



新月經典

【中國傳統文化經典讀本】



大字 拼音 雙色 配圖 誦讀全本

SONGCI

SANBAI

SHOU

宋詞三百首

清·朱孝臧 選編

雷娟熊蓉 注釋

漁家傲 蝶戀花 鶴衝天 玉樓春

桂枝香 西江月 浣溪沙 念奴嬌

滿江紅 釵頭鳳

水調歌頭 永遇樂 鵲橋仙

鷓鴣天 如夢令 一剪梅 聲聲慢

清平樂 卜算子 鷓鴣兒 虞美人



云南大学出版社



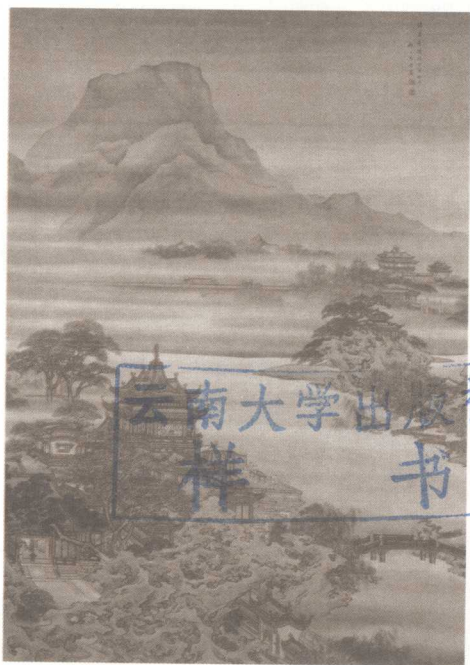
新经典

中国传统文化经典读本

宋词三百首

任中敏 选编 卢前 修订

雷娟 熊蓉 注释



汉宫春晓图

云南大学出版社

· 昆明 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

宋词三百首/雷娟, 熊蓉 注释. —昆明:
云南大学出版社, 2007.9
(中国传统文化经典读本)
ISBN 978-7-81112-352-4

I. 宋… II. ①雷… ②熊… III. 宋词-读物
IV. I222.844

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 085968 号

宋词三百首

选题策划 新月经典编委会
封面设计 方楚娟
责任编辑 冯 峨
组稿编辑 赵红梅
责任校对 钟 良
出版发行 云南大学出版社
(昆明市翠湖北路2号 邮编: 650091)

印 刷 广东省茂名广发印刷有限公司
开 本 787×1092 1/32
印 张 11
字 数 380千字
版 次 2007年9月第1版
印 次 2007年9月第1次印刷
I S B N 978-7-81112-352-4
定 价 14.00元

出版说明

“中国传统文化经典读本”口袋本是在“中国传统文化经典诵读本”的基础上修订，根据“流传广泛，内容经典，篇幅适中”的原则再精选出来的二十种经典，使用适合携带的口袋开本，保留原书的精美版式，双色印刷，锁线装订，使读者能以低廉的价格收藏经典，并享受阅读的乐趣。

这套经典包括如下典籍：①《论语》②《老子·大学·中庸》③《诗经》④《孟子》⑤《唐诗三百首》⑥《三字经·百家姓·千字文》⑦《千家诗》⑧《声律启蒙·笠翁对韵》⑨《孝经·弟子规·增广贤文》⑩《孙子兵法·三十六计》⑪《易经》⑫《尚书》⑬《庄子》⑭《楚辞》⑮《六祖坛经》⑯《宋词三百首》⑰《元曲三百首》⑱《五字鉴·菜根谭》⑲《幼学琼林》⑳《龙文鞭影》。基本上涵盖了古代国学精华以及古代蒙学精华。

这套书在编辑、注释、注音时坚持以“四库全书”为主，遍搜各种版本，尽量多地参照最新研究成果，力求做到每个字的注释注音都有出处，所选的必是全本，这样有助于读者认识经典全貌。由于我们水平有限，在编校过程中还有不足之处，请读者提出宝贵意见，供我们再版时修订。



