

DIERJIEZHONGGUOSHUHUAFALANJINGJIANGHUOJIANGZUOPINJI



# 第二届中国书法

## 兰亭奖获奖作品集

永和九年歲在癸丑暮春之初會  
 于會稽山陰之蘭亭脩禊事  
 也羣賢畢至少長咸集此地  
 有峻領茂林脩竹又有清流激  
 湍映帶左右引以為流觴曲水  
 列坐其次雖無絲竹管絃之  
 盛一觴一詠亦足以暢叙幽情  
 是日也天朗氣清惠風和暢仰  
 觀宇宙之大俯察品類之盛  
 所以遊目騁懷足以極視聽之

J292. 28  
Z637. 1/2



# 第二届中国书法 兰亭奖获奖作品集

江苏工业学院图书馆  
藏书章

图书在版编目 ( CIP ) 数据

第二届中国书法兰亭奖全集 / 中国书法家协会编.  
合肥: 安徽美术出版社, 2006.12  
ISBN 7-5398-1412-8

I.第... II.中... III.①汉字—书法—作品集—  
中国—现代②汉字—书法—研究—中国—文集 IV.  
①J292.28②J292.1-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 ( 2006 ) 第 143038 号

统筹执行: 李昌文  
责任编辑: 秦金根  
特约编辑: 王 浩 杨胜昔 张太和  
装帧设计: 刘 勇 刘亚辉 吴莹莹  
图片摄影: 沈三毛 乔素芹

第二届中国书法兰亭奖获奖作品集

---

出版发行: 安徽美术出版社  
地 址: 安徽省合肥市金寨路381号九州大厦  
邮 编: 230063  
网 址: <http://www.ahmschs.com>  
印 刷: 安徽新华印刷股份有限公司  
开 本: 889 × 1194 1/16 11.5印张  
出版日期: 2006年12月第1版第1次印刷  
书 号: ISBN 7-5398-1412-8  
总 定 价: 880 元 ( 全三册 )

---

版权所有 翻印必究  
如有印装质量问题请与承印厂联系  
电 话: 0551-5859503

主办单位：中国文学艺术界联合会、中国书法家协会  
安徽省人民政府、合肥市人民政府

协办单位：安徽省文学艺术界联合会  
合肥市文学艺术界联合会

承办单位：安徽省书法家协会  
合肥安美置业投资发展集团

## 第二届中国书法兰亭奖组委会

名誉主任：周巍峙

艺术顾问：沈 鹏

顾 问：孙金龙 臧世凯 田维谦

主 任：覃志刚 张 海 吴存荣

副 主 任：赵长青 夏 潮 余焰炉 张苏洲 杨 屹

肖桂兰 杨思松 张雪平

委 员：申万胜 朱关田 旭 宇 吴东民 吴善璋

何应辉 言恭达 张业法 陈永正 邵秉仁

林 岫 段成桂 聂成文 陈洪武 张旭光

吕如雄 李甲芹 赵红梅 张良勋 吴 雪

方茂鸿 叶明才 李昌文

秘 书 长：张旭光(兼) 方茂鸿(兼) 谢 刚

副秘书长：白 煦 吴震启 刘 恒 张陆一 胡守祝

李昌文(兼)

办公室主任：白 煦(兼) 叶明才(兼) 李昌文(兼)

## 第二届中国书法兰亭奖评审委员会

主任：张 海

副主任：赵长青 申万胜 朱关田 旭 宇 吴东民 吴善璋 何应辉

言恭达 张业法 陈永正 邵秉仁 林 岫 段成桂 聂成文

秘书长：陈洪武 张旭光 吕如雄

### 一、艺术奖评审组

组 长：张 海 赵长青

秘 书 长：张旭光 吕如雄

副秘书长：白 煦

评 委（按姓氏笔画为序）：

王冬龄 王宝贵 方茂鸿 丛文俊 华人德 刘一闻 李刚田

何应辉 陈永正 陈振濂 言恭达 吴善璋 张荣庆 张锡良

周俊杰 胡抗美 聂成文 徐利明 康 庄 韩天衡 翟万益

薛夫彬

### 二、理论奖评审组

组 长：朱关田

秘书长：刘 恒

委 员（按姓氏笔画为序）：

朱关田 朱以撒 刘 恒 邱振中 张本义 胡传海

姜寿田 姚国瑾 曹宝麟 赖 非 魏启鹏

### 三、教育奖评审组

组 长：林 岫

秘书长：郑晓华

委 员 (按姓氏笔画为序):

