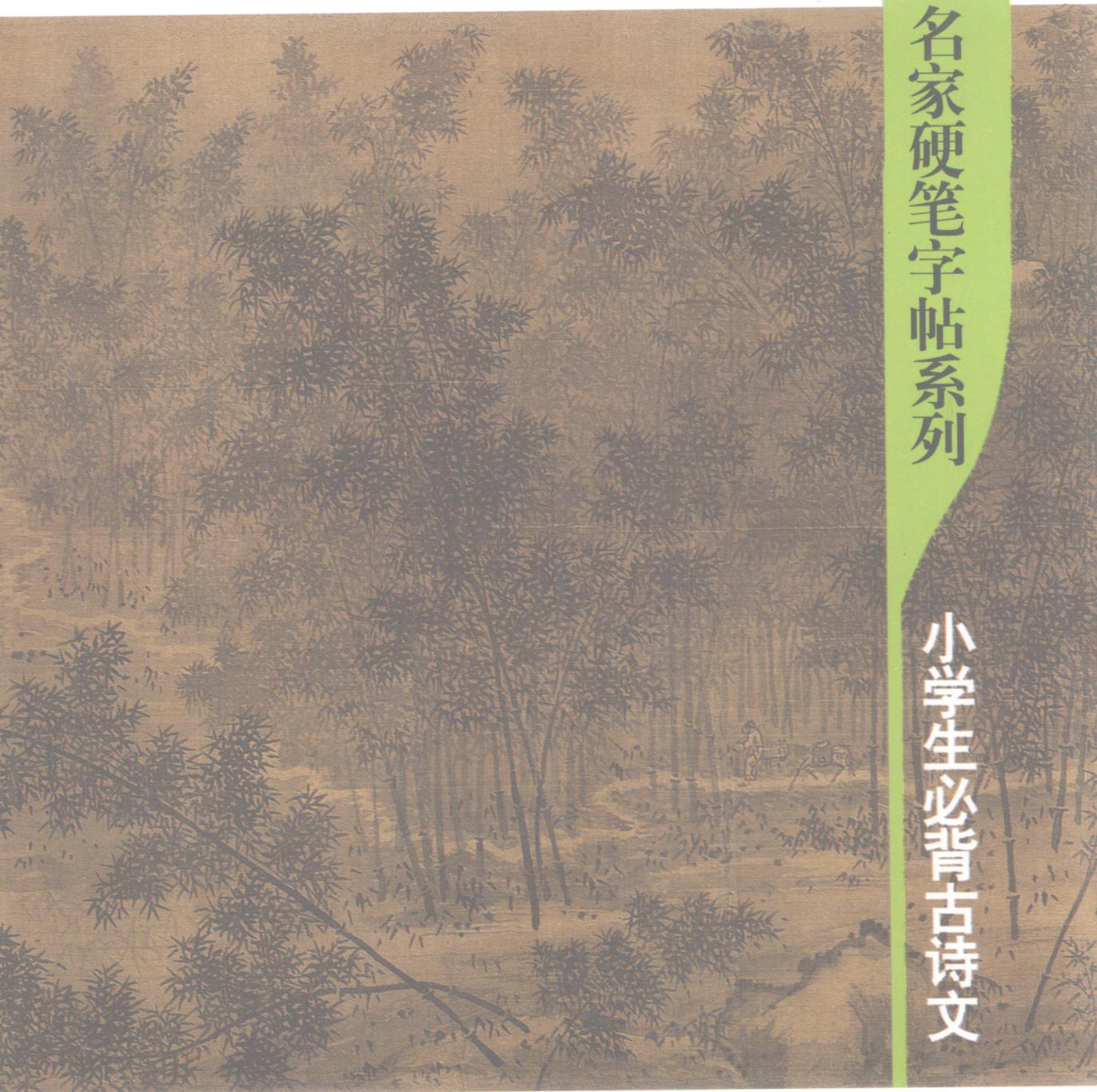


任平 书写

西泠印社 出版社

国学经典  
名家硬笔字帖系列

小学生必背古诗文



国学经典 名家硬笔字帖系列

小学生必背古诗文

任平书

關小文君弄筆影清如冰雪  
藐姑儂之態從風極振王者豈僅  
出天是以傳潘之奇題蘭石

壬子冬



### 图书在版编目 (CIP) 数据

国学经典名家硬笔字帖系列.小学生必背古诗文 / 任平书, 叶哲编. —杭州: 西泠印社出版社, 2007.11  
ISBN 978-7-80735-263-1

I. 国… II. ①任…②叶… III. 汉字—硬笔字—小学—法帖 IV. G624.753

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 171667 号

## 国学经典名家硬笔字帖系列. 小学生必背古诗文

---

责任编辑: 叶康乐

责任校对: 童荣华

责任出版: 李 兵

封面设计: 项瑞华

出版发行: 西泠印社出版社

地 址: 杭州市解放路马坡巷 39 号 (邮政编码: 310009)

电 话: 0571-87243279

经 销: 全国新华书店

制 版: 杭州美虹电脑设计有限公司

印 刷: 杭州余杭大华印刷厂

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 6.75

版 次: 2007 年 12 月第 1 版 2007 年 12 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80735-263-1

定 价: 13.00 元

