

川劇

26

哭 祖 廟
別 姬
長 亭 劍 侄
別 窖 从 軍
百 寿 圖

重慶人民出版社

出版者的話

为了滿足厂礦文娛活動的需要和廣大的川劇愛好者的要求，我們征得重慶市文化事業管理局戲曲工作委員會的同意，把重慶市幾年來整理研究的川劇劇本擇要分輯出版。

川劇的劇目是異常豐富的。它富有民間藝術的特點，可是有更多的劇目還保存在老藝人的記憶里，由他們口傳心授，沒有用書本的形式流傳下來或固定下來。

这里所選的劇本是在毛主席“百花齊放，推陳出新”的正確指示和中央的戲曲改革方針下，緊緊依靠了川劇藝人，經過深入的發掘，多次的研討、整理和修改而成的。

雖則如此，但傳統戲曲的整理和修改，是一件相當複雜、繁重的工作，同時是一件創造性的工作。所以這些劇本的整理和修改，雖然經過一些重大的努力，還不算是最後的定本，因而也就有別於“川劇叢刊”的本子。

希望廣大的川劇工作者、川劇愛好者提出意見，以便提供有關方面研究參考，使川劇能在現有的基礎上獲得進一步的發展和提高。

目 錄

哭祖廟 (高腔).....	(3)
別 姬 (胡琴).....	(7)
長亭鐏侄 (胡琴).....	(15)
別審从軍 (高腔).....	(31)
百寿圖 (胡琴).....	(39)

哭 祖 庙

(高腔)

張 德 成 演 出 本

重慶市戲曲工作委員會辦公室整理

人物：刘 誼——(正生)簡称“刘”

(幕開，現出漢昭烈王、荆襄王、閬中王、及趙云、諸葛武侯、龐統、黃忠、馬超、關平、周倉等神像。或以牌位、耳帳代之)。

(刘誼仗劍提头上)

刘：(唱“山坡羊”头子起“調子”)天愁地慘鬼神慟，紅日無光陰雨蒙。反与我愁人添悲痛，更兼淒涼一陣風。老譙周慣会把人江山送，妄談天象惑聖聰。黃皓賊只知把权

弄，賊更兼嬌嬈嫵媚在宮闈中。老父王泰山大了移不動，哪有个父命子不从！为此事全家把命送，哭啼啼來到昭烈宮。走進家庙把头碰，待我來躬身頂禮拜祖宗。把人头权当三牲供，血淚猶如奠酒盅。辜負你們前人創業逞英勇，后人輩不强枉費功。昭烈祖在上神威勇，視思明來听思聰。討吳伐魏任橫縱，堂堂漢胄一華宗。情聚古城艰难共，义讓徐州器量宏。入西川才把皇圖鞏，伐东吳長悲帝業空。二皇祖蚕眉眼丹鳳，五綵鬚鬚面帶紅。熟讀春秋人尊重，五關斬將千里为尋兄。秉燭待旦义如山重，單刀赴会虎視江東。鎮華夏中原皆震動，曹阿瞞遷都避其鋒。三皇祖豹头环眼神威猛，英風凜凜鎮闔中。舌尖砰响春雷動，吼一声掀天江水浪排空，当陽桥一人能敌百万众，难得他設疑兵餓馬搖鈴聲。鼓冬冬敗奸雄。范疆張達賊把良心懵，犯

上行兇天不容。諸葛公一生多 慎重，德 配
伊尹智比周公。茅廬預定三分 統，燒赤 壁
全仗借東風。西城弄險能將司馬哄，七擒孟
獲貴把心攻。出師表不忘託孤重，五丈原鞠躬
盡瘁一命終！龐士元才非百里用，生成了清
奇古怪容，未陽縣一次判百訟，入西川功敗
垂成，哎！恨未令終。順平 侯磊落光明才
壓眾，掩心甲內保過父翁。斬五將老當益壯
真勇猛，諫征吳勸伐魏不愧大臣風。黃漢升
白髮如銀猶有勇，百步穿楊技藝工，定軍山
前紅旗動，夏侯授首建奇功。馬孟起不愧將
門種，坐鎮西羌大英雄。潼關一戰使曹賊險
把命送，奪船避箭在渭水中。姜伯約繼武侯
責大任重，因何故假託屯因到沓中？以致
蜀中無樑棟，太廟從此斷辟雍。武鄉侯曾言
諸道無所恐，唯怕陰平被賊攻，黃皓賊違背
遺言、地理全不懂，擅撤防守貽禍無窮！到
而今先生言不幸而中，