冻池冰嬉图 清·佚名



春庭行乐图 明·佚名

序

词学极盛于两宋，读宋人词当于体格、神致间求之，而体格尤重于神致。以浑成之一境为学人必赴之程境。更有进于浑成者，要非可躐而至，此关系学力者也。神致由性灵出，即体格之至美，积发而为清晖芳气而不可掩者也。近世以小慧侧艳为词，致斯道为之不尊。往往涂抹半生，未窺宋贤门径，何论堂奥，未闻有人焉，以神明与古会，而抉择其至精，为来学周行之示也。

彊村先生尝选《宋词三百首》，为小阮逸馨诵习之资，大要求之体格、神致，以浑成为主旨。夫浑成未遽诣极也，能循涂守辙于三百首之中，必能取精用闳于三百首之外，益神明变化于词外求之，则夫体格、神致间尤有无形之欣合，自然之妙造。既更进于浑成，要亦未为止境。夫无止境之学，可不有以端其始基乎？则彊村兹选，倚声者宜人置一编矣。

中元甲子燕九日，临桂况周颐。



目

录

第一卷

1	宴山亭 (裁剪冰绡)	赵 佶	3
2	木兰花 (城上风光莺语乱)	钱惟演	4
3	渔家傲 (塞下秋来风景异)	范仲淹	5
4	苏幕遮 (碧云天)	范仲淹	6
5	御街行 (纷纷坠叶飘香砌)	范仲淹	7
6	千秋岁 (数声鶗鴂)	张 先	8
7	菩萨蛮 (哀筝一弄《湘江曲》)	张 先	9
8	醉垂鞭 (双蝶绣罗裙)	张 先	10
9	一丛花 (伤高怀远几时穷)	张 先	11
10	天仙子 (《水调》数声持酒听)	张 先	12
11	青门引 (乍暖还轻冷)	张 先	13
12	生查子 (含羞整翠鬟)	张 先	14
13	浣溪沙 (一曲新词酒一杯)	晏 殊	15
14	浣溪沙 (一向年光有限身)	晏 殊	16
15	清平乐 (红笺小字)	晏 殊	17
16	清平乐 (金风细细)	晏 殊	18
17	木兰花 (燕鸿过后莺归去)	晏 殊	19
18	木兰花 (池塘水绿风微暖)	晏 殊	20
19	木兰花 (绿杨芳草长亭路)	晏 殊	21
20	踏莎行 (祖席离歌)	晏 殊	22
21	踏莎行 (小径红稀)	晏 殊	23
22	踏莎行 (碧海无波)	晏 殊	24
23	蝶恋花 (六曲阑干偎碧树)	晏 殊	25