于明泉 齐作声 陈初生 何奇耶徒 张传凯 林 岫 苗培红  
郑晓华 秦永龙 黄承利

#### 四、编辑出版奖评审组

组 长: 段成桂 邵秉仁

秘书长: 周志高

委 员 (按姓氏笔画为序):

方传鑫 谷 谿 邵秉仁 张建平 周志高 周永健 段成桂  
梁永琳 傅爱国

#### 五、终身成就奖评审组

组 长: 张 海 赵长青 张业法

秘书长: 张陆一

委 员: 张 海 赵长青 申万胜 朱关田 旭 宇 吴东民 吴善璋  
何应辉 言恭达 张业法 陈永正 邵秉仁 林 岫 段成桂  
聂成文 陈洪武 张旭光 吕如雄

## 第二届中国书法兰亭奖监审委员会

主 任: 赵长青 夏 潮

副主任: 陈洪武

委 员 (按姓氏笔画为序):

李中原 李甲芹 吴 雪 高庆春

## 第二届中国书法兰亭奖获奖名单

### 一、终身成就奖

王学仲 李 铎 沈 鹏 欧阳中石

### 二、艺术奖

#### 一等奖：

吴 行 韦斯琴 陈海良 张维忠 王忠勇

#### 二等奖：

宇文家林 龙开胜 李双阳 樊子阳 李有来 李 啸 孙 冲

王 晨 王 昱 刘 波

#### 三等奖：

殷旭明 耿自礼 魏兵然 武 威 丁 斌 陈天民 徐正濂

张青山 顾 翔 朱 敏 祝洪新 钱守宽 刘洪洋 吕金光

李啸东

#### 获奖提名：

巩海涛 汤忠辉 周 斌 林 峰 刘聚森 李 明 孙培严

程少彦 曲修诚 吴自标 单凌雁 贾占强 程振德 崔胜辉

鹿守璋 何来胜 曲奎平 刘伊明 李 洋 周 同 毛国典

刘文超 吴健甫 刘俊京 张伯煊 史焕全 庞顺东 姚小平

翟立新 赵卫东 吴前琪

### 三、理论奖：

#### 一等奖：

王宏理 浙江 《志墓金石源流》

陈志平 广东 《黄庭坚书学研究》

二等奖：

盛东涛（楚墨） 江苏 《楚墨书学论集》等著作

穆 棣 江苏 《名帖考·卷上》

曹 建 重庆 《晚清帖学研究》

尹 旭 宁夏 《中国书法与传统文化》

殷 宪 山西 《北魏平城书法综述》

三等奖：

方爱龙 浙江 《传世赵构〈翰墨志〉一卷完本考一兼及未见传本〈翰墨志〉著录的赵构早期书语录的钩稽》

张士东 江苏 《隶书探源》

陈中浙 北京 《苏轼书画艺术与佛教》

罗勇来 江苏 《〈瘞鹤铭〉研究》

翁志飞 浙江 《书笔论》

徐 畅 江苏 《中国书法全集（92）先秦玺印》及文章一组

薛龙春 江苏 《张怀瓘书学著作考论》

孙 敏 上海 《风流书家唐伯虎的生平及其艺术》

张金梁 吉林 《明代书法史探微》

西中文 河南 《书法传统与现代论纲》

四、教育奖：

一等奖：

王冬龄 华人德

二等奖：

王玉池 邱振中 张锡庚 徐 超



三等奖:

任平 和耀 樊习一 熊绍庚 刘胜角 傅爱国 于唯德  
潘善助

五、编辑出版奖:

一等奖:

上海图书馆珍本碑帖丛刊（第一辑）上海

二等奖:

金陵四家馆藏书画精品集 安徽

书 法 上海

邓石如书法篆刻全集 北京

书法报 湖北

书法导报 河南

三等奖:

