

硕士研究生入学考试

SHUOSHIYANJIUSHENGRUXUEKAOSHI

# 中医综合3000道 易错题及精解

主编/韩 静

ZHONGYIZONGHE3000DAO  
YICUOTIJIJINGJIE

**做**，就与众不同 **考**，就一举成名  
铺就考研高分之路

专家推荐的四大理由：

**亮点一：**直接从教材上找不到答案的题多

**亮点二：**题量多

**亮点三：**X型题多

**亮点四：**解析精辟到位

人民军医出版社

PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

硕士研究生入学考试

# 中医综合 3000 道易错题及精解

ZHONGYI ZONGHE 3000DAO YICUOTI JI JINGJIE

主 编 韩 静

编 委 (以姓氏笔画为序)

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| 丁永刚 | 马金凤 | 马振忠 | 王 刚 |
| 王 璐 | 王国珍 | 王春勇 | 王俊英 |
| 王彩英 | 叶娟娟 | 田 斌 | 付金利 |
| 付丽珠 | 任玉宝 | 刘 丽 | 刘 凯 |
| 刘 颖 | 刘占文 | 刘利华 | 刘贤美 |
| 刘明泉 | 刘洪元 | 孙 丽 | 杜小志 |
| 杨为明 | 李小冬 | 李文惠 | 李志达 |
| 汪 敏 | 张 岩 | 张 倩 | 张庆鹏 |
| 张志平 | 张智刚 | 罗荣平 | 孟宝丽 |
| 胡建华 | 姜连丽 | 徐淑娟 | 高 明 |
| 唐 娟 | 黄家谷 | 梁晓英 | 韩永亮 |
| 温红玲 | 谢一明 |     |     |

 人民军医出版社

PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

北 京

---

**图书在版编目(CIP)数据**

中医综合 3000 道易错题及精解/韩静主编. —北京:人民军医出版社,2008.5

硕士研究生入学考试

ISBN 978-7-5091-1761-3

I. 中… II. 朝… III. 中医学—研究生—入学考试—解题 IV. R2-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 062203 号

---

策划编辑:李玉梅  
丁震

文字编辑:秦伟萍

责任审读:黄栩兵

出版人:齐学进

出版发行:人民军医出版社

经销:新华书店

通信地址:北京市 100036 信箱 188 分箱

邮编:100036

质量反馈电话:(010)51927270;(010)51927283

邮购电话:(010)51927252

策划编辑电话:(010)51927300-8746

网址:[www.pmmp.com.cn](http://www.pmmp.com.cn)

---

印刷:北京京海印刷厂 装订:京兰装订有限公司

开本:787mm×1092mm 1/16

印张:20 字数:578 千字

版、印次:2008 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

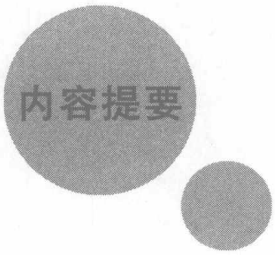
印数:0001~3500

定价:48.00

---

版权所有 侵权必究

购买本社图书,凡有缺、倒、脱页者,本社负责调换



## 内容提要

本书由具有丰富考试与教学经验的专家编写,深入分析了考试大纲要求的考点,研读了历届真题的考试规律与精髓,把大纲要点与试题巧妙地结合起来。全书共分6篇,包括中医基础理论、中医诊断学、中药学、方剂学、中医内科学、针灸学,题型包括A、B和X型题。共有试题3131道。本书紧紧把握研究生入学考试的试题规律与录取规律,题量大,题型全面,解析精准到位。选取的试题多数为易错题及直接在书上找不到答案的题;加大了病例题与多选题的比例,以适应近年的命题趋势。考研的目标不仅仅需要单科达线,更重要的是获取高分,提高考研的总成绩。通过对本书的复习,相信考生会更好地适应考研中医综合的命题规律,取得更好的成绩。

# 目 录

---

|       |              |       |
|-------|--------------|-------|
| 第 1 章 | 中医基础理论 ..... | (1)   |
| 第 2 章 | 中医诊断学 .....  | (58)  |
| 第 3 章 | 中药学 .....    | (106) |
| 第 4 章 | 方剂学 .....    | (148) |
| 第 5 章 | 中医内科学 .....  | (203) |
| 第 6 章 | 针灸学 .....    | (283) |

# 第1章 中医基础理论

## A 型题

1. “罢极之本”是指( )

- A. 肝
- B. 心
- C. 肺
- D. 脾

【精解】 A。肝在体合筋、其华在爪,《素问·五脏生成论》说:“诸筋者,皆属于节”。《素问·六节脏象论》称肝为“罢极之本”。

2. “并精而出入者”,谓之( )

- A. 神
- B. 魂
- C. 魄
- D. 意

【精解】 C。出自《灵枢经·本神》“故生之来谓之神,两精相搏谓之神,随神往来者谓之魂,并精而出入者谓之魄,故任物者谓之心,心有所忆谓之志,意之所存谓之志,因志而存变谓之思,因思而远慕谓之虑,因虑而处物谓之智。”

3. “大怒则形气绝,而血菀于上”的病机是( )

- A. 肝气上逆
- B. 血随气升
- C. 气机逆乱
- D. 火气上逆

【精解】 B。“大怒则形气绝,而血菀于上”是血随气逆的病变。

4. “大实有羸状”指的证候是( )

- A. 实中夹虚证
- B. 由实转虚证
- C. 真实假虚证

D. 真虚假实证

【精解】 C。一般情况下,现象与本质是相一致的,现象是可以反映本质的。但有特殊情况。

5. “冬伤于寒,春必病温”,其发病类型是( )

- A. 感邪即发
- B. 徐发
- C. 合病
- D. 伏而后发

【精解】 D。伏而后发多见于伏气温病。

6. “动极者镇之以静,阴亢者胜之以阳”,说明阴阳之间的关系是( )

