

寻访孔子足迹

◎ 蓝秀平 / 著

孔子思想体系的核心概念是仁，即对人的尊重和同情。他希望统治者节用以爱民，使民以时；反对对人民过分剥削，藐视对人民的压榨；提出富民、惠民、教民主张；希望统治者为政以德，反对一味使用严刑峻法；倡导要用严格的道德标准要求自己，以身作则，通过道德感化创造大同政治。



四川出版集团

天地出版社

寻访孔子足迹

○ 蓝秀平 / 著



图书在版编目 (CIP) 数据

寻访孔子足迹/蓝秀平著. —成都: 天地出版社, 2007. 6

ISBN 978-7-80726-597-9

I. 寻... II. 蓝... III. 孔丘(前 551~前 479)—生平事迹
IV. B222. 25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 103611 号

XUNFANG KONGZI ZUJI

寻 访 孔 子 足 迹

作 者 蓝秀平
责任编辑 刘自权
封面设计 韩建勇
内文设计 冯永革
责任印制 李 河

出版发行 四川出版集团·天地出版社
(成都市三洞桥路 12 号 邮政编码: 610031)

网 址 <http://www.tdph.net>

电子邮箱 TianDicbs@vip.163.com

印 刷 成都科刊印务有限公司

版 次 2007 年 6 月第一版

印 次 2007 年 6 月第一次印刷

规 格 880mm×1230mm 1/32

印 张 12.25

字 数 400 千

定 价 46.00 元

书 号 ISBN978-7-80726-597-9

版权所有, 违者必究, 举报有奖!

举报电话: (028) 87734601 (市场营销部) 87734619 (总编室)

序

孔子好学，发奋忘食习以为常。孔子 63 岁时曾这样形容自己：“发奋忘食，乐而忘忧，不知老之将至。”其时孔子带领弟子周访列国已经 9 个年头，历尽艰辛，不仅没有得到诸侯国家的任用，还险些丧命，但孔子并不灰心，仍然乐观向上，坚持自己的理想，甚至是明知其不可为而为之。

孔子安贫乐道。孔子说：“不义而富且贵，于我如浮云。”在孔子的心目中，行义是人生的最高价值，在贫富与道义发生冲突时，他宁可受穷也绝不放弃道义。但并不能把他的安贫乐道看作是不求富贵，只求维护仁道，如此，是不符合历史事实的。孔子也曾说：“富与贵，人之所欲也；不以其道，得之不去也。贫与贱，人之所恶也；不以其道，得之不去也。”“富而可求也，虽执鞭之士，吾亦为之。如不可求，从吾所好。”

孔子以博学著称。孔子对各种知识都表现出浓厚的兴趣，因此他多才多艺，知识渊博，这在当时是出了名的，几乎被当成无所不知的圣人，但孔子自己却不这样认为。孔子说：“圣则我不能，我学不厌，而教不倦也。”孔子学无常师，谁有知识，他就拜谁为师，因此说“三人行，必有我师焉”。

孔子生性正直。孔子主张直道而行，曾说：“吾之于人也，谁毁谁誉？如有所誉者，其有所试矣。斯民也，三代之所以直道而行也。”《史记》载孔子三十多岁时曾问礼于老子，临别时老子赠言曰：“聪明深察而近于死者，好议人者也。博辩广大危其身者，





发人之恶者也。为人子者毋以有己，为人臣者毋以有己。”这是老子对孔子善意的提醒，也指出了孔子的一些毛病，就是看问题太深刻，讲话太尖锐，伤害了一些有地位的人，会给自己带来很大的危险。

孔子创立了以仁为核心的道德学说。孔子自己就是一个很善良的人，富有同情心，乐于助人，待人真诚宽厚，己所不欲不施于人，成人之美不成人之恶，躬自厚而薄责于人。孔子说：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”孔子的思想代表了一个理性的社会秩序，他以伦理为法则，以个人修养为本，以道德为施政之基础，以正人为政治修明之根底，要求所有的人类与社会都应负起当负的责任，所谓以天下国家为己任。

