

# 水 索

李迎丰



中国标准出版社

李迎丰

求

索



请修学院长指正

李迎丰

2001.11.北京

C53  
349

中国标准出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

求索 /李迎丰著. —北京：中国标准出版社，2001.10  
ISBN 7-5066-2551-2

I. 求… II. 李… III. 李迎丰 IV. C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 064196 号

**中国标准出版社出版**  
北京复兴门外三里河北街 16 号

邮政编码：100045

电 话：68523946 68517548

**中国标准出版社秦皇岛印刷厂印刷**

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

\*

开本 880×1230 1/32 印张 14 $\frac{3}{4}$  字数 315 千字

2001 年 11 月第一版 2001 年 11 月第一次印刷

\*

印数 1—2 200 定价 28.00 元

网址 [www.bzcbs.com](http://www.bzcbs.com)

**版权专有 侵权必究**  
**举报电话：(010) 68533533**

## 序

# 在理论与实践的 结合上不断探索

恩格斯说过：“一个民族要想站在科学的最高峰，就一刻也不能没有理性思维”。而理性思维来源于理论与实际相结合。只有坚持主观和客观、理论和实践、知和行的历史的统一，我们才能完成改造客观世界和主观世界的历史任务。这也是指导我们各行各业工作的基本的而且又是科学的方法。

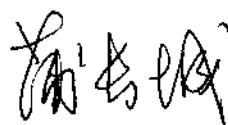
理论联系实际，是我们党一贯坚持的马克思主义学风，是党具有旺盛创造力的关键所在。每一个领导干部，特别是青年干部一定要联系工作实际刻苦学习，做到理论与实际、学习与运用、言论与行动相统一，只有这样才能解放思想，实事求是，才能创造性地开展各项工作。

我们首先要善于学习。要努力掌握和运用马克思主义的立场、观点、方法，用马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论以及“三个代表”重要思想来武装自己，牢固树立正确的世界观、人生观、价值观；要善于吸收古今中外一切人类创造的文化、知识、财富、成果，特别要善于认真学习和及时掌握与本职工作相关的方针、政策、法律、法规和新成果、新信息，努力提高自己的理论水平。同时，更要注重实践，因为学习的目的全在于应用。实践能够丰富我们的理

论，校正和完善我们的认识，加深我们对事物本质的认识与理解。因此，大兴调研之风，是改进我们工作作风、勇于实践的第一步。我们要更加主动地深入实际调查研究，并撰写有情况、有分析、有见解的调研报告。

党的十五届六中全会通过的《中共中央关于加强和改进党的作风建设的决定》，为我们坚持理论联系实际，密切联系群众，在改造客观世界的同时改造自己的主观世界，提出了更新、更高的要求。我们一定要认真总结正反两方面的经验教训，这样才能把丰富的实践经验上升为规律性的认识，进而反过来指导实践。

本书作者在长期的工作实践中，注重理论联系实际，并进行了积极的探索。从这本书里作者汇集的调研报告和理论文章中可以看出作者能够在深入实际，注重调研的基础上，站在理论的高度进行有益的探索和经验的总结。这是难能可贵的。我希望作者继续保持和发扬这种理论联系实际、注重实践调查研究的工作作风和努力学习、学以致用的学风，继续勤奋地学习，认真地实践。我也希望我们每个青年干部都来做理论联系实际的实践者，扎实扎实推进我们正在从事的伟大而又艰巨的事业。

A handwritten signature in black ink, appearing to read "杨尚军".

