

21世纪电脑职业教育**案例实训**

“十一五”期间重点计算机多媒体教学出版物规划项目

百万册畅销经典品牌
KH
优秀教材

新概念 CorelDRAW X3 教程

北京科海 总策划

叶 华 张 赞 编著

(第5版)

- ◆ 由浅入深，全面介绍CorelDRAW X3的使用方法和操作技巧
- ◆ 资深设计师精心编写，范例均来自实际工作
- ◆ 一学即会的互动教学模式
- ◆ 生动有趣的多媒体教学全程视频演示操作步骤

1DVD 大型多媒体教学系统



- 全程语音讲解的多媒体学习环境
- 超大容量，播放时间达159分钟
- 书中所有的素材图片和源文件



吉林电子出版社

北京科海技术图书
www.khp.com.cn

新概念 CorelDRAW X3 教程

叶 华 张 贇 编著

吉林电子出版社

北京科海培中技术有限责任公司

内 容 简 介

本书是作者根据自己多年平面设计工作经验编写而成的。每章章首列出了该章需要读者掌握的知识要点；中间的课堂演练帮助读者巩固基础知识、增加实战经验，且其中的范例均来自于作者实际工作中的应用；章尾的若干练习题可测试读者对本章知识的掌握程度。

全书共分 10 章：前 9 章分别介绍了 CorelDRAW X3 操作基础，文件操作与绘图工具的使用，对象编辑，对象选取与组织，颜色填充与外框编辑，交互式工具的使用，图形、图像处理，文本处理，打印、条形码制作、网络发布等内容，第 10 章列举了实际工作中的 5 个综合案例。全书内容环环相扣，文字表达与图示相结合，讲解由浅入深、循序渐进，全面讲述了 CorelDRAW X3 在设计工作中的应用，真正实现了理论讲解与实例制作的完美结合。

本书可作为各类职业院校、大中专院校或电脑培训学校的教材，也可作为平面设计制作自学者和爱好者的参考用书。

为方便读者快速掌握 CorelDRAW X3 的重要功能和应用技巧，多媒体光盘中提供了长达 159 分钟的多媒体教学演示，生动形象地再现了实际操作过程，是读者学用 CorelDRAW X3 的好帮手。此外，光盘中还包括了书中所有的素材图片和源文件。

编 者：叶 华 张 赟

出 版 人：王保华

责任编辑：孟迎红 程 琪

封面设计：林 陶

出版发行：吉林电子出版社

地 址：长春市人民大街 4646 号（邮编：130021）

印 刷：北京市鑫山源印刷有限公司

开 本：787×1092 1/16

字 数：401 千字

印 张：16.5

版 次：2008 年 1 月第 1 版

印 次：2008 年 1 月第 1 次印刷

版 号：ISBN 978-7-900451-20-0

定 价：27.00 元（1 多媒体教学光盘+1 配套手册）

编者的话——丛书使用指南

“新概念”系列教程于 2000 年初上市,当时是图书市场中惟一的 IT 多媒体教学培训图书,以其易学易用、高性价比的特点受到读者的欢迎。在历时 8 年的销售过程中,我们按照同时期最新最实用的多媒体教学理念,根据读者需求对图书的内容、体例、写法进行过 4 次改进,丛书发行量早已超过 1 000 000 册,是深受电脑培训学校、职业教育院校师生喜爱的首选教学用书。

“新概念”系列的成功,与广大读者的热心支持是分不开的。8 年来,我们不断收到读者的反馈意见,有中肯的批评,更有建设性的意见,还有他们的实际需求,我们也在读者的鞭策下不断努力,不断根据读者需求对图书的内容、体例、写法进行更新。现在我们推出第 5 次更新的新概念系列丛书——21 世纪电脑职业教育**案例实训**系列教材,人性化设计的多媒体教学环境,配合一看就懂、一学就会的图书,必将成为计算机职业教育院校、电脑培训学校以及初、中级自学用户的理想教程。

丛书的内容特色

本套丛书具有以下特色:

