

源自意大利的浪漫风情

金属丝网首饰

*Free Metallico
Accessories*



(日) 大石美贵世 著
王先进 译

河南科学技术出版社

目 录

作者简介.....1	
金属丝网的由来.....2	
金属丝网的种类.....2	
工具介绍.....2	
基本制作技法.....3	
学做简单作品.....4	
流行首饰.....6	
简易项链.....10	
可爱的花饰项链.....14	
色彩艳丽的项链.....16	
雅致的小花.....18	
樱桃红首饰.....22	
天蓝色首饰.....24	
经典的黑色.....26	
野玫瑰首饰.....28	
带橙色百合胸花的项链.....30	
维多利亚风格的项链.....32	
正式场合佩戴的项链.....34	
高雅的花饰项链.....36	
琥珀色首饰.....38	
时髦的首饰.....42	
叶子项链.....46	
富有魅力的颈链.....48	
透明而富有成熟感的项链.....50	
时尚的黑色项链.....52	
富有女人味的项链.....56	
自然风格的项饰.....58	
天然石项链.....60	
迷人的首饰.....62	
华丽的胸花.....68	
清新典雅的婚礼花束和颈链.....72	
金属丝网的颜色样本和种类.....89	

ブティックムックNo.559フリーメタリコのアクセサリー
(ISBN: 978-4-8347-5559-2)

©BOUTIQUE-SHA 2006

All rights reserved.

Originally published in Japan by BOUTIQUE-SHA, INC.
Chinese (in simplified character only) translation rights
arranged with BOUTIQUE-SHA, INC. through TOPPAN
PRINTING CO., LTD.

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字 16—2007—38

图书在版编目(CIP)数据

金属丝网首饰 / (日)大石美贵世著; 王先进译. — 郑州:
河南科学技术出版社, 2008.3

ISBN 978 - 7 - 5349 - 3831 - 3

I. 金… II. ①大…②王… III. 金属 - 首饰 - 简介
IV. TS934.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 187613 号

出版发行: 河南科学技术出版社

地址: 郑州市经五路 66 号 邮编: 450002

电话: (0371) 65737028 65788613

网址: www.hnstp.cn

策划编辑: 刘 欣

责任编辑: 刘 瑞

责任校对: 李 华

封面设计: 张 伟

印 刷: 河南第一新华印刷厂

经 销: 全国新华书店

幅面尺寸: 210mm × 260mm 印张: 5.5 字数: 150 千字

版 次: 2008 年 3 月第 1 版 2008 年 3 月第 1 次印刷

定 价: 26.00 元

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系。



在米兰工作室

作者简介

大石美贵世修完青山学院大学研究生院硕士课程。

她出生于日本芳和流插花世家，父亲经营设计企划公司，母亲是服装设计师，成长过程中深受家庭和父母的影响。从很小的时候起就在母亲一年四季摆满鲜花的工作室里度过。学生时代开始学习插花和首饰设计，经过留学美国和加拿大后，于1996年自己成立企划设计公司“MIKI

PLANNING”(“美贵策划”——译者)，成功完成了许多策划项目。

自1997年到现在，她以法兰克福为舞台，利用当空姐和熟练掌握英语、法语和意大利语之便，周游世界，参观各国的最新时装，最早把握流行趋势。尤其喜欢意大利的设计风格，2004年在米兰建立了自己的工作室，着手创建自己的品牌“MIKIYO COLLECTION”(“美贵世最新时装”——译者)。除了从事服装和首饰设计外，还成功地把意大利的时尚介绍到日本。她与意大利厂家共同设计的金属丝网饰品成为欧洲顶级时装品牌争相采用的热销商品。

从2004年开始在《串珠之友》上连载《米兰流行通讯》，获得众多好评。

现任：日本金属丝网服饰协会会长、意大利《金属丝网首饰讲座》主讲。厚生劳动省认可、财团法人职业技能振兴会认定，日本艺术服饰协会主办《金属丝网首饰讲座》的主编；著有：《串珠首饰与小饰物》、《金属丝网首饰》等多部。她的作品在意大利亦有《ZOOM》等许多时尚杂志刊载。



米兰金属丝网首饰教室内景



与意大利厂家商谈新款设计



此图佩戴的是本书第30页的作品



此图佩戴的是本书第26页的作品

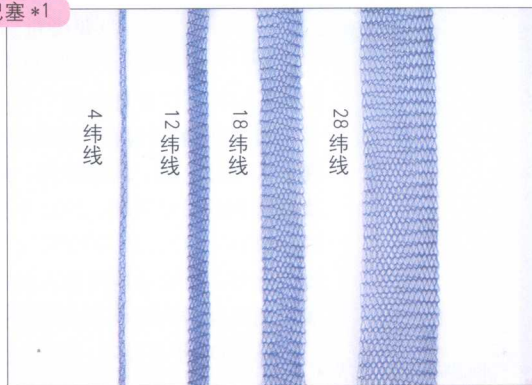
金属丝网的由来

金属丝网是诞生在意大利的一种时装素材，它是用镀银铜纤维编织而成。在欧洲，金属丝网除了用来制作首饰以外，还用服装、时髦小饰物上。市场上出售的金属丝网，看上去是平的，实际上是筒状，买回去可以加工成各种形状。因为是金属的，所以可以随意拧或撑大，对初学者来说也很好使用，是制作首饰的理想材料。