2001年10月

写在前面的话——

## 感谢生活

李迎丰

当我将文稿交给责任编辑时，并没有想好书名，苦思冥想十几天而不得。我每晚出去散步，时时仰望星空，体会了“吟安一个字，捻断数茎须”的感觉。

编辑在看了我的文稿后建议用“求索奋斗二十年”。因为这些文章是我从1982年到2001年间公开发表的许多文章中选出来的，正好20个年头。这些文章是我近20年生活的结晶、脚步。这个题目一下子支配了我的选择，编辑是了解并抓住了我文章中所透出来的“我”——求索奋斗，正好概括了我的四十年人生，但“奋斗”二字稍直白了一些。求索，正符合我喜欢的屈原《离骚》中的诗句：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。求索，也包括了奋斗。“二十年”，我没采用，因为我想此二十年的生活、工作结晶不能脱离开彼二十年，正如秋季的收获离不开春季的播种，有春华才有秋实。我记住国际上公认的一位著名政治家、印尼的第一任总统苏加诺的一段话：“我们不要仅仅赞美江河流入大海，让我们赞美整条河流吧！如果没有泉源在先，河川就不可能流入大海，忠于你的泉源吧”！我的人生四十年，我不能将它们割裂开来。

我不会也不愿沉湎在记忆之中，但更不愿更不会

忘记我的过去。我从许多自己发表的文章中选出一部分组成这本集子，也是因为这些文章有鲜明的时代色彩和我在每一个时期的思维特征，组成了我的人生发展轨迹，真实地记录了我的四十年求索路程。每一篇文章都反映了我的思想、感情、我的价值观。每当一看到这些文章，我就仿佛回到从前的每一个阶段，特别是那火红的共青岁月，我就又仿佛在审视自己的人生。就象欣赏音乐一样，我们感到老曲子优美、亲切、动情，主要在于它常常勾起我们对初次听到这个曲子时我们的人生经历、人生画面、人生情感的回忆：有“同桌的你”，“初恋的情”，有上山下乡的“蹉跎岁月”，有“小船上的歌笑，月下校园的欢舞”……

“逝者如斯夫，不舍昼夜”，走过四十年，虽有些“不惑”，但仍有新的疑惑。我不想用黑格尔的“存在的就是现实的，现实的就是合理的”观点来指导我的人生，但对我已过去的四十年——已过去的，也是已存在过的酸甜苦辣，我都异常珍惜，我都奉为自己成长的营养。虽然青少年时期我也有过那种“告诉你吧，世界/我一一相一信”的怀疑，但是我没有什么可怨恨、可后悔的，我感谢生活，感谢人生。青春虽不在，但我有美好的记忆，生活虽坎坷，但我有充实的理想。生活从来不会欺骗人，“假如生活欺骗了你”，那是因为你自己没有理解生活，因为生活本来就是这样。

我前不久突然从电视剧《光荣之旅》主题歌的歌词中找到一种久违的激动，一来近几年很少有这么好的歌词了，二则刘欢是我认为国内少有的能用心灵感受音乐并具有“第二次创作”才能的能正确诠释歌曲

的人。我把这首歌词完整地抄录下来，以表达我此时的心情：“我多想像初升的太阳/我多想做青春的新郎/我多想把自豪留给记忆/我多想把记忆当作课堂/感谢生活，感谢生活/让我充满爱恋，充满希望/感谢生命，感谢生命/让我如此坦荡，如此辉煌”。

人不可能永远年轻，但能永远充满理想和希望。我希望成为“大写的人”。我喜欢苏格拉底临死前的那种坦荡和他以牛虻自喻的对祖国、对生活的责任感；我也喜欢那种“黑夜给了我黑色的眼睛/我却用它去寻找光明”的思辨与求索。我感谢生活！

感谢生活！首先我感谢父母，一对普通的革命者。感谢他们的刚直、清正，廉洁，感谢他们对子女无私的爱。感谢沉默寡言、一身正气、刚直不阿的父亲；感谢一生勤俭操劳、关心他人、吃苦在前、享受在后的母亲。

我出生在湖南省邵阳市，古称宝庆，这是出了曾国藩、魏源和蔡锷的地方。

我的父亲李树林早年在家乡（河北衡水）参加革命。1949年渡江南下，留在了湖南邵阳。在计划经济时代，作为一个当了多年的市劳动局长，他没有给一个子女安排好的工作，他传给子女们的财富只是正直和无私。