孔子教人为人处世，学做正人。孔子教人立志于学，学而时习之，温故而知新，知之为知之，不知为不知，学无常师，持之以恒；他教人学修身，涵养德行，三省己身，知过必改，善于择善而从，做到非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动，循礼而行；他教人以诚信，以恭敬，遵守信誉，取信于人，见利思义。孔子所强调的价值观：忠诚、信用、谅解、诚实、慈爱、公正、和谐、节约、温和，成为中华民族传统思想体系基础的重要组成部分。

蓝秀平先生勤奋笃学，多年来致力于孔子研究，《寻访孔子足迹》乃其含英咀华之结晶，其中自是不乏一得之见，今刊行于世，定能为后人的修身和为人处世予以诸多有益的启示。

朱庆华

二〇〇七年四月

前 言

在中国的历史上，对华夏民族的性格和气质产生最大影响的人要算是孔子了。孔子是一个教育家，一个思想家，也是一个政治家，但他首先是一个品德高尚的知识分子。他一生正直，一生乐观向上，一生积极进取，一生都在追求理想的社会。孔子的成功与失败无不与他的品格相关，他品格中的优点与缺点，几千年来影响着成千上万的中国人，特别是影响着中国广大的知识分子。孔子力求实现自己的理想，致力于恢复一种社会秩序——人人相爱，上下和谐，仁爱守法，孝敬长辈，邻里和睦。今天，人们在对他的学说惊叹之余，纷纷寻找着能够顺应时代潮流的处世良方，寻找着孔子的聪明和智慧。

孔子生于礼崩乐坏的春秋时代，他以恢复古代的文化传统为己任，收徒讲学，他奔走于列国，为求一官半职，为实现自己的政治理想整整奋斗了一辈子。孔子是不可毁的，这并非指他的学说没有缺点和不足，而是说像这样一位对于民族传统文化具有重大影响的人物，是不可能也不应该简单加以否定或废弃的。美国迈克尔·H·哈特学者说：有几个原因可以说明孔子为什么对中国有着巨大的魔力：第一，人们都毋庸置疑地认为他为人真诚，个性完美；第二，他不偏不倚，讲求实际，他不要人们去做力所不及的事，而要求他们诚实，从不苛求他们白璧无瑕。从这些方面来看，在孔子的身上体现了中国人讲求实际的气质，也许这就是他的思想在中国取得巨大成功的关键所在。孔子不要求中国人





改变他们的基本信念，而是用清晰生动的语言一再重申他们基本的传统思想，也许没有哪一种哲学能像孔子的那样与其国民的基本观点相连得这样的密切了。

孔子学说只强调个人的责任而不是个人的权利，用当今西方标准来衡量这似乎未免有点迂腐和乏味，然而作为政治哲学，实践证明它的成效是显著的。依据这种理论，两千年来中国成为地球上治理最佳的地区之一。深深根基于中国文化之中的孔子的思想，在亚洲、非洲和欧洲产生过很大的影响，对美洲和大洋洲地区的社会生活也起着重大的作用。在全世界众多国家和地区，许多大学都设立有孔子研究机构。

孔子是儒家学派的创建者，中国古代最著名的学问家。孔子原属殷商一族，先世是宋国的大臣，后迁于鲁，出生时家境已经衰落，但他在早年还是接受了良好的贵族教育，对传统的礼、乐、射、御、书、数六艺十分娴熟。孔子天资聪颖，又极为谦虚好学，故而学识日进，到30岁已经以博学知名于世，并开始招收门徒，传授《诗》《书》《礼》《乐》《易》古代文化典籍，后来又撰修《春秋》。他一方面对以前的文化和思想资料进行系统总结，同时结合春秋时期动荡不安的社会形势，对一系列伦理道德和社会政治问题提出自己的看法，创建了儒家学派。

孔子思想体系的核心概念是仁，即对人的尊重和有同情心。一个人要想达到仁，就必须克制和约束自己；自己要在社会上取得自立，在事业上顺畅通达，也要帮助别人做到这样。孔子的为人处世之道集中体现出一种关怀互助和平等相待的人文主义精神。孔子把以仁为核心的伦理道德思想贯彻到政治领域，提出仁政的学说。他希望统治者节用以爱民，使民以时，反对对人民过分剥削，藐视对人民的压榨；他提出富民，惠民，教民的主张；他希望统治者为政以德，反对一味使用严刑峻法，倡导要先用严格的道德标准要求自己，要以身作则，通过道德感化创造大同政治；认为社会政治制度应当随着时代的变化而有所损益，进行局部的

