

总主编→赵学文 曹 韧 续小强

全新换代·王者归来  
THE 3RD GENERATION COMPOSITION



# 中考考试作文 全程训练

- 分解重点  
明晰高分要素
- 全程跟踪  
规划升级流程
- 八大类文体规范演练  
五大题型写作要领  
六大类主题裂变拓展  
八点考场写作提醒

山西出版集团 山西教育出版社

总主编 赵学文 曹 韧 续小强

# 第三代作文



作文考试王

THE 3RD  
GENERATION COMPOSITION

## 中考考试作文 全程训练

本册主编 曹 韧

副主编 邓大林 陈露

参编人员 周远喜 秦竞时 卢 翀 胡录梅

郭 军 周国安 何大平 蒋素兰

范华蓉 陶 兵 张道斌 方 莉

陈世明 汪 洋 周建成 纪 勇

山西出版集团 山西教育出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

中考考试作文全程训练 / 曹韧主编. —太原: 山西教育出版社, 2008.6  
(第三代作文. 作文考试王 / 赵学文, 曹韧, 续小强主编)

ISBN 978-7-5440-3540-8

I. 中... II. 曹... III. 作文课—初中—升学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第050282号

出版策划: 荆作栋 刘立平

责任编辑: 杨文

复审: 邓吉忠

终审: 刘立平

视觉创意: 王春声

设计: 薛菲 王耀斌 刘志斌 陶雅娜

印装监制: 贾永胜

出版发行: 山西出版集团·山西教育出版社

(电话: 0351-4729801 邮编: 030002)

印刷: 山西新华印业有限公司人民印刷分公司

印次: 2008年6月第1版 2008年6月山西第1次印刷

开本: 787 × 1092 1/16

印张: 21.75

字数: 405千字

印数: 1—10000册

书号: ISBN 978-7-5440-3540-8

定价: 35.00元

# DECLARATION 第三代作文宣言

## 构筑学生精神成长家园

**做作文图书革命的领舞者  
当学生精神家园的守护人**

小的作文，却有大的世界。语文教育，乃至整个人文教育的突破口，在于作文，离开作文，语文教育的目标无从依附，离开作文，教育立人的方向将难以确立。

### **第三代作文：引领作文图书走出困境。**

改革开放伊始，语文教育百废待兴，作文图书蹒跚起步，第一代作文应运而生，暂时性地填补了作文阅读的空白。其后，以山西教育出版社“中国学生作文大全”为肇始的第二代作文图书，开辟了作文教育、阅读、研究的新局面，让无数人为之欢欣鼓舞。光阴荏苒，白驹过隙，十年的时间弹指一挥，十年过去了，作文图书却仍旧只是在第二代作文的圈子里膨胀，对此，我们充满忧虑。我们呼吁，作文图书，必须换代！做第三代作文图书革命的领舞者，是我们应该承担的使命和不可推卸的重任。

### **第三代作文：构筑学生精神成长家园。**

第三代作文充分尊重当代中小学生的感情、个性，给他们以抒情、呐喊的自由。

第三代作文将注重写作理论的建设，以深沉的智慧和“明白的理性”来指导编辑实践，将理论融入一个个具体的、贴近学生接受心理的环节。

第三代作文对小学、初中、高中各段的作文训练进行整体的认知和规划，并注意其间的有机衔接。

第三代作文将重视写作思维的提开以及写作非智力因素的渗透，彻底告别选文加点评的传统编辑思路。

第三代作文重视阅读与写作的关系，本着读写和谐合一的认识，对阅读与写作进行平行处理，引导学生从阅读中汲取写作的营养，在写作中体悟阅读的意义。

第三代作文更注意与时代文化信息的连接互通，关注新的理想追求、新的价值观念、新的人文准则，以及由此引发的写作观念、写作手段、教学观念、教学方法、评价标准等一系列作文教与学元素的变化。

### **第三代作文：开创作文图书出版新时代。**

20世纪90年代，山西教育出版社独力掀起了第二代作文的革命浪潮。现在，我们经过长久酝酿重磅推出的第三代作文，将以“全新换代，王者归来”的气势，给已经陷入困境的作文图书出版注入崭新的活力！

