

# 夫祭千金王

于 珩 吳劍芳 整理

東海文藝出版社



时代：宋仁宗某年

地点：河南南陽府

|        |     |        |
|--------|-----|--------|
| 人物：王 椿 | 薛 超 | 王 朝    |
| 王荃錦    | 獄 卒 | 馬 漢    |
| 吳 新    | 周 吉 | 劊子手甲、乙 |
| 林昭德    | 包 公 | 四軍士    |
| 惜 春    | 張 龍 | 四衙役    |
| 梅 香    | 趙 虎 | 家人甲乙   |

### 第一場 賴 婚

人物：王 椿、林昭德、吳 新

〔幕啓：王府。吳新自外上。〕

吳 新：有請老爺！

〔王椿自內上。〕

王 椿：何事？

吳 新：林相公求見。

王 椿：那个林相公？

吳 新：信陽林昭德林相公。

王 椿：怎么講？

吳 新：信陽林昭德林相公在府門外候見。

王 椿：（不安地若有所思）林昭德……？（稍停）我  
來問你，他是騎馬而來還是坐轎而來？

吳 新：馬也沒騎，轎也沒坐，乃是步行而來。

王 椿：跟隨幾人？

吳 新：獨自一人，并無跟隨。

王 椿：他是怎樣穿戴？

吳 新：老爺呀！

（唱）他頭戴旧方巾，

身穿青布袍；

腰綑一根帶，

背着个破衣包。

王 椿：（不耐煩地）傳話下去，就說老爺不在府中，  
免見！

吳 新：（會意地）是！（欲下）

王 椿：（猛有所悟）回來！

吳 新：是。

王 椿：吩咐有請。（見吳新莫明其妙盯着自己）还不  
快去！

吳 新：是！（下）

王 椿：老夫正為女兒婚事日夜憂慮，如今他倒上門來  
了。

（唱）想當年，林家在朝為官宦，

有財有勢威名傳；

兩家門當戶又對，

小女與他結姻緣。

如今林家貧如洗，  
千金女怎能嫁窮酸！  
本想早把親來退，  
怎奈是，隔府隔縣路途遠。  
林昭德今日上門來，  
我心中自有巧計謀。

〔吳新引林昭德上。〕

吳 新：公子稍待。（入內）啓稟老爺，林公子到。

王 椿：有請。

吳 新：是！（向外）有請。

林昭德：年伯在上，小姪拜揖。

王 椿：（虛偽地）賢姪少禮，請坐。

林昭德：小姪告坐。

王 椿：吳新，看茶。

吳 新：是。（下，端茶上）

王 椿：賢姪，當年一別，屈指數年，老夫聞令尊去世，因被家務所絆，未能登門一祭，實為不敬。

林昭德：家門不幸，怎敢煩勞年伯。

王 椿：賢姪此行，想是路過敝舍。

林昭德：小姪乃奉家母之命，特意登門拜望，並有事相求。

王 椿：這就不敢，有事請講。

林昭德：年伯呀！

（唱）天有不測起風云，

浪打扁舟災禍臨，  
自從先父去世後，  
母子在坎莊苦萬分。  
今載適逢大比年，  
心想上京求功名，  
如蒙岳父來成全，  
沒齒不忘今日恩。

王 椿：（故做惊奇地）啊賢姪，你口稱岳父，却是為何？

林昭德：啊岳父，當年我父在世之時，是你親口將令姪許小姪為婿，我是理當口稱岳父。