修正和改良。在天道观上，孔子不否认天命鬼神的存在，但他又对其持怀疑态度，主张敬鬼神而远之。相对于天命而言，他更加注重人事，强调人的主观努力，把探讨和解决人世间的实际问题放在优先地位，尊重理性，否定迷信。孔子的仁的精神最可贵之处在于出自自然，不借用任何外在的宗教律条，即使有一些礼仪节文那也是出于本心自然的合宜性。孔子的理论最不强人所难，最近人情；孔子的仁爱最具原则，最具程序，从人伦亲情出发，以孝父母爱兄弟为立足而推己及人，此由近而远又一以贯之结构的一致性毫无弊端，乃真正为可久、可远、可大之道。

孔子相信仁德的力量，相信教育的力量，相信艺术的力量；他崇尚文化传统，崇尚人与人之间的和睦，崇尚人类社会的和谐。孔子学而不厌，诲人不倦，以诗书礼乐教弟子，有德行、言语、政事、文学四科，他不语怪、力、乱、神，教人循循善诱，举一反三，重在启发。他为了行道，企图挽救日薄西山的奴隶主制度，曾周游列国，席不暇暖，对现实采取知其不可为而为之的态度。

孔子精通于音律。

孔子赞赏从家庭出发的尊卑长幼、贵贱亲疏的差别之爱，而这个爱体现在孝、悌、忠、信的道德礼教，以及君君、臣臣、父父、子子的奴隶主制秩序上；孔子倡导有教无类，学习的态度和方法是知之为知之，不知为不知，三人行，必有我师，学而不思则罔，思而不学则殆；孔子重诗教，说诗可以兴，可以观，可以群，可以怨；孔子重礼教重乐教，说兴于诗，立于礼，成于乐。

孔子以《诗》《书》《礼》《乐》为教材，进行广泛的教学活动，有弟子三千，精通六艺的贤人七十二。孔子教人们为人处世，教人们学做人，在学字上下工夫；教人们学做圣人、仁人、贤人、善人、君子、成人，学做有恒者；教人们学从政，为政以德，先之劳之，以德化民，做到博施于民而能济众，修己以安百姓，近悦远来，布仁政于天下；教人们学知识，要立志于学，学而时习之，温故而知新，发愤忘忧，乐以忘食，知之为知之，不知为不





知，实践应用，学而无常师，持之以恒；他教人学修身，涵养德性，三省吾身，知过必改，善于择善而从，做到非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动，循礼而行；他教人们学交友，要交直、谅、多闻的益友，不交便佞善柔的损友，与朋友交，言而有信；他教人们学理财和经商，求富应受义的制约，要见利思义，要以诚敬为心，遵守信誉，取信于人；他教人们身体力行，进行社会实践，忠诚正直，办事尽心尽职，信实不欺，不随意猜测，不主观武断，不固执己见，不自说自话。

孔子眼见做官不成，从政无望，于是沉下心来，致力于古籍整理。从古相传《诗》有三千多首，到孔子手里经过删改，保留三百零五篇，并正弦乐进行歌唱，以求合乎虞舜之《韶》乐、《武》乐、《雅》乐、《颂》乐；孔子搜集夏商周三朝礼乐，为《书传》作序，把上从唐虞之际，下到秦穆公为止的历史事实，按照事件发生先后的年代次序进行编纂，《书传》《礼记》均出自孔子的手笔；孔子晚年喜欢《周易》，对书中的《彖辞》《系辞》《象辞》《说卦》《文言》，都分别叙述了各自的相次道理；孔子撰《春秋》，上自鲁隐公开始，下至鲁哀公十四年结束，前后包括鲁国十二位国君的历史事迹，以鲁国历史作为主体，尊奉周王义理，参酌殷朝旧制，上承夏商周三朝之教化，笔则笔，削则削，贬损分明，微言大义，使天下乱臣贼子有所畏惧。