失陰平致使賊騎長驅入蜀中。这一旁王甫、趙累國之用。这一旁王平、關索与傅彤。蔣琬費禕董允共，他三人調和鼎鼐志相同。張嶷馬岱真武勇，这一旁是糜竺孫乾与簡雍。这一旁趙明与趙統，關兴張苞小英雄。關平直把青鋒捧，周倉执刀气懼慨雄。你們內中若有一人在世把兵統，豈鄧艾这牧牛童。忽听号礮連声動，想是鄧艾進城中。（詩）嗟我西川土，空封北帝王，江山如流水，國破映斜陽。羣臣皆喜樂，唯我独悲伤；舍身酬列祖，含恨飲干將。（自刎·幕落）

註：字旁有“.”的是帮腔。

別 姬

(胡琴)

林昭德据舊本整理

人物：虞子期——(小生)简称“期”
項 羽——(花臉)简称“羽”
虞 姬——(小旦)简称“姬”
周 南——(雜)简称“南”
桓 楚——(雜)简称“楚”
楚 兵——(龍套)若干
漢 兵——(龍套)若干

(虞子期上)

期：(对子)运去金成鉄，時衰 鬼 弄人。(白)虞
子期。不知何人品動玉簫，八千子弟兵聞

音逃散。大王不知，回營報信(走圓場)，拜請大王！

(項羽上)

羽：(對子)九里山前中埋伏，看來天意不順孤。

(白)國舅，請孤何事？

期：哎呀，大王！不知何人品動玉簫，八千子弟兵紛紛逃散。

羽：哎呀，坏了！(唱“三板”)聞言報不由人心
中着惱，孤營內子弟兵一拥而逃；大營中
只有你姐弟可靠，是蛟龍未得雨怎能冲霄！

(齊板白)國舅何計教孤？

期：哎呀，大王！此時天色未明，不如隨帶娘娘，
殺出重圍，回轉江東，養就銳氣，再來復仇。

羽：此言甚善，各馬侍候！

期：是。(下)

羽：御妻走來！

(虞姬上)

姬：(唱“三板”)剛合眼忽听得馬嘶人鬧，却怎

么御营外恰似水潮！莫不是賊偷营晝夜來到，見大王在帳中憤恨難消。

羽：（唱）賢御妻快收拾孤的大勢去了，孤八千子弟兵一拥而逃。

姬：（插白）妾不信。

羽：（唱）若不信隨孤來看過白皂，（同出探望）各营房走得來靜靜悄悄。

姬：（唱）觀此情不由人頓生煩惱，罵一声子弟兵不肖兒曹，太平年享爵祿人人欢笑，离乱年顧性命各自奔逃。

羽：（唱）事臨危勸御妻切莫煩惱，

姬：（唱）未必然敗一陣瓦解冰消！

羽：（唱）賢御妻有奇才快拿計較，

姬：（唱）超小道突重圍殺出成臬。

（羽、姬上馬，漢兵八人兩边上，將羽、姬圍住）

羽：（唱）千員將百万兵把孤圍了，

姬：（唱）殺斷了九里山大路一條。

羽：（唱）見美人散云鬢腰肢瘦小，

姬：（唱）見大王汗淋淋血染戰袍。

（羽，姬將漢兵殺下，正欲下馬，內人聲吶喊）

羽：（唱）耳邊廂又聽得人喊馬叫，

姬：（唱）見周南和桓楚來在荒郊。

（周南、桓楚急上）

南：報下！

羽：所報何事？

南：漢兵又殺來了！

羽：爾等迎敵一陣。

楚：得令！（下）

羽：喲呀，御妻！漢兵猶如潮水而來，快快隨孤殺出重圍！

姬：哎呀！大王！賤妾爭戰一日一夜，水米未沾，實實殺不得了！

羽：啊！（過場眉眼）想孤昔破滎陽，擒來太公、呂氏，留住我營三載，嗣后劉邦與孤結為弟兄，分界鴻溝，永不侵犯，遂將太公、呂氏以

禮送還。孤今一敗塗地，生死未料，成敗難卜！自你隨孤爭戰以來，雖有昭陽之名，未享六宮之福，想劉邦乃好色之徒，憐卿花容玉貌，又感前日送還呂氏之義，必不薄待於你，好好順從於他，也好落你下半世的風光。