金属丝网的种类

金属丝网有很多种，最具代表性的是右图所示的叫做“巴塞”的这种。这也是本书中使用最多的一种。此外，还有 52 纬线、直径达 22mm 的大号金属丝网。最细的只有 4 纬线，可以穿在针上当绣花线使用。颜色的变化也很丰富，即使是同一件首饰，只需改变一下颜色就能产生不同的效果。可以根据自己的爱好随意搭配。

巴塞 *1



直径 1mm 直径 3mm 直径 8mm 直径 14mm



如左图所示，除巴塞外还有很多种。有的网眼儿很粗；有的里面穿有亮片、球链、线绳等；有的编成三股或四股。当您掌握了金属丝网首饰的制作方法以后，可以尝试用它制作各种饰物。金属丝网为金属制品、对金属过敏者请慎用。

- *1 意大利语为“BASE”，意为“基础”；
- *2 意大利语为“SALTATO”，意为“跳跃”；
- *3 意大利语为“RETE”，意为“网”；
- *4 意大利语为“ROCCO”，意为“洛可可风格”；
- *5 意大利语为“CORDONE”，意为“线、绳”；
- *6 意大利语为“TRECCIA”，意为“辫子”；
- *7 意大利语为“PAILLETTE”，意为“亮片”。

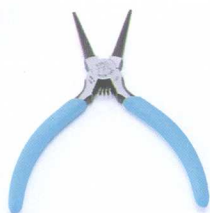
☆译者注

工具介绍



平嘴钳

用于处理金属配件



尖嘴钳

弯曲 9 字针、T 字针时使用



剪子钳

用于切断金属配件、铁丝等



圆棒

撑大金属丝网时使用。有专用的，但也可以用手头上有的圆棒代替。12 纬线的用毛衣针，18 纬线的用钢笔杆，28 纬线的用油性笔杆代替。圆棒的前端不宜过尖，以免刺破金属丝网。（照片为专用圆棒）。

针

在金属丝网上缝制、打褶时使用。有时穿上 4 纬线的金属丝网使用，因此建议使用较细的绣花针。

胶水

标记为“胶水”时，请使用木工胶或手工胶；标记为“金属用胶水”时，可用环氧树脂系列胶水。

喷雾剂

最后进行喷涂，可以防止金属丝网变形、脏污。有金属丝网专用喷雾剂，但也可以用不含香料的硬性发胶代替。

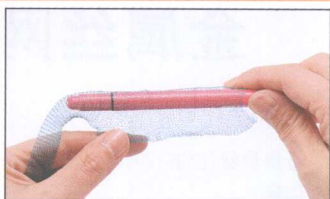
基本制作技法

介绍制作金属丝网首饰的基本技法。

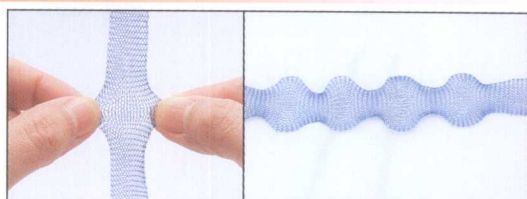
撑大



金属丝网买来时是平的，呈丝带状。制作首饰时一般需插入圆棒，将其撑大为圆筒状后使用。



需要扩大直径时，可插入圆棒，上下拉至所需的直径。



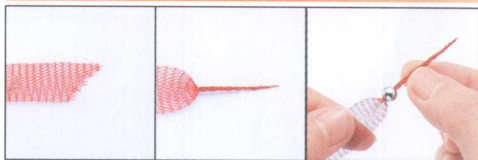
此外，可用双手将金属丝网轻轻拉成各种形状。通过改变用力的大小，做出自己喜欢的形状，也是金属丝网的魅力所在。

