

中华谜语俗故事

【主编 张琪】

内蒙古人民出版社



责任编辑:哈斯托娅
封面设计:巨嘴鸟卡通

中华 谜语 俗 语 故 事

文学
鉴赏
精编
家藏
书系



ISBN 978-7-204-09305-2



9 787204 093052 >

ISBN 978-7-204-09305-2/I · 1862

定价:396.00 元(全 20 册)

圖書在版編目(CIP)數據

——文学鉴赏精编家藏书系——

中华 语俗 故事

张琪 / 编



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华谜语俗语故事/张琪编. —呼和浩特: 内蒙古人民出版社,
2007.10

(文学鉴赏精编家藏书系)

ISBN 978-7-204-09305-2

I.中… II.张… III.谜语—汇编—中国 IV.I277.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 162664 号

文学鉴赏精编家藏书系

- | | |
|------|---------------------------------|
| 主 编 | 张 琪 |
| 责任编辑 | 哈斯托娅 |
| 封面设计 | 巨嘴鸟卡通 |
| 出版发行 | 内蒙古人民出版社 |
| 地 址 | 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦 |
| 印 刷 | 随州报业印务有限责任公司 |
| 开 本 | 880 × 1230 1/32 |
| 印 张 | 230 |
| 字 数 | 3000 千 |
| 版 次 | 2007 年 10 月第 1 版 |
| 印 次 | 2007 年 12 月第 1 次印刷 |
| 印 数 | 1—10000 套 |
| 书 号 | ISBN 978-7-204-09305-2/I · 1862 |
| 定 价 | 396.00 元(全 20 册) |
-

如发现印装质量问题,请与我社联系。

联系电话:(0471)4971562 4971659

前言

谜语是我国民间文学的一种特殊形式，古时称“廋辞”或“隐语”。它起源于春秋战国，那时各国大臣常用暗示、比喻的手法影射事物，以劝谏君主采纳自己的主张，逐渐形成了谜语。汉朝时一些文人常用诗词、典故来制谜，出现了比喻事物特征的事物谜和文字形、音、义的文字谜。南北朝时文人常以制谜、猜谜来斗智，制谜技巧逐渐成熟。隋唐时谜语由民间进入宫廷，许多皇帝都喜欢猜谜。

北宋时期，随着城市文化和经济的繁荣丰富，猜谜成为市民的一大乐趣。南宋时，每逢上元节（元宵节），人们将自己制作的谜语挂在花灯上，供人们边观灯边猜谜取乐。南宋都城临安的灯谜居全国之首，被誉为“灯谜之乡”。明清时期元宵节猜灯谜更加盛行，并出现了研究谜语制作的专门著作。谜语就这样成了广大人民喜闻乐见的文学形式，并一直流传至今。

宋代以来，制谜猜谜活动广为流行，形式繁多。因元宵节赏灯时要将谜语写成纸条，贴挂于灯上供人品猜，于是又有了“灯谜”之称。这种习俗至今仍在许多地方保留着。灯谜又称“文义谜”，亦称“文虎”。由于谜在分支以前叫做“谜语”，分支以后一支为文义谜即现在的灯谜；一支为事物谜即分支后的谜语。为了区别分支前后的谜语，在学术上，把分支后的谜语（事物谜）称为“民间谜”。“谜语”专指分支前的谜，包括灯谜和民间谜。

民间俗语故事是从远古时代起就被人们口头流传的一种题材

前言



广泛而又充满幻想的叙事体故事。它们以奇异的语言和象征的形式讲述人与人之间的种种关系。就像所有优秀的文学作品一样,俗语故事从生活本身出发,但又并不局限于实际情况以及人们认为真实和合理范围之内的东西,它们往往包含着超自然的、异想天开的成分。

本书是一本集谜语故事、民间俗语故事于一体的书,在编排过程中,我们力图选取最具历史价值,流传广远,影响巨大的谜语俗语故事以飨读者,我们还广泛地收集整理了大量的资料,包括各种以口头形式流传的谜语故事,以及民间通俗语语汇:谚语、歇后语、口头性成语、惯用语、方言词等。书中的故事与一般的故事相比较,除具备清新、淳朴、刚健的特点外,还融知识性、教育性和趣味性于一体,具有探源性和哲理性。我们真心希望广大读者朋友能从中有所得、有所想。

编 者

— 前 — 言



目 录

谜语故事

一鸣惊人	2
鲁班出谜考徒儿	3
鲍照的离合字谜	5
项羽巧言保树	6
汉代射覆猜谜	7
曹操以谜选婿	8
东方朔传奇	9
才女刘三娘之谜	11
离合体字谜	12
做谜表态	13
谜中巧藏人姓名	14
巧妙的数字谜	14
有趣的诗谜	16
王安石谜作	20
狄、卢谜作	22
墨斗谜	23
王苏笑谈字谜	24
少游长短句传情	25

