



霓虹灯下的哨兵

西蒙 编剧

上海文化出版社

沈西蒙編劇

霓虹灯下的哨兵

上海文化出版社·一九六四

周 峰 装 幀
顏梅华 插 图
曹穎平 插图設計

电影文学剧本

霓虹灯下的哨兵

沈 西 蒙 編 剧

*

上海文化出版社

上海永嘉路 25 弄 8 号

上海市书刊出版业营业许可证出 078 号

*

开本 730×1035 毫米 1/32 印张 3 3/16 插頁 6 字数 50,000

1964 年 10 月第 1 版 1964 年 10 月第 1 次印刷

印数 1—31,000 册

上海新华印刷厂印刷 新华书店上海发行所发行

統一书号 10077·1051

定价 (八) 0.38 元

內 容 提 要

电影文学剧本《霓虹灯下的哨兵》是根据同名话剧改編的。作品描写了我軍的一支英雄連队在解放上海、进驻上海以后所面临的新的战斗。带枪的敌人消灭了，反动派在帝国主义指使下潜伏下来，进行着各种隱蔽的破坏活动；南京路上资产阶级的“香风”毒气也在时时向我們的部队侵袭。但是，以毛泽东思想武装起来的人民軍队是不可战胜的。这支英雄連队在这场保卫革命果实，也是一场尖銳复杂的兴无灭資斗争中，經住了严重的考驗，肃清了拿枪的和不拿枪的敌人，击退了歪风邪气的进攻，巩固和发扬了艰苦朴素的革命传统。

路 华



鲁大成



赵大大

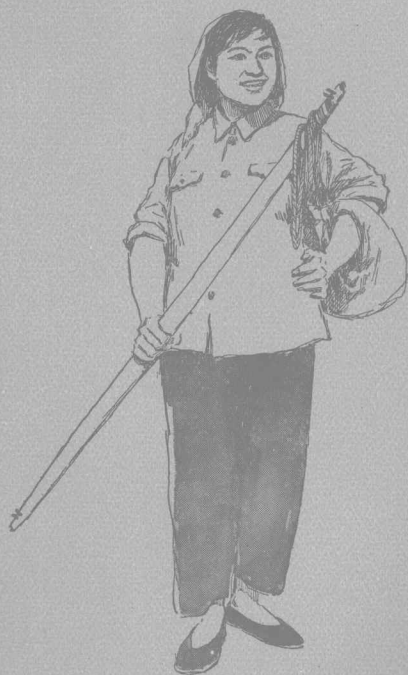
童阿男



陈 喜



洪 滿 堂



林 媛 媛

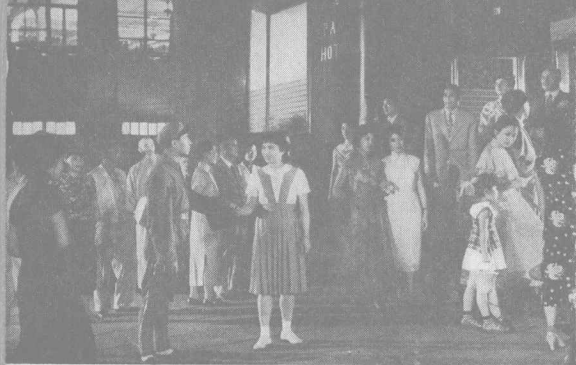


春 妮

周 德 貴



阿 香



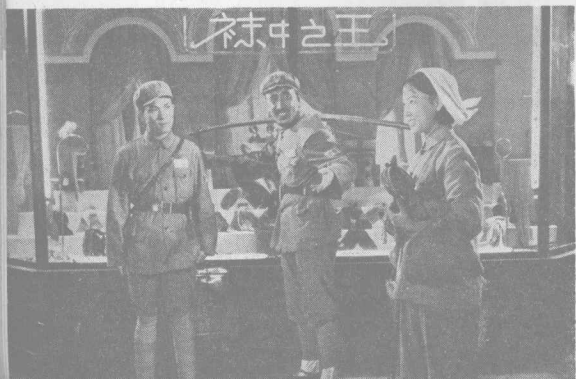
①

童阿男和林煥媛来到
国际飯店門口。



②

赵大大把钱塞在阿香
手里。



③

炊事班长洪满堂挑着
一副担子，领着春妮走来。

④

赵大大：“指导员，让我到前方去吧，到有仗打的地方去吧！南京路我不想呆！”



⑤

春妮：“我看清楚了，这里工作很重要，象在前方打仗一样。……”



⑥

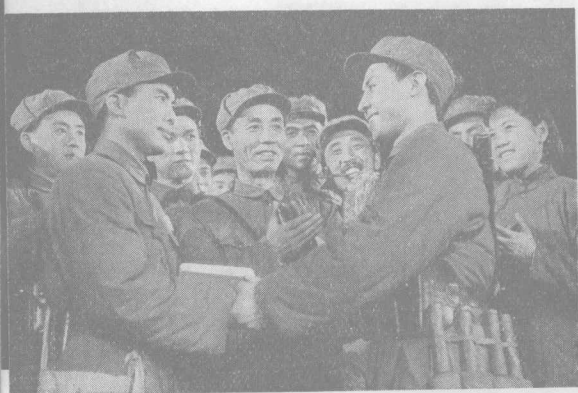
赵大大走近阿男，捧起冲锋枪：“欢迎！欢迎你回到班里来！”





⑦

路华：“……毛主席说过，有一些人不曾被拿枪的敌人打败，但却经不起糖衣裹着的炮弹攻击！……”



⑧

路华：“现在向你宣布一件事，上级批准你入团了！”