- A. 阴阳对立
- B. 阴阳互根
- C. 阴阳平衡
- D. 阴阳制约

【精解】 D。“镇之以静”,即以静镇之。动静分阴阳,动为阳,静为阴,阴阳之间存在着相互制约的关系,故能以静制约动。“胜之以阳”,即以阳胜之。阴盛者,可以用阳来制约。说明了动与静、阴与阳之间相互制约的关系。

7. “夺血者无汗,夺汗者无血”,说明两者关系的是( )

- A. 气与血
- B. 气与津液
- C. 津液与血
- D. 津液与汗

【精解】 C。津血同源,血亏则津少,若用汗法就会进一步加重津血的损伤;对汗出过多的患者应慎用或禁用破血、动血的方法。

8. “夺血者无汗,夺汗者无血”的理论依据

是( )

- A. 气能生血
- B. 气能化津
- C. 津能载气
- D. 津血同源

【精解】 D。血与津液的关系是津血同源。津血同源是指血和津液都来源于水谷精气,并可相互化生,两者关系密切,盛则同盛,衰则俱衰。病理上,血和津液之间也多相互影响。《灵枢·营卫生会》所说的“夺血者无汗,夺汗者无血”之说,即是“津血同源”理论的实际应用。

9. “肺为水之上源”的主要依据是( )

- A. 肺的通调水道的功能
- B. 肺具有布散水液的功能
- C. 肺具有输精于皮毛的功能
- D. 肺为脏腑之华盖

【精解】 A。肺为脏腑之华盖,是说肺在脏腑中位置最高,为五脏六腑之盖,为五脏六腑之长。《素问·调经论》:“饮入于胃……上归于肺”。

10. “封藏之本”指的是( )

- A. 肝
- B. 心
- C. 肺
- D. 肾

【精解】 D。《素问·六节藏象论》:“肾者,主蛰,封藏之本,精之处也”,封藏之本指的是肾。

11. “肝肾同源”的主要依据是( )

- A. 厥、少二阴之气相通
- B. 相火同寄于肝肾(同为相火所寄)
- C. 肝肾同居于下焦(精血互生互化)
- D. 精血相互化生(疏泄与封藏之间相反相成)

【精解】 D。“下焦司肝肾之属”,肝肾同居下焦,肝肾之阴相通,足厥阴肝与足少阴肾之气相通,关系密切。

12. “故水病者,下为跗肿大腹,上为喘呼不得卧”的病机是( )

- A. 肾病及心,水气凌心
- B. 脾肾阳虚,水湿泛滥
- C. 肺脾气化失司,津液停积
- D. 肾病及肺,子病犯母

【精解】 D。“故水病者。下为跗肿大腹,上为喘呼不得卧”是肺肾病变,由肾及肺,子病犯母。

13. “寒从中生”的主要机理是( )

- A. 肺气不足,寒饮内停
- B. 胸阳不振,阴寒内盛
- C. 恣食生冷,寒伤中阳
- D. 脾肾阳气不足,阴寒内盛

【精解】 D。机体阳气虚衰,温煦气化功能减退,机理是脾肾阳气不足,阴寒内盛。

14. “寒极生热”说明了阴阳之间的关系是( )

- A. 阴阳交感
- B. 阴阳互根
- C. 阴阳消长
- D. 阴阳转化

【精解】 D。阴阳转化是指阴阳对立的双方,在一定的条件下,可以各自向其相反的方向转化,阴可以转化为阳,阳也可以转化为阴。《素问·阴阳应象大论》所说的“寒极生热,热极生寒”是阴阳转化关系的具体体现。

15. “寒因寒用,热因热用”属于( )

- A. 逆治法
- B. 阳病治阴,阴病治阳
- C. 阳中求阴,阴中求阳
- D. 反治法

【精解】 D。逆治法即正治法,是指逆着疾病现象而治的一种方法,适应于现象和本质一致的疾病,包括“热者寒之”、“寒者热之”、“虚则补之”、“实则泻之”。“寒因寒用,热因热用”属反治法。

16. “见肝之病,知肝传脾”是指( )

- A. 木疏土
- B. 木克土
- C. 木乘土
- D. 木侮土

【精解】 C。《难经》说的“见肝之病,则知肝当传之于脾,故先实其脾气”和《金匱要略》说的“见肝之病,知肝传脾,当先实脾”,是指根据五行学说指导控制疾病的传变。肝的病变传及于脾,属于木乘土。

17. “筋之余”是指( )

- A. 发
- B. 爪
- C. 唇

D. 毛

【精解】 B。“爪为筋之余”。

18. “利小便即所以实大便”的理论依据是( )

- A. 肾司二便,故利小便即可以实大便
- B. 中气不足,漉便为之变,故二便相关
- C. 淡渗利水,则脾阳得健而大便实
- D. 二便之源均来自小肠的泌别清浊

【精解】 D。小肠具有泌别清浊的功能,小肠在吸收水谷精微的同时,吸收大量的水液。泌别清浊的功能正常,则二便正常;泌别清浊的功能异常,则大便溏薄,小便短少。

19. “泌别清浊”,属于( )

- A. 胃的生理功能
- B. 大肠的生理功能
- C. 小肠的生理功能
- D. 肾的生理功能

【精解】 C。小肠泌别清浊的功能有:①是将饮食物分为水谷精微和饮食糟粕两个部分;②是吸收水谷精微并将饮食糟粕向下输送至大肠;③是在吸收水谷精微的同时吸收大量的水液。

20. “培土生金”的理论基础是( )

- A. 五行相乘
- B. 五行相生
- C. 五行相克
- D. 五行相侮

【精解】 B。根据相生规律确定的治疗原则是“虚则补其母”和“实则泻其子”,具体方法有“滋水涵木”、“益火补土”、“培土生金”和“金水相生”。根据相克规律制订的治法是抑强扶弱并用,都是一补一泻,补泻兼施。五行相乘、五行相侮和母病及子是五行之间的异常关系,不能作为治疗原则和方法的依据。

21. “气盛则身以前皆热”的经脉是( )

