

吾感至情

楊景宇

■
著

中国法制出版社

吾感至情



中国法制出版社

图书在版编目(CIP)数据

吾感吾悟/杨景宇著. —北京: 中国法制出版社,
2006. 8

ISBN 7 - 80226 - 479 - 0

I. 吾… II. 杨… III. 杂文 - 作品集 - 中国
- 当代 IV. I267. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 101858 号

吾感吾悟

WUGAN WUWU

经销/新华书店

印刷/三河市紫恒印装有限公司

开本/640 × 960 1/16

印张/25 字数/186 千

版次/2006 年 8 月第 1 版

2006 年 8 月印刷

中国法制出版社出版

书号 ISBN 7 - 80226 - 479 - 0

定价: 28.00 元

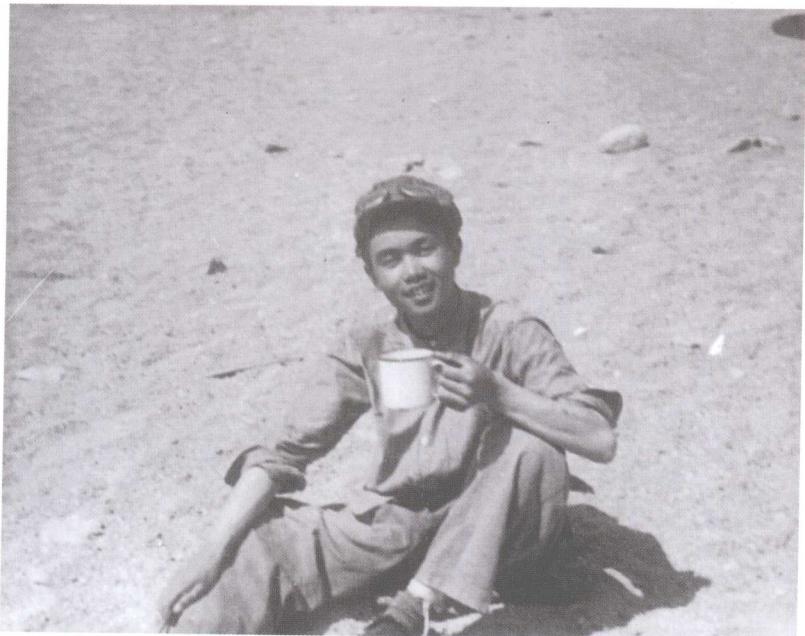
作者简介：

杨景宇，男，1936年9月生于河南省荥阳县，1954年12月加入中国共产党，1959年9月毕业于北京对外贸易学院。现任十届全国人大代表、全国人大常委会委员、全国人大法律委员会主任委员、全国人大中国—印度尼西亚友好小组主席，中共十六大代表，国家行政学院、中国政法大学、中国人民大学法学院、对外经济贸易大学兼职教授。曾任中共北京市委研究室干部、中共中央对外联络部干部、彭真同志秘书、全国人大常委会法制工作委员会副主任、国务院法制局局长、国务院副秘书长兼国务院法制局局长、国务院法制办公室主任，中共十四大、十五大代表，九届全国人大代表。

责任编辑：王心
装帧设计：李宁



在赤城洗心碑前(1997)



在十三陵水库工地上(1958)

自序

一本书的开头往往有篇“序言”，或对它的背景作介绍，或对它的内容作分析，角度不同，风格各异，都是给读者看的，目的是使读者在翻阅这本书之前对它先有个大概的了解。“序言”通常又有两种：一种是作者请熟悉的朋友写的。既然是朋友所写，就免不了说上一番“好话”。我不愿这样做，因为“好话”会使我汗颜，甚至会使我背上包袱。再一种是作者自己写的，一般叫做“自序”。写“自序”，便于作者把自己想向读者交代的事情讲清楚。至于书中写的东西如何，只能由读者去评判。于是，我便写了这篇“自序”。

曾子曰：“吾日三省吾身。”我未能象曾参那样刻苦地修养过。不过，从年轻时候起，也总算逐渐养成了一个比较好的习惯，就是爱动脑筋，并且勤于笔耕。或读书，或聊天，或因碰到一个难题而苦恼，或因取得一次成功而欢欣，每当这种时候，思维往往会格外地活跃，思想