孔子思想浸润濡染，影响中国人民的道德素质、心理结构和风俗习惯，对中华民族起着不可估量的凝聚作用。孔子人生的哀与荣，折射了整个社会新旧思想交替，新旧道德冲撞的深刻内涵，孔子真可谓是备极哀荣的了。孔子死前最担忧的是死后没有留下好名声，然而他却没有料到，一个穷苦孩子，以一己之力，竟然铸就了华夏子民的心理模式，使得后人有了与众不同的文化印记，以至在两千五百年后的今天，他的思想体系和人格魅力仍在继续和延伸，并正在穿越时光和地域的藩篱，惠及更多的世人。孔子是不可以毁的，完成于孔子身上的人性之至真、至善、至美、至



慧，为世人所公认，孔子的伟大就在于其生前就已被时人敬仰，及其死后更具不可逾越的文化象征意味，他的英名也随之成了附会利用的工具。只要我们稍加认真读孔子，我们的心灵就必然为之震撼，崇敬之情油然而生。孔子的思想充满了人类智慧的光辉，随着岁月的流逝和道德价值的提升，人们越来越深刻地认识到：把孔子的古老智慧与现代文明有机结合起来，将会成为推动世界进步和人类发展的巨大动力。

本书参阅和引用了大量的学者研究成果和资料，在此谨致谢忱。

由衷感谢朱庆华教授为本书作序。

蓝秀平

二〇〇七年四月



目 录

第一章 孔子的生活背景	(1)
一、周室日趋亡 春秋酣争霸	(1)
二、井田制瓦解 封建制成熟	(8)
三、礼乐遭崩塌 人心共思治	(15)
四、旧观念动摇 新思潮萌芽	(19)
第二章 孔子的温和人生	(26)
一、孔子家系	(26)
二、孔子人生	(28)
三、孔子日常	(45)
四、孔子辞世	(53)
五、孔子年谱	(60)
第三章 孔子的尊君思想	(77)
一、君子小人观念	(77)
二、尊卑等级思想	(82)
三、忠君尊王意识	(85)

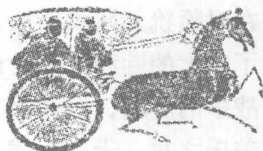


四、举贤辟佞主张	(92)
第四章 孔子的中庸哲学	(98)
一、唯物论思想	(98)
二、唯天命意识	(108)
三、重人事主张	(113)
第五章 孔子的教育主张	(116)
一、前人的古教育	(116)
二、孔子开创私学	(121)
三、孔子教育目标	(125)
四、孔子教育方法	(132)
第六章 孔子的孝悌伦理	(148)
一、尊孝思想	(148)
二、荣辱主张	(155)
三、忠恕之道	(161)
第七章 孔子的文质美学	(167)
一、文与质的统一	(167)
二、美和善的统一	(175)
三、诗教与乐教的统一	(181)
第八章 孔子的仁治理论	(195)
一、跻身贵族时期	(195)
二、从政治前时期	(197)
三、从官治政时期	(206)
四、列国寻仕时期	(214)



第九章 孔子的创作道路	(228)
一、孔子与中国文化	(228)
二、删传诗	(231)
三、序书传	(235)
四、理礼仪	(237)
五、正乐章	(240)
六、修周易	(243)
七、作春秋	(246)
第十章 孔子的精神境界	(249)
一、仁的含义	(249)
二、仁的应用	(253)
三、仁的等差	(256)
四、立志行仁	(265)
第十一章 孔子与中国儒学	(271)
一、儒之本义	(271)
二、儒学产生	(275)
三、儒家主张	(278)
四、儒家主张的传播	(281)
五、儒家思想的分化	(283)
第十二章 孔子贤弟子寻踪	(288)
附录：主要参考文献	(374)

