



大家书院系列

隶书集字古诗·曹全碑

名碑名帖实用速成大格集字帖

黄四德

编著

秦
同
大
聖
王

江西美术出版社

新
子
集
PDG

责任编辑●李伍强
封面设计●丘斌设计工作室
丘 斌 杨新忠
版式设计●方昌立
电脑制作●江美数码印刷制版
有限公司

隶书集字古诗·曹全碑

ISBN 978-7-80749-128-6



9 787807 491286 >

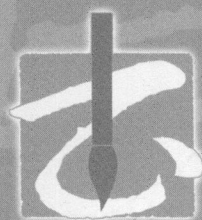
定价：15.00 元

新
舟
PDG

隶书集字古诗·曹全碑

名碑名帖实用速成大格集字帖

◎ 黄四德 编著



大家书院系列
江西美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

隶书集字古诗·曹全碑 / 黄四德编著. —南昌: 江西美术出版社, 2007.6

(名碑名帖实用速成大格集字帖)

ISBN 978-7-80749-128-6

I. 隶... II. 黄... III. 隶书—碑帖—中国—东汉时代
IV. J292.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 057362 号

MINGBEI MINGTIE SHIYONG SUCHENG DAGE JIZITIE

名碑名帖实用速成大格集字帖·隶书集字古诗·曹全碑

黄四德 编著

江西美术出版社出版发行

(南昌市子安路66号)

<http://www.jxfinearts.com>

E-mail: jxms@jxpp.com

邮编 330025 电话 0791-6565509

全国新华书店经销

江西新华印刷厂印刷

开本 889 × 1194 1/10

印张 8 印数 5000

2007年6月第1版 2007年6月第1次印刷

ISBN 978-7-80749-128-6

定价: 15.00 元

出版说明

临习传统碑帖是学习书法的必由之路。历代流行的名迹法帖大多为长篇的祭文、文论、经典、书札、铭记等，内容和形式与现代相去甚远。书法爱好者，特别是青少年临写传统碑帖，尚可逐字而行，而一旦进入创作，往往会因选字、集句，特别是缺字的困难而难以下手。

《名碑名帖实用速成大格集字帖》系列丛书精选王羲之、欧阳询、颜真卿、柳公权、米芾等古代书法大家的碑帖，分古诗词、楹联、锦言、佳句、成语等门类进行选字结集。我们通过选字的方法，融古代名家法书与古代名家诗词、楹联、锦言、佳句、成语等于一体，为书法爱好者提供一条从临习传统碑帖过渡到创作作品的捷径。

本系列丛书涵盖面广，贴近当代读者的实际需要。内容健康向上、清新高雅、脍炙人口。同时，我们将原碑帖字放大，使碑版字字口清晰，帖字墨迹毕现。对原碑帖中因千百年来风雨侵蚀、捶拓剥落而难以卒读的字进行修整，使其恢复原碑风貌。原碑帖中没有的字，则由编著者根据原碑帖法度，从原碑帖字中优选相关部首或部件组拼修整而成，使其与其他集字和谐统一。

本书是该系列丛书的一种，其集字选自汉隶名碑《曹全碑》。《曹全碑》全称《汉郃阳令曹全碑》，也称《曹景完碑》。此碑高253厘米，宽123厘米，共计849字。公元1574年出土，现存于西安碑林。《曹全碑》风格典雅秀丽，精美遒逸；点画有张有弛，生动活泼；线条圆润简练，秀美绝伦；结体匀整含蓄，风姿绰约；用笔柔中寓刚，率意舒展。此碑堪称汉隶典范之作，是广大书法爱好者学习隶书的极好范本。

本书具有很强的观赏性、趣味性和实用性，希望能成为广大书法爱好者学书的良师益友。

目 录

- [1] 送杜少府之任蜀川 (唐) 王 勃
- [6] 登鹳雀楼 (唐) 王之涣
- [8] 关山月(节选) (唐) 李 白
- [11] 静夜思 (唐) 李 白
- [13] 逢雪宿芙蓉山主人 (唐) 刘长卿
- [16] 寻隐者不遇 (唐) 贾 岛
- [18] 悯农(其一) (唐) 李 绅
- [21] 青青水中蒲(其一) (唐) 韩 愈
- [23] 春望 (唐) 杜 甫
- [28] 雪 (唐) 罗 隐
- [31] 八阵图 (唐) 杜 甫
- [33] 鹿柴 (唐) 王 维
- [36] 出塞(其一) (唐) 王昌龄
- [39] 黄鹤楼送孟浩然之广陵 (唐) 李 白
- [43] 送元二使安西 (唐) 王 维
- [46] 芙蓉楼送辛渐 (唐) 王昌龄
- [50] 大林寺桃花 (唐) 白居易
- [53] 早春 (唐) 韩 愈
- [57] 清明 (唐) 杜 牧
- [60] 山行 (唐) 杜 牧
- [64] 夜雨寄北 (唐) 李商隐
- [67] 从军行(其四) (唐) 王昌龄
- [71] 作品示例 黄四德

城

秦

關

風

輔

大聖

三

笑

送杜少府之任蜀川（唐）王勃
城闕輔三秦，風烟望五津。
與君離別意，同是宦遊人。
海內存知己，天涯若比鄰。
無為在歧路，兒女共沾巾。

五

離

津

別

與

意

君

同

是

海

宜

内

遊

存

人

知

己

止

天

鄰

涯

無

若

為

在

文

歧

恭

路

霈

完

巾

白

日

依

山

盡

黃

河

入

海

千

流

里

欲

目

寤

更

明

上

月

一

出

层

天

楼

山

海

蒼

間

茫

長

雲

風

幾

度

萬

玉

里

門

吹

關

静夜思 (唐) 李白 床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。

光

床

疑

前

是

明

地

月