文革刚开始，劳动局是知青及其他待业者冲击的重点。在那无序的年代，绝大多数人都躲了，可作为一把手的父亲仍坚持在工作岗位上，经常被围攻、殴打。有一次，又有一群人将父亲痛打昏死在市政府机关操场旁，只有6岁的我与同样年幼的姐姐哥哥只能在人

群外面惊吓得哇哇直哭(姐姐的抗争是无助的),有几个叔叔伯伯,包括一个解放军军官冒着被打的危险挺身出来斥责劝阻……

父亲从不受礼,即使是事情办完之后,人家来感谢,他也不收。记得有一年夏天,有人送了几个西瓜来,父亲下班回来得知后,硬让我两个姐姐第二天用畚箕挑着西瓜坐渡船到资江对岸的农场去退。二姐下渡船的时候不小心掉进河里,一身透湿。因不知送西瓜人的住址,她俩边走边问,二十多里地整整一天才找到送瓜的人,那时她们分别才13岁和11岁。还有一次,父亲出差,有人送来几斤梨子,丢下就走,我们都没敢动,放至门后铁桶里,我那时读小学,终于忍不住,偷吃了两个。父亲出差几天回来后,得知情况,打了我,并在打听清楚是谁送的梨后,让两个姐姐又送回去,待送到那人手上时,梨已烂了许多。

在安排子女工作问题上,作为一个当了多年的劳动局长(即使文革中期离开一段劳动局,局里的人也都是他的部下),他能轻而易举地给子女安排好工作,但他从来没有这样做过。我的两个姐姐,同一年分别高中和初中毕业,父亲坚决让她们报名下乡。大姐下乡走了,一走四年,后考上一工厂技校,毕业后留技校当老师。二姐身体不合格,没下成,留在家里,一呆就是3年多。在这期间,出去做临时工,当时市罐头厂有做临时工的机会,父亲不让二姐去做,二姐不解:“为什么”?“因为工种轻松,要让给更困难的人”。二姐只有到建筑部门去做更辛苦、报酬更低的活,打土方,挑砂石泥土。

记得一年大年三十之夜，二姐一夜未回，第二天清晨，母亲赶到资江河边工地，见二姐正深一脚浅一脚地在挑河卵石，从船上挑到岸边，因工程紧张，她劳动了一个通宵，露水和汗水打湿了她的头发，母亲流泪了。那时，二姐才16岁。我的哥哥因患小儿麻痹症，左脚残疾，毕业后也在家呆了两年，才招工进了集体单位。我77年高中毕业，也赶上上山下乡的末班车，当时我还在省里参加射击比赛，户口关系就被父亲送到乡下，第二年我从乡下高考考上了大学。

我的母亲王再卿，年轻时走出洞庭湖边一个地主的家庭，在一个挪威人办的女子学校毕业之后就参加了革命。她一生勤劳节俭，处处为他人着想。她在邵阳市委工作，写得一手好文章。小时候我经常被评为学校、市里和省里的先进，要经常出去做讲用报告，但常常着急不会写，是母亲指导我，手把手教我写好讲话稿。

凡是我们都不喜欢吃的菜以及鸡鸭鱼肉不被我们看好的部位，母亲总是说她最喜欢吃了，然后吃出津津有味的样子，让儿女们心安理得。凡是家里有了一些什么好吃的瓜果、副食、特产，她总是让我们送一些给左右邻里，特别对一些非常贫困的人家，她总是慷慨相助。1996年，含辛茹苦、操劳辛勤一辈子的母亲（当时六十多岁）患了结肠癌住进了医院，即使动了手术，她还一再叮嘱身边的人不让告诉远在外地工作的儿女们，“别让他们耽心，影响了工作”。