拧

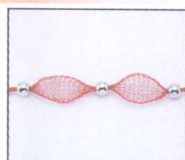


金属丝网是金属纤维，拧过之后不易还原。标示为“拧”时，除标明次数外，均为拧3次。此外，为了制作的首饰在使用过程中不松开，拧过的部分最好涂上少量的木工胶或工艺胶。

穿串珠



往金属丝网上穿串珠时，可在金属丝网前端斜着剪一刀，使前端变细，呈锥状。需要穿上很多珠子时，可在前端涂上胶水。

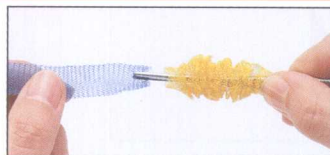


将串珠与串珠之间距离拉大，串珠便可固定。

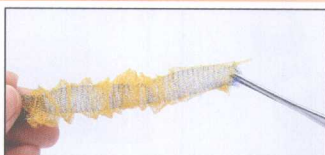
重叠



将圆棒插入外侧的金属丝网，用双手向中间挤压。



取出圆棒，插入小镊子，夹住内侧的金属丝网。

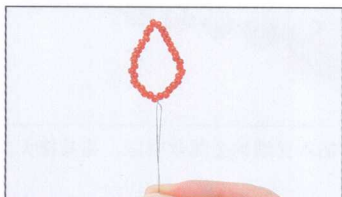


轻轻地拉，使2片金属丝网重叠。

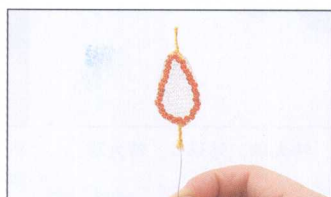


用手指轻轻调整，使2片金属丝网均匀重叠。

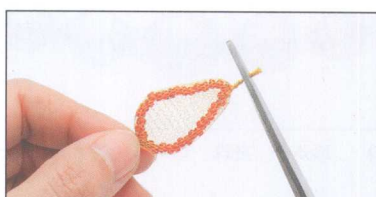
应用 制作花瓣和叶子的基本技法



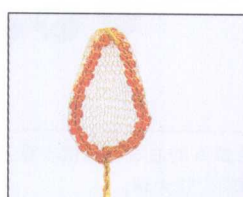
用铁丝或穿上串珠的铁丝拧成1个圆圈。



将插入圆棒撑大的金属丝网套在圆圈上，上下两端拧紧。



将上面剪成标示的长度（没有标示时以5mm为准）。



涂上胶水，折向背面，粘住。

把珠子穿在9字针或T字针上



把珠子穿在T字针上。



将T字针弯成直角。



留下7~8mm，其余剪掉。



用尖嘴钳夹住T字针前端。



转动尖嘴钳，将T字针弯成圆圈。

学做简单作品



金属丝网珍珠项链

材料

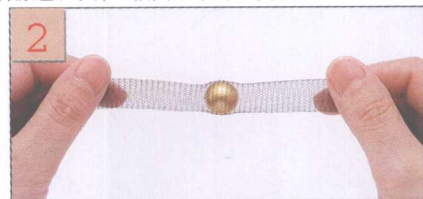
金属丝网(巴塞·28纬线·黑色)……50cm
珍珠
A(14mm·亚光金黄色)……1颗
B(12mm·亚光金黄色)……2颗
C(10mm·亚光金黄色)……2颗
D(8mm·亚光金黄色)……6颗

特大珠(金黄色)……12颗
夹珠*(6mm·透明/金黄色)……4颗
帽扣(金黄色)……2个
圆环(4mm·金黄色)……2个
龙虾扣(金黄色)……1个
调节链(金黄色)……1条

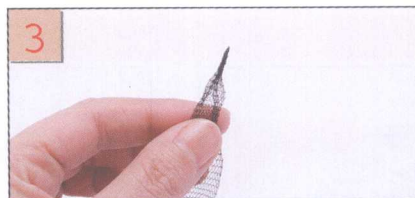
*形似薄六角螺母，两面中间皆呈圆形凹陷，有各种颜色，夹在2颗圆形串珠之间使用。——译者