我们相信，第三代作文必将顺应时代的选择，开拓新的思路和方向，成为作文教育发展过程中带有里程碑性质的概括与总结，开创作文图书出版新的伟大的时代！

## 著名作家与我们一起



张平 ●

著名作家。中国作家协会副主席，山西省作家协会主席。第五届茅盾文学奖获得者。新作文杂志社顾问。



曹文轩 ●

著名儿童文学作家。北京大学教授、博士生导师。新作文杂志社顾问。



秦文君 ●

著名儿童文学作家。新作文杂志社顾问。



祝勇 ●

著名作家。大散文、思想文化散文的倡导者。

## 大学教授带我们行走



孙绍振 ●

福建师范大学教授。中小学语文教育改革的倡导者。新作文杂志社顾问。



马正平 ●

四川师范大学教授。教育部“面向21世纪课程”高校写作教材主编。新作文杂志社顾问。



潘新和 ●

福建师范大学教授、博士生导师。新作文杂志社顾问。



李白坚 ●

上海大学教授。中国青少年写作研究会副会长。新作文杂志社顾问。

### 张牧笛

1992年出生，天津二中高一学生。已发表散文、诗歌、小说等作品50多万字，在各种征文比赛中获特等奖、一等奖40余次。2005年获全国十佳中学生小作家和全国十佳文学少年称号。获首届中国“小作家杯”儿童文学奖金奖。诗集《看不见的风在吹》、散文集《像南瓜，默默成长》、长篇小说《走走停停》将于2008年由中国少年儿童出版社出版。



### 鲍尔金娜

1984生于内蒙，长在沈阳，现居住北京，服装设计本科在读。出版有《北陵大街13号》、《成人不宜》等文集，获第三届全球华文青年文学奖冠军。热爱文学、电影、音乐、舞蹈。2007年由春风文艺出版社出版长篇处女作《紫若红菱》，被称为“最值得期待的80后作品”。



### 水格

80后代表作家之一。现在鲁迅文学院读青年作家班。作品散见于《萌芽》、《青年文学》、《布老虎青春文学》等多种青春文学期刊。已出版作品：《17楼的男孩》、《半旗》、《一个人的海市蜃楼》、《隔着栅栏的爱情》、《刻在树干上的结夏》、《青耳》、《逆光》。

### 步非烟

1981年生于成都。青春武侠奇幻代表作家。毕业于北京大学中文系，获北大文学硕士学位。2004年任北大中文系诗社主编。在《今古传奇》、《武侠故事》等期刊累计发表作品上百万字，已出版作品10部。获温瑞安神州奇侠奖、黄易武侠文学奖。国内一线网络游戏《剑侠情缘2》新武侠代言人。大型武侠网络游戏《功夫online》文化大使。



### 蔡骏

1978年生于上海，中国作家协会会员。2000年起发表作品，同年获“贝塔斯曼·人民文学”新人奖。2001年以来已出版《病毒》、《地狱的第19层》（获2005新浪年度图书奖）、《荒村公寓》、《旋转门》等长篇小说10余部，并有多部作品被改编为电影。截至2007年1月，作品累计发行达160万册，连续三年保持中国原创悬疑类小说畅销纪录。

### 笛安

1983年出生，现求学于法国。2003年小说处女作《姐姐的丛林》在《收获》杂志发表。其后，《收获》又发表了她的长篇小说《告别天堂》和《芙蓉如面柳如眉》，并由春风文艺出版社出版。作品散见于《最小小说》、《布老虎青春文学》、《钟山》、《人民文学》等杂志。2007年短篇小说集《怀念小龙女》由明天出版社出版。



# 迈进青春写作新时代

## —— 第三代作文与你面对面

青春是一场裹挟着勇气与希望的突出重围，当我们穿越了迷茫与叛逆、懵懂与忧伤，就会迎来晨曦之中温暖而明媚的阳光。作文亦如青春，只要找到了那把“写作钥匙”，所有困惑就可以迎刃而解。

第三代作文和你一起成长，一起怀着真挚的心，去寻找那把开启快乐写作之门的阳光钥匙，让我们一起出发吧……

### ●困惑之一：日常写作很重要吗？

老师总是要布置写日记的作业，作文课上也要写大堆的作文，很头疼，大家都把这些日常写作当作负担，完成的质量自然也不会很高……

### ●第三代作文回答：作文是精神家园的守护神。

文字拥有一种神奇的魔力与魅力，它不仅可以传递信息，更可以表达感情，张扬个性，温润心灵。在美妙的豆蔻年华中，你们的敏感、活力、真诚，都是闪闪发亮的宝石。那么，为什么不尝试用文字将青葱的少年时光、淡淡的忧伤与浓浓的感动轻轻记录下来，让写作成为精神家园的守护神呢？是啊，写作应该成为生活中最温暖最柔软的一部分，而不是令人厌烦的课业负担，第三代作文，整装待发，和你一起寻找那个最纯白最动人的写作新姿态。