- A. 手少阴心经
- B. 任脉
- C. 冲脉
- D. 足阳明胃经

【精解】 D。

22. “肾为气之根”主要指( )

- A. 肾为五脏阳气之根本
- B. 肾主纳气,以维持呼吸深沉

C. 肾主膀胱的气化开合

D. 肾主水液的蒸腾气化

【精解】 B。肾主纳气为气之根。肾为五脏阳气之根本,是指肾阴肾阳而言。肾主膀胱的气化开合,是指肾中精气蒸腾气化而言。元气由肾精化生,是指肾精化气而言。肾主纳气,以维持呼吸深沉,是指肾为气之根。

23. “肾者,胃之关也”,主要是针对( )

- A. 肾主宰水液代谢的作用
- B. 肾中精气的蒸腾气化作用
- C. 肾司二便的作用
- D. 肾的固摄作用

【精解】 B。肾主水,主管水液代谢,是依靠肾中精气的蒸腾气化作用实现的。肾中精气的气化作用失常,则关门不利,引起尿少、水肿等变化。

24. “实”的病机最根本的是( )

- A. 邪气亢盛
- B. 脏腑功能亢盛
- C. 气血郁滞
- D. 水液停积

【精解】 A。“实”的病机变化最根本的是邪气亢盛。

25. “水谷之海”指的是( )

- A. 胆
- B. 胃
- C. 大肠
- D. 小肠

【精解】 B。《灵枢·玉版》:“人之所受气者,谷也;谷之所注,胃也;胃者,水谷气血之海也”。

26. “髓海”指的是( )

- A. 胆
- B. 骨
- C. 髓
- D. 脑

【精解】 D。脑居颅内,由髓汇集而成,故称“髓海”。

27. “天癸”的产生取决于( )

- A. 先天禀赋的充盛
- B. 体内元气的充沛
- C. 肾中阴阳的平衡
- D. 肾中精气的充盈

【精解】 D。见于《素问·上古天真论》:“(女

子)二七而天癸至,任脉通,太冲脉盛,月事以时下,故有子。(丈夫)二八,肾气盛,天癸至,精气溢泻,阴阳和,故能有子。”“天癸”是肾中精气充盛到一定程度产生的促进和维持生殖功能的物质。

28. “通调水道”依赖于肺的哪项功能( )

- A. 主一身之气
- B. 司呼吸之气
- C. 主治节
- D. 主宣发肃降

【精解】 D。肺的通调水道功能是依靠着肺的宣发和肃降而实现的。

29. “痛痹”是以什么邪气为主引起的( )

- A. 风邪
- B. 寒邪
- C. 湿邪
- D. 暑邪

【精解】 B。寒性凝滞,导致气血阻滞不通,不通则痛,故寒邪伤人多见疼痛症状。

30. “吐下之余,定无完气”的生理基础是( )

- A. 气能生津
- B. 津能化气
- C. 气能摄津
- D. 津能载气

【精解】 D。呕吐或腹泻丢失大量的津液,而随着津液的大量丢失,气也会被损伤,“吐下之余,定无完气”的生理基础是津能载气。

31. “味过于酸”,则( )

- A. 大骨气劳,短肌,心气抑
- B. 肝气以津,脾气乃绝
- C. 脾气不濡,胃气乃厚
- D. 心气喘满,色黑,肾气不衡

【精解】 B。

32. “胃之关”指的是( )

- A. 贲门
- B. 幽门
- C. 大肠
- D. 肾

【精解】 D。《素问·水热穴论》:“肾者,胃之关也,关门不利,故聚水而从其类也。”

33. “无阳则阴无以生,无阴则阳无以化”是指( )

- A. 阴阳对立制约

B. 阴阳消长平衡

C. 阴阳互根互用

D. 阴阳交感互藏

【精解】 C。阴阳两者既相互对立,又相互依存,每一方都以相对一方的存在作为自己存在的前提,任何一方都不能脱离对方而单独存在,此即是互根关系。阴阳互用,则是指阴阳双方相互资生、相互促进,共同维持彼此的旺盛活力。主要体现于相对物质之间、相对功能之间,以及功能与物质之间的互根互用。正如《素问·阴阳应象大论》所说:“阴在内,阳之守也;阳在外,阴之使也”。《医贯砭·阴阳论》亦说:“无阳则阴无以生,无阴则阳无以化”。

34. “心为五脏六腑之大主”,是因( )

- A. 心者,生之本
- B. 心主身之血脉
- C. 心主神志
- D. 心藏脉,脉舍神

【精解】 C。“心为五脏六腑之大主”是与心主神志的功能密不可分的。

35. “虚”的主要病机是( )

- A. 正气不足
- B. 功能减退
- C. 抗病能力下降
- D. 气血虚亏

【精解】 A。《素问·通评虚实论》说“精气夺则虚”。

36. “血之余”是指( )

- A. 发
- B. 爪
- C. 唇
- D. 毛

【精解】 A。发为血之余。

37. “阳胜则热”的证候性质是( )

- A. 假热证
- B. 虚热证
- C. 实热证
- D. 阳证似阴

【精解】 C。“阳胜则热”是指阳偏胜时会引起热象。由于阳是以热、动、燥为特点的,所以阳偏胜即出现热象,如壮热心烦、面红目赤等。

38. “一源而三歧”的奇经是指( )

- A. 冲、任、带脉

- B. 任、督、带脉
- C. 冲、任、督脉
- D. 督、冲、带脉

【精解】 C。督脉、任脉和冲脉三经都起于胞中,三经同一起点,循行不同,名称不同,功能不同,故有“同源而三歧”之称。

39. “乙癸同源”应归属于( )

- A. 肝和心的关系
- B. 肝和肺的关系
- C. 肝和肾的关系
- D. 肝和脾的关系

【精解】 C。肝主藏血,肾主藏精。肾精与肝血同源互化,关系密切,盛则同盛,衰则俱衰,称为“精血同源”。乙为阴木,主肝;癸为阴水,主肾。

40. “益火之源,以消阴翳”的治法适用于( )