☆ 合理的内容组织

每章均按课堂讲解、课堂演练、课后练习的结构进行内容组织,便于教师讲述、读者自学。

开始讲解之前,归纳出所讲内容的基础知识、重点知识、提高知识等各知识点,便于读者自学,方便学生预习、教师讲授。

☆ 深入浅出的知识讲解

我们尽量采用图示方式讲解每一个知识点,降低学习难度;重点介绍电脑应用最常用、实用的知识,尽量避免深奥难懂的不常用知识。

☆ 丰富实用的范例练习

结合课堂讲解内容和实际应用,精心挑选实例,指导读者边学边练。某知名图书发行商对新概念系列有较高评价“操作占篇幅的大部分,老师好教、学生易学,更容易提高学生的兴趣和动手能力”。

☆ 培养动手能力的课堂演练——实训环节

根据课堂讲解内容,精选实际应用实例,指导读者边学边练,培养动手能力。

☆ 难度适中的课后练习

课后练习包括知识巩固和动手操作两部分,前一部分以填空题、判断题、选择题、问答

题的形式出现,后一部分则根据所学内容设计若干个操作题,真正体现学以致用。

☆ 适度的光盘信息补充

对于一些日常工作有可能用到,但图书限于篇幅没能讲解的内容,我们在光盘中进行讲解,拓宽知识和图书信息容量。

☆ 免费电子教案

本套丛书还免费为教师提供 PowerPoint 演示文档,该文档可将书中的内容及图片以幻灯片的形式呈现在学生面前,在很大程度上减轻了教师的备课负担,所以深受广大教师的欢迎。

电话:010-82896438

E-mail: chj@khp.com.cn

↘ 专门服务网站,作者和专家提供疑难解答

为了更好地服务广大读者和老师,加强出版社和读者、老师的交流,我们特为“新概念”系列产品架设 FAQ 专门服务网站,组织编委会作者和技术专家,提供网上疑难解答,为本系列教程的阅读和使用提供技术支持。

服务网址: <http://www.khp.com.cn/xgn/index.htm>。

↘ “一学即会”的多媒体教学光盘

作为“十一五”期间重点计算机多媒体教学出版物规划项目,按照“一学即会”的互动教学新观念开发出了互动式多媒体教学光盘,具备如下特色:

- ☆ 活泼生动的多媒体教学。
- ☆ 综合读者意见,经历多次改进的人性化学习环境。
- ☆ 超大容量,播放时间长达数小时。
- ☆ 操作难度较大的部分案例,提供全程视频讲解。

↘ 丛书的内容

陆续推出以下图书:

1. 《新概念 Flash MX 2004 教程》
2. 《新概念五笔字型+Word 2003 教程》
3. 《新概念 AutoCAD 2008 教程》
4. 《新概念 Photoshop CS2 中文版教程》
5. 《新概念 Visual FoxPro 6.0 教程(升级版)》
6. 《新概念 Flash 8 教程》

7. 《新概念网页设计三合一教程——Dreamweaver 8、Flash 8、Fireworks 8》
8. 《新概念 PageMaker 6.5C 教程（升级版）》
9. 《新概念 SQL Server 2005 教程》
10. 《新概念 Visual Basic 6.0 教程（升级版）》
11. 《新概念 Office 2003 六合一教程》
12. 《新概念 CorelDRAW X3 教程》
13. 《新概念 Windows XP/Word 2003/Excel 2003/Internet 四合一教程》
14. 《新概念 Windows XP/Word 2003/Excel 2003/PowerPoint 2003/Internet 五合一教程》
15. 《新概念打字排版教程——五笔、Word 2003、PageMaker 6.5C》
16. 《新概念 Dreamweaver 8 教程》
17. 《新概念计算机应用基础教程》
18. 《新概念 FrontPage 2003 教程》
19. 《新概念 Access 2003 教程》
20. 《新概念 Windows XP 教程（升级版）》
21. 《新概念 Delphi 7 教程》
22. 《新概念电脑入门教程》
23. 《新概念办公自动化教程》
24. 《新概念 3ds max 8 教程》
25. 《新概念 Windows XP+ Office 2003 七合一教程》
26. 《新概念方正排版教程》
27. 《新概念 Visual C++6.0 教程（升级版）》
28. 《新概念 AutoCAD 2008 建筑制图教程》
29. 《新概念 AutoCAD 2008 机械制图教程》
30. 《新概念电脑上网教程》

.....