### ●困惑之二：怎样才能写出优秀的考场作文？

我们平时读书和写作，主要的目的是应付各个阶段的考试作文。特别是中高考的考场作文，在极短的时间内要求我们用短短的数百字将自己“完美”地表达出来，这是不是也太难了呢？

### ●第三代作文回答：创造性和个性化的考场写作。

你们知道吗，其实，写作是一种创造性的活动呢，是智慧、积淀、阅历、思考、张扬，更是一种态度。可是，怎样才能写好考场作文呢？嘿嘿，一点都不难，那就是拥有创新意识，你就是你，独一无二的你，当你把枯燥的写作升华为浪漫的艺术创造的时候，你会发现在文字的世界中其乐无穷。第三代作文全心全意和你一起，写出精彩的考场作文。

### ●困惑之三：怎样把课堂上学到的写作知识运用到写作当中？

我们在平时的作文课上学过许多写作知识，有些同学甚至去上专门的写作辅导班，结果虽然记了一大堆笔记，听了一大堆优秀作文朗读，可一到自己拿起笔来，仍然感觉不知该如何下笔。

### ●第三代作文回答：理论和实践的有效结合。

亲爱的同学们，“教给”与“教会”是两个不同的写作指导层次，你们之所以有这样的烦恼，那是因为写作老师只是“教给”你们写作知识，却并没有真正教会你们如何运用它们。别担心，别把作文想得太难，就让第三代作文和你一起，学会如何更好地表达自己吧。不是美文的简单堆砌，而是以一种探索的姿态，和你一起播种盛开在阳光下的写作之花，让小小的你用小小的笔，去拥抱这个美丽的世界，快乐写作。

### ●困惑之四：如何解决写作与阅读的矛盾？

写作与阅读，哪个更重要呢？老师总是强调阅读，而爸爸妈妈总是说，不写光读有什么用？

### ●第三代作文回答：读与写的和谐统一。

如果你正在为不知道该如何读写天平的指针偏向哪一边而发愁，第三代作文将会给予你肯定的回答：本着读写和谐统一的观点，我们将阅读与写作平行处理，一方面引导你们从阅读中汲取写作的素养，另一方面指引你在写作中体悟阅读的意义。我们相信，你很快就会发现读写之间和谐的美妙之处。

# 绿树，阳光，蓝天， 和第三代作文 拥抱美丽新世纪

## 第三代作文

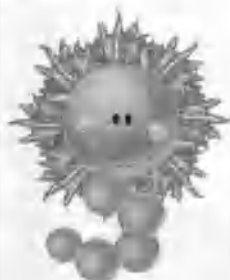


**Hi! 亲爱的小伙伴们，大家好！**

我是来自神奇的魔法王国的小可爱噜噜，是第三代作文的吉祥物电子娃之一哦。白羊座的我出生在万物复苏、阳光暖暖的明媚春日，率真活力、热情勇敢的我，代表着“第”字。

你瞧，可爱的长长的尾巴是独立表达、个性写作、创新写作的体现；而充满生机的绿色表示我始终追随着春天的希望。

小小的我希望每一个小伙伴，都在阳光作文中快乐地成长，开出属于你自己的那朵独一无二的美丽花朵。



**Hello! 快闪开，快闪开，我来啦，我来啦！**

啊哈，忘记介绍啦，我叫闪闪，出生于遥远的快乐星球，我也是第三代作文的吉祥物电子娃哦。我是崇尚自由、生性乐观的射手座，思维轻灵、敏捷的我代表“三”字。吼吼，真好，热烈的黄是我生命的颜色，而第三代作文不正是建立在热爱生命、体验生命的基础之上的吗？我象征着作文的发散性思维，可以帮助大家打开写作的思路哦。