- A. 阴虚阳亢
- B. 阴阳两虚
- C. 阳盛伤阴
- D. 阳虚阴盛

【精解】 D。阴虚阳亢、阴阳两虚、阳盛伤阴和阴盛伤阳,或为阴虚,或为阴阳两虚,或为阳热亢盛,或为阴邪偏盛,都不是纯阳虚的病变,故都不宜用“益火之源,以消阴翳”的治法。

41. “益火之源,以消阴翳”指的是( )

- A. 阴病治阳
- B. 阳病治阴
- C. 寒者热之
- D. 热者寒之

【精解】 A。“益火之源,以消阴翳”,指的是用补阳的方法治疗阳气不足,阳不制阴而阴相对偏亢的病证,通过补阳使得阳气恢复,以消退相对偏盛的阴。阴病治阳,是指用补阳的方法治疗阳虚阴盛的病证。阳病治阴,是指用补阴的方法治疗阴虚阳亢的病证。热者寒之,是以寒治热,用于实寒证。寒者热之,是以热治寒,用于实热证。阳中求阴,是在补阴的基础上配伍补阳的方法,治疗阴偏衰的病证。

42. “阴胜则寒”的证候性质是( )

- A. 假寒证
- B. 假热证
- C. 虚寒证
- D. 实寒证

【精解】 D。阴胜则寒是指阴偏胜时会引起寒

象。由于阴是以寒、静、湿为特点的,所以阴偏胜就出现寒象。如形寒、肢冷、舌淡等。属于实寒证。

43. “阴在内,阳之守也;阳在外,阴之使也”,

主要说明阴阳之间存在着( )

- A. 对立制约
- B. 互根互用
- C. 互为消长
- D. 平衡协调

【精解】 B。对立关联的阴阳双方之间存在着对立制约、互根互用、消长平衡和相互转化的关系。但是主要是互根互用。互根又称相互为根、相互依存,是指阴阳任何一方的存在都必须以对方的存在为前提条件。互用又称相互为用,相互促进。高度概括了物质与物质之间、功能与功能之间、功能与物质之间的相互依存、相互促进的关系,说明了阴阳之间的互根互用关系。

44. “阴中求阳”的理论依据是( )

- A. 阴阳相互转化
- B. 阴阳互根互用
- C. 阴阳对立制约
- D. 阴阳相互消长

【精解】 B。张景岳根据阴阳互根的原理,提出了阴中求阳、阳中求阴的治法。

45. “阴中求阳”的治疗方法适用于( )

- A. 阴虚
- B. 阳虚
- C. 阳胜
- D. 阴胜

【精解】 B。《景岳全书·新方八阵·补略》说:“善补阳者必于阴中求阳,则阳得阴助而生化无穷;善补阴者,必于阳中求阴,则阴得阳升而泉源不竭”。

46. “用寒远寒”是指( )

- A. 虚寒证慎用寒药
- B. 寒实证忌用寒药
- C. 气候寒冷慎用寒药
- D. 寒热错杂慎用寒药

【精解】 C。“用寒远寒”是指气候寒冷慎用寒药,属因时制宜。

47. “元神之府”指的是( )

- A. 脑
- B. 胆
- C. 髓

D. 骨

【精解】 A. 脑为元神之府,生理功能是主宰生命运动,主管精神活动和感觉运动。

48. “在液为涎”的脏是( )

- A. 心
- B. 肝
- C. 脾
- D. 肺

【精解】 C. 人有五脏化五液,以生泪汗涎涕唾。“脾在液为涎”。

49. “至虚有盛候”的证候性质是( )

- A. 实中夹虚证
- B. 由实转虚证
- C. 真实假虚证
- D. 真虚假实证

【精解】 D. 考查病机。

50. “中焦如沤”是比喻( )

- A. 胃主受纳的功能状态
- B. 脾气散精的功能状态
- C. 小肠泌别清浊的功能状态
- D. 消化过程中腐熟水谷的状态

【精解】 D. 中焦是膈以下、脐以上的脏腑和组织。中焦“泌糟粕,蒸津液”:胃腐熟水谷和脾运化水液,《灵枢·营卫生会》将其比喻为中焦如沤。

51. “中精之府”指的是( )

- A. 胆
- B. 胃
- C. 大肠
- D. 小肠

【精解】 A. 胆的主要生理功能为贮存和排泄胆汁。胆汁来源于肝,由肝之余气化生。《东医宝鉴》:“肝之余气,泄于胆,聚而成精”。《灵枢·本输》:“胆者,中精之府”。

52. “诸寒之而热者,取之阴”,是指( )

- A. 阳病治阴
- B. 阴中求阳
- C. 寒因寒用
- D. 热者寒之

【精解】 A. 阳病治阴是针对阴偏衰所确立的治疗方法。用寒远寒是根据因时制宜所确立的方法;热者寒之即治热以寒,是针对实热证的方法;寒因寒用是用寒凉治疗假寒的方法,适应于阳盛格阴,

真热假寒的病证;阴中求阳是在补阳的基础上配伍补阴药物,利用阴阳之间相互促进的关系更好地补阳。

53. “诸热之而寒者,取之阳”,是指( )

- A. 阴病治阳
- B. 阴中求阳
- C. 因寒用热
- D. 寒者热之

【精解】 A. 阴病治阳是针对阳偏衰所确立的治疗方法。

54. “主津”的腑是( )

- A. 胃
- B. 胆
- C. 小肠
- D. 大肠

【精解】 D. 大肠主津,是指大肠接受小肠下传的食物残渣和多余水液,并将其中的部分水液再吸收,参与体内水液调节的作用。《脾胃论》:“大肠主津,小肠主液”。

55. “主液”的腑是( )

- A. 胃
- B. 胆
- C. 小肠
- D. 大肠

【精解】 C. 小肠主液,是指小肠在吸收水谷精微的同时,吸收了大量水液,由脾气转输以滋养全身。

56. “壮水之主,以制阳光”主要是指( )