## 出版说明

人类交流依赖于两种表达方式，即口头表达与书面表达。在物质生活与精神生活高度发达的今天，人际交往也更为频繁，交往中能写一手好字已成为十分重要的交际能力之一。硬笔书法也是一门实用的艺术。学习硬笔书法，是提升广大学子综合素质（注意力、耐心、韧性、审美力等）的途径之一。对中小学生来说，写字的好坏还会影响自己的学习成绩、升学考试及毕业后的应聘等。有鉴于此，教育部在2002年底将写字纳入国家正规课程教学之后，今年教育部负责人又指出：规范、端正、整洁地书写汉字，是学生终身学习能力的基础。养成良好的写字习惯，具备熟练的写字技能，具有初步的书法欣赏能力，是现代中国公民应有的基本素养。写字教学可以陶冶学生情感，培养审美能力，增进学识修养，增强他们对祖国语言文字的热爱和文化的理解。

为了配合写字教学，消除现在存在于广大学子中“只会打字，不会写字”的现象，本社编写了这套《国学经典名家硬笔字帖系列》，并特邀硬笔书法名家任平教授书写。此次推出《小学生必背古诗文》、《初中生必背古诗文》、《高中生必背古诗文》等三本书。这三本书里所选文章皆出自教育部《全日制义务教育语文课程标准》指定必背篇目，以使广大学子在提高书写水平的同时，提高自己的国学修养与文化素质，并巩固课堂知识，提高学习成绩。这三本书在书写上，也有一个由易到难，由偏正楷到偏草的递进过程，以更好地引导中小学生循序渐进地练好字。

在体例上，本套图书亦有独到之处：一般用于临摹的硬笔书法图书，往往一字排成一行，或把一篇诗词一行一行之间互相隔离开，以便于硬笔书法爱好者临摹，但其缺点在于打乱了文气，也打乱了书法作品整体布局，影响其美观。而本套图书解决了这个问题：其书法作品一路写下，文气不断，每篇诗文书写时独立成篇，某些篇章更配以相关的古雅插图，如此设计不仅能更好地体现硬笔书法作品的精妙，以提高学习者的临摹兴致，亦可令本书兼得作教学辅导资料之用，以方便使用者随时查阅、背诵、欣赏。

本套图书的书写者任平教授，长期从事书法创作、书法史论研究和书法教学工作，是中国硬笔书法家协会副主席、浙江省硬笔书法家协会主席，曾连续获全国首届、二届、三届钢笔书法大赛的最高奖。其书法作品潇洒飘逸，丰神俊骨，必能给学习者带来良多收益。