丛书的读者对象

“新概念”系列教材及其配套多媒体学习光盘面向初、中级用户，尤其适合用作职业院校和各类电脑培训班的教材。

即使没有任何电脑使用经验的自学用户，也可以借助本套丛书跨入电脑应用世界，轻松完成各种日常工作，尽情享受21世纪的IT新生活。

对于稍有电脑使用基础的用户，可以借助本套丛书快速提升计算机应用水平，早日掌握电脑职业技能。

希望我们新概念的人性化设计的多媒体教学环境,配合一看就懂、一学就会的图书,成为计算机职业教育院校、电脑培训学校以及初、中级自学用户的理想教程。

2007年9月18日

目 录

第1章 CorelDRAW X3操作基础..... 1	
1.1 CorelDRAW X3概述..... 1	
1.2 CorelDRAW X3工作界面的介绍..... 1	
1.2.1 界面启动..... 1	
1.2.2 CorelDRAW的操作界面介绍..... 5	
1.3 CorelDRAW X3的新增功能..... 9	
1.4 工作环境设置及优化..... 11	
1.4.1 工作区设置..... 11	
1.4.2 页面设置..... 14	
1.4.3 设置多页面文档..... 18	
1.5 设置绘图比例..... 20	
1.5.1 设置辅助线..... 20	
1.5.2 设置网格..... 25	
1.5.3 设置标尺..... 25	
1.6 对象的查看..... 26	
1.6.1 缩放工具的使用..... 26	
1.6.2 抓手工具..... 27	
1.7 课后练习..... 27	
1.7.1 简答题..... 27	
1.7.2 操作题..... 27	
第2章 文件操作与绘图工具的使用..... 28	
2.1 文件的基本操作..... 28	
2.1.1 新建文件..... 28	
2.1.2 打开对象..... 29	
2.1.3 文件的保存、关闭和退出..... 30	
2.1.4 文件的导入和导出..... 31	
2.2 查找和替换..... 33	
2.2.1 查找..... 33	
2.2.2 替换..... 35	
2.3 对象的撤销和恢复..... 37	
2.4 基本图形工具的使用..... 38	
2.4.1 矩形的绘制..... 38	
2.4.2 椭圆形的绘制..... 39	
2.4.3 画多边形与星形..... 40	
2.4.4 螺旋形工具和表格工具..... 41	
2.5 外形工具的使用..... 42	
2.5.1 基本外形工具..... 42	
2.5.2 箭头形状工具..... 43	
2.5.3 流程图形状工具..... 43	
2.5.4 标题形状工具..... 43	
2.5.5 标注形状工具..... 43	
2.6 文档信息..... 44	
2.7 课堂演练..... 44	
2.7.1 标志设计..... 44	
2.7.2 勋章图案..... 46	
2.8 课后练习..... 47	
2.8.1 简答题..... 47	
2.8.2 操作题..... 48	
第3章 对象编辑..... 49	
3.1 形状编辑工具的使用..... 49	
3.1.1 节点编辑工具的使用..... 49	
3.1.2 刻刀工具的使用..... 52	
3.1.3 橡皮擦工具的使用..... 53	
3.1.4 涂抹笔刷的使用..... 54	
3.1.5 粗糙笔刷的使用..... 54	
3.1.6 自由变换工具的使用..... 54	
3.2 曲线展开工具的使用..... 56	
3.2.1 手绘工具的使用..... 56	
3.2.2 贝塞尔工具的使用..... 58	
3.2.3 艺术笔工具的使用..... 59	
3.2.4 钢笔工具的使用..... 62	
3.2.5 折线工具的使用..... 62	