- A. 以阳中求阴而调整阴阳
- B. 以阴中求阳而调整阴阳
- C. 以泻阳扶阴而调整阴阳
- D. 以滋阴制阳而调整阴阳

【精解】 D. “水之主”,指肾阴;“阳光”,指相对偏亢的阳。阳中求阴是治疗阴偏衰的方法,滋阴制阳是阴虚不能制阳病证的治疗方法,即“壮水之主,以制阳光”。

57. 《金匱要略心典》说“吐下之余,定无完气”的病机是( )

- A. 气不固津
- B. 气随液脱
- C. 脾胃气虚
- D. 津停气阻

【精解】 B。剧烈的呕吐或腹泻丢失大量的津液,由于津液是气的载体,故随着津液的大量丢失,气也脱失,称为气随津脱。

58.《景岳全书·新方八略》所说“阴得阳升而泉源不竭”的治疗法则,是指( )

- A. 益火之源,以消阴翳
- B. 壮水之主,以制阳光
- C. 阳中求阴,阴气得复
- D. 阴中求阳,阳气充盛

【精解】 C。根据阴阳互根互用所确立的治疗阴偏衰的方法。“益火之源,以消阴翳”,是补阳的方法。“壮水之主,以制阳光”,是补阴的方法;阴中求阳,阳气充盛是阴中求阳的方法;阳病治阴,阴阳平衡,是通过补阴治疗阴偏衰而达到阴阳平衡的目的。

59.《临证指南医案》说“内风”产生之机理为( )

- A. 体内气机之逆乱
- B. 体内阳气之变动
- C. 体内筋脉之失养
- D. 体内阴血之不足

【精解】 B。风气内动,是阳气亢逆变动而形成的病理变化,《临证指南医案》说:“内风乃身内阳气之变动”。

60.《灵枢·经脉》说何经“气不足,则身以前皆寒栗”( )

- A. 手少阴心经
- B. 任脉
- C. 冲脉
- D. 足阳明胃经

【精解】 D。身以前是指胸腹部位,属足阳明胃经的分布部位。

61.《灵枢·本藏》所说“分肉解利,皮肤润柔,腠理致密”,主要取决于( )

- A. 营卫和调
- B. 卫气和利
- C. 营气和利
- D. 宗气充盛

【精解】 B。《灵枢·本藏》:“卫气和,则分肉解利,皮肤润柔,腠理致密矣。”

62.《灵枢·本神》所言“因志而存变”谓之( )

- A. 志

- B. 智
- C. 虑
- D. 思

【精解】 D。《灵枢·本神》:“故任物者谓之心。心有所忆谓之意,意之所存谓之志,因志而存变谓之思,因思而远慕谓之虑,因虑而处物谓之智”。

63.《灵枢·经脉》所载“实则癫狂,虚则足不收,胫枯”,此为何经的病变( )

- A. 手少阴心经
- B. 任脉
- C. 足厥阴肝经
- D. 足阳明胃经

【精解】 D。《灵枢·经脉》所说的“足阳明之别,实则狂颠,虚则足不收,胫枯”,是足阳明胃经的经气或虚或实引起的病变。

64.《灵枢·顺气一日分为四时》说:“夫百病者……多以旦慧”,是因为( )

- A. 人气始生,病气衰
- B. 人气长,长则胜邪
- C. 人气始衰,邪气始生
- D. 人气入脏,邪气独居于身

【精解】 A。大多疾病白天病情较轻,夜晚较重,故《灵枢·顺气一日分为四时》说:“夫百病者,……多以旦慧昼安,夕加夜甚。”这是昼夜晨昏人体阳气消长盛衰所致。故又说:“朝则人气始生,病气衰”。人气,即人体之阳气,是说每天早晨人体阳气初生,病气相对减退,故精神较为清爽,病情相对好一些。其余备选项则非旦慧之因。“日中人气长,长则胜邪,故安”,是说中午,阳气旺盛,故病情安稳;“夕则人气始衰,邪气始生,故加”,是说黄昏则阳气开始减退,相对不足,病气开始偏盛,故病情相对加重;“夜半人气入脏,邪气独居于身,故甚也”,是说到半夜,阴气最盛,人体阳气入里,相对虚弱,邪气相对亢盛,类似于独居其身,故病情相对严重,表现危重。某些慢性衰弱病者,阳气大多衰竭于夜半,其理亦如是;“人气抗邪,卫气为固”,则是指卫阳之气的功能为卫外固护机体,抗御病邪,此与昼夜晨昏阳气消长病情变化无关。

65.《灵枢·顺气一日分为四时》说疾病病情随昼夜时间节律而变化,其病“安”的时间是( )

- A. 旦

- B. 昼
- C. 前夜
- D. 夕

【精解】 B。昼夜变化影响着疾病的过程,《灵枢·顺气一日分为四时》说:“夫百病者,多以旦慧、昼安,夕加、夜甚。”并进一步指出“朝则人气始生,病气衰,故旦慧;日中人气长,长则胜邪,故安;夕则人气始衰,邪气始生,故加;夜半人气入脏,邪气独居于身,故甚也。”

66. 《内经》说的阴阳属性之征兆是( )
- A. 寒与热
  - B. 水与火
  - C. 内与外
  - D. 上与下

【精解】 B。凡是剧烈运动着的、外向的、上升的、温热的、明亮的,都属于阳;相对静止着的、内守的、下降的、寒冷的、晦暗的,都属于阴。《素问·阴阳应象大论》说:“水火者,阴阳之征兆也。”阴阳属性之征兆是水与火。

67. 《内经》所说“味过于辛”则( )
- A. 肝气以津,脾气乃绝
  - B. 大骨气劳,短肌,心气抑
  - C. 脾气不濡,胃气乃厚
  - D. 筋脉沮弛,精神乃央

