

革新花开

群众演唱小丛书

独幕话剧



上海文艺出版社

独 幕 話 剧

革 新 花 开

上海电机厂业余文工团著

上海文艺出版社

1961

独幕话剧
革 新 花 开

著 作 者 上海电机厂业余文工团

*

上 海 文 艺 出 版 社

上海永嘉路25弄8号

上海市书刊出版业营业许可证出094号

上海新华印刷厂印刷 新华书店上海发行所发行

*

开本：787×1092 毫米 1/32 印张：1 字数：18,000

1961年6月第1版

(1961年6月第1次印刷 印数：1—2,000册)

统一书号：T10078·1732

定价：(六)0.12元

內 容 提 要

这是一个反映工人群众破除迷信，大鬧技术革命的独幕話剧。

某电机厂在技术革命运动中，綫圈車間有人认为本車間的工人文化低，又不懂技术，没有办法搞革新，因此生产方法沒有改进，产量跟不上全厂的需要。老年女工吳阿琴，偷偷地画了張图紙，要想实现操作机械化，但是顾虑怕搞不成而被人譏笑，不敢正式拿出来。支部书记发现了这个情况，立即发动群众給予支持，终于制成了一部包帶机，改变了手工操作，提高了生产。

時間：1960年春。

地點：上海××電機廠。

人物：吳阿琴——綫圈車間包扎女工，40歲，外號“四不來”。

王蘭英——包扎工段長，35歲，共產黨員。

劉師傅——七車間鉗工，45歲，吳阿琴的愛人。

老徐——車間黨支部書記，35歲。

小方——包扎工段小組長，24歲，共青團員。

小安——吳阿琴的女兒，12歲，少先隊員。

唐梅子——吳阿琴的表妹，20歲。

嚴金花——女工，40歲。

男工甲

男工乙

女工甲

女工乙

群眾若干人

布景：綫圈車間辦公室。位於車間的盡頭，用木板隔成，通過牆頭可以看到車間的屋頂。屋梁上掛着橫幅標語。正中有一長窗，可看見過道的光

荣榜；左边有門通过道，从过道可以进車間。长窗下放一双人办公桌，桌上有电话机和简单的办公文具。进門口处放一长凳，屋右放一工具櫥，还堆放着綫圈和材料。

幕启：晚上。車間灯光明亮，人声鼎沸。女广播員激动地报告着消息。工人們忙忙碌碌地由过道經過，象穿梭一般。

〔广播声：“同志們，同志們！兰州又来了加急电报，他們的那批发电机，要求我們再提前三天交貨。厂党委发出号召：为了支援兰州的建設，必須在后天完成这批发电机的任务。同志們，時間緊迫，再加把勁吧！我們上海工人决不能拖兰州的后腿，我們上海工人决不能拖兰州的后腿！”

〔群众站着听广播，随即議論起来。

群 众 你們听，兰州的发电机后天就要交貨啦。

群 众 是啊！別的車間都是机器生产了，可我們还是手工操作，怎么能赶上呢！

群 众 我們車間要拖全厂的后腿了。

群 众 兰英和小方不是也在搞包带机嗎？

群 众 还不知道成不成哩。走，干活去吧！

〔刘师傅由过道匆匆过場。

群 众 刘师傅，你来支援我們啦？

刘师傅 是啊！来帮你們搞包带机的。

群 众 包带机什么时候能搞成？

刘师傅 快啦。

群 众 我們可盼着这机器哩！

刘师傅 瞧，我給你們画了个图。（举起图紙）我这就去找材料。（下）

群 众 好，謝謝你啦。

〔群众入車間。兰英从車間出来，女工甲紧跟在后面。〕

女工甲 工段长，赶上突击我們的手套用得更費，不到两个钟头又破了。

王兰英 我再开个条子，你多領点来吧。

女工甲 嗯！工段长，我們小組人手不够，你再給我們几个人吧。

王兰英 还要添人！全厂都在搞技术革命，連干部都来支援我們了，哪儿来人啊！

女工甲 手工活就是慢，明天这五百只綫圈总得赶出去。

王兰英 我們工段自己想办法。

女工甲 有什么办法？要是多长几只手就有办法。

王兰英 等包带机搞成了，比你多几只手还要快。

女工甲 那是往后的事，現在怎么办？

王兰英 我再想想办法吧。

〔女工甲下。〕

王兰英 （在材料堆里找零件，在桌边发现一張图紙）图紙……象是包带机的图样！（仔細看着）呵！这儿是轉盘，这边装带盘，这是什么……准是刘师傅給我們画的，这图一定能解决问题，給小方去看看。

(欲下)

〔严金花和唐梅子从車間上。〕

严金花 快,快,快給我上点紅药水。

王兰英 怎么啦?