**呦吼，我来啦！大家好！**

我叫带带，不是呆呆，从美丽的彩虹岛来到这里，不用说啦，我也是第三代作文的吉祥物电子娃哦。可不要小看我哦，我的星座是拥有无限韧性和毅力的摩羯座！沉着冷静、稳重踏实的我，代表着“代”字。天空和海洋给了我沉静而深邃的蓝色，而时尚可爱的炫酷造型下呢，是我沉稳踏实的性格内核。没错，这一切的一切，都体现了第三代作文注重思维训练的理念。作文崇尚多元化思考，希望我可以成为大家的好伙伴，带着大家在美妙的世界里细细品味成长的独特滋味。

最后，噜噜、闪闪、带带祝愿天下所有的小可爱们，都可以写出一手漂亮又流畅的好文章，也希望我们可以成为大家成长路上的亲密伙伴哟。





# 考场作文第一解决方案

## 达标标志

主题鲜明、深刻  
材料充实、新颖  
结构完整、贯通  
语言顺畅、生动  
文体规范、明确

## 中考作文 备考流程

初一：培养中考意识，  
了解中考作文

初二：启动全程训练，  
熟悉中考作文

初三：强化针对性训练，  
冲刺考场作文

## 中考作文 特质

符合阅卷：感动阅卷  
老师

符合考试：考场快速  
完成

## 本书为你提供 优化训练方案

- A级：基本文体训练  
自选文体，但不是不要文体
- B级：中考作文题型训练  
熟悉各种题型，有的放矢
- C级：分专题主题训练  
全面预热中考可能考到的各  
大类主题
- D级：考场操作基本步骤  
聚焦考场，做好考场作文技  
术与心理准备



# 目 录

## 第一章 文体训练

### 第一节 记叙文

一、“六W”的交代	1
例文 ① 上中学后遇到的一件事	2
二、“你”、“我”、“他”的使用	2
例文 ① 今天我没有获奖	3
例文 ② 好想说声对不起	4
三、“顺”、“倒”、“插”的设置	5
例文 ① 最好的奖励	5
例文 ② 望	6
例文 ③ 小花伞	7
四、表达方式的运用	8
例文 ① 茉莉花香	9
例文 ② 又见毛桃树	9
例文 ③ 校园里的雨滴	10
五、文章的详略与中心	11
例文 ① 冰中的种子	12
全新训练	13

### 第二节 说明文

一、抓住特征	15
例文 ① 啄木鸟	15
二、恰当的顺序	16
例文 ① 蒸豆腐	16

三、正确的说明方法

    例文 ① 霸王龙

四、准确而生动的语言

    例文 ① 蚯蚓的自述

    全新训练

### 第三节 议论文

一、议论与议论文

    例文 ① 习惯

    例文 ② 习惯

    例文 ③ 习惯

二、鲜明的论点

    例文 ① “三天打鱼”尽可“两天晒网”

三、确凿的论据

    例文 ① 学会留心

四、严密的论证

    例文 ① 选择关爱，收获温馨

    全新训练

### 第四节 文艺文

一、小小说

    例文 ① 生活需要鲜花

二、散文

    例文 ① 走进风雨

    例文 ② 茶味人生

三、诗歌

例文 ① 十六岁的天空	36
四、戏剧	36
例文 ① 新闻话题	37
全新训练	38

## 第五节 应用文

一、寓言童话	40
例文 ① 我的自述	41
例文 ② “诚信”漂流记	41
二、日记体	42
例文 ① 暗香处处随影飞	43
三、书信文体	44
例文 ① 带着微笑出发	44
四、故事新编	45
例文 ① 关羽之恨	45
五、演讲稿	46
例文 ① 我的幸福观	47
六、网页设计式	48
例文 ① 用双眼看世界	48
七、广告式	49
例文 ① 一则移植记忆的广告	49
全新训练	49
八、广播稿式	50
例文 ① 守望友情	50
九、说明书式	51
例文 ① “莲的信念”说明书	52
全新训练	52
十、诊断书式	52
例文 ① 一号诊断书	53
全新训练	54

## 第 四 章 题型训练

### 第一节 话题作文

一、题型审读	56
二、创新导引	58
三、满分解读	58
例文 ① 追求心中的绿洲	58
例文 ② 成长是一首美丽的歌	59
全新训练	59
例文 ③ 与快乐亲密接触	60
例文 ④ 成长·反省	61
例文 ⑤ 花开花落，我成长了	62
全新训练	62
例文 ⑥ 四步曲奏“幸福”	63
全新训练	63
四、失误扫描	64
升格作文 ① 幸福是财富	65
升格作文 ② 与书共眠	67
升格作文 ③ 珍爱生活	68
全新训练	70