第一章 孔子的生活背景



一、周室日趋亡 春秋耐争霸

西周前期政治情况较好，社会经济发展也较快，至后期统治集团内部的矛盾日益严重，来自西北方向的戎狄外族一再侵扰，国力日益衰弱。周厉王即位，任荣夷公为卿士，为了增加财政收入，就下令把山林川泽收归国家专有，不许劳动人民进入山林川泽中樵采捕捞，这不但侵夺了中小领主贵族的利益，也侵夺了广大劳动人民的利益。厉王的专权专利，引起了中小领主和广大劳动人民的普遍不满。当时，召公劝厉王不要这样做，说这样做只能使老百姓不堪从命，厉王不但不听，反而愤怒，命卫巫派人监视诽谤厉王的人，声言只要发现有谤王者，一有报告立即杀掉。于是国人不敢对厉王有所议论，只有在道路相遇时以目示意，然而阶级矛盾却迅速尖锐起来。

公元前 841 年，在西周的国都镐京发生了国人暴动。国人，是居住在国之都城内的居民的通称，他们多是平民。这次暴动的参加者除国人外，还有中小领主贵族和其他劳动大众，打击的主要对象是周厉王和他的同伙。厉王逃到山西省霍县的彘地，朝政由召公和周公代管，这段历史史称“共和行政”。共和行政十四年，厉王死于彘地，周公和召公共立太子静继王位，是为宣王，召公和周公还政与宣王。

宣王即位时国家的情况残破不堪，周边的民族侵扰偷袭频繁不止，社会仍然动荡不安。宣王为了平定局势，在周公和召公的辅佐下，首先整顿内政以安定社会秩序，接着组织兵马对周围的





民族展开斗争以维护国家安全，在经济上大力发展生产以加强国力，建立平和稳定的政治以安抚民心，史称“宣王中兴”。宣王在位四十六年，国家在经济上政治上和军事上取得了很大的成就，在对獫狁、西戎、徐戎、荆楚进行的一系列保卫战争中，都取得了巨大的胜利。可是由于缺少军事经验，战场上虽然取得了保卫战争的胜利，但其兵力损失非常严重，宣王三十九年，出兵讨伐姜氏之戎，千亩一战，王师大败，亡南国之师。于是宣王为了补充军队，乃于太原清查民数，以便于征兵。这件事曾遭到大臣们的反对，君臣上下和朝野内外议论嘈杂，加剧了阶级矛盾。许多农奴抱怨徭役繁重和征伐之苦，有些农村成为鹿场，有些田园鞠为茂草，农奴相率逃亡的也很多，所谓“宣王中兴”显然名不副实。

宣王死后，子幽王立，这时正逢关中地区发生大地震。《诗经·小雅·十月之交》说：“烨烨震电，不宁不令。百川沸腾，山冢岑崩，高岸为谷，深谷为陵。”这样的震情所造成的灾难必然是极其严重的。幽王的内政也是黑暗的，幽王奢侈腐朽贪得无厌，他不仅残酷地剥削和压榨广大劳动人民，还劫夺其他贵族领主的财物。《诗经·大雅·瞻卬》说：“人有土田，女反有之；人有民人，女复夺之。此宜无罪，女反收之。彼宜有罪，女复说之。”这是反映幽王经常强夺其他贵族的田地或奴婢的现实记录。幽王的贪婪和奢侈，加剧了统治阶级内部和平民之间的矛盾，也导致周王室内部发生了争夺王位继承权的斗争。幽王宠爱妃子褒姒，欲废申后和申后所生的太子宜臼，立褒姒为后，立褒姒之子伯服为太子。这不仅是权位之争，也是经济利益之争，这场权益之争使宫廷内部分裂，阶级矛盾日益激化，也引起了申后之父申侯对其的极为不满。公元前771年，申侯联合缯侯和犬戎举兵攻周，杀幽王于今陕西临潼东南之骊山下，虏走褒姒，把都城镐京抢劫一空，诸侯们和申侯拥立申后所生的太子宜臼继位，是为周平王。但是，这时的镐京已经残破不堪，镐京周围又有戎人的威胁，周平王被迫于次年放弃镐京，东迁至今河南洛阳之洛邑，至此西周结束东