将金属丝网套在圆棒上撑成圆形。



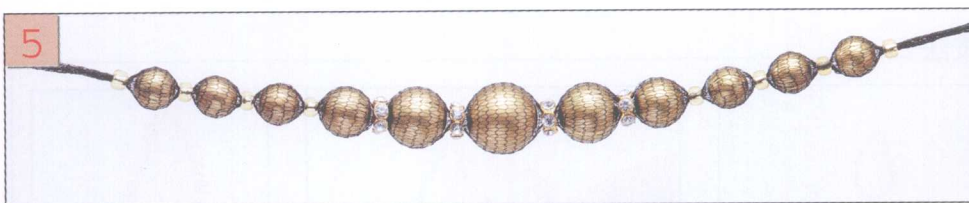
将珍珠A放入金属丝网中，并将其移到中央。



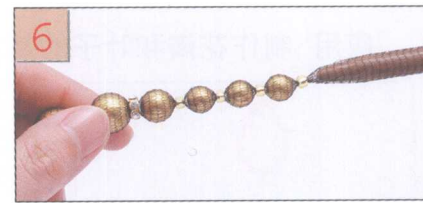
将金属丝网的前端拧细，穿上夹珠。



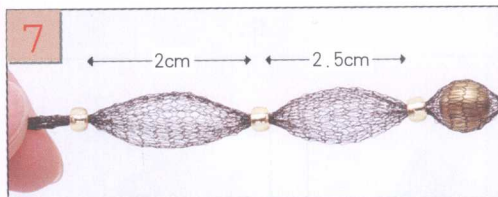
在珍珠A的两侧穿上夹珠。



在珍珠A的左右两侧依次穿上夹珠、珍珠B、夹珠、珍珠C、特大珠、珍珠D、特大珠、珍珠D、特大珠、珍珠D、特大珠。



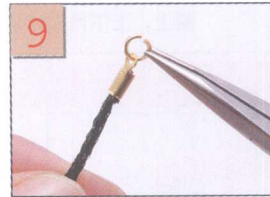
将圆棒插入变细的金属丝网里，将其撑大成圆形。



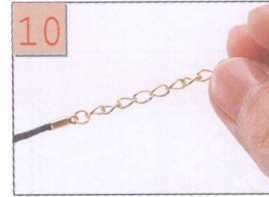
穿上特大珠，让串珠之间的金属丝网鼓起来。



在距特大珠7cm处将金属丝网两端剪齐，套上帽扣，用钳子夹紧固定。



拧开圆环，套在帽扣上。



把调节链接在圆环上，另一端连接龙虾扣。

蓬松玫瑰 胸花

直径 6cm



材料

金属丝网(巴塞·28纬线·金黄色)……100cm
胸花别针(银色)……1个



把金属丝网穿在油性笔杆等较粗的圆棒上挤压。

抽出圆棒，手持下方，从前端卷起，注意不要破坏上部的蓬松。



将根部缝紧。垂直地缝几针即可缝紧。



整理整体的形状。



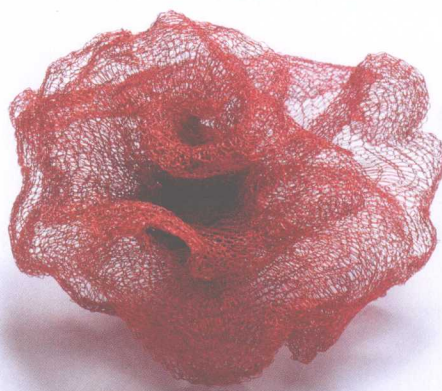
贴着背面，用线缝上胸花别针。



完成。

旋转玫瑰 胸花

直径 5cm



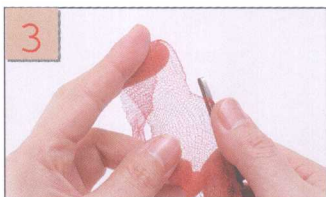
材料

金属丝网(巴塞·28纬线·红色)……100cm
胸花别针(银色)……1个

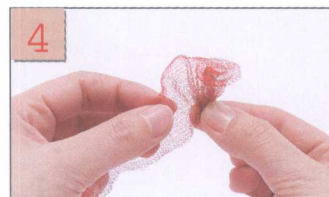


把金属丝网穿在油性笔杆等较粗的圆棒上挤压。

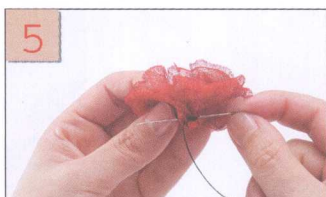
抽出圆棒后的形状。