西泠印社出版社

2007年11月

## 目 录

江南 .....	汉乐府民歌 (1)
敕勒歌 .....	北朝民歌 (2)
咏鹅 .....	骆宾王 (3)
咏柳 .....	贺知章 (4)
风 .....	李 峤 (5)
凉州词 .....	王之涣 (6)
登鹳雀楼 .....	王之涣 (7)
春晓 .....	孟浩然 (8)
凉州词 .....	王 翰 (10)
出塞 .....	王昌龄 (11)
芙蓉楼送辛渐 .....	王昌龄 (12)
鹿柴 .....	王 维 (13)
送元二使安西 .....	王 维 (15)
九月九日忆山东兄弟 .....	王 维 (16)
静夜思 .....	李 白 (17)
古朗月行 (节选) .....	李 白 (18)
望庐山瀑布 .....	李 白 (19)
赠汪伦 .....	李 白 (20)
黄鹤楼送孟浩然之广陵 .....	李 白 (21)
早发白帝城 .....	李 白 (22)
望天门山 .....	李 白 (24)
别董大 .....	高 适 (25)
绝句 .....	杜 甫 (26)
春夜喜雨 .....	杜 甫 (27)
绝句 .....	杜 甫 (28)
江畔独步寻花 .....	杜 甫 (29)
游子吟 .....	孟 郊 (30)
江雪 .....	柳宗元 (31)

寻隐者不遇 .....	贾 岛 (33)
枫桥夜泊 .....	张 继 (34)
渔歌子 .....	张志和 (36)
塞下曲 .....	卢 纶 (38)
望洞庭 .....	刘禹锡 (39)
浪淘沙 .....	刘禹锡 (40)
池上 .....	白居易 (41)
赋得古原草送别 .....	白居易 (42)
忆江南 .....	白居易 (43)
悯农 (一) .....	李 绅 (44)
悯农 (二) .....	李 绅 (45)
山行 .....	杜 牧 (46)
清明 .....	杜 牧 (47)
江南春 .....	杜 牧 (48)
登乐游原 .....	李商隐 (50)
蜂 .....	罗 隐 (51)
小儿垂钓 .....	胡令能 (52)
江上渔者 .....	范仲淹 (53)
元日 .....	王安石 (54)
泊船瓜洲 .....	王安石 (55)
书湖阴先生壁 .....	王安石 (56)
六月二十七日望湖楼醉书 .....	苏 轼 (57)
饮湖上初晴后雨 .....	苏 轼 (58)
惠崇《春江晓景》 .....	苏 轼 (59)
题西林壁 .....	苏 轼 (60)
夏日绝句 .....	李清照 (61)
示儿 .....	陆 游 (62)
秋夜将晓出篱门迎凉有感 .....	陆 游 (63)
四时田园杂兴 (昼出耘田) .....	范成大 (64)
四时田园杂兴 (梅子金黄) .....	范成大 (65)
小池 .....	杨万里 (66)
晓出净慈寺送林子方 .....	杨万里 (67)
春日 .....	朱 熹 (68)
题临安邸 .....	林 升 (70)
游园不值 .....	叶绍翁 (71)

乡村四月 .....	翁 卷 (72)
墨梅 .....	王 冕 (73)
石灰吟 .....	于 谦 (74)
竹石 .....	郑 燮 (75)
所见 .....	袁 枚 (76)
己亥杂诗 .....	龚自珍 (77)
村居 .....	高 鼎 (78)
长歌行 .....	汉乐府民歌 (79)
七步诗 .....	曹 植 (80)
回乡偶书 .....	贺知章 (81)
宿建德江 .....	孟浩然 (82)
从军行 .....	王昌龄 (83)
竹里馆 .....	王 维 (84)
独坐敬亭山 .....	李 白 (85)
秋浦歌 .....	李 白 (86)
闻官军收河南河北 .....	杜 甫 (87)
赠花卿 .....	杜 甫 (88)
江南逢李龟年 .....	杜 甫 (89)
逢雪宿芙蓉山主人 .....	刘长卿 (91)
寒食 .....	韩 翃 (92)
滁州西涧 .....	韦应物 (93)
竹枝词 .....	刘禹锡 (94)
乌衣巷 .....	刘禹锡 (95)
秋夕 .....	杜 牧 (96)
商山早行 .....	温庭筠 (97)
梅花 .....	王安石 (98)
菩萨蛮·书江西造口壁 .....	辛弃疾 (99)
朝天子·咏喇叭 .....	王 磐 (100)