3.2.6 三点曲线工具的使用.....	63	4.5.2 图层	88
3.2.7 度量工具的使用.....	63	4.6 课堂演练	92
3.2.8 连线工具的使用.....	63	4.6.1 朵朵花儿.....	92
3.3 课堂演练	64	4.6.2 笔记本.....	94
3.3.1 音符图形	64	4.7 课后练习	97
3.3.2 字体设计	65	4.7.1 简答题.....	97
3.4 课后练习	66	4.7.2 操作题.....	97
3.4.1 简答题	66		
3.4.2 操作题	66		
第4章 对象选取与组织.....	68	第5章 颜色填充与外框编辑.....	99
4.1 对象的定义与选取	68	5.1 对象填充	99
4.1.1 对象的定义	68	5.2 单色填充	100
4.1.2 对象的选取	69	5.3 渐变填充	105
4.2 对象组织	70	5.4 图样填充	108
4.2.1 复制对象	70	5.4.1 双色图样填充.....	109
4.2.2 排序对象	71	5.4.2 创建双色图样填充.....	109
4.2.3 对齐与分布对象.....	72	5.4.3 载入图像创建双色图样填充.....	110
4.2.4 群组对象	74	5.4.4 利用创建命令创建图样填充.....	111
4.2.5 组合与拆分对象.....	75	5.4.5 全色	111
4.2.6 锁定对象	76	5.4.6 位图	112
4.3 变换对象	76	5.5 底纹填充	112
4.3.1 缩放对象	77	5.6 使用PostScript底纹.....	113
4.3.2 旋转对象	78	5.7 吸管工具	114
4.3.3 倾斜对象	80	5.8 外框工具	115
4.3.4 镜像对象	81	5.9 交互式填充工具的使用	117
4.4 对象造形	82	5.10 课堂演练	119
4.4.1 焊接对象	82	5.10.1 感叹号设计.....	119
4.4.2 修剪对象	83	5.10.2 花朵与树叶上色.....	122
4.4.3 相交对象	84	5.11 课后练习	123
4.4.4 简化	85	5.11.1 简答题.....	123
4.4.5 前减后	85	5.11.2 操作题.....	124
4.4.6 后减前	85		
4.5 对象管理器	86	第6章 交互式工具的使用.....	125
4.5.1 主页	87	6.1 交互式调和工具	125
		6.1.1 直线调和.....	125
		6.1.2 沿路径渐变.....	126
		6.1.3 复合渐变.....	127

6.2 交互式轮廓图工具	127
6.2.1 到中心	128
6.2.2 向内	128
6.2.3 向外	129
6.3 交互式变形工具	129
6.3.1 推拉变形	130
6.3.2 拉链变形	130
6.3.3 扭曲变形	131
6.4 交互式封套工具	131
6.5 交互式立体化工具	133
6.6 交互式阴影工具	136
6.7 交互式透明工具	138
6.8 课堂演练	140
6.8.1 闪闪星光	140
6.8.2 “旋风脆”雪糕	141
6.9 课后练习	143
6.9.1 简答题	143
6.9.2 操作题	144
第7章 图形、图像处理	145
7.1 透视效果	145
7.2 图框精确裁剪	146
7.3 使用透镜效果	148
7.3.1 添加透镜效果	148
7.3.2 使用各种透镜	149
7.4 对象调整	154
7.4.1 高反差	154
7.4.2 局部平衡	156
7.4.3 取样/目标平衡	157
7.4.4 调和曲线	158
7.4.5 亮度/对比度/强度	159
7.4.6 颜色平衡	161
7.4.7 伽玛值	162
7.4.8 色度/饱和度/亮度	163
7.4.9 所选颜色	164

7.4.10 替换颜色	165
7.4.11 通道混合器	166
7.5 位图处理	167
7.5.1 图像类型	167
7.5.2 转换为位图	168
7.5.3 位图的矢量化操作	170
7.5.4 改变位图颜色	171
7.5.5 位图的特殊效果	177
7.6 课堂演练	178
7.6.1 故乡	178
7.6.2 音乐之声	179
7.7 课后练习	182
7.7.1 简答题	182
7.7.2 操作题	182
第8章 文本处理	184
8.1 添加文本	184
8.1.1 添加段落文本	184
8.1.2 添加美术文本	186
8.1.3 美术文本和段落文本之间的 相互转换	186
8.2 设置文本的属性	187
8.3 添加图片	190
8.4 段落文本对象的处理	191
8.4.1 段落文本的分栏	191
8.4.2 编排文字	192
8.4.3 使段落文本首字下沉	192
8.4.4 设置项目符号	193
8.4.5 调整段落文本	194
8.5 在文本上创建特殊效果	195
8.5.1 使文本嵌合路径	195
8.5.2 使用封套	197
8.5.3 段落文本围绕在图像周围	197
8.5.4 段落与图形对象的合与分	199
8.5.5 用节点编辑工具编辑文本	199