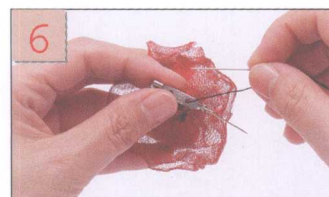
用剪刀等压着轻轻捋上端，使其产生卷曲。



从前端卷起来。



用线缝紧根部。



在背面缝上胸花别针。

Trend

流行首饰

通过简单的连接即可将金属丝网制作成项链。
缎带和珍珠的使用增加了项链的魅力。

2

项链

制作方法：第 8 页



1

项链

制作方法：第 8 页



3

项链

制作方法：第 8 页



4

项链

制作方法：第 9 页



制作方法十分简单，
玲珑可爱的四瓣花形项
链耳环组合。各放入 4 颗
珍珠，用手拧成。

5

耳环

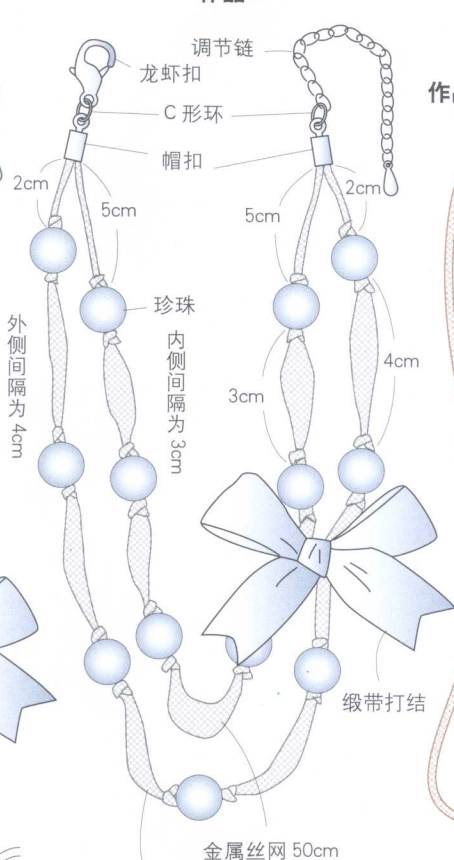
制作方法：第 9 页



材料

金属丝网
A(巴塞·18纬线·红色)……140cm
B(科尔多·3mm·灰色/黑色)……45cm
丙烯酸珠
A(多切面·15mm·粉色)……24颗
B(椭圆·30mm×10mm·茶色)……12颗
珍珠(18mm·白色)……6颗
米珠(青铜色)……74颗
丝光线(黑色)……90cm
缎带
A(宽10mm·茶色)……56cm
B(宽10mm·红色)……56cm
彩色铁丝(30号·金色)……40cm

作品 2



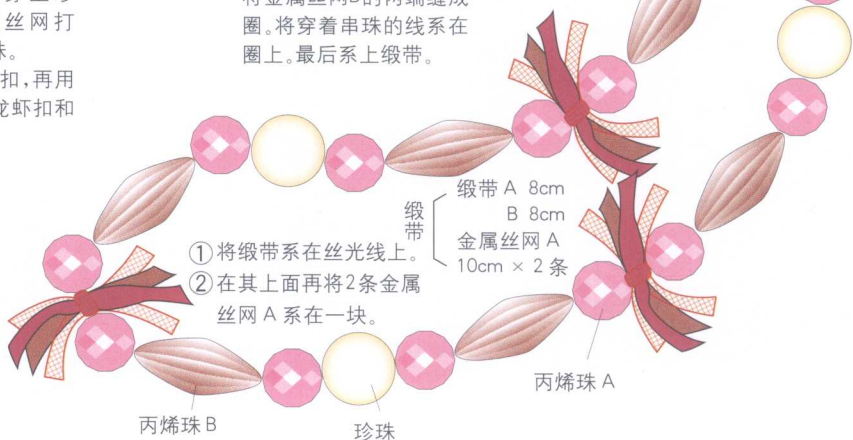
金属丝网 50cm

※所示珍珠间的尺寸为参考尺寸。可适当调节，使之平衡。



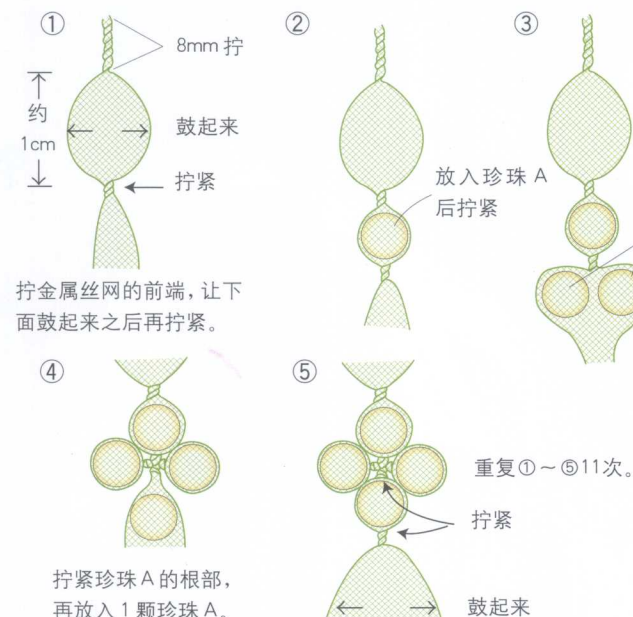
在20cm长的铁丝上穿上37颗米珠，缠绕数圈，以遮掩金属丝网的断头

将金属丝网B的两端缝成圈。将穿着串珠的线系在圈上。最后系上缎带。

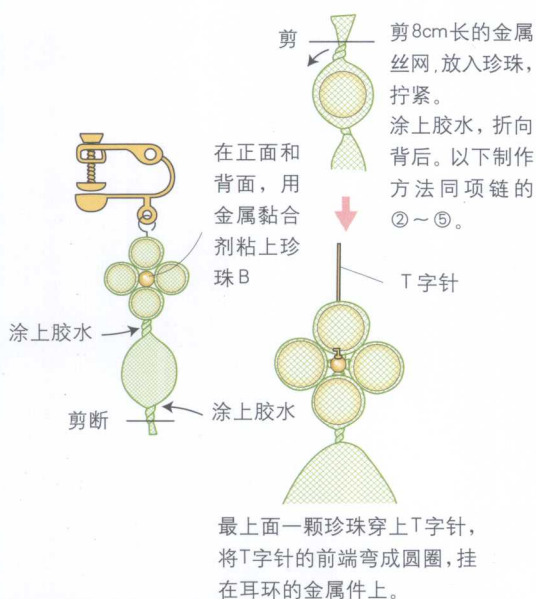


材料

金属丝网(巴塞·18纬线·浅绿色)……88cm
珍珠
A(6mm·淡黄色)……48颗
B(3mm·金黄色)……12颗
帽扣(金黄色)……2个
圆环(4mm·金黄色)……2个
龙虾扣(金黄色)……1个
调节链(金黄色)……1条