### 第二节 命题作文

一、题型审读	72
二、创新导引	73
三、满分解读	73
例文 ① 妈妈的手	74
例文 ② 心中的彩虹	75
例文 ③ 我们的心近了	75
例文 ④ 最好的奖赏	76
例文 ⑤ 惜	77

例文 ⑦ 留点感激在心中	78
四、失误扫描	79
升格作文 ① 最好的奖赏	80
升格作文 ② 心中的彩虹	82
升格作文 ③ 留点感激在心中	83
全新训练	84

### 第三节 半命题作文

一、题型审读	85
二、创新导引	86
三、满分解读	87
例文 ① 我拥有精神家园	87
例文 ② 动力来自压力	88
例文 ③ 你还会沉默吗?	89
例文 ④ 为了那颗感恩的心	90
例文 ⑤ 缺憾,也是一种幸福	91
例文 ⑥ 我心中的那一抹绿色	92
四、失误扫描	93
升格作文 ① 我因秋季而自豪	94
升格作文 ② 品味四季的芳香	96
升格作文 ③ 让正直永驻心中	98
全新训练	99

### 第四节 材料、新材料作文

一、题型审读	100
二、创新导引	100
三、满分解读	102
例文 ① 朋友一生一起走	102

例文 ④ 漫漫人生路,乐趣何处	103
例文 ⑤ 简单生存,繁华生命	104
例文 ⑥ 从吃苦瓜中得到的启示	105
例文 ⑦ 眼睛“挑食”	106
例文 ⑧ 拼搏最美	107
四、失误扫描	108
升格作文 ① 伴我同行	109
升格作文 ② 你就是一道风景	111
升格作文 ③ 你宽容你快乐	113
全新训练	113

### 第五节 小作文

一、题型审读	115
二、创新导引	115
三、满分解读	117
例文 ① 无题	117
例文 ② 日记本风波	118
例文 ③ 请天鹅捎去祝福	118
例文 ④ 车站一瞥	119
例文 ⑤ 成功是人生之树顶端的美果	120
例文 ⑥ 适应原来如此美丽	121
四、失误扫描	121
升格作文 ① 勿以善小而不为	122
升格作文 ② 晚餐	123
全新训练	124

## 第三章 主题训练

### 第一节 德育类

创新设计一：美 .....	127
例文 ① 领路者·竹竿与盲孩 .....	127
例文 ② 最美的风景 .....	128
创新设计二：幸福 .....	129
例文 ① 妈妈送我三句话 .....	130
例文 ② 一夜无眠 .....	131
创新设计三：渴望 .....	131
例文 ① 我渴望自由地飞 .....	132
例文 ② 在渴望中成长 .....	133
创新设计四：追求 .....	133
例文 ① 追求生活 .....	134
例文 ② 青年的追求 .....	135
创新设计五：选择 .....	135
例文 ① 让心灵选择 .....	136
创新设计六：面对…… .....	137
例文 ① 当我面对“溶溶月色”的时 候 .....	137
例文 ② 当我面对大海的时候 .....	138
创新设计七：尊重 .....	139
例文 ① 燕魂 .....	139
例文 ② 尊重 .....	140
创新设计八：自强 .....	141
例文 ① 槛儿 .....	141
例文 ② 自强的力量 .....	142
创新设计九：掌声 .....	143
例文 ① 为自己鼓掌 .....	143

例文 ② 人生最需要掌声 .....	144
创新设计十：鼓励 .....	145
例文 ① 为自己竖起大拇指 .....	145
例文 ② 为自己竖起大拇指 .....	146
全新训练 .....	147

### 第二节 学习类

创新设计一：书 .....	148
例文 ① 我和书的故事 .....	149
例文 ② 好书如友 .....	150
创新设计二：读 .....	151
例文 ① 四大名著真让我着迷 .....	152
例文 ② 我喜欢夜读 .....	153
创新设计三：读书 .....	153
例文 ① 读书真好 .....	154
例文 ② 读书真好 .....	155
创新设计四：考试 .....	155
例文 ① 在迎接中考的日子里 .....	158
例文 ② 明天就是中考 .....	157
创新设计五：课 .....	157
例文 ① 课堂 .....	158
例文 ② 多彩的课间 .....	159
创新设计六：初中生活 .....	160
例文 ① 进入初中以后 .....	160
例文 ② 在即将毕业的日子里 .....	161
创新设计七：语文 .....	162
例文 ① 我喜欢这样的语文课 .....	163
例文 ② 我在生活中学语文、用语文 .....	164