王 椿：哎呀呀！老夫我倒忘懷了。當年那是一句戲言，豈能當真！

林昭德：岳父，現有婚書年庚在此，怎說戲言！

王 椿：噯，何來庚帖？

林昭德：岳父不信，拿去看來。（自袖內取出婚書遞椿）

王 椿：待我看來！（接書，急撕毀，掙擻地）哈哈！

林昭德：岳父！你為何將這婚書撕毀了？

王 椿：此乃偽造的婚書！

林昭德：有媒有聘，怎說偽造！

王 椿：何人是你媒証；有何彩禮為聘？

林昭德：乃是陳府台與馬總兵的媒証，十二金錠聘禮，怎說無有。

王 椿：此二人早已去世，你休得胡說，分明是受窮不過，冒認高親，如不看在你父親份上，定要將你送府究辦。

林昭德：這……？

王 椿：吳新。

〔惜春暗上，站于屏風后偷听。〕

吳 新：有！

王 椿：取銀十兩。

林昭德：岳父！……

〔吳新下，取銀上。〕

王 椿：現有紋銀十兩，你快快出府去吧！

〔新遞銀與林，林不受。〕

林昭德：（唱）一霎時氣得我身寒顫，

心中又似萬箭穿。

實指望，千里相投有倚靠，

實指望，與我妻荃錦兩團圓，

實指望借錢上京赴考場，

名列金榜閤家歡。

不顧道路多遙遠，

那管腿痛腳磨穿，

三天併做兩天走，

披星戴月把路趕。

誰知道，他欺貧愛富把婚賴，

這……這十兩紋銀我滿腹冤！

王 椿：我看你要識時務些！

林昭德：也吧！

(唱)只为我妻王荃錦，  
忍气吞声走上前。  
开口尊声老岳父！  
不看金面看佛面，  
他年若遂凌云志，  
不忘你今日來成全，  
望你休棄昔日情——

王 椿：呀呀呸！

(唱)窮酸說話不要臉。  
厚皮涎臉胡糾纏，  
我女本是千金体，  
烏鴉怎能配鳳凰。

林昭德：（气憤地）哼！

(唱)王椿說話礼不端，  
辱罵昭德为那般！  
烏鴉虽黑知反哺，  
你枉戴衣冠無心肝！  
要想賴婚万不能，  
我与你公堂去見官，  
〔林上前拖椿，椿打林耳光。

王 椿：(唱)窮酸說話太大胆，  
太歲头上把土搬。  
告府告縣全由你，  
那怕你告到九龍殿、皇宮內院！

林昭德：王椿：你——（林欲冲上扭椿）

王 椿：与我轟了出去！（拂袖而下）

〔惜春急下。

吳 新：（將林推出，关門）自找苦吃！（下）

林昭德：王椿：老賊！你这衣冠禽獸，欺人太甚。待我公堂告他便了。（下）

——幕落

## 第二場 驚 樓

人物：王荃錦、惜春

〔幕啓：荃錦繡樓。荃錦喜形于色上。

王荃錦：（唱）玉蘭初放柳条新，

燕子归來三月春，

小惜春，她报喜訊，

林郎來到我家門，

这真是，甘霖降在枯旱时，

夏日吹來風一陣。

只怕心跳心偏跳，

欲想穩坐坐不寧。

与他分別八年整，

八年想思日夜深，

年華易逝春易去，

又不知，何日与他能完婚。

日上三竿懶梳粧，

夜过五更难安寢，



日出东山盼日落，  
月上柳梢盼天明，  
盼喜訊，想喜訊，  
盼他花轎早迎親。  
今日要見公子面，  
怎禁得，羞人答答難為情。  
惜春前庭去探問——（行至窗口  
憑窗眺望期待地）  
我且在樓上听好音。