【精解】 D。见于《素问·生气通天论》:“味过于酸,肝气以津,脾气乃绝;味过于咸,大骨气劳,短肌,心气抑;味过于甘,心气喘满,色黑,肾气不衡;味过于苦,脾气不濡,胃气乃厚;味过于辛,筋脉沮弛,精神乃央。”

68. 《内经》所谓“肾者,胃之关也”,主要是指( )
- A. 肾气的蒸化作用
  - B. 肾主纳气作用
  - C. 肾气的固摄作用
  - D. 肾主藏精作用

【精解】 A。肾主纳气作用主要体现在呼吸方面,肾气的固摄作用主要体现在固摄二便和精液方面,肾主藏精作用有利于发挥精气的生理功能,肾为脏腑阴阳之本是指肾阴和肾阳是全身阴阳的根本。《内经》所谓“肾者,胃之关也”,主要是指肾气的蒸化功能在水液代谢调节中的体现。

69. 《内经》提出,对腹胀闭应选用的治疗方

法是( )

- A. 治标
- B. 治本
- C. 先治本后治标
- D. 标本兼治

【精解】 A。考查防治原则。

70. 《内经》指出,对大小便不利应采用的治疗方法( )

- A. 治标
- B. 治本
- C. 先治本后治标
- D. 标本兼治

【精解】 A。考查防治原则。

71. 《难经经释》说:“所胜,我克也。脏气受制于我,则邪气不能深入,故为微邪”,是指( )

- A. 子病犯母
- B. 母病及子
- C. 相乘传变
- D. 相侮传变

【精解】 D。考查五行学说。

72. 《难经经释》说:“邪扶生气而来,虽进而易退”,是指( )

- A. 母病及子
- B. 子病犯母
- C. 相乘传变
- D. 相侮传变

【精解】 A。“邪扶生气而来,虽进而易退”,是说母气能生养子气,故母子相传,有母气相生之气扶持,病情虽有发展,但邪势减弱,或病势减退,因而病情较轻。“受我之气者,还而相克,来势必甚”,故病情较重;“所不胜,克我也。脏气本已相制,而邪气扶其力而来,残削必甚,故为贼邪”,病情深重;“所胜,克我也。脏气受制于我,则邪气不能深入,故为微邪”,病情较为轻浅;表里相传,非五行传变。

73. 《三因极·病证方论》认为,七情内伤先自哪些脏腑郁发( )

- A. 心、肺、脾
- B. 心、肝、脾
- C. 心、肝、肾
- D. 心、肺、肝

【精解】 B。心主血脉,又主神志;肝主疏泄,调

畅气机,促进血液运行。调畅情志,肝又主藏血,贮藏血液和调节血量;脾主运化,为气血生化之源,脾又主统血。故七情内伤多见于心、肝、脾脏。

74.《素问·气穴论》称其具有“溢奇邪”、“通营卫”作用的是( )

- A. 皮部
- B. 孙络
- C. 浮络
- D. 别络

【精解】 B。孙络是最小的络脉。《素问·气穴论》称其能“通营卫”而“溢奇邪”,所谓“通营卫”,是说营气和卫气均能通过孙络而达于全身各部。所谓“溢奇邪”,是指邪气客于孙络,溢注于络脉而不入经脉,可产生奇病的发病过程。如《类经·七类》说:“溢,注也,满也。奇,异也。邪自皮毛,溢于络者,以左注右,以右注左,其气无常处,而不入于经,是为奇邪。”“皮部”,为皮肤按经络分布的分区;“浮络”,为循行于体表且常浮现的络脉;“别络”,是较大的主要的络脉主干,有十五条,称为“十五别络”;“大络”,指脾之大络和胃之大络。

75.《素问·上古天真论》说:“筋骨坚,发长极,身体盛壮”,是指女子哪个年龄阶段的生理表现( )

- A. “二七”
- B. “三七”
- C. “四七”
- D. “五七”

【精解】 C。其“筋骨坚,发长极,身体盛壮”的生理表现是女子“四七”二十八岁时段的发育状况,其他备选项,“二七”十四岁的生理表现是“天癸至,任脉通,太冲脉盛,月事以时下,故有子”;“三七”二十一岁的生理表现是“肾气平均,故真牙生而长极”;“五七”三十五岁的生理表现是“阳明脉衰,面始焦,发始堕”;“六七”四十二岁的生理表现则是“三阳脉衰于上,面皆焦,发始白”。

76.《素问·上古天真论》中关于“丈夫七八”在生理上的表现是( )

- A. 阳气衰竭于上,面焦,发鬓颁白
- B. 肾气衰,发堕齿槁
- C. 肝气衰,筋不能动,天癸竭,精少
- D. 肾脏衰,则齿发去

【精解】 C或D(应该是X型题)。出自《素问

·上古天真论》“(丈夫)五八,肾气衰,发堕齿槁;六八,阳气衰竭于上,面焦,发鬓颁门;七八,肝气衰,筋不能动,天癸竭,精少,肾脏衰,形体皆极;八八,则齿发去。”。

77.《素问·上古天真论》中所说“丈夫五八”在生理上的表现是( )

- A. 阳气衰竭于上,面焦,发鬓颁白
- B. 肾气衰,发堕齿槁
- C. 肝气衰,筋不能动,天癸竭,精少
- D. 肾脏衰,形体皆极

【精解】 B。“(丈夫)五八,肾气衰,发堕齿槁;六八,阳气衰竭于上,面焦,发鬓颁门;七八,肝气衰,筋不能动,天癸竭,精少,肾脏衰,形体皆极;八八,则齿发去。”。

78.《素问·生气通天论》说“味过于苦”则( )

- A. 肝气以津,脾气乃绝
- B. 大骨气劳,短肌,心气抑
- C. 脾气不濡,胃气乃厚
- D. 心气喘满,色黑,肾气不衡

【精解】 C。

79.《素问·生气通天论》所说“味过于甘”则( )