创新设计八：体育 .....	164
例文 ① 晨跑 .....	165
例文 ② 龟兔赛跑 .....	166
创新设计九：音乐 .....	167
例文 ① 父爱如歌 .....	168
例文 ② 歌坛巨星——孟姜女 .....	168
创新设计十：文人 .....	169
例文 ① 给你阳光与绿色 .....	170
例文 ② 我与李白的对话 .....	171
创新设计十一：梦想 .....	171
例文 ① 别拦着我寻梦 .....	173
例文 ② 有梦才有想 .....	174
全新训练 .....	175

### 第三节 生活类

创新设计一：我 .....	176
例文 ① 我是谁 .....	176
例文 ② 健康的我 .....	177
创新设计二：青春 .....	178
例文 ① 青春的思绪 .....	179
例文 ② 穿行花季 .....	179
创新设计三：生活 .....	180
例文 ① 城市风景 .....	181
例文 ② 盲人“引路” .....	181
创新设计四：自然 .....	182
例文 ① 遥望星空 .....	183
例文 ② 《我和鸟儿有个约会》读后感 .....	184
创新设计五：法律 .....	185
例文 ① 爸爸打官司 .....	185
例文 ② 规则与道德 .....	186
创新设计六：门 .....	187
例文 ① 门的速写 .....	187

创新设计七：网 .....	188
例文 ① 网虫小记 .....	189
例文 ② QQ 人的未来生活 .....	190
全新训练 .....	191

### 第四节 亲情类

创新设计一：爸爸（妈妈、老师） .....	193
例文 ① 爸爸参加家长会 .....	194
例文 ② 回报 .....	195
例文 ③ 妈妈，您也应该飞 .....	195
创新设计二：朋友 .....	196
例文 ① 朋友 .....	197
例文 ② 朋友 .....	198
创新设计三：亲情 .....	198
例文 ① 亲情无价 .....	199
创新设计四：爱 .....	200
例文 ① 爱 .....	200
例文 ② 那永远的心灯 .....	201
创新设计五：感谢 .....	202
例文 ① 感谢清贫的家 .....	203
例文 ② 感谢监考老师 .....	203
创新设计六：我多想对你说 .....	204
例文 ① 老师，我想对您说 .....	204
例文 ② 妈妈，我想对您说 .....	205
全新训练 .....	206

### 第五节 哲理类

创新设计一：机遇 .....	208
例文 ① 竞选 .....	209
例文 ② 机遇 .....	211
创新设计二：遗憾 .....	212
例文 ① 邹忌之遗憾 .....	212

## 第四章

### 考场提醒

#### 第一节 牢记中考作文评分标准

- 一、“基础等级”的内容解析 ..... 239
- 二、文字式评分标准举例 ..... 240
- 三、表格式评分标准举例 ..... 240
- 全新训练 ..... 241

#### 第二节 牢记作文获取高分的十个关键词

- 关键词一：切题 ..... 244
  - 一、含义阐释 ..... 244
  - 二、达标要领 ..... 244
  - 三、经典回放 ..... 246
    - 例文① 触碰美好 ..... 246
    - 例文② 爸爸也有“吉祥三宝” ..... 247
  - 四、失误扫描 ..... 248
    - 升格作文① 高山流水萧瑟和鸣 ..... 249
- 关键词二：充实 ..... 250
  - 一、含义阐释 ..... 250
  - 二、达标要领 ..... 251
  - 三、经典回放 ..... 252
    - 例文① 诗——中国文化的亮点 ..... 252
    - 例文② 爱的传递 ..... 254
  - 四、失误扫描 ..... 255
    - 升格作文① 坚守那片天空 ..... 256
- 关键词三：真挚 ..... 258
  - 一、含义阐释 ..... 258