周建立。周平王迁都洛邑之后，因为国都从此建于东方，故历史上称之为东周。东周的前期称为春秋，东周的后期称为战国，春秋是奴隶制度瓦解和封建制生产关系发生的时期。

周平王东迁洛邑，从此以后王室地位一落千丈。周平王直接控制的王畿面积比过去缩小了大半，在军事上以前王室有六军，此时减至不足一军，势力日益衰弱，大大小小的诸侯也不再听从天子周平王的命令，也不再定期向天子纳贡，不再朝觐和述职，周朝共主的局面已是徒有虚名。春秋初期，王室内还拥有今河南北部和西部以及陕西东部一个相当大的地区，可是后来有些土地赐给了诸侯，有些则被郑、晋、秦、楚等大国或戎族相继侵夺了去。春秋中期以后，天子实际拥有的土地和人口很少，势力更弱，和一个弱小的诸侯差不多，政治上完全依附于强大的诸侯国家，天子的威信也不断降低。平王时相继任用郑武公和他的儿子郑庄公为卿士，平王死后桓王继位，就急急忙忙地解除了郑庄公的卿士职务，另用虢公为卿士，于是周郑交恶局面形成。公元前707年，桓王以周、蔡、卫、陈四国之师攻伐郑地，反而为郑师所败，桓王在战场上被乱箭射伤，从此天子的威信更是今非昔比，士气也更加低落，仅存共主的虚名。

这一时期的各诸侯国家的情况也在发生着急剧变化，当时有诸侯国家一百四十多个，比较强大的包括有晋、楚、齐、鲁、秦、宋、卫、陈、蔡、曹、郑、燕、吴、越等十余个国家，后来许多小国家相继被灭掉，一些较大的国家则逐渐强大，如齐、晋、秦、楚等国，初封或初起时辖区不过方圆数十里或百余里，可是后来随着国势国力的强大，陆续吞并了周围的许多小国，疆域迅速扩大。《史记·十二诸侯年表·序》载：“及至厉王，以恶闻其过，公卿惧诛而祸作，厉王遂奔于彘，乱自京师始，而共和行政焉。是后或力政，强乘弱，兴师不请天子。然挟王室之义，以讨伐为会盟主，政由五伯，诸侯恣行，淫侈不轨，贼臣篡子滋起矣。”各国之间为了争当霸主都在极力增强自己的实力，于是就有在本国内进行一些相应的政治改革，各国之间的争霸战争与各国内部改





革和反改革交织在一起，局势十分复杂混乱，出现了大国相继争霸的局面，这便是古代春秋五霸之说。五霸是指齐桓公、晋文公、秦穆公、宋襄公、楚庄王，但宋襄公并未能称霸，而争霸的大国还有吴、越等。所谓称霸就是因为势力强大而为中原诸侯的盟主，并得到周天子的承认。

首先称霸的诸侯是齐桓公。齐在春秋早期就已是东方的大国，《左传·僖公四年》记载其疆土“东至于海，西至于河，南至于穆陵，北至于无棣”。齐国在春秋早期就已经是背负泰山面临东海，有鱼盐之利。但在齐襄公时，由于政治黑暗，剥削残酷，百姓痛苦不堪，阶级矛盾一度尖锐，直至齐襄公死，其弟桓公继位，任用管仲为相进行改革以后，国力民力才发生了一些变化，人民的生活才逐渐得以改善。管仲是一位很有才能的政治家，其改革的主要事项包括三个方面：

1. 案田而税。所谓案田而税，就是把田地按土质好坏和产量多寡分为若干个等级，然后按其等级高低征取数量不等的田赋。这种做法既适用于原有的井田，也适用于后来的私家开荒地，办法比较合理，也扩大了税源，既稳定了社会秩序，也增加了封建国家的财政收入。

2. 寓兵于农。所谓寓兵于农，就是把居民的组织和军队的编制统一起来，齐之都城为国，齐之边邑为鄙。《管子·小匡》说：“制国为二十乡：商工之乡六，士农之乡十五。”士农之乡每户出一人为士卒，每乡二千户，共出土卒二千人，五乡出土卒万人，整编为一军，士农十五乡，组成三军，三军在每年利用农闲时间集中进行军事训练。这个办法根据实际情况，既顾及农耕，又加强了齐国的军事力量。

3. 士农工商分居。《管子·小匡》说：“士之子常为士，农之子常为农，工之子常为工，商之子常为商。”国民之职业分工，世代相传，这既保证了社会生产，也提高了社会生产的专业化，同时也避免了人们因谋职业和职业频繁变动，使社会也减轻了动荡和不安。