- | | | | |
|----|--|----------------------|----|
| 24 | fēng xiǎo yīn (suǒ lí chóu) | hàn zhēn | 26 |
| 25 | mù lán huā (dōng chéng jiàn jué fēng guāng hǎo) | sòng qí | 27 |
| 26 | cǎi sāng zǐ (qún fāng guò hòu xī hú hǎo) | ōu yáng xiū | 28 |
| 27 | sù zhuāi qíng (qīng chén cǎn mù juǎn qīng shuāng) | ōu yáng xiū | 29 |
| 28 | tà shā xíng (hòu guǎn méi cán) | ōu yáng xiū | 30 |
| 29 | dié liàn huā (tīng yuàn shēn shēn shēn jǐ xǔ) | ōu yáng xiū | 31 |
| 30 | dié liàn huā (wèi dào xián qíng pāo qì jiǔ) | ōu yáng xiū | 32 |
| 31 | dié liàn huā (jǐ rì xíng yún hé chù qù) | ōu yáng xiū | 33 |
| 32 | mù lán huā (bié hòu bù zhī jūn yuǎn jìn) | ōu yáng xiū | 34 |
| 33 | lín jiāng xiān (liǔ wài qīng léi chí shàng yǔ) | ōu yáng xiū | 35 |
| 34 | wǎng xī shā (tái shàng yóu rén zú huà chuán) | ōu yáng xiū | 36 |
| 35 | làng táo shā (bǎ jiǔ zhù dōng fēng) | ōu yáng xiū | 37 |
| 36 | qīng yù àn (yī nián chūn shì dōu lái jǐ) | ōu yáng xiū | 38 |
| 37 | duō lì (xiǎng rén shēng) | niè guān qiāng | 39 |
| 38 | qū yù guǎn (lǒng shǒu yún fēi) | liǔ yǒng | 41 |
| 39 | yǔ sēn líng (hán chán lēi qiè) | liǔ yǒng | 42 |
| 40 | dié liàn huā (zhǐ yǐ wēi lóu fēng xì xì) | liǔ yǒng | 43 |
| 41 | cǎi lián lìng (yuè huā shōu) | liǔ yǒng | 44 |
| 42 | làng táo shā màn (mèng jué) | liǔ yǒng | 45 |
| 43 | dìng fēng bō (zì chūn lái) | liǔ yǒng | 46 |
| 44 | shǎo nián yóu (cháng ān gǔ dào mǎ chí chí) | liǔ yǒng | 47 |
| 45 | wēi shì (wǎn qiū tiān) | liǔ yǒng | 48 |
| 46 | yè bàn lè (dòng yún àn dàn tiān qì) | liǔ yǒng | 50 |
| 47 | yù hú dié (wàng chù yǔ shōu yún duàn) | liǔ yǒng | 51 |
| 48 | bā shēng gān zhou (duì pī pī mù yǔ xiǔ jiāng tiān) | liǔ yǒng | 52 |
| 49 | mí shén yǐn (yī yǐ piān zhōu qīng fān juǎn) | liǔ yǒng | 53 |
| 50 | zhú mǎ zǐ (dēng gū lù huāng liáng) | liǔ yǒng | 54 |



51	桂枝香 (登临送目)	王安石	55
52	千秋岁引 (别馆寒砧)	王安石	56
53	清平乐 (留春不住)	王安石	57
54	临江仙 (梦後楼台高锁)	晏幾道	58
55	蝶恋花 (梦入江南烟水路)	晏幾道	59
56	蝶恋花 (醉别西楼醒不记)	晏幾道	60
57	鹧鸪天 (彩袖殷勤捧玉钟)	晏幾道	61
58	鹧鸪天 (醉拍春衫惜旧香)	晏幾道	62
59	生查子 (金鞍美少年)	晏幾道	63
60	生查子 (关山魂梦长)	晏幾道	64
61	木兰花 (东风又作无情计)	晏幾道	65
62	木兰花 (秋千院落重帘暮)	晏幾道	66
63	清平乐 (留人不住)	晏幾道	67
64	阮郎归 (旧香残粉似当初)	晏幾道	68
65	阮郎归 (天边金掌露成霜)	晏幾道	69
66	六幺令 (绿阴春尽)	晏幾道	70
67	御街行 (街南绿树春饶絮)	晏幾道	71
68	虞美人 (曲栏杆外天如水)	晏幾道	72
69	留春令 (画屏天畔)	晏幾道	73
70	思远人 (红叶黄花秋意晚)	晏幾道	74
71	满庭芳 (南苑吹花)	晏幾道	75
72	水调歌头 (明月几时有)	苏轼	76
73	水龙吟 (似花还似非花)	苏轼	77
74	念奴娇 (大江东去)	苏轼	78
75	永遇乐 (明月如霜)	苏轼	79
76	洞仙歌 (冰肌玉骨)	苏轼	80
77	卜算子 (缺月挂疏桐)	苏轼	81