唐梅子 綫圈头儿扎臉啦。

严金花 我对面的那个新徒工,眼神不好,綫圈又大,包扎台又小,三拐两拐,好,綫圈头儿送到我臉上来了。我要不看他是新来的徒工,我……

〔唐梅子給严金花搽紅药水。〕

王兰英 唐梅子,你到車間去关照一声,今天支援的人多,让大家当心点,可別再出事故啦。

唐梅子 噯! 兰英,我們要使机器就好了。

王兰英 我們不是在搞包带机嘛!

唐梅子 不是装不下去了嗎?

王兰英 七車間刘师傅来支援我們了,他的图样能解决我們的问题。我到車間里看看就来。(下)

唐梅子 我們这手工活儿就靠突击过日子,要是其它車間都机械化了,我們这日子就更难过啦。瞧瞧,(指手)又是三个泡。

严金花 說得那么吓人,我一天包十七个也不算慢了,要全工段都象我这样,任他們搞什么机械化,也能赶上。

唐梅子 你还能賽过机器?

严金花 怎么?

唐梅子 听說包带机一天就能包百十来个。

严金花 說的比唱的还好听。唐梅子，你要能革新出一台机器来，我請你……

唐梅子 咱們一块儿搞。

严金花 我啊，沒吃过龙心虎胆——不敢。

唐梅子 那天党委书记的报告你沒听见？他說革新要人人动手，个个献計。

严金花 那是冲着男人說的，可我們这些妇女……

唐梅子 妇女怎么样？

严金花 孩子多，文化低，不懂技术，就象你表姐吳阿琴那样的“四不来”还能搞革新？

唐梅子 你們就爱給人家起外号，一会儿“三不来”，一会儿“四不来”。

严金花 你呀，就幫着你表姐。（忽然想起）对啦，唐梅子，怕你还不知道，前天她去参观技术革新展覽会，沒赶上厂車就回不来了！还是她男人刘师傅把她給找回来的，你瞧这人該多笨。

唐梅子 阿琴姐并不笨，你別小看她，說不定她真能搞革新呢。

严金花 她呀，說話說不来，干活儿快不来，脑筋动不来，到市区又回不来，就凭她这“四不来”，能搞革新？做梦吧！

〔吳阿琴上。〕

唐梅子 阿琴姐，下了班沒回去？

严金花 （赧赧）……

吳阿琴 剛剛去开了个老工人会。

唐梅子 会上談了些什么？

吳阿琴 談技術革新唄。

严金花 “四不來”，你在会上說話啦？

唐梅子 (使眼色阻止) 金花……

吳阿琴 (腼腆地笑了笑)

严金花 (笑) 說不來是不是？這是她的頭一個不來。

唐梅子 (不滿) 金花！

吳阿琴 當着那麼多人，我是說不來嘛。人家車間的革新搞得可好哩，一車間已經機器化了。

严金花 嗨，是機械化。

吳阿琴 看我這人……話到了嘴上就不象啦。

唐梅子 還有呢？

吳阿琴 五車間搞了個什麼流水綫，我們也去看了，他們干活兒啊，都不用手啦。

严金花 不用手還叫干活兒？

唐梅子 那真好。黨委書記到會了嗎？

吳阿琴 嗯，他還說了話來着，他叫我們加把勁兒趕上去。

唐梅子 我們能用機器干活兒該多好！

吳阿琴 能。

严金花 能？

吳阿琴 是啊，我……

严金花 “四不來”，你說說能在哪兒？

吳阿琴 (欲表白，可又說不出來) 我……

严金花 還是的，就是說得來也是白搭，這得講技術。唐梅子，干活兒去吧，這五百只綫圈明天一早還得送出

去哩。(下)