# 江南

汉·乐府民歌

江南可采莲。

莲叶何田田。

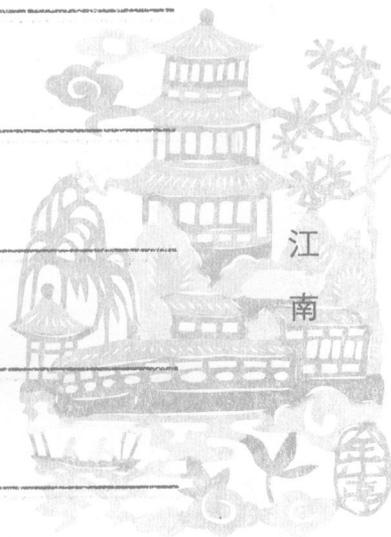
鱼戏莲叶间。

鱼戏莲叶东。

鱼戏莲叶西。

鱼戏莲叶南。

鱼戏莲叶北。



江南



# 敕勒歌

北朝·民歌

敕勒川，

阴山下，

天似穹庐，

笼盖四野。

天苍苍，

野茫茫，

风吹草低见牛羊。



# 咏 鹅

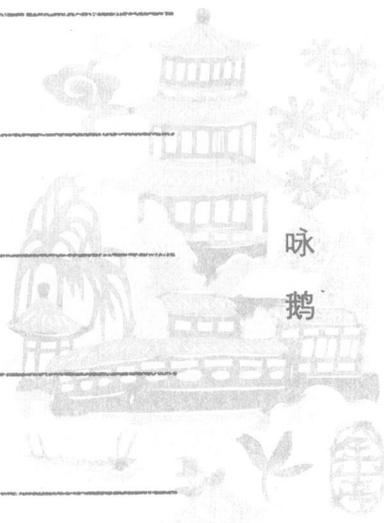
唐·骆宾王

鹅，鹅，鹅，

曲项向天歌。

白毛浮绿水。

红掌拨清波。



咏  
鹅



# 咏柳

唐·贺知章

碧玉妆成一树高，

万条垂下绿丝绦。

不知细叶谁裁出，

二月春风似剪刀。

小学生必背古诗文



# 风

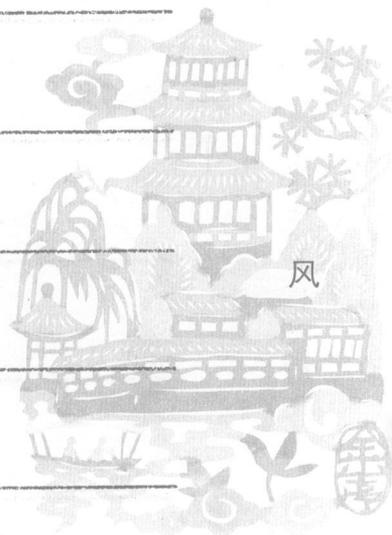
唐·李峤

解落三秋叶。

能开二月花。

过江千尺浪。

入竹万竿斜。





# 凉州词

唐·王之涣

黄河远上白云间，

一片孤城万仞山。

羌笛何须怨杨柳，

春风不度玉门关。



# 登鶴雀樓

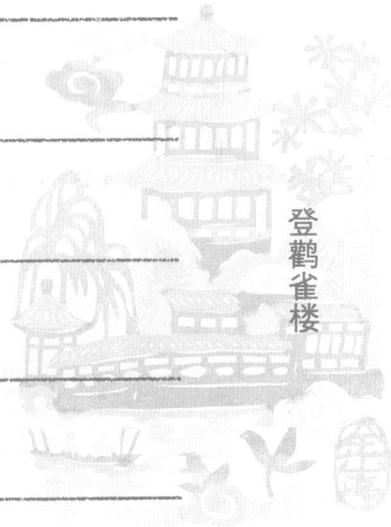
唐·王之渙

白日依山盡。

黃河入海流。

欲窮千里目。

更上一層樓。



登鶴雀樓



# 春 晓

唐·孟浩然

春眠不觉晓，

处处闻啼鸟。

夜来风雨声，

花落知多少。



春晓

《春晓》图



# 凉州词

唐·王翰

葡萄美酒夜光杯，

欲饮琵琶马上催。

醉卧沙场君莫笑，

古来征战几人回？