8.6 将符号加入文字	200
8.7 设定样式	200
8.7.1 默认样式	200
8.7.2 创建样式	202
8.7.3 应用文本样式	203
8.8 课堂演练	204
8.8.1 环绕文字	204
8.8.2 “彩铃”文字	205
8.9 课后练习	206
8.9.1 简答题	206
8.9.2 操作题	206

第9章 打印、条形码制作、网络发布

208

9.1 打印设置	208
9.1.1 设置打印选项	208
9.1.2 配置打印设备	209
9.2 预览、缩放和定位打印文件	215
9.2.1 预览	215
9.2.2 缩放	216
9.2.3 定位图像文件	216
9.3 条形码的制作	217
9.4 创建HTML文本	219
9.4.1 HTML格式	219
9.4.2 选择HTML输出操作	221

9.4.3 设置预配置的Internet对象	223
9.4.4 将文档另存为网页格式	224
9.5 课后练习	227
9.5.1 简答题	227
9.5.2 操作题	227

第10章 综合案例

228

10.1 公司标志设计	228
10.1.1 实例说明	228
10.1.2 操作步骤	228
10.2 宣传页的制作	229
10.2.1 实例说明	230
10.2.2 操作步骤	230
10.3 封面设计	237
10.3.1 实例说明	237
10.3.2 操作步骤	237
10.4 年历设计	242
10.4.1 实例说明	242
10.4.2 操作步骤	242
10.5 海报设计	246
10.5.1 实例说明	246
10.5.2 操作步骤	246
10.6 课后练习	251
10.6.1 简答题	251
10.6.2 操作题	251

第1章

01

Chapter

CorelDRAW X3 操作基础

本章导读:

基础知识

- ◆ CorelDRAW X3概述
- ◆ CorelDRAW X3的工作界面

重点知识

- ◆ CorelDRAW X3的新增功能
- ◆ 工作区设置
- ◆ 页面设置

提高知识

- ◆ 设置辅助线、网格、标尺
- ◆ 设置多页面文档
- ◆ 设置倾斜辅助线

1.1 CorelDRAW X3概述

CorelDRAW X3是一个功能非常强大的图形设计软件包,同时也是非常容易掌握和应用的工具。它是一个基于矢量的绘图程序,可以用来轻松地创建专业级的美术作品。用户一般只需要很少的准备工作就可以使用CorelDRAW X3随心所欲地创建各种复杂的图形。CorelDRAW产品随着计算机技术的不断发展也在不断地完善自身功能,新发布的CorelDRAW X3就比其以前的版本有了更大提高,其更强大的各项功能将使用户在设计图形作品时更加得心应手、事半功倍。

虽然CorelDRAW X3的菜单、工具特别多,但是其操作都很简单、方便,系统性和条理性也相当强,同时它的界面友好,所以被广泛应用于广告设计、封面设计、产品包装、漫画创作等多个领域。

1.2 CorelDRAW X3工作界面的介绍

在介绍操作界面之前,先介绍一下如何启动该软件。

1.2.1 界面启动

只有启动CorelDRAW X3后,才能进入操作界面。方法是单击Windows的“开始”|“程序”|CorelDRAW Graphics Suite X3|CorelDRAW X3选项,进入欢迎界面窗口,如图1.1所示。



图 1.1 欢迎界面窗口

图中共包括6个图标，可以单击窗口中相应的选项来开始工作，每个图标的含义如下。

-  (新建)：表示建立一个新的空白绘图页面。
-  (最近用过)：也就是打开最后一次编辑的文档，在图标的下方会显示上一次工作过的文件名字，选择它来打开这个文件，从上次退出的地方继续工作。
-  (打开)：弹出“打开绘图”对话框，如图1.2所示。