中国书法博导丛书 上海

篆刻技法图典 上海

书法丛刊 北京

洛阳与中国书法 河南

启功题跋书画碑帖选 北京

书法字海修订版 中直

林散之书法集 安徽

书法篆刻工具丛书 湖北

河南书法年鉴（2006） 河南

## 前 言

中国书法兰亭奖是中共中央宣传部批准、中国文联和中国书法家协会联合主办的全国性书法专业奖，每三年举办一届，与中国电影金鸡奖、中国电视金鹰奖、中国戏曲梅花奖、文学茅盾奖一样，都是我国艺术门类的最高奖。中国书法兰亭奖包括艺术奖、理论奖、教育奖、编辑出版奖和终身成就奖。这些奖项，大体能够涵盖书法艺术的各个领域，可以真正代表当今全国书法创作、理论研究、书法教育和编辑出版的水平，反映当代中国书法发展的基本风貌。

本届兰亭奖在总结上一届经验的基础上进行了重大调整 and 改革。为确立兰亭奖的权威地位，经反复研究论证，增设评审奖项，提高参展门槛，确定艺术奖的参评条件为中国书法家协会会员；经中宣部批准，又增设了教育奖；加大宣传力度，在整个书界掀起了关注、支持和参与的氛围；综合考察作者水平，重视和维护作者权益，强化综合考察作者艺术成就的力度，更准确、更全面、更客观地把握参评作者的实际水平；书法创作奖的获奖和入选作品，由主办单位给作者发放奖金和收藏费。对于落选作品，只要作者要求退稿，必须退稿；特设了面向广大书法爱好者（非会员）的“安美杯书法作品展”，扩大了兰亭奖的社会效益；提高奖励标准；设立监督电话等等。

中国文学艺术界联合会、中国书法家协会高度重视这一次兰亭奖的评审工作，强调这次遵循公正、公平、公开的原则，坚持阳光评审、学术评审、规范评审与和谐评审。在艺术导向上，坚持党的“二为”方向和“双百”方针，坚持传统，鼓励创新，遵循艺术规律。强调做到协商、

从容、无遗珠，兼顾不同流派、不同风格、不同取法的作品，关注有个性、有创意的作品，推出精品，推出人才；在工作方法上，中国书协制定了具体详细的《评审工作流程》，完善评审细节，严格工作流程，确保评审工作有章可循，标准一致；在评委构成上，注重权威性与学术性，制定《评委产生暂行办法》，明确提出要坚持德才兼备、民主择优、依法办事和工作需要的原则，坚持评委结构、专长、地域和年龄等综合构成的原则，遴选那些具有良好职业道德、专业水平、社会公信度和富有评审经验和学术、创作上已经取得成就的专家学者担任评委，建立评委的回避制度和评委名单事先保密制度，建立了评委档案，保证了评审工作的客观性、公正性和严肃性；在组织工作上，建立组织工作和评审工作权力分离机制，组织和评审人员权力分离，各司其职；在监督方面，坚持公正、公开、公平的原则，增强评审工作透明度，公证人员、监审组和媒体观察团对评审工作进行全程监督和报道。通过加强对兰亭奖工作的组织领导，群策群力，密切配合，精心策划，精心组织，高标准、高质量地完成兰亭奖组织和评审的各项工作。

本届兰亭奖由中国文学艺术界联合会、中国书法家协会、安徽省人民政府、合肥市人民政府联合主办，安徽省文学艺术界联合会、合肥市文学艺术界联合会协办，安徽省书法家协会、合肥安美置业投资发展集团承办。2006年7月27日，中国书法家协会在北京组织召开了“第二届中国书法兰亭奖宣传工作会议”，标志着兰亭奖筹备工作全面启动。2006年10月23日至30日备受全国关注的“第二届中国书法兰亭奖”评审工作分别在北京和合肥市举行。按照严格的评审原则和程序，最终评出艺术奖入展作品420件，获奖作品30件，安美杯新人新作320件，理

论奖15名,教育奖14名,编辑出版奖15名。今天我们隆重推出的《第二届中国书法兰亭奖全集》就是这一浩大工程的总结。

兰亭奖活动的成功举办,对于开创我国书法艺术的新局面,继承和弘扬传统文化,提高中国书法艺术的地位,提升书法的人文品格,促进书法艺术的繁荣和发展,推动书法相关行业的发展,繁荣社会主义先进文化,建设和谐文化,都将起到积极的作用,其意义极为深远。在当代中国书法发展史上,必将留下浓重而绚烂的一笔。