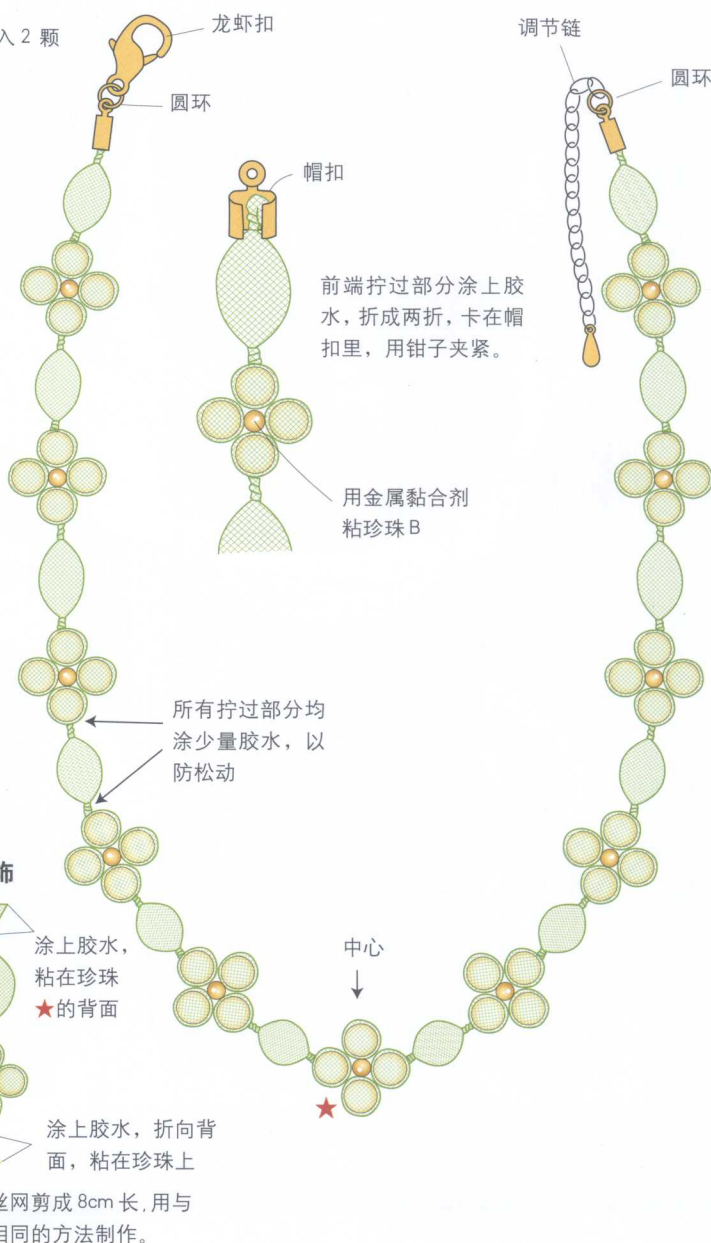
作品 5 耳环



材料

金属丝网(巴塞·18纬线·浅绿色)……16cm
珍珠
A(6mm·淡黄色)……8颗
B(3mm·金黄色)……4颗
T字针(20mm·金黄色)……2根
耳环金属件(金黄色)……1套