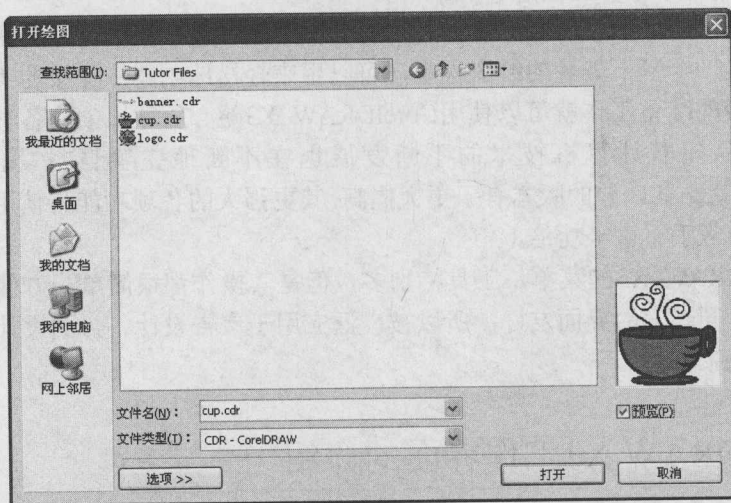


图 1.2 “打开绘图”对话框

-  (从模板新建)：以选择的样本来打开新的绘图文件。如图1.3所示。利用模板，可以很快地建立统一样式的绘图，减少重复的制作过程，建议初学者来这里看看，应该能得到很大的启发。

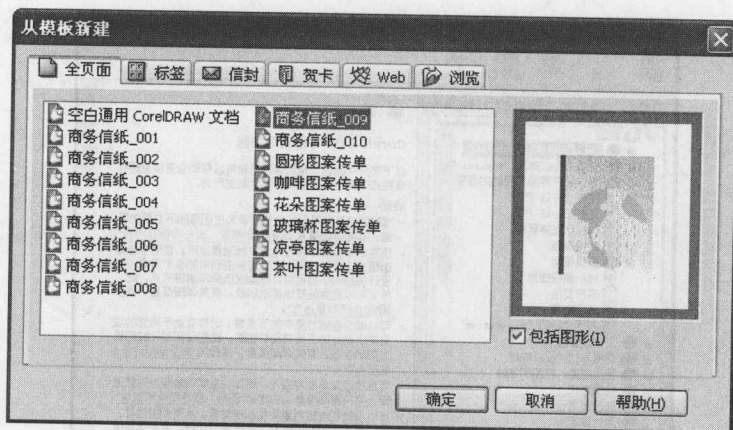


图 1.3 根据模板新建绘图文件窗口

- (CorelTUTOR)：这是CorelDRAW X3自带的教程，教用户一步步学会CorelDRAW X3的基本使用，如图1.4所示。在教程中有很多链接，用户可以根据需要单击以获取更多的信息，或者自己按照上面的步骤学习。