目 录

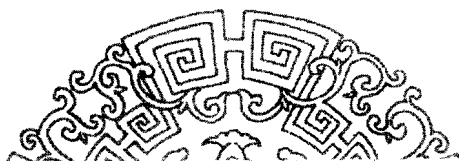


目 录

苏小妹三试新郎	26
秦、苏趣谜	28
测字先生解“第”谜	29
编故事戏财主	30
巧联觅姻缘	31
耐庵咏莲词试贯中	32
费源对灯谜的贡献	33
冯梦龙谜作选	36
血书“贝”诗以自醒	39
纪晓岚巧辩谐音字	40
纪晓岚“竹苞”恼和珅	41
纪晓岚“鹅诗”讽庸臣	42
纪晓岚巧解乾隆谜	43
乾隆设谜考纪昀	46
纪晓岚“猜谜”升官	47
纪晓岚绝句惊人	48
清中叶灯谜面面观	49
晚清灯谜的新发展	54
书生借机讽鸿章	59
清末民初灯谜选	60
呼庚呼癸	64
孔融《郡姓名字诗》	65
巧警周公	66
魏伯阳歌谜	67
徐之才编谜戏谑王、卢	68
“田”字谜	69
另类谜	71
杜甫联谜赞郎中	73
宋朝,灯谜的形成发展	75



“秃”字谜	77
妙趣横生话“口”谜	78
宋朝两大才女	79
元代字谜趣闻	83
四才子“灯笼”谜会友	84
才子巧填昆虫谜	85
“巾”字谜	87
唐寅为何叫“伯虎”	87
唐伯虎点墨戏纨绔	88
祝枝山猜谜评文	89
徐文长谜作选	90
“危险”的字谜游戏	91
蒲松龄戏耍蠢财主	93
李汝珍灯谜选	94
太医做灯谜得赏	95
谜作大家张起南	96
借栳之谜	100
子胥巧答相国谜	101
曹孟德药谜试华佗	103
煎饼谜	104
难解字谜	105
漏字谜	106
王安石字谜招书童	108
范仲淹对诗破谜	109
南宋灯谜面面观	110
宋代无名氏谜作	113
刘伯温以“一”试徒	115
徐文长戏恶人	116
独脚虎谜	118



— 目 —

— 录 —



俞樾灯谜	120
曹雪芹谜作	124
《廿四家隐语》谜选	133
何为“东西”	143
少女谏楚王	144
“白水真人”之解	145
薛综巧语贬蜀	146
公佐解梦替妇申冤	147
袁、吴著书谜作跋	148
高爽鼓谜讽同窗	148
字谜戒骄	149
猜谜收徒	150
道悦巧解岳飞梦	151
巧对“日”字谜	152
不言“默”字谜	153
“王”、“马”字谜	154
明代诗谜选	155
阮大铖的灯谜	156
碑文“莫”字	157
“黄梁”解民难	158
村姑笑破“鱼羊”谜	158
无盐隐语谏齐宣王	159
巧用谐音讽慈禧	160
光绪、珍妃对谜抒悲情	161
子胥难夫差	162
深知谜道的曹操	162
组字童谣咒董卓	163
“筷子”谜	163
吕安以谜讽嵇喜	164





陶渊明解谜慰少女	164
谜柬请挚友	165
我谜吞你谜	166
半句唐诗作谜底	167
妙联征夫	167
“半鲁之席”	168
梦示前程	169
罗贯中巧解谜	169
令人费解的哑谜	170
“孚”字谜	171
巧破“门”字谜	171
添字谜退兵	172
严嵩女“枣、茴香”救公爹	173
改匾戏乡绅	174
题诗谜表志	174
文必正“福”字添福	175
黄周星谜作选	176
台湾谜作选	178
民国灯谜选	179
当代灯谜选	182

俗语故事

不见黄河不死心	188
成也萧何 败也萧何	202
恩将仇报	203
狗咬吕洞宾 不知好人心	207
好人好报 恶人遭殃	209
家有贤妻 不给男人惹是非	211



路不平有人铲 事不平有人管	213
春风夜雨	216
春风夏雨	219
朋友面前莫说假 妻子面前莫说真	223
千里送鹅毛 礼轻情意重	225
钱财如粪土 仁义值千金	226
人心不足蛇吞相	228
世上无难事 只怕有心人	233
天理良心何在	235
行东风才有西雨	239
因祸得福	242
一根筷子容易折 一把筷子折不断	249
丈二和尚摸不着头脑	250
有缘千里来相会	251
终须有 莫强求	254
嘴上没毛 办事不牢	255
半斤对八两	257
不行清风 难得细雨	258
但行好事 莫问前程	260
各人自扫门前雪 莫管他人瓦上霜	264
家有一老 犹如一宝	265
看在龟孙子分上	267
浪子回头金不换	268
满堂儿女 不如老夫老妻	269
千里马自鸣	270
人为财死 鸟为食亡	272
三句话不离本行	274
是我的财自己来	275
说大话的不要脸	278