〔吳阿琴想起圖紙丟了，找起來。唐梅子欲下又返。〕

唐梅子 阿琴姐，你找什麼？

吳阿琴 圖紙。

唐梅子 圖紙！什麼圖紙？

吳阿琴 (欲說又止) 我的……

唐梅子 啊，阿琴姐，你是在搞革新吧？

吳阿琴 沒有，沒有，你別胡說。

唐梅子 你不說實話，我到車間去嚷嚷。

吳阿琴 死了頭，別嚷嚷。我告訴你，可別說出去。我想搞一架機器代替手工包雲母。畫了一張圖，給丟了。

唐梅子 真的？阿琴姐！我知道你是個心細的人。來，我幫你找，是什麼樣的？

吳阿琴 (用手比划) 這麼長，這麼大，是張綠紙。

〔兩人找圖紙。〕

唐梅子 你怎麼會丟失的？

吳阿琴 剛剛我在这兒畫的，後來去開會……

唐梅子 別處去找找。

吳阿琴 找過啦，沒見着。

唐梅子 再畫一張。阿琴姐，你怎麼想着搞機器的？

吳阿琴 黨委書記不是說過，要想加速社會主義建設，就得搞機械化，單靠手工干活不行。你瞧，我緊趕快趕，還趕不上人家。心里急，早想着有個機器。那天去看了技術革新展覽會，人家包針都使機器啦。

針那么細，一眨眼一包，就是快。

唐梅子 是啊。

吳阿琴 連上鞋都用上機器啦。那天回來，我就做了個夢。

唐梅子 夢着什麼啦？

吳阿琴 夢見我們都在機器旁邊干活兒啦。這活儿干的又快，又輕巧，又利索，還不糟踢手。

唐梅子 那機器是什麼樣兒的？

吳阿琴 迷迷糊糊的也記不清，反正跟我那架縫紉機差不多。

唐梅子 後來呢？

吳阿琴 後來我就畫了一張圖紙，怎麼會丟啦！

唐梅子 是什麼樣兒的？

吳阿琴 我畫給你看。

唐梅子 好。

吳阿琴 這兒是轉盤，這邊裝個帶盤，這邊也裝個帶盤，下面裝上馬達，沒有馬達使腳踩也一樣……

唐梅子 哎呀，我不懂。

〔電話鈴響。〕

唐梅子 喂，我六車間……找王蘭英，好，等一等。（對吳阿琴）阿琴姐，你趕快再畫一張吧！咱們好趕快機械化。

〔唐梅子邊下邊喊：“蘭英——蘭英！”〕

〔吳阿琴在画图，王蘭英上。〕

王蘭英 阿琴，會開好瞭。（接電話）喂……我就是……統計科嗎？噢，報表？好，好，我們馬上送來。（放下

電話)糟糕,报表还没送去。

吳阿琴 (欲說什麼)……

王兰英 阿琴,請你幫我把這份統計表送到統計科去。

吳阿琴 好!(下)

[王兰英在整理資料。小方拿着圖紙上。

小 方 兰英,這圖好是好,可有的地方看不懂呀!

王兰英 哪兒?

小 方 你瞧。

王兰英 我看看。(研究圖)這兒是個圓圈,這兒是隻腳……這是什麼意思?……(思考)要不……不對,……小方,還是等劉師傅來了,再問問他吧。

小 方 好!

[女工乙上。

女工乙 兰英,你快去安排一下吧,車間實在擠不下了。

王兰英 走吧。小方,我去去就來。(與女工乙同下)

[男工甲推送料車經過過道,與路過過道的群眾相遇。

男工甲 讓開,讓開!我說,這材料放在哪兒啊?

群 众 就放在車間里嘛。

男工甲 車間實在堆不了啦。我們五車間的手工活兒都改成機器生產了,可你們還是手工操作,怎麼跟得上呀!