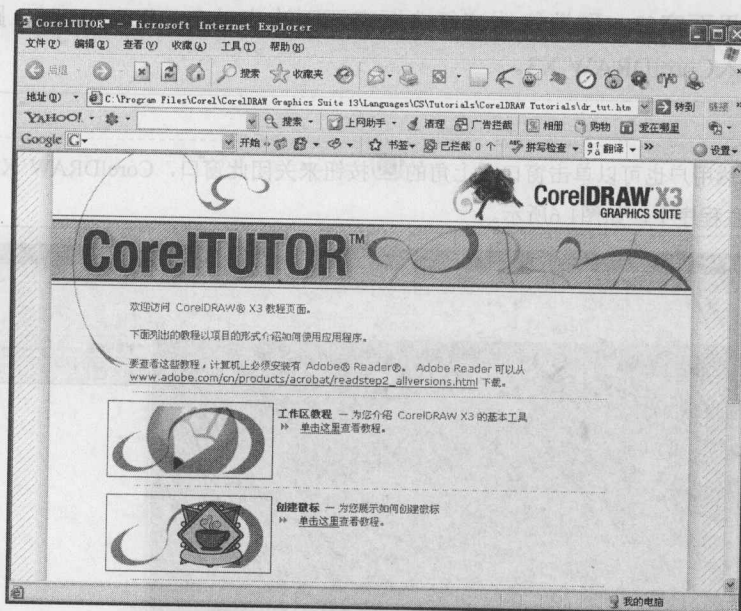


图 1.4 CorelDRAW X3 自带的教程 CorelTUTOR

- ? (新增功能)：关于CorelDRAW X3新增功能的介绍，如图1.5所示。

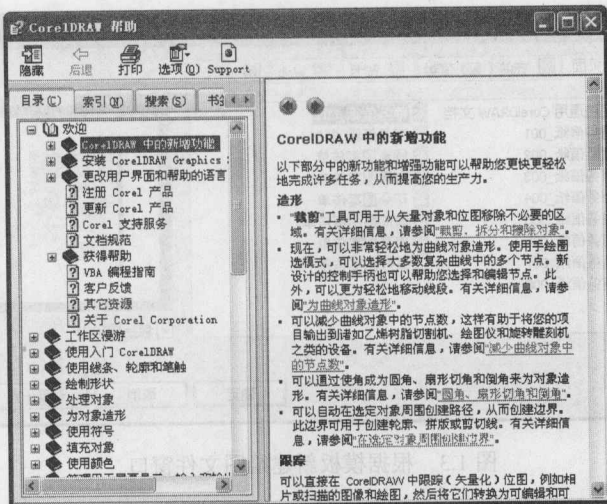


图 1.5 CorelDRAW X3 帮助窗口

- “启动时显示这个欢迎屏幕”复选框：勾选它表示每一次启动CorelDRAW都会弹出欢迎界面窗口；取消勾选该复选框表示下次启动CorelDRAW时，跳过该窗口，直接进入CorelDRAW X3。



提示

当然用户也可以单击窗口右上角的  按钮来关闭此窗口，CorelDRAW X3将会直接进入主程序中，如图1.6所示。

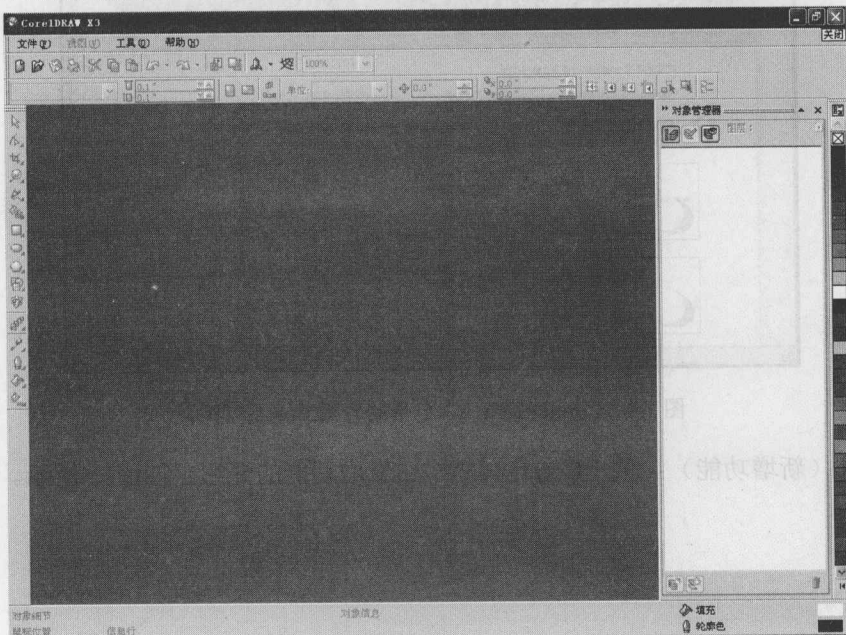


图 1.6 CorelDRAW X3 主程序界面

1.2.2 CorelDRAW的操作界面介绍

CorelDRAW X3的操作界面如图1.7所示。如果用户是初学者,需要学习一下本节,CorelDRAW X3窗口分为13个区,特定的区域有其特定的功能集成在里面。