- 例文② 遗憾洗冤记 ..... 214
- 创新设计三：发现 ..... 214
  - 例文① 我发现棋如人生 ..... 215
  - 例文② 发现美丽 ..... 216
- 创新设计四：蟹的启示 ..... 216
  - 例文① 竞争 ..... 217
  - 例文② 我是一只将死的蟹 ..... 217
- 创新设计五：相拥 ..... 218
  - 例文① 春色·古琴·知音 ..... 219
  - 全新训练 ..... 220
  - 例文② 一个人≠孤单 ..... 220
  - 全新训练 ..... 220

#### 第六节 创新类

- 创新设计一：I ..... 223
  - 例文① 一瓶洗发水 ..... 223
  - 例文② 我赞美“I” ..... 224
- 创新设计二：假如我是..... 225
  - 例文① 假如我是诗人 ..... 225
  - 例文② 假如我是..... 226
- 创新设计三：个性 ..... 227
  - 例文① 星星发光，张扬个性 ..... 228
  - 全新训练 ..... 229
  - 例文② 个性 ..... 229
- 创新设计四：想象力 ..... 230
  - 例文① 雏燕落地的思考 ..... 231
- 创新设计五：理解 ..... 232
  - 例文① 校园因理解而美丽 ..... 233
  - 例文② 蓝天因理解而妩媚 ..... 234
- 创新设计六：抖落身上的泥土 ..... 234
  - 例文① 荡涤尘埃 ..... 235
  - 例文② 让奖证闪光 ..... 236
  - 全新训练 ..... 237

二、达标要领	258	升格作文 ① 我的特殊行动	283
三、经典回放	259		
例文 ① 父爱中所诞生的	260	关键词七：深刻	283
例文 ② 你还会再入我梦中吗	261	一、含义阐释	283
	261	二、达标要领	284
四、失误扫描	261	三、经典回放	285
升格作文 ① 今夜，灯没有亮	263	例文 ① 感动新闻发布会	285
	263	例文 ② 生日	287
关键词四：文体	264	四、失误扫描	288
一、含义阐释	264	升格作文 ① 呼唤理性	289
二、达标要领	264	关键词六：丰富	290
三、经典回放	266	一、含义阐释	290
例文 ① 劳动成就我	266	二、达标要领	291
例文 ② 魅力无穷的“夜之韵”	267	三、经典回放	292
	267	例文 ① 伫立在圆明园前	292
四、失误扫描	268	例文 ② 没有做不到只有想不到	293
升格作文 ① 我的亮点	270		293
	270	四、失误扫描	294
关键词五：严谨	271	升格作文 ① 最忆是扬州	295
一、含义阐释	271		
二、达标要领	271	关键词九：文采	296
三、经典回放	273	一、含义阐释	296
例文 ① 长大的路上，他牵着我的手	273	二、达标要领	297
例文 ② 紫罗兰的节日	274	三、经典回放	299
	274	例文 ① 中秋思月	299
四、失误扫描	275	例文 ② 又是桃花开	300
升格作文 ① 那一次，我真尴尬	277		
	277	四、失误扫描	301
关键词六：流畅	277	升格作文 ① 这世界，真的好美	303
一、含义阐释	277		
二、达标要领	278	关键词十：创新	304
三、经典回放	279	一、含义阐释	304
例文 ① 不经风雨，怎见彩虹	280	二、达标要领	304
	280	三、经典回放	306
例文 ② 从错误中长大	281	例文 ① 鹅卵石之歌	306
	281		
四、失误扫描	282		



例文 ② 普希金街 23 号论坛  
..... 307

四、失误扫描 ..... 308

升格作文 ① 给县长的一封信  
..... 310

全新训练 ..... 310

### 第三节 把握好与阅卷老师的关系

一、主观方面 ..... 313

二、客观原因 ..... 314

全新训练 ..... 314

### 第四节 中考作文快速拟提纲

全新训练 ..... 317

### 第五节 打造靓丽的开头和结尾

一、打造文章的凤头 ..... 320

二、打造文章的豹尾 ..... 322

全新训练 ..... 323

### 第六节 合理安排时间

全新训练 ..... 325

### 第七节 掌握书写要领

一、为什么要强调作文书写?

..... 326

二、如何应对作文书写? ..... 327

全新训练 ..... 328

### 第八节 复查修改有窍门

一、修改提纲 ..... 329

二、修改开头和结尾 ..... 329

三、运用符号修改文章 ..... 329

四、修改文章的结构、材料、立意

..... 329

全新训练 ..... 330