文革时，父母双双进了牛棚，又到了“五七”干校。11岁的大姐就担负起了照看三个弟妹的任务。那时，

我们不知历史的沉重。到农村去，到“五七”干校看父母时，还能感受到大自然的乐趣：采蘑菇、野菜、“雷公屎”，“听取蛙声一片”。因为父母从来不把沉重感染给我们，不告诉我们他们挨批、挨斗、挨打，让我们仍然感觉到是“阳光灿烂的日子”。他们用双肩肩住了历史的重压，“肩住了黑暗的闸门”，放我们“到宽阔光明的地方去。此后幸福的度日，合理的做人”。有时机关大院的孩子们告诉我们“你爸爸又被挂牌挨斗了”。有几次，淘气的我们被父亲劝出去玩耍回来之后，透过从糊在窗户玻璃上的纸缝，我们看见父亲在边写东西边流泪……

感谢生活！感谢所有给我帮助、关怀的人们。我感谢严厉而又慈祥的小学启蒙老师朱清芬，感谢我的硕士研究生导师，湖南大学副校长（现湘潭大学校长）李树丞，感谢我刚参加工作到团市委时的刘新民书记，共青岁月最让我难以忘怀。我感谢共青团湖南省委待我真诚如兄弟的黎治声。感谢我的直接领导、湖南团省委赵勇书记（现任团中央书记处书记），他的思想的敏锐、锐意进取的毅力以及他热忱关心同志的亲合力使我受益匪浅。到团中央，我感谢关心过我的李克强、刘鹏、袁纯清、吉炳轩、姜大明、孙金龙书记，特别感谢当时我的部长（现任中办副主任的）令计划，他在生活上、工作上、思想上给予了我极大的关爱和帮助，我在团中央期间写的许多文章都得到他的指导和斧正。尤其是他的为人和蔼、谦虚、严格而又幽默，他严谨的文风和巨大的人格魅力深深地感染了我。在团中央宣传部，孑然一身的我感到一种家庭的温暖。

一个人闯入京城，我没有孤独感，没有害怕，没有象卢梭说的“生活在别处”的异域感，也没有“居大不易”的惶恐。我感谢象兄长一样关心我工作、生活、事业和成长的其他的领导——我感谢武连元（时任中组部副部长，现任中直工委副书记），感谢王众孚（国家工商总局局长），感谢周玉清（时任中办研究室主任，现任全总副主席），感谢潘岳（时任国家国资局副局长，现任国务院体改办副主任），他们无私的关爱让我感到生活的美好。感谢国家质检总局副局长蒲长城，感谢他对我关心指导，感谢他为我这本书作序。我也要感谢其他许许多多关心帮助过我的人，包括为我这本书出版而付出力的标准出版社的张健全社长、刘国普总编以及总编室主任冯强，我还要感谢在今后的生活中将会给我关爱的所有的人。

感谢生活！感谢生活的坎坷和顺达，感谢生活的千变万化。感谢成功，成功给我以喜悦、幸福、祥和；感谢挫折，挫折给我以毅力、信念、理想。为了抓紧时间学习、看书、写文章，从团市委到团中央再到国资局，我在办公室用竹凉板、折叠床，睡了8年又2个月。我从来没感到艰难，只有知识充实的幸福和对未来憧憬的快感。即使在乡下，16岁的我住在仓库里，披着军棉大衣，守在煤油灯下看书，也没有感到生活的艰辛和丝毫的沮丧。山村的寂静或灌进门缝的呼呼北风更衬出读书的快乐和精神生活的富足。

梁晓声说：“一切能够凝结为记忆的，同时沉淀了某些虔诚”。我对生活的感谢，不是某些而是全部的虔诚。虔诚地感谢父母、师长、领导和朋友，感谢那“转眼

过去的日子，也是充满遐想的日子”。如果生活历程中缺少了一些跌宕，那将会多么乏味平淡，“生活着是美好的”！生活带来崇高感，带来使命感。纵然沉重，纵然艰难，我心依旧，我情依旧，依旧灿烂，依旧傲然。