- A. 肝气以津,脾气乃绝
- B. 大骨气劳,短肌,心气抑
- C. 脾气不濡,胃气乃厚
- D. 心气喘满,色黑,肾气不衡

【精解】 D。

80.《素问·五藏生成篇》说“多食甘则”( )

- A. 脉凝泣而变色
- B. 皮槁而毛拔
- C. 筋急而爪枯
- D. 骨痛而发落

【精解】 D。甘入脾,多食甘则脾的功能亢盛,脾土亢盛则克伐肾水,引起肾的病变,肾在体合骨,其华存发,故出现“骨痛而发落”。

81.《素问·五藏生成篇》说“多食咸”可致( )

- A. 脉凝泣而变色
- B. 皮槁而毛拔
- C. 筋急而爪枯
- D. 肉胝皱而唇揭

【精解】 A。咸入肾，多食咸则肾的功能亢盛，肾水亢盛则克伐心火，引起心的病变，心在体合脉，其华在面，故出现“脉凝泣而变色”。

82. 《素问·五藏生成篇》说“多食辛”，可致（ ）

- A. 脉凝泣而变色
- B. 皮槁而毛拔
- C. 筋急而爪枯
- D. 肉胝皱而唇揭

【精解】 C。辛入肺，多食辛则肺的功能亢盛。肺金亢盛则克伐肝木，引起肝的病变，肝在体合筋，其华在爪，故出现“筋急而爪枯”。

83. 《素问·五藏生成篇》说多食酸则（ ）

- A. 脉凝泣而变色
- B. 皮槁而毛拔
- C. 筋急而爪枯
- D. 肉胝皱而唇揭

【精解】 D。酸入肝，多食酸则肝的功能亢盛，肝木盛则克伐脾土，引起脾的病变，脾在体合肉，其华在唇，故“肉胝皱而唇揭”。脉凝泣而变色，是多食咸的变化；皮槁而毛拔，是多食苦的变化；筋急而爪枯，是多食辛的变化；骨痛而发落，是多食甘的变化。

84. 《素问·诊要经终论》载，临床见“戴眼，反折，瘵痲，其色自，绝汗乃出”，为何经气血衰竭（ ）

- A. 太阴之脉
- B. 少阴之脉
- C. 阳明之脉
- D. 太阳之脉

【精解】 D。

85. 《素问·金匱真言论》说“善病洞泄寒中”的季节是（ ）

- A. 夏季
- B. 春季
- C. 长夏
- D. 秋季

【精解】 C。疾病发生与季节气候密切相关，季节不同，发病不同。《素问·金匱真言论》说：“春善病鼽衄，仲夏善病胸胁，长夏善病洞泄寒中，秋善病风疟，冬善病痹厥。”善病洞泄寒中的季节是长夏。

86. 《素问·金匱真言论》五脏分阴阳，肾为（ ）

- A. 阳中之阴
- B. 阳中之阳
- C. 阴中之阳
- D. 阴中之阴

【精解】 D。《素问·金匱真言论》指出：“故背为阳，阳中之阳，心也；背为阳，阳中之阴，肺也。腹为阴，阴中之阴，肾也；腹为阴，阴中之阳，肝也；腹为阴，阴中之至阴，脾也。”

87. 《素问·上古天真论》中关于“丈夫六八”在生理上的表现是（ ）

- A. 阳气衰竭于上，面焦，发鬓斑白
- B. 肾气衰，发堕齿槁
- C. 肾脏衰，形体皆极
- D. 肝气衰，筋不能动，天癸竭，精少

【精解】 A。《素问·上古天真论》：“丈夫八岁，肾气实，发长齿更；二八，肾气盛，天癸至，精气溢泻，阴阳和，故能有子；三八，肾气平均，筋骨劲强，故真牙生而长极；四八，筋骨隆盛，肌肉满壮；五八，肾气衰，发堕齿槁；六八，阳气衰竭于上，面焦，发鬓斑白；七八，肝气衰，天癸竭，精少，肾脏衰，形体皆极；八八，则齿发去”。

88. 《素问·生气通天论》说“大骨气劳，短肌，心气抑”是由（ ）

- A. 味过于酸所致
- B. 味过于苦所致
- C. 味过于辛所致
- D. 味过于咸所致

【精解】 D。考查病因。

89. 《素问·五藏生成篇》说“皮槁而毛拔”是由（ ）

- A. 多食酸所致
- B. 多食苦所致
- C. 多食辛所致
- D. 多食甘所致

【精解】 B。考查病因。

90. 《素问·五常政大论》所说“西北之气，散而寒之”，体现的原则是（ ）

- A. 既病防变
- B. 治病求本
- C. 因时制宜
- D. 因地制宜

【精解】 D。《素问·五常政大论》所说的“西

北之气,散而寒之”,充分体现了因地制宜的原则。

91.《素问·宣明五气论》提出久卧所伤的是( )

- A. 伤气
- B. 伤血
- C. 伤筋
- D. 伤肉

【精解】 A。《素问·宣明五气篇》五劳伤为“久视伤血,久卧伤气,久坐伤肉,久立伤骨,久行伤筋。”

92.《医方集解》所说的“水之上源”是指( )

- A. 心
- B. 肝
- C. 脾
- D. 肺

【精解】 D。肺为华盖之脏,在脏腑中位置最高,主宣发肃降,具有调节水液的输布与排泄的功能,《医方集解》说:“肺为水之上源”。

93.按五行规律传变,“受我之气者,其力方旺,还而相克,来势必甚”,是指( )

- A. 母病及子
- B. 子病犯母
- C. 相乘传变
- D. 相侮传变

【精解】 B。五行学说认为五脏病变的相互影响,均可用五行之间的生克乘侮来予以说明,并能分析其病变传变时的病情深浅轻重。题干原文出自《难经经释》,是指“子病犯母”的疾病传变,病情较为深重,此为相生传变的反传。“受我之气者,其力方旺”,是指母气生子气,子气旺盛。“还而相克”,即子病犯母,或母病虚弱,或子病亢盛,均可导致病情加重,故其病邪“来势必甚”,病情加重。其余选项:母病及子,其原文是“邪扶生气而来,虽进而易退”;相乘传变,病情较重,其原文是“所不胜,克我也。脏气本已相制,而邪气扶其力而来,残削必甚,故为贼邪”;相侮传变,病情较轻,其原文是“所胜,克我也。脏气受制于我,则邪气不能深入,故为微邪。”微邪,即病邪致病轻微,病势较轻;表里传变,指表邪入里或里病出表而言,非指病情按生克传变。