目

录



天要下雨 娘要嫁人	279
望到的银子化成水	281
先斩后奏	282
雪中送炭	284
一字千金	286
因小失大	287
只许州官放火 不许百姓点灯	293
与人方便 自己方便	294
不怕你富有 只怕老来穷	297
从小偷根线 长大牵头牛	300
点石成金	301
公平交易	303
官不贪财 鬼神也怕	306
儿孙自有儿孙福	307
好儿不吃分家饭	308
好女不穿嫁时衣	310
害人先害己	311
福在丑人边	313
好事自有好报	314
见色不迷 见财不贪	315
快刀斩乱麻	316
落井下石	317
捧着金碗讨米	319
千里姻缘红线牵	320
人不可貌相 海水不可斗量	325
三个臭皮匠 顶个诸葛亮	326
晒死的韭菜 气死的葱	327
树倒猢猻散	328
心宽度荒年	329



— 目

— 录



天理良心	331
万事要求人	333
一毛不拔	335
艺不传绝	337
有眼不识泰山	338
长兄比父 长嫂比母	339
竹篮打水一场空	341
一人得道 鸡犬升天	342
积德有德在	343
积少成多	344
敬神不如敬父母	347
癞蛤蟆想吃天鹅肉	349
狼心狗肺	350
朋友千千万 知心有几人	351
贫穷自在 富贵多忧	353
清官手里出良民	354
三十年河东 四十年河西	356
善有善报 恶有恶报	357
赔三不如现二	358
说出去的话 泼出去的水	360
万事俱备 只欠东风	361
乌鸦叫 灾星到	363
无事不登三宝殿	363
嫌贫爱富	365
心病还要心药医	366
有志不在年高 无志空长百岁	368
宰相肚里能撑船	369
照葫芦画瓢	370
只要工夫深 铁杵磨成针	371



谜语故事





一鸣惊人

大鸟止阜(阜,土山)的故事,在很多古籍中有记载,又叫“大鸟止庭”,也有称作“一鸣惊人”,也称作“一飞冲天”,足见这个隐语故事流传之广。

春秋时,楚庄王执政三年,既不发布什么命令,也不见有什么作为。右司马对楚庄王用隐语说:“有鸟止于南方阜,三年不翅,不飞不鸣,嘿然无声,此为何名?”王曰:“三年不翅,将以长羽翼;不飞不鸣,将以观民。虽无飞,飞必冲天,虽无鸣,鸣必惊人。”后来,“所废者十,所起者九,诛大臣五,举处士六,而邦大治。”(《韩非子·喻老》。)

140年之后的《史记·楚世家》中,又重叙了这个“大鸟止于阜”的故事,但进谏者则说是伍举,数月之后庄王未改其衷,又有大夫苏从入谏。而《吕氏春秋·重言》则记进隐者为“成公贾”;汉·刘向《新序·杂事二》记为大夫“士庆”。在《史记·滑稽列传》又记:“齐威王之时喜隐。好为淫乐长夜之饮,沉湎不治……左右莫敢谏。淳于髡说之隐曰:‘国中有大鸟,止王之庭,三年不飞又不鸣,王知此鸟否?’王曰:‘此鸟不飞则已,一飞冲天;不鸣则已,一鸣惊人。’”

一则“大鸟止阜(庭)”的谏王隐语,在一百多年里,出现在五个不同的版本中,而且谏王人变换了七位,听谏的君王也有两位。而这则隐语却没有变,只是大鸟落的地方,一为阜,一为庭。

这则隐语至今已有两千多年的历史了,后来人们用“一鸣惊人”来比喻平时默默无闻,但一干就取得惊人的成绩。将“一鸣惊人”也演化成汉语的固定词组——成语。而这个成语的源头却是

以隐语形式出现的，也就是说当第一个人说这个“大鸟止阜(庭)”的故事时，采用了迂回的方式，但告诉人们的道理是隐含在其中了，这就是“谜”的实质。而后的先秦散文和后来的寓言故事，无一不是以这种形式表现的。如鹬蚌相争、画蛇添足、刻舟求剑、螳螂捕蝉，滥竽充数、郑人买履、揠(yù)苗助长、白驹过隙、拔帜易帜等，以及后来的典故故事都如同“大鸟止阜”一样，有话不直接说，而是借事迂回，让听的人自己悟其中的道理。也有时直接提问或是只说类似谜语的谜面，让听者去猜。

鲁班出谜考徒儿

鲁班是古代著名的木工巧匠。至今仍有上年纪的木匠说：鲁班爷是我们这行的祖师爷。关于鲁班修正阳门“加盐”(簪)和铜大家伙(白塔)的传说，在老北京流传很广。

战国时期鲁班(公输般)在当时的鲁国远近闻名。有不少年轻人很想拜鲁班为师学手艺。鲁班对外人说：“想拜我为师，先得过一关，我要考考他是不是聪明，过不了这关，我可不收。”

这天一个小伙子叫齐明，由一位老人带领，到了鲁班家。老人向鲁班说明来意，齐明纳头要拜。鲁班忙说：“不忙，听我说四句话，看看你的才智如何？”

木弓铁作弦，拉弓不射箭。

刷刷声不断，雪花落眼前。(打工具名称)

齐明听了略加思索，但没有急着回答，他对那位老人说：“我也有四句话，回答师傅可以吗？”

老人说：“太好啦！”