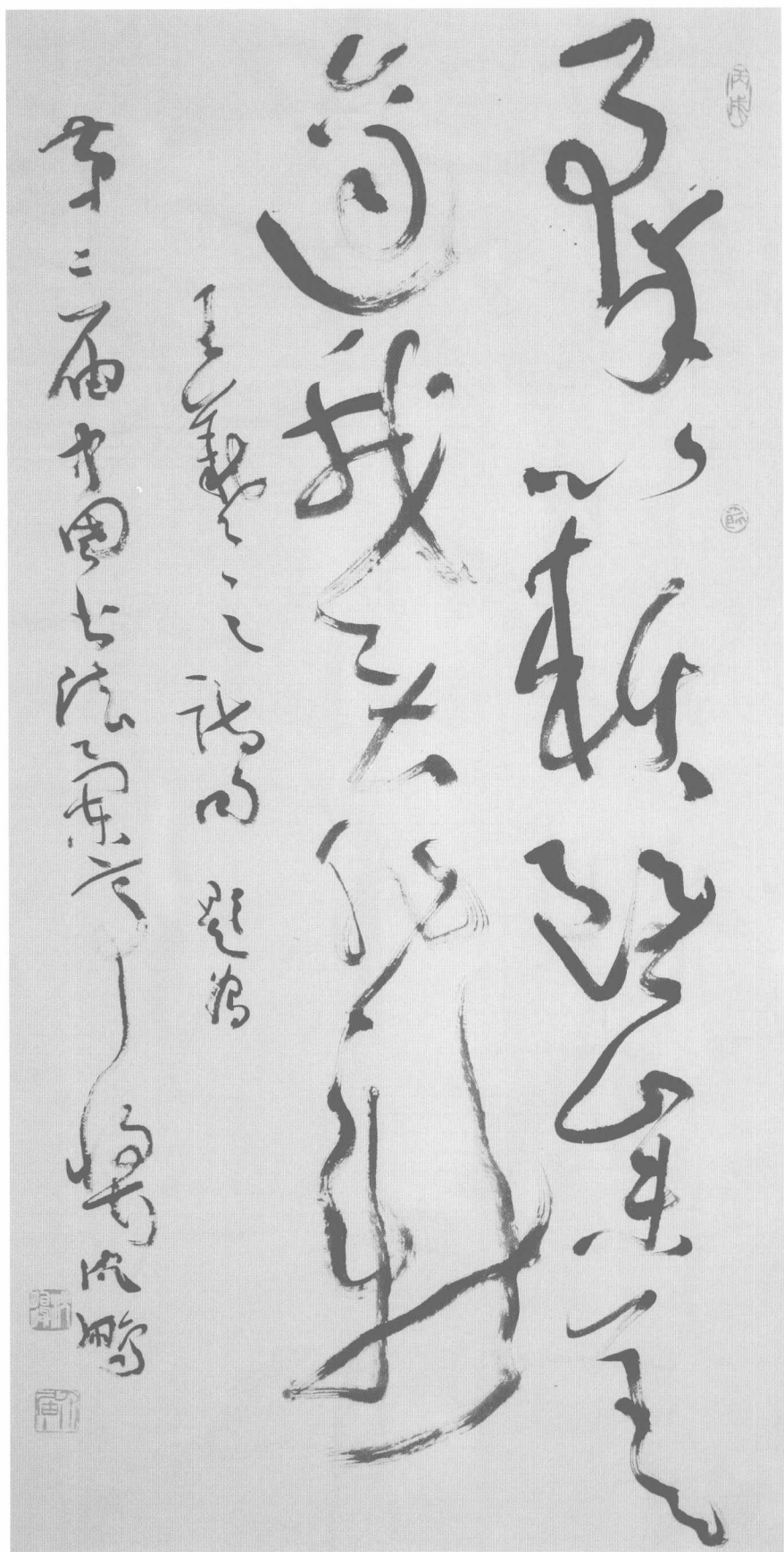
2006年12月16日,文房四宝的故乡安徽,迎来了中国书坛的盛宴、书法家的节日,各个奖项的获奖作者登上领奖台,领取了备受关注的书法艺术最高奖兰亭奖。在庆贺中国书法取得辉煌成就的同时,我们更应当看到发展道路上存在的各种困难,任重而道远。回顾总结既往成就的同时,也预示着当今书坛新的辉煌即将开始。