〔惜春上。

惜春：唉！

（唱）前庭听到禍事臨，

急忙上樓去報信。

〔荃見惜進，急欲動問，又害羞低頭。

王荃錦：惜春。

惜春：小姐！姑——

王荃錦：姑爺可在前庭？

惜春：小姐呀！

（唱）我只道，春風吹來百草青，

有誰知，平地又把風波生，

我家老爺心太狠，

見林家貧窮他起壞心；

撕毀婚書把婚賴，

又將公子趕出門！

王荃錦：啊！（吃驚地）惜春！此話当真？

惜 春：哎呀小姐，难道还能騙你不成！婢女適才听人言講，老爺有意將你另配周举人之子周顯云为妻。

王荃錦：啊！（怔住，半晌不語）

惜 春：（惊慌地）小姐！

王荃錦：惜春！（放声大哭）啊……

（唱）一言惊醒夢中景，

一陣陣寒噤我站不穩。

实指望，春風催开早春花，

却誰知，冰霜压断了長青藤！

爹爹！你太恨心了！

你不該，背信棄义毀前約，

拆散我們夫妻情！

女兒婚姻是你配，

如今为何要賴婚？……

怒氣冲冲下楼去——（举步欲下，被惜擋住）

惜 春：小姐那里去？

王荃錦：（唱）尋找爹爹把理評！（下）

惜 春：小姐！（灯暗）

〔灯复亮。原景。〕

〔王荃錦癡然立台前，惜春一旁揩淚。〕

惜 春：（見荃錦搖搖欲倒，急上前扶）小姐！

王荃錦：惜春，我与林昭德自幼相識，情深义重，如今他被赶出府門，爹爹又逼我另嫁，难道就完了不成！

惜 春：小姐……（哭）

王荃錦：窗外什么声音？

惜 春：又下起雨來了。

王荃錦：想林郎身無分文；今夜……又不知露宿何处？

惜 春：小姐不要伤悲……吉人自有天相。

王荃錦：我……对！

惜 春：小姐，你怎么了？

王荃錦：我……我餓了。

惜 春：（喜形于色）小姐，你一天沒吃东西，讓我到厨房里給你去弄点心！（急下，忽又奔上）小姐，你不要再难过了！（下）

王荃錦：（見惜春远去）惜春：啊……（哭）

（唱）淚如春雨無窮尽——（起二更）

隱隱譙樓打二更。

往事如潮又似夢，

犹好比，这恍恍惚惚一盞灯。

曾記得当年并肩行，

兩小無猜兄妹称，

爹爹親口把婚配，

結成連理定下親。

轉眼間，林兄回轉信陽去，

南陽留下我王荃錦。

相隔千山与万水，

八年未曾通音訊。

滿心欢喜等他來，

誰知道，今日里棒打鴛鴦兩離分！

林兄啊，你生來好比黃連苦，

我比黃連苦十分。

你莫道小妹無主意，

我今生不作負心人！

（猛然抓起桌上剪刀，手抖）

南陽縣里難見你，

黃泉路上將你等！

〔舉剪欲刺，惜春急上。〕

惜春：小姐！（一把奪過）你這是何苦呵！

王荃錦：（唱）你救得活……我的命，

救不活，我這顆，將死的心。

惜春：（唱）你平時有多少計和謀，

為什麼，今日如此不聰明。

小姐呀！為人總想走活路，

你怎能，糊糊塗塗自傷身，

你今日未見公子面，

縱死在九泉也難安心。

我方才聞听人談論，

林姑爺，法華菴中把身存，

倒不如，明日你我去尋訪，

你與他，夫妻同把計較定。

王荃錦：這個……是啊！

（唱）听得此言喜在心，

我何不，菴堂私會林官人！

怎奈我身在侯門中，  
爹爹怎会放我行，

惜春：(唱)你何妨，假意燒香去還願，  
老爺怎样会知情。

王荃錦：(唱)惜春一言提醒我，  
頓使春闈却愁云，  
事到如今，我也顧不得許多，惜春，我們就是  
这个主意。

惜春：小姐！我們就是这个主意。  
〔二人会心而笑。

——幕落

### 第三場 庵堂會

人物：王荃錦、惜春、吳新、林昭德

〔幕啓時：法華庵偏房。四週寂靜，林擲筆，  
站起。

林昭德：(唸)雪隱白鷺飛方見，  
柳棲鸚鵡鳴才知。

可恨王椿老賊，蓄意賴婚，撕毀我訂婚文書，  
又將我趕出門來。是我去至南陽府堂，击鼓申  
冤，狗官見我衣衫襤褸，說我冒認官親，不問  
青紅皂白，就將我轟下了公堂。我囊空如洗，  
歸家不得，赴考不成，万般無奈，借此庵堂存  
身，賣書畫丹青，以为糊口。林昭德呀林昭  
德，何時才是你出头之日呀！