姬：大王，是何言也！妾雖女流，頗知節操。王若疑妾，也罷！請死君前，以明妾志。

羽：你在怎說？

姬：以明妾志。

羽：呢呀！哈哈！真不愧項羽之妻也！（唱）聞卿言真壯烈孤撫掌大笑，能捐軀重情義女中英豪。（略思片刻）莫把卿美丰姿一旦負了，孤勸你順劉邦，御妻！你自有下梢。

姬：（唱）提起了劉邦賊令人煩惱，在滎陽棄父母不孝兒曹，這一派小人輩如同梟鳥，順仇家圖富貴惹人笑嘲。

羽：（唱）卿隨孤十數載爭戰未了，恩情重一旦

且怎忍別拋！

姬：（唱）江南女重情義廉恥盡曉，事到此奴只有死路一條。

羽：（唱）楚與漢入咸陽並稱王號，

姬：（唱）誰不想坐昭陽六宮逍遙？

羽：（唱）孤不該都彭城受賊圈套，

姬：（唱）妾不該離咸陽似鳳離巢。

羽：（唱）亞父死把孤的左膀折了，

姬：（唱）若重用執戟郎焉有今朝？

羽：（唱）誰知賊渡陳倉明修棧道，

姬：（唱）陽示弱陰用強方生波濤。

羽：（唱）到而今國家亡君妃難保，

姬：（唱）天降下無情劍斬斷鵲橋！

羽：（唱）舍不得賢御妻能謀能料，

姬：（唱）舍不得大王夫戰將英豪。

羽：（唱）舍不得美丰姿花容玉貌，

姬：（唱）舍不得大王情拉着戰袍。

羽：（唱）閃得孤龍泉劍難以出鞘，

姬：（唱）劝大王賜妾死早出籠牢。

羽：（唱）割不断恩爱情如何是好？（过場眉眼）
也罢！（唱）龍泉劍出了鞘你自作開消！
（拋劍給虞姬，下）

姬：（唱“二簧倒板”）無情彈打散了孤鸞獨鳳，
（卒上繞場下。轉唱“奪子”）万不想奴今日
这塔命終！（轉“陰調”）母親娘生奴時采鸞
入夢，奴虽是女流輩巾幗英雄，大王夫英武
姿楚國樑棟，上疆場舉敵旗叱咤成風。誤被
那刘邦賊巧言欺哄，指鴻溝作疆界約为弟
兄。刘邦賊他不以信义为重，暗發兵夺去
了咸陽故宮。九里山兵不利英雄無用，陽
陵道被圍困难回江东。說甚么坐昭陽千人
扶拥，說甚么伴君王宴樂六宮。說甚么秋
水远春山自動，說甚么美容顏俏比芙蓉。
女兒家也知道名節为重，奴豈肯順仇人着
白穿紅。（轉“三板”）拔宝剑損花容含悲忍
痛，爭江山夺社稷万事皆空。（自刎）

(虞子期上)

期：娘娘已死，拜請大王！

(項羽上)

羽：請孤何事？

期：娘娘自刎！

羽：御妻！（唱“三板”）見御妻倒墜埃滿腔氣湧，顧不得血淋淋摟抱懷中，殺人妻誅人子孤心不痛，御妻死哭坏孤二目重腫，卿一死閃去孤拔山之勇，孤效了楚靈王有始無終。（齊白）虞子期過來！亂軍之中無有棺槨，此有寶劍一口，以作殉葬之物，將你娘娘屍首掩了！

期：是。（下）

羽：与孤抬槍順馬。（上馬）漢營軍士听着，如今御妻已死，孤家單人獨騎，若有不怕死者，你与孤，來！來！來！

(吹打下)

長亭鋤侄

(胡琴)

吳曉雷 李 村整理

人物：

包拯——(淨)簡称“包”

王延齡——(老生)簡称“王”

趙苟卿——(老丑)簡称“趙”

包勉——(小丑)簡称“勉”

王朝——(雜)簡称“朝”

朝臣甲、乙。

馬漢、張龍、趙虎。

役卒、僮子等。

(王延齡、趙苟卿、朝臣甲、乙，率僮子上)

王趙：長亭作餞三樽酒，

朝臣^甲_乙：略表同僚一片心。

王：奉君旨意，長亭餞別包拯。

趙：远远觀見明公來也！

（包拯坐轎率王朝、馬漢、張龍、趙虎、役卒等同上）

包：九重金闕領王令，陳州糶米賑飢民。

（王延齡、趙芍卿、朝臣甲、乙出迎）

朝：稟千歲，眾公大人長亭迎接。

包：住轎。（下轎）那是恩師，門生有禮了！

王：還禮！

眾：那是包明公，我等有禮。

包：還禮。眾公大人，為何這等早至？

眾：奉君聖詔，與明公餞別，不得不早。

包：怎敢當得！

眾：不必過謙。人來，將宴擺開。

（僮子排宴）