火花迸发而出，而这火花又会使我异常兴奋，情不自禁地把它立即记下来，由所感到所悟，抓紧写一点东西。久而久之，便写了若干本，可以算作思想札记。这次出版，总要有个书名。想来想去，称“论”称“集”都不合格，似乎定为《吾感吾悟》比较恰当。

毛泽东在《实践论》中说：“感觉到了的东西，我们不能立刻理解它，只有理解了的东西才更深刻地感觉它。感觉只解决现象问题，理论才解决本质问题。”人生在世，要正确地处人处事，先要本质地看人看事。而在千姿百态、五颜六色、光怪陆离、错综复杂的客观事物（人也是一种客观事物）面前，人的眼耳鼻舌身所看到、所听到、所闻到、所尝到、所感到的，都不过是事物的现象，有真象，又有假象；而隐藏在这些现象背后的事物的本质则是看不到、听不到、闻不到、尝不到、感不到的，要抓住它，得靠领悟。没有感，不可能有悟；只有感，不花一番“去粗取精、去伪存真、由此及彼、由表及里”的功夫，也不会领悟事物的真谛（本质）。从感到悟，从感性认识到理性认识，从现象到本质，这就是人们认识客观世界的过程，同时也是改造自己的主观世界的过程。

我写思想札记，直接受益的是自己，一是可以不断深化认识，不致浅尝辄止；二是可以经常磨练文笔，不致

自序

笔头生锈。所写的东西，除了作为交流思想，曾经拿给个别年轻朋友看过以外，只是给自己看的，而且是经常看，遇事就翻一翻，给自己提个醒。尽管知并不等于行，我悟出的道理自己也并没有完全做到、做好，但既然知道了、悟到了，又经常以此提醒自己，毕竟可以多干点明白事、少干点糊涂事，实在是受益匪浅的。没有料到的是，这次着手整理时，竟发现 1981 年春末至 1990 年冬末近 10 年写的那一本不翼而飞，居然丢失了，尽管有点遗憾，也只好作罢，因为思想的火花稍纵即逝，时过多年再去追忆补记是不可能的。所以，经过对现存的东西加以挑选、整理，现在呈送给读者的，分为“上篇”与“下篇”：收入“上篇”的，是 1969 年冬至 1981 年春约 12 年期间写的东西，从中选了 80 篇；收入“下篇”的，是 1991 年春至 2002 年秋约 12 年期间写的东西，从中选了 120 篇。至于中间那 10 年，只好留作一段空白。

顺便说一下这本书的“附录”。里面收入的，有两篇回忆文章，一篇是缅怀我的老首长彭真同志的，再一篇是缅怀我的岳父吕惠生烈士的，都是集体之作，又都是我执笔用心写成的；里面凝结的，也有我的情、我的爱；里面体现的，也有我之所感、所悟。此外，就是 24 首诗。诗言志，诗言情，同样是感悟的一种表达形式。我

自幼爱读诗，对唐诗、宋词都喜欢，尤其喜爱鲁迅的诗和毛泽东的诗词；有时，激情涌动，也写一点，并且附庸风雅，还是旧体。不过，说老实话，自己从未在旧体诗词上下过功夫，不大懂得诗词格律，尤其是词。只是，王国维老先生使我有了一点解脱，他在《人间词话》中开篇即云：“词以境界为最上。有境界则自成高格，自有名句。”由此看来，诗词当以意境第一，总不能以词伤意吧。我的所谓“诗”，没有什么“高格”，好句子即使有几句，也不多；但是，毕竟是我的志之所表、情之所至。由于不太讲究格律，不敢妄称“七绝”、“五绝”，尤其不敢用“词牌”蒙人。那些所谓的“诗”只能算作七言四句、五言四句，两首所谓的“词”只能算作长短句，只是由于自己喜欢，在旧体诗词上颇有造诣的朋友也鼓励我说从中可以看出我之所思、所爱，是有诗情、有意境的，于是不愿扔掉，犹豫再三，最后还是收了进来。