惠特曼告诉我：“我这样做一个人，已经够了”。我这样地生活过，不再遗憾；我这样地憧憬着，充满希望。

感谢生活……

2001年10月于北京

我最喜欢的座右铭：

## 青      春

(美)塞缪尔·厄尔曼

青春，不是人生的一个时期，而是一种心态。

青春的本质，不是粉面桃腮，不是朱唇红颜，也不是灵活的关节，而是坚定的意志，丰富的想象，饱满的情绪，也是荡漾在生命甘泉中的一丝清涼。

青春的内涵，是战胜怯懦的勇气，是敢于冒险的精神，而不是好逸恶劳。许多六十岁的人，反比二十岁的人更具上述品质，年龄虽增，但并不催老。衰老的原因是放弃了对理想的追求！

岁月褶皱肌肤，暮气却能褶皱灵魂。烦恼、恐惧，乃至自疑均可摧垮精神，伤害元气！

人人心中，都有一部无线电台，只要能从他人和造物主那里收到美好、希望、欢畅、勇敢和力量的信息，我们便拥有青春。

——麦克阿瑟、克林顿的座右铭

# 目 录

序 .....	蒲长城
感谢生活 .....	李迎丰

## 共青岁月(1982~1996)

---

### · 论文篇 ·

当前部分中学教师“找对象难”的原因 .....	3
新的人才标准对少先队工作提出的新课题 .....	7
风物长宜放眼量	
—— 小议企业共青团活动要注重三个效益的结合 .....	14
当前青工消极情绪之分析 .....	18
当前部分青年技术人员孤独感成因之分析 .....	23
试析当前处于“低谷”状态企业青工的心态及工作对策 .....	33
试谈青年非正式群体的社会作用及社会调适 .....	40
从当前青工的希望看青工与厂长的情感障碍 .....	45
青年私营企业主及个体户心理趋向的两重性 .....	50

当前影响企业青工积极性的因素及对策 .....	59
青年研究与共青团工作的双向服务 .....	65
技术断层——青工技术素质的现状及思考 .....	72
在企业改革过程中青工的心态及对青工工作 的思考 .....	77
“三资”企业共青团工作的思考 .....	85
企业青年工作新的组织形式	
——建立青工工作委员会 .....	92
谈谈企业文化建设与青工思想教育的相关性 .....	96
毁灭、新生及民族热情	
——关于对青年进行悲剧教育的美学思考 .....	99
青年岗位能手活动的特点及保证体系的建立 ...	108
关于新时期湖南省企业青年工作的思考 .....	114
青年志愿服务站之我见 .....	129
让青年志愿者的旗帜飘向新世纪 .....	132
现实的行动，未来的事业	
——浅谈青年志愿者行动具有长期生命力 .....	136
试谈私营和个体青年工商户职业道德的形成及 其引导 .....	143
城区团工作存在的问题及对策 .....	150
把青年的热情“保持在伟大历史悲剧的高度上”	
——浅谈爱国主义教育的新视角：悲剧教育法 ...	155
扬起理想之帆 .....	163
悲剧教育	
——爱国主义教育的一种有效形式 .....	167

给孩子以理智的爱 ..... 170

· 散文、通讯及其他篇 ·

种子的力，小草的歌

——记张海迪式的少先队员张志萍 ..... 179

“鸡毛厂长” ..... 186

哦，德夯瀑布 ..... 191

神姿仙态武陵的山 ..... 193

天子山

——那不朽的雕塑 ..... 198

“请把你的微笑留下” ..... 201

南山魂

——献给曾为共和国成长和富强而奋斗过的一代

垦荒队员 ..... 204

忠于我的泉源 ..... 217

**质量、经济、管理(1996~2001)**

---

年轻是优势和财富，也意味着责任和使命 ..... 225

科学的管理方法——自主管理 ..... 231

合办《真品》 打假扶优 ..... 241

为质量万里行注入新的活力

——答“湖南卫视”及《中国资产新闻报》

记者问 ..... 244

规范保健品市场 让老百姓生活得更加美好 ... 249