群 众 我們也在想辦法搞機械化……

男工甲 想辦法,想辦法,天天都在听你們說這些話,可就是有點象老母雞下不出蛋來,淨叫喚。

群 众 你说什么？你说什么？

男工甲 我是說，你們再不搞机械化怎么得了！

群 众 我們还不知道，要你……

男工甲 我看啊，还得給你們盖个大仓库才行哩！

〔男工甲推車下，群众也随着下。〕

小 方 任务这样紧，包带机又装不起来，怎么得了。（欲下）

〔老徐从过道走过来。〕

老 徐 小方，你在这儿！

小 方 老徐，你回来啦！

老 徐 （进门）回来啦！喂，小方，我們的技术革命，搞得轰轰烈烈的了吧。

小 方 我和兰英在搞一架包带机。

老 徐 怎么，兰英沒有发动大家一起搞？

小 方 发动啦，可是大伙儿强调活儿忙，不懂技术，沒有很好发动起来。

老 徐 哦，兰英現在到哪儿去了？

小 方 在车间里。

〔王兰英上。〕

王兰英 老徐，你可回来啦。

老 徐 兰英，我出去这几天，可把你忙坏啦。

王兰英 你这支部书记一走啊，我一个人顶两个角儿，头都快炸啦。

老 徐 你受累啦。

王兰英 累倒是小事，時間不够用才是真的。你出去取得

了不少經驗吧？

老 徐 是啊，我这次出去參觀的几个厂，他們搞技术革命的那股热火勁儿，那真是沒有說的！

王兰英 他們都是怎么搞的？

老 徐 他們都是一穷二白的小厂，沒有技术，沒有設備，可是他們依靠党的領導，深入发动群众，大鬧技术革命，取得了很大成績。

王兰英，我們也在大鬧技术革命，可是直到今天我們的包帶机还是沒搞出来。

老 徐 有什么困难？

王兰英 有些技术問題沒法解决，今天我已經請七車間的刘师傅来支援我們啦。

老 徐 我們不能单依靠支援，要发动群众才对。

王兰英 哦，老徐，你看這張图。

老 徐 什么图？

王兰英 包帶机的。

老 徐 不錯嘛，是你們画的？

王兰英 我們在这儿拾到的。

老 徐 拾到的！那是誰画的？

王兰英 也許是刘师傅画的，我跟他提过这事。

小 方 对，我剛剛还看他画来着。

老 徐 （仔細看图）不对，我看这不象是老师傅画的，这是有实际操作經驗的老工人画的。你們看，机器虽簡單，可解決問題。这上面是轉盘……

王兰英 是呀，上头我們看懂了，就是下头看不懂。

小 方 (指图)对,这儿一个圆圈,还有一只脚,象是踢皮球嘛。

老 徐 (仔细琢磨)这是动力部分,这只脚是表示没有动力可以用脚踩。

王兰英 想得真好!

小 方 真好!

老 徐 会不会是我们车间的工人画的?

王兰英 不会吧。

小 方 我们车间都是老年妇女嘛。

老 徐 那不一定啊,人是会变的!在这次技术革命运动中,好多老工人都搞了不少革新。我们要细致的了解一下。兰英同志,老年工人发动得怎么样?

王兰英 我忙,没有很好发动。刚刚厂里开老工人会,党委是叫吴阿琴去参加的。

老 徐 对,她有代表性,踏实、肯干,过去一些人对她有一种错误的看法,说她笨。她现在怎么样啦?

王兰英 还跟过去差不多。哦,有点不同了,她见了我总好象有很多话要说。

小 方 老徐,那个“四不来”啊……

王兰英 (示意)小方……

老 徐 “四不来”!谁啊?

小 方 就是吴阿琴。

老 徐 吴阿琴怎么成了“四不来”啦!小鬼,又给别人起外号啦!

小 方 又不是我一个人这样叫她。老徐,她呀,说话说不

来，脑筋动不来，做活儿快不来，到市区又回不来。

严金花她们这一凑，就成了个……

老徐 今后不许这样叫她，她是个老老实实的好工人，要尊敬她。我们要好好帮助她，多找她谈谈。

王兰英 好。小方，你是小组长，也该找她谈谈。

小方 好，我找她谈。

〔锣鼓声由远而近，男工乙与报喜队上。〕

男工乙 老徐，我们送喜报来了。

老徐 欢迎，欢迎！

男工乙 我们七车间已经实现了自动化流水线，生产效率提高了一倍。我们是你们的下一道工序，这回得看你们的啦。

老徐 好啊，促进我们来啦！谢谢你们。放心吧，同志们；我们六车间不会拖你们的后腿的。很快我们也要实现机械化。

小方 很快？

老徐 对。

男工乙 好，等着你们的好消息。

老徐 好，我们很快会把喜报送到你们车间去。

男工乙 好。

〔男工乙与报喜队下。〕

小方 老徐，你说我们很快会实现机械化？

老徐 应该说我们的技术革命已经开始闹起来了，它很快就要开花结果的。走，我们就根据这份图样，发动老工人把包带机安装起来。