(唱)春風拂拂吹九洲，  
桃李爭妍杜鵑愁；  
家道中落遭顛沛，  
鳳凰失時低下頭。  
恨王椿，情義薄，  
竟把世交變冤仇。  
南陽府，狗奸黨，  
申冤的狀紙他不肯收。  
王荃錦呀王荃錦，  
我又愛又恨星心头；  
幼年你我兩相愛，  
兩情依依心相投，  
如今富貴分高低，  
茅屋怎能配高樓。  
悔不該，千里迢迢來投奔，  
到如今，淪落異鄉愁上愁。  
越思越想越心煩，  
亂絲難理又不斷頭；

[心煩意亂地坐下作畫]

[惜春引荃錦上。]

惜 春：(唱)陪同小姐出閨門，

王荃錦：(唱)假意燒香會郎君。

惜 春：小姐！來此已是客堂我們進去就是。

王荃錦：你总是这样冒失，你我進去怎樣答話呢？

惜 春：我們就說來找林公子的囉！

王荃錦：你好不害羞呀！

(唱)虽与他，青梅竹馬兩相愛，  
到如今，却已分別數長載，  
成年難解幼時心，  
恐被貽笑羞滿懷。

惜 春：依小姐之見呢？

王荃錦：(唱)我到那廂拜菩薩，  
你到里面閒遊玩，  
投石問路打動他，  
然后再把真情傳。

惜 春：好，我依計而行。

王荃錦：你要小心了！

惜 春：我知道。

〔荃下。惜春輕入室，林低頭不覺。

〔惜春調皮地故意拉幃上的画，林發覺抬頭。

林昭德：大姐，看画不要動手啊！

〔惜不睬，仍動。

林昭德：這位大姐，看画不要動手啊！

〔惜放手。林仍画，惜看林執筆画画。

惜 春：看画不動手，那麼你画画可要動手啊！

林昭德：哎！不動手怎能画出來呢？大姐！我看你还是  
到園中去走走吧！

惜 春：怎麼？這庵堂廟宇還不能留人的么！

林昭德：並非不能留人，因為你不懂画画人的苦衷啊！

惜 春：什麼庫中庫外的，我看你才不懂画画呢？

林昭德：怎見得。

惜 春：你看別人畫的雁都是成羣結隊的，怎麼你畫的雁，只有一只呢！好無道理。

林昭德：哎呀大姐！這是一幅“孤鴻蘆花圖”，請看上面的詩句便知分曉了。

惜 春：我們不懂詩，就請先生你讀來我听吧！

林昭德：待我讀來。

(唸)烟斷平沙疎影斜，

西風冷月照蘆花；

一聲長唳煙水里，

極目天涯何處家。

惜 春：先生年紀輕輕，為何寫出這等淒涼之句？

林昭德：這乃傷心人別有懷抱。

惜 春：我不懂這些，不過據我想，那只孤雁也太笨了，既然離羣失散，不會張開翅膀去找牠的伴嗎？

林昭德：這個……

惜 春：牠既不想飛，又不敢飛，只會在蘆花叢里喊叫，有什麼用呢！

林昭德：大姐高見，令人敬佩，不過……你哪知小生的苦衷呵！

惜 春：又是苦衷苦衷的，那里來的這許多苦衷啊！那麼你就把苦衷講給我听听，也許我可以幫你的忙呢。

林昭德：大姐你不問也吧！



惜 春：你这个人好無道理，人家好意相問，豈有不說之理。

林昭德：也罷，今日閒暇無事，我就講給你听。

惜 春：这便才是。

林昭德：請坐。

惜 春：謝謝你啦。

林昭德：唉！

(唱)未曾开言先伤情，  
大姐听我說原因，  
我本世襲官家子，  
家遭顛沛受苦辛。

惜 春：先生原來还是官家之后。

林昭德：螢燭之光，望勿見笑。

惜 春：先生过謙了。

(唱)請問先生名和姓，  
家中可曾娶过親？

林昭德：(唱)小生姓林名昭德，

提起娶親气煞人。

自幼配婚王荃錦，

她父親名字叫王椿。

惜 春：(唱)男大当婚女当嫁，

为何尙未娶進門。

林昭德：大姐你怎么問起我的心思來了！

惜 春：(唱)問話是要問到底，

不問清楚不安心。