94.按照十二经脉气血流注次序,心包经下交的经脉是( )

- A. 手少阳三焦经
- B. 手少阴心经
- C. 足少阳胆经
- D. 足厥阴肝经

【精解】 A。十二经脉气血运行循环流注,流注次序为肺大胃脾心小肠,胱肾包焦胆肝肺。心包经下交的经脉是手少阳三焦经。

95.把病因区分为“外所因”、“内所因”与“不内外因”的医家是( )

- A. 唐·王冰
- B. 宋·陈无择
- C. 汉·张仲景
- D. 晋·陶弘景

【精解】 B。陈无择在《三因极·病证方论》中指出“六淫,天之常气,冒之则先自经络流入,内合于脏腑,为外所因;七情,人之常性,动之则先自脏腑郁发,外形于肢体,为内所因;其如饮食饥饱,叫呼伤气……有背常理,为不内外因。”

96.暴喜过度,临床常见的症状是( )

- A. 心悸、失眠、健忘、多梦
- B. 神无所归,虑无所定
- C. 面红目赤
- D. 精神不集中,甚则失神狂乱

【精解】 D。暴喜过度,成为病因,可使心气涣散,神不守舍,出现精神不集中,甚则失神狂乱等症。

97.不属于气机失调的病理变化是( )

- A. 气虚
- B. 气滞
- C. 气闭
- D. 气逆

【精解】 A。气机失调是指气的运动失常。升降出入是气运动的基本形式,气机失调的病理变化包括气滞、气逆、气陷、气闭和气脱。

98.产生“薄厥”的病因,多是( )

- A. 大怒
- B. 过悲
- C. 过喜
- D. 大惊

【精解】 A。薄厥是指血随气逆,引起突然昏厥的病理变化。怒则气上,大怒引起气逆于上,血随气逆,引起薄厥。

99. 称脾为“气血生化之源”的理论基础是( )

- A. 脾主运化水液
- B. 脾主运化水谷
- C. 脾主统摄血液
- D. 脾气主升

【精解】 B。脾主运化,化生水谷精微,而水谷精微是生成气血的来源,故称脾为“气血生化之源”。

100. 导致“心无所倚,神无所归,虑无所定”的情志因素是( )

- A. 喜
- B. 怒
- C. 思
- D. 惊

【精解】 D。惊则气乱,指突然受惊,以致心无所倚,神无所归,虑无所定而惊慌失措。其余四个干扰项:喜,则心气涣散,神不守舍,甚则失神狂乱;怒,则气上,可见气逆,面红目赤,甚则呕血;思,则耗伤心神,影响脾气,可见心悸健忘,失眠多梦,亦可见纳呆,腹胀,便溏;悲,则可使肺气抑郁不伸,意志消沉,肺气耗伤而气虚无力。

101. 督脉的主要生理功能是( )

- A. 总督一身之阴经
- B. 总督一身之阳经
- C. 约束诸经
- D. 分主一身左右之阴阳

【精解】 B。“督”,有总督、统帅之意。督脉循行于腰背部正中,多次与手足三阳经及阳维脉交会;具有总督和调节一身阳经气血的作用,称为“阳脉之海”。

102. 对血液运行具有促进和制约调节作用的是( )

- A. 心
- B. 肺
- C. 脾
- D. 肝

【精解】 B。肺主治节,对血液运行具有促进和制约调节作用。

103. 繁衍生命是( )

- A. 精的功能
- B. 气的功能
- C. 津的功能

D. 血的功能

【精解】 A。精的功能为繁衍生命,濡养全身,化血作用,化气作用,化神作用。

104. 反治法指的是( )

- A. 逆着疾病的本质而治的一种治疗方法
- B. 顺从疾病的本质而治的一种治疗方法
- C. 逆着疾病的假象而治的一种治疗方法
- D. 顺从疾病的假象而治的一种治疗方法

【精解】 D。反治法指的是顺从疾病的假象而治的一种治疗方法。

105. 肺病及肝的五行传变是( )

- A. 母病及子
- B. 相乘
- C. 相侮
- D. 子病犯母

【精解】 B。肺属于金,肝属于木,金能克木,肺病及肝的传变是沿五行相克顺序进行的,属于相乘。

106. 肺的通调水道功能,主要依赖于( )

- A. 肺主一身之气
- B. 肺司呼吸
- C. 肺气宣发肃降
- D. 肺朝百脉而主治节

【精解】 C。肺的通调水道功能,是指肺气的宣发和肃降对体内水液的输布、运行和排泄起着疏通和调节作用。其余备选项,虽与体内水液的运行与调节,不无间接关系,但无直接联系,更非其内涵。肺朝百脉,指血液聚会于肺,进行气体交换而再输布于全身。主治节,虽有肺气宣发肃降治理和调节津液的输布、运行和排泄等方面,但未和通调三焦水道功能发生直接联系,且又与朝百脉合成一组答案,故亦非正确答案;肺主气属卫,具有宣发卫气,输精于皮毛的生理功能。

107. 肺癆咳嗽,咳嗽不甚时应采取( )

- A. 治标
- B. 治本
- C. 先治本后治标
- D. 标本兼治

【精解】 B。肺癆咳嗽,咳嗽不甚时应采取的是治本。缓则治其本是对慢性病或急性病恢复期的治疗原则。如肺癆咳嗽,咳嗽为标,肺肾阴虚为本,当咳嗽不甚时,治疗应滋养肺肾之阴去治其本。

108. 肺之“门户”是( )