作品 4 项链



Simple

简易项链

把5条金属丝网穿在串珠上制作成的项链及与之搭配的耳饰，适合初学者制作。6与9颜色不同。

6

项链

制作方法：第12页

7

耳饰

制作方法：第12页

9

项链

制作方法：第12页

8

耳饰

制作方法：第12页

11

项链

制作方法：第 73 页



10

项链

制作方法：第 73 页

在挤压出皱褶的金属丝网上，穿根链子，配上串珠。制作简单，醒目大方。

6、9 颈围 51cm

材料

金属丝网(巴塞·12纬线·作品6灰色/银色;作品9金色/黑色)……各350cm

金属配件

A(透珑珠·8mm)……各8颗

B(圈·10mm)……各1个

帽扣……各2个

圆环(5mm)……各2个

龙虾扣……各1个

※金属配件的颜色:作品6为银色;作品9为古铜色。

7 长5cm

材料

金属丝网(巴塞·12纬线·灰色/银色)……20cm

金属配件

A(透珑珠·8mm·银色)……2颗

B(枣形珠·5mm·银色)……4颗

V形包扣(银色)……2个

C形环(3mm×4mm·银色)……2个

耳饰金属件(银色)……1套

8 长6cm

材料

金属丝网(巴塞·12纬线·灰色/银色)……40cm

金属配件(枣形珠·5mm·银色)……2颗

工艺铁丝(26号·无光泽银色)……30cm

V形包扣(银色)……2个

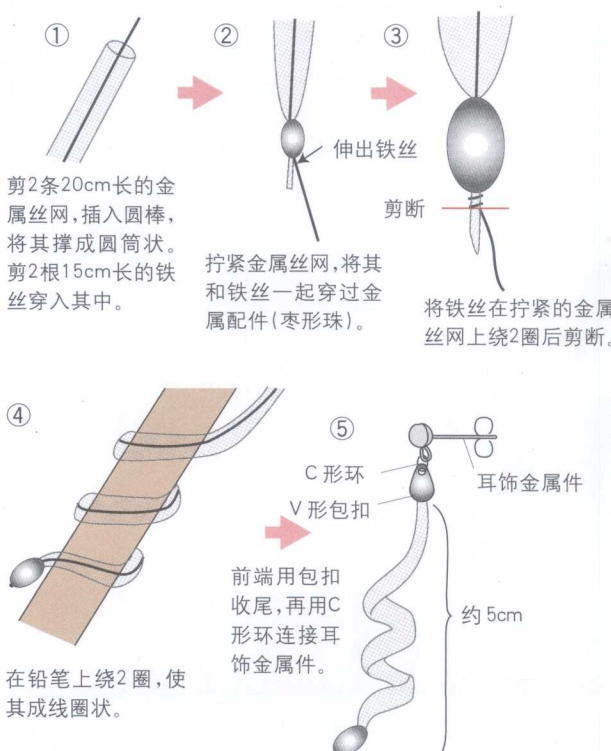
C形环(3mm×4mm·银色)……2个

耳饰金属件(银色)……1套

作品7 耳饰



作品8 耳饰



材料

金属丝网

- A(巴塞·28纬线·作品12/樱桃红;
作品13/浅绿色)……各8cm
B(巴塞·18纬线·作品12/樱桃红;
作品13/浅绿色)……各12cm
C(巴塞·28纬线·银色)……各16cm
D(巴塞·18纬线·银色)……各6cm