⑨

童阿男在南京路上站完最后一班岗。

—

江南五月，梅雨正浓。

陣陣硝烟，紧貼在秧禾田野的上空翻騰。

烟雨中，隱約显出陈喜。他帶着尖刀排在泥濘的道路上冲锋。道路旁，池塘边，橫七豎八地散落着被我軍摧毀的，涂写着“U S A”字号的坦克、大炮、枪枝、弹药，零星的国民党残兵敗将举着双手，举着枪枝，搖晃着白旗、白衬衣、帽子……

一辆装甲車在敗乱的敌陣中夺路穿行，一群国民党士兵、伤员拚命往装甲車上攀搭。帶宽边黑框眼鏡的老K在座艙內向士兵、伤员射击。

陈喜在向装甲車追击。

敌机掠过摩天大楼，掠过一对教堂塔頂向前俯冲。密集的炸弹落下来。爆炸！陈喜从被掩埋着的弹坑里站起

来，他用軍帽抹去脸上的泥浆，一揮手，尖刀排在泥濘中繼續前进。炸弹下来，又爆炸。陈喜越过一个又一个弹坑，紧紧追击装甲車。

老K在座艙內持枪射击。陈喜倒地。指导員路华上来喊了声：“陈喜！”将他扶起，替他裹伤。

陈喜站起：“赵大大，上！”

赵大大衣衫撕裂，敞着胸怀尾追敌装甲車，一个手雷飞来，在他跟前冒烟。赵大大敏捷地撿起冒着烟的手雷扑向装甲車，手雷爆炸。

老K跳出装甲車，跳进壕沟逃窜。壕沟內散落着扑克牌、錢鈔、美国《生活》杂志、露腿女人画象……，一架旅行式留声机仍在轉动，送出咿呀之声。

赵大大在壕沟內尾追老K。几个上着刺刀的匪軍向他扑来，赵大大和敌人展开白刃战。他刺倒一个敌人，枪挑一个敌人摔出壕外。在交叉壕口，敌人的刺刀三面围上。赵大大跃出战壕，一个敌人枪刺从他背后送来。赵大大一閃，敌人扑空倒地。赵大大双手抓住敌人腰背，托举起来，砸向战壕。

这时，連长魯大成站在水泥工事上喊着：“大上海到啦，冲啊！”司号員在他身旁吹起进军号。

烟雨迷蒙中，部队在冲锋。陈喜在担架上坐起，看见

前面的高楼大厦。他离开老班长的担架，一把夺过老班长手中的枪，扭头奔去。从他头上散落下来的纱带，在烟雨中飘忽。

二

远方炮声随着黄浦江水滚动。

外滩马路上，拥塞着溃逃的国民党部队。一辆辆小吉普、十轮卡，夹杂着小队车、出租汽车、搬场汽车，都满装着国民党长官、长官太太、狗、家具、警备部队，夺路驶向外白渡桥。

人行道上挤满奇装异服的人群，拼命向前蠕动。

穿着破球衫的童阿男，别着“学生纠察队”的袖章穿行在人群中，在散发《中国人民解放军告上海同胞书》。

《同胞书》塞进小队车。《同胞书》塞进大客车。

童阿男爬上警亭梯子，《同胞书》散落在人群上空。

林乃嫻拎着小皮箱在人群中挤轧，拎提琴匣的罗克文跟在她后面，他表妹林媛媛在他身边。一张《同胞书》迎面扑来，林媛媛顺手接过，塞进罗克文手里。罗克文全神贯注着《同胞书》上几个大字。

林媛媛趁机躲开罗克文视线，淹没在人群中。

林媛媛躲躲闪闪地跑到童阿男跟前，欢声呼叫：“童

阿男!”

童阿男很是意外:“林媛媛?”

林媛媛拉着阿男的手就跑。跑出人群,林媛媛喘着气說:“学生会的人呢?”

童阿男:“迎接解放軍去了。”

林媛媛:“我也要去。媽和表哥要帶我到香港去,我刚从半路上逃出来。看,他們追来了!”

童阿男有些犹豫。

林媛媛搖动阿男手:“阿男,在我人生十字路口,你給我一分力量好嗎?”

童阿男听她这样說,不禁毅然点头,两人挽着手,奔向南京路。

人群中,林乃嫻边擦着眼泪边在責备罗克文:“你真是个书呆子,連个女孩家都看不住!”

林乃嫻拖着罗克文气急敗坏地回头找去。

在潰逃的敌人車队里,有一辆敞篷吉普車,里面坐着美軍顧問和老K。吉普車在南京路口刹住,美軍顧問向老K热烈握手。老K跳下車子,三两匪徒由一辆黑色轎車內出来迎接。老K钻进轎車,車子向南京路疾馳。

三

童阿男和林媛媛在空蕩蕩的南京路上奔跑。黑色轎車擦過他倆身旁，在一家大飯店門口停住。童阿男見狀立即攙扶林媛媛躲進街頭工事。

匪徒們拥着老K下車，一個穿短打的流氓——老七走出飯店恭候招呼：“馬處長！”

老K忙用手阻止：“噓！”疾步走進大樓，匪徒們緊緊跟隨。

童阿男低聲吟味：“馬處長？”便欲躍出工事，林媛媛一把拉住他。

童阿男：“媛媛，我釘着，你去跑馬厅聯絡工人糾察隊。”

林媛媛有些猶疑，阿男鼓勵她：“勇敢些！”

林媛媛果決地一揮手，向跑馬厅方向跑去。

童阿男悄悄踏進大樓。

四

大樓內，長長的走廊。燈光昏暗，滿地廢紙、垃圾。老K、老七的背影走過去。只聽見老K压低聲音在說：“計劃變了……盟國要我們蹲下來。”儘管聲音很低，但仍在