的泳衣，可以和狐朋狗友们玩升级，可以猛吃冷饮，而且，还可以在雨天时自己在家做做黑梦，骑着疯马（我的自行车）在雨中洗去心灵上的污垢，坐在护栏上观看处于亲密状态中的避雨情侣，自己也会有一种奇妙，不是莫名其妙的灵感。

以前，觉得雨天特别无聊，无所事事，而艳阳天时，则可以和朋友们出去玩玩，可以见到姑娘们那就算健康的笑容。也许是因为看了《雨中曲》或看着情侣们在雨天约会挺浪漫的，才开始喜欢雨天。不知不觉中，开始在雨夜翻看以前的日记，以及一些有纪念价值的东西。

还有，我特别喜欢在高速公路旁的大楼的阳台上，和漂亮的女孩一起观看雨夜景色。当然，这只是一个In Possible Mission。姑娘，姑娘你漂亮，漂亮。警察，警察你拿着手枪。

一般人们在雨天都会睡得很熟，我们家也一样，家人都睡熟了，只有我在灯下做着自己的怀旧梦，处在没有人打扰的状态下。

雷阵雨的时候，会觉得是老天爷特意想让我来个五雷轰顶。

暴风雨，没有遇见过，反正挺可怕的。

春雨，人家总说春雨贵如油，我可不想步人后尘去拍什么马屁。

天晴了，我又没什么可写了。

哇！又下雨了，快去收衣服，否则，又要被骂了。

See You Later！



（责任编辑：ACT3-Freeze）