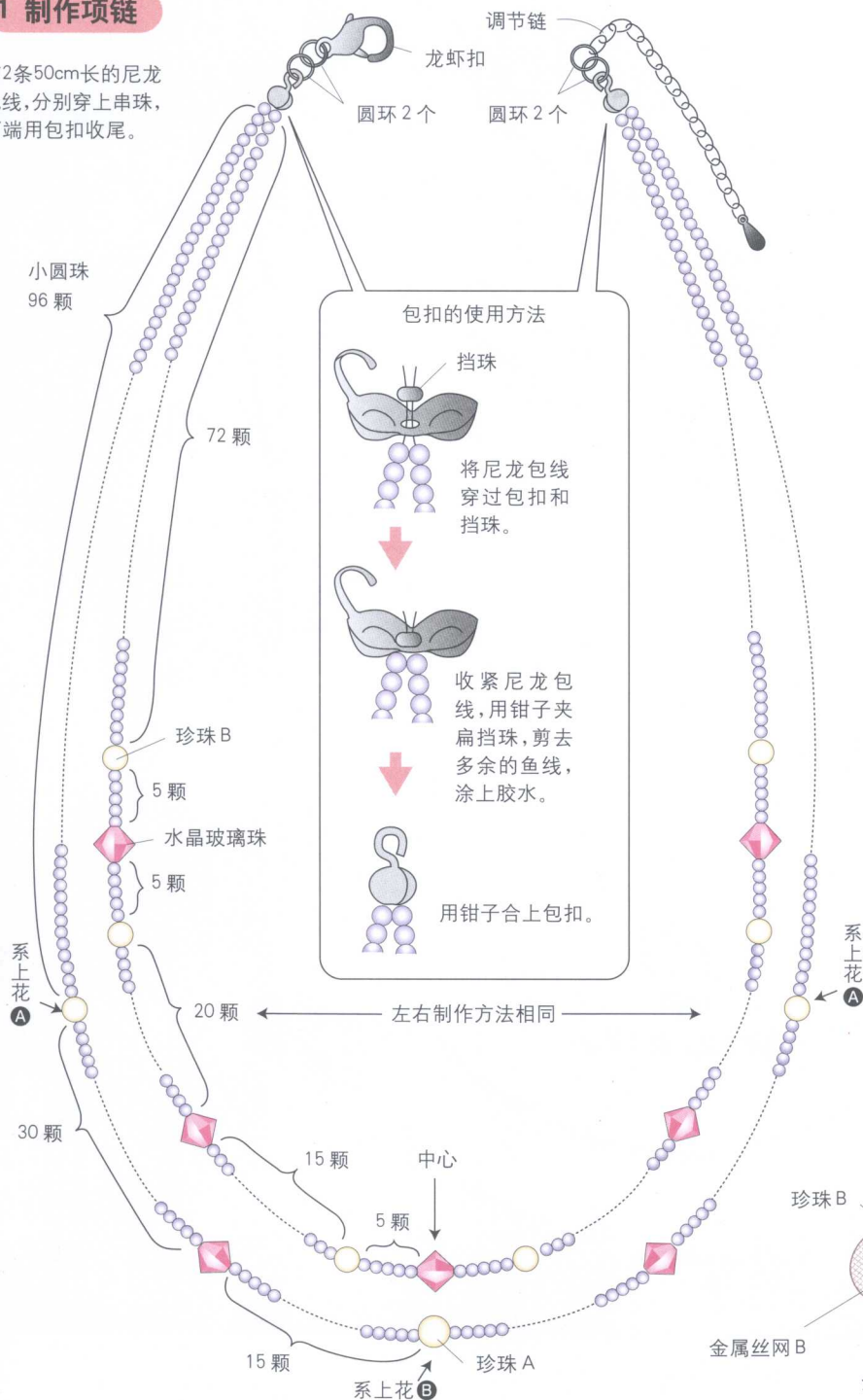
珍珠

- A(5mm·淡黄色)……各1颗
B(4mm·淡黄色)……各8颗

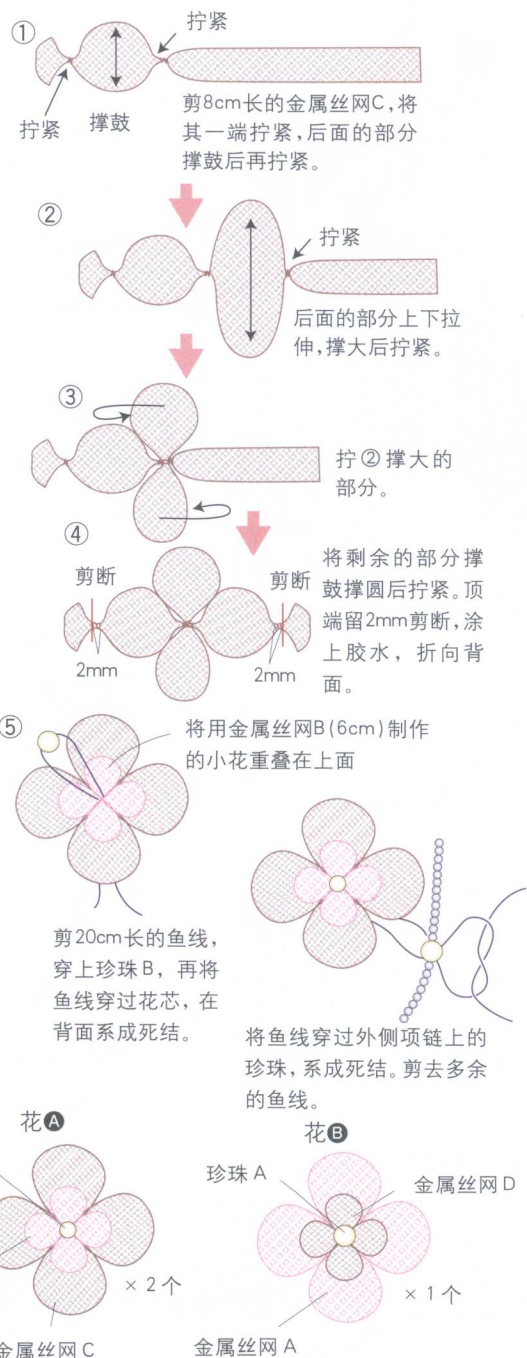
- 水晶玻璃珠(算盘珠形·6mm·作品12/樱桃红;作品13/宝石绿)……各7颗
小圆珠(作品12/紫红色;作品13/银色)……各526颗
尼龙包线(银色)……各100cm
挡珠……各2颗
包扣(银色)……各2个
圆环(4mm·银色)……各4个
龙虾扣(银色)……各1个
调节链(银色)……各1条
鱼线(2号)……各60cm

1 制作项链

剪2条50cm长的尼龙包线,分别穿上串珠,两端用包扣收尾。



2 制作花



Pretty

可爱的花饰项链

只需增加几朵小花，即可使项链产生可爱的感觉。双联式结构，用同色系颜色统一色调。12与13颜色不同。

12

项链

制作方法：第13页

13

项链

制作方法：第13页

浪漫的白色长项链。胸花上增加了蓝色珍珠和人造宝石。

14

项链

制作方法：第 74 ~ 75 页