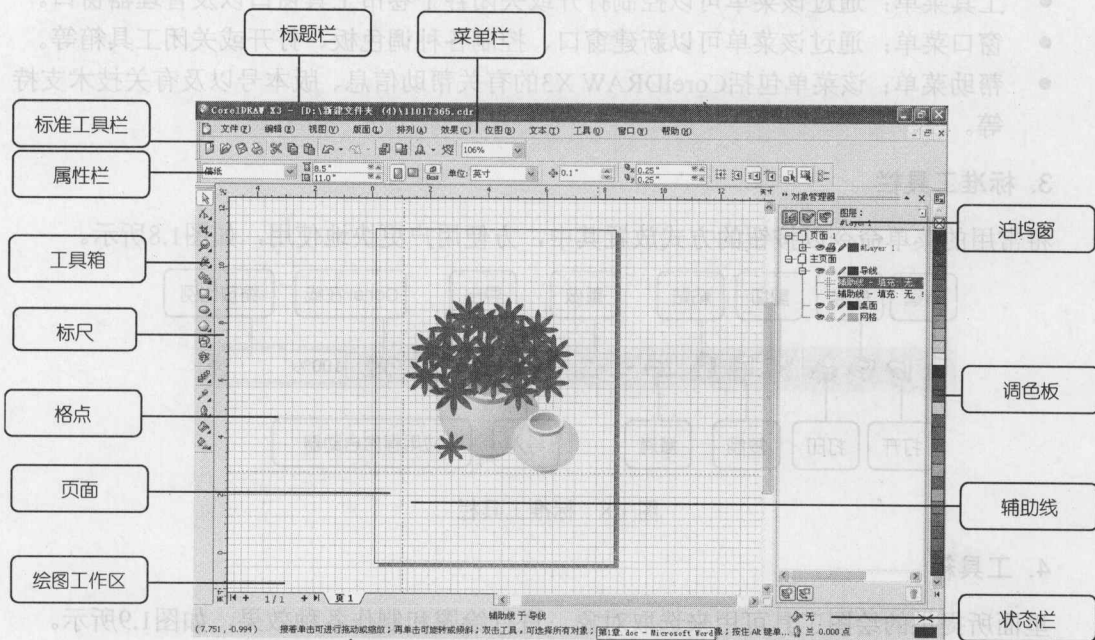


图 1.7 CorelDRAW X3 的操作界面

1. 标题栏

位于窗口的正上方,显示了CorelDRAW的版本和正在绘制的图形名字。在标题的左边是控制菜单按钮,右边是最小化、最大化和关闭窗口按钮。

2. 菜单栏

通过单击每一个菜单按钮,可以看到它所包含的下拉式菜单。通过这些菜单可以使用CorelDRAW X3的所有功能。CorelDRAW X3包括11个菜单,下面简要介绍各个菜单的功能:

- 文件菜单: 该菜单主要包括文件的创建、保存、打开、打印、图形的导入/导出以及退出系统等命令。
- 编辑菜单: 通过该菜单可以实现文件的复制、粘贴、再生、撤销、查找和替换等操作。
- 视图菜单: 通过该菜单可以设置标尺、网格、辅助线以及设置打印预览等。
- 版面菜单: 通过该菜单可以设置页面、页面背景、切换页面方向以及插入新页等。
- 排列菜单: 通过该菜单可以实现旋转对象、群组对象、结合对象、分离对象以及焊接对象等操作。
- 效果菜单: 通过该菜单可以给对象设置轮廓图、调和对象、立体化对象、给对象设置封套和透镜效果。

- 位图菜单：通过该菜单可以给图形对象变换色彩模式、设置浮雕效果、三维效果、设置模糊效果等特殊效果。
- 文本菜单：通过该菜单可以编辑文本、建立链接、设置文本适配路径等操作。
- 工具菜单：通过该菜单可以控制打开或关闭各个卷帘工具窗口以及管理器窗口。
- 窗口菜单：通过该菜单可以新建窗口、控制各种调色板、打开或关闭工具箱等。
- 帮助菜单：该菜单包括CorelDRAW X3的有关帮助信息、版本号以及有关技术支持等。

3. 标准工具栏

将常用的菜单命令以按钮的方式放置其中，方便用户更快地使用，如图1.8所示。



图 1.8 标准工具栏

4. 工具箱

里面所提供的绘图工具可用来选取对象、进行绘图和制作各种效果，如图1.9所示。

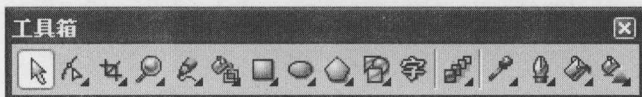


图 1.9 工具箱

如果工具图标右下角显示一个黑色小三角，则表示它还含有“弹出式菜单”，移动鼠标到它上面，单击会显示出“弹出式菜单”中的其他工具，单击左边的边界部分不放，直至将它拖拽出来，会成为一个单独的窗口，如图1.10所示。



图 1.10 变成单独的窗口

5. 属性栏 (属性列)

和用户所选取的对象或所使用的工具相关联。选取不同的对象或使用不同的工具，属性栏就会跟着变化，而显示出最常用的操作按钮。如选定椭圆形，它的属性栏如图1.11所示。



图 1.11 属性栏