我想对读者说的，就是这些。倘若不同的读者从或几篇或几句中感到有所共鸣，我便很满足了。

楊景宇

丙戌七月廿八日

目 录

上 篇

1 有感于“道德坑”	/ 3
2 从豆子的命运所想到的	/ 7
3 孙猴子的尾巴	/ 8
4 落雨与挨淋	/ 10
5 行舟	/ 11
6 生活与哲理	/ 12
7 感慨	/ 13
8 永远做小学生	/ 15
9 人总要有一点精神	/ 16
10 从“和氏璧”所想到的	/ 18
11 自大与自卑	/ 19
12 知己善任	/ 21

13	再谈知己善任	/ 22
14	现象与本质	/ 24
15	要从发展变化看问题	/ 26
16	水与汽	/ 27
17	爬山	/ 28
18	要用力气	/ 29
19	群众是真正的英雄	/ 31
20	历史的嘲弄	/ 32
21	要珍惜时间	/ 33
22	谈尖子	/ 34
23	民主与科学	/ 36
24	既要勤于学习 又要善于学习	/ 38
25	用辩证法指导学习	/ 40
26	专与博	/ 42
27	写文章与说话	/ 44
28	从《三打白骨精》所想到的	/ 46
29	压力	/ 47
30	无题	/ 48
31	拾零	/ 49
32	看电影《红楼梦》有感	/ 50
33	回首往事	/ 51
34	清除封建主义影响	/ 53

目 录

35	历史的玩笑	/ 55
36	有知与无知	/ 56
37	偶得	/ 57
38	从奥布浪斯基所想到的	/ 58
39	一个好的领导者应该是什么样的	/ 60
40	万花筒	/ 62
41	行路	/ 64
42	吕西安其人	/ 66
43	苦难是人生的老师	/ 69
44	置疑	/ 71
45	再谈清除封建主义影响	/ 72
46	历史的裁决	/ 74
47	替罪羊	/ 75
48	赌博	/ 77
49	挫折与成就	/ 80
50	造谣者的能量与下场	/ 81
51	破除迷信	/ 83
52	悲剧	/ 84
53	学会辨别稗子	/ 86
54	权与理	/ 88
55	从泥人张所想到的	/ 90
56	鲜花与荆棘	/ 92

57	无知与自大	/ 93
58	怎样看待“不满足”	/ 94
59	谈任人	/ 95
60	随笔	/ 97
61	竞争	/ 98
62	实事求是	/ 100
63	实践是检验真理的唯一标准	/ 102
64	真理面前人人平等	/ 103
65	产生皇帝和奴才的土壤	/ 104
66	破与立	/ 105
67	凡事都要作分析	/ 107
68	胜利与失败	/ 108
69	为真理而战斗	/ 110
70	无题	/ 112
71	拾零	/ 113
72	事后诸葛亮	/ 114
73	解放思想	/ 116
74	少而精	/ 117
75	抽象思维	/ 119
76	怎样对待矛盾	/ 120
77	拾零	/ 121
78	下棋	/ 122

目 录

79	洪太尉	/ 124
80	排解忧愁 振奋精神	/ 125

下 篇

1	怎样总结工作	/ 129
2	再谈总结工作	/ 131
3	关于干部工作	/ 132
4	要正确处理同志关系	/ 134
5	无题	/ 136
6	拾零	/ 137
7	决策与执行	/ 138
8	得意时与倒霉时	/ 139
9	无题	/ 140
10	一谈如何处理矛盾	/ 141
11	再谈如何处理矛盾	/ 142
12	三谈如何处理矛盾	/ 144
13	从权力说开去	/ 146
14	漫谈工作	/ 149
15	要正确地开展批评与自我批评	/ 151
16	上任不烧“三把火”	/ 152
17	切忌下车伊始哇里哇啦	/ 153

18	正确对待干部	/ 154
19	怎样看人	/ 155
20	坦然地让人看	/ 156
21	人尽其才	/ 157
22	切忌将历史从自己写起	/ 158
23	要勇于承担责任	/ 159
24	无题	/ 160
25	做事要留余地	/ 161
26	怎样观察和处理矛盾	/ 162
27	看事与处事	/ 163
28	大能与大智	/ 164
29	随想	/ 165
30	地雷阵	/ 167
31	原则与策略	/ 168
32	怎样看待自我感觉	/ 169
33	过把瘾	/ 171
34	什么时候都不可消极	/ 172
35	奋斗与欢乐	/ 173
36	无题	/ 174
37	无题	/ 175
38	拾零	/ 176
39	无题	/ 177