中国书法家协会

2006年12月16日

# 目 录

特邀作品	-----	零零壹	-	零壹壹
评委作品	-----	零壹贰	-	零肆壹
终身成就奖	-----	零肆贰	-	零伍捌
艺术奖	-----	零伍玖	-	零捌玖
艺术奖(获奖提名)	-----	零玖零	-	壹贰壹
理论奖	-----	壹贰贰	-	壹肆零
教育奖	-----	壹肆壹	-	壹肆陆
编辑出版奖	-----	壹肆柒	-	壹陆肆

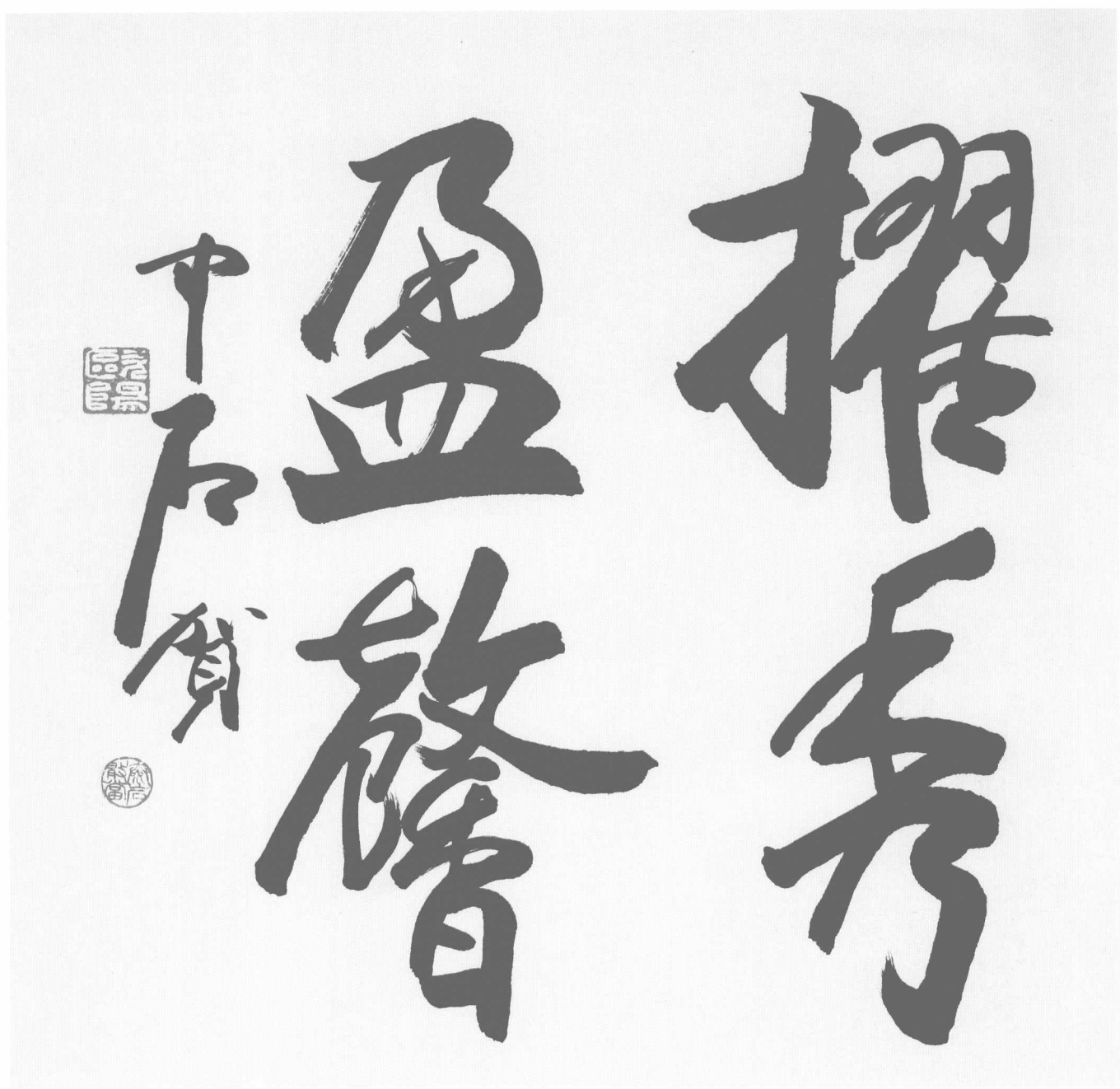


沈鹏  
【特邀】

策亭古雅事  
好亭人书贤

第二届兰亭奖  
王学仲





欧阳中石  
「特邀」