第二卷

- | | | | |
|-----|---------------|-----|-----|
| 78 | 青玉案 (三年枕上吴中路) | 苏 轼 | 83 |
| 79 | 临江仙 (夜饮东坡醒复醉) | 苏 轼 | 84 |
| 80 | 定风波 (莫听穿林打叶声) | 苏 轼 | 85 |
| 81 | 江城子 (十年生死两茫茫) | 苏 轼 | 86 |
| 82 | 木兰花 (霜馀已失长淮阔) | 苏 轼 | 87 |
| 83 | 贺新郎 (乳燕飞华屋) | 苏 轼 | 88 |
| 84 | 鹧鸪天 (黄菊枝头生晓寒) | 黄庭坚 | 89 |
| 85 | 定风波 (万里黔中一漏天) | 黄庭坚 | 90 |
| 86 | 望海潮 (梅英疏淡) | 秦 观 | 91 |
| 87 | 八六子 (倚危亭) | 秦 观 | 92 |
| 88 | 满庭芳 (山抹微云) | 秦 观 | 93 |
| 89 | 满庭芳 (晓色云开) | 秦 观 | 94 |
| 90 | 减字木兰花 (天涯旧恨) | 秦 观 | 95 |
| 91 | 踏莎行 (雾失楼台) | 秦 观 | 96 |
| 92 | 浣溪沙 (漠漠轻寒上小楼) | 秦 观 | 97 |
| 93 | 阮郎归 (湘天风雨破寒初) | 秦 观 | 98 |
| 94 | 鹧鸪天 (枝上流莺和泪闻) | 秦 观 | 99 |
| 95 | 绿头鸭 (晚云收) | 晁元礼 | 100 |
| 96 | 蝶恋花 (欲减罗衣寒未去) | 赵令畤 | 101 |
| 97 | 蝶恋花 (卷絮风头寒欲尽) | 赵令畤 | 102 |
| 98 | 清平乐 (春风依旧) | 赵令畤 | 103 |
| 99 | 风流子 (木叶亭皋下) | 张 耒 | 104 |
| 100 | 水龙吟 (问春何苦匆匆) | 晁补之 | 105 |
| 101 | 盐角儿 (开时似雪) | 晁补之 | 106 |
| 102 | 忆少年 (无穷官柳) | 晁补之 | 107 |



103	dòng xiān gē 洞仙歌	(qīng yān mù chù) (青烟幂处)	· · · · · ·	huī bǔ zhī 晁补之	· · · · · ·	108
104	lín jiāng xiān 临江仙	(yì xī xī chí chí shàng yǐn) (忆昔西池池上饮)	· · ·	huī chōng zhī 晁冲之	· · · · · ·	109
105	yú měi rén 虞美人	(fú róng luò jìn tiān hán shuǐ) (芙蓉落尽天涵水)	· · ·	shū xià 舒亶	· · · · · ·	110
106	yú jiā ào 渔家傲	(xiǎo yǔ yī yī fēng xì xì) (小雨纤纤风细细)	· · ·	zhū fú 朱服	· · · · · ·	111
107	xī fēn fēi 惜分飞	(lèi shī lán gān huā zhuó lù) (泪湿阑干花着露)	· · ·	máo pǎng 毛滂	· · · · · ·	112
108	pǐ sà zāo 菩萨蛮	(chì lǎn qiáo jìn xiāng jiē zhí) (赤栏桥尽香街直)	· · ·	lǐ kè 李克	· · · · · ·	113
109	pǐ sà zāo 菩萨蛮	(lǜ wú qiáng rào qīng tā yuàn) (绿芜墙绕青苔院)	· · ·	lǐ kè 李克	· · · · · ·	114
110	dòng xiān gē 洞仙歌	(xuě yún sǎn jìn) (雪云散尽)	· · · · · ·	lǐ yuán yáng 李元膺	· · · · · ·	115
111	qīng mén yǐn 青门引	(hú mǎ sī fēng) (胡马嘶风)	· · · · · ·	shí yǎn 时彦	· · · · · ·	116
112	xiè chí chūn 谢池春	(cán hán xiāo jìn) (残寒消尽)	· · · · · ·	lǐ zhī yì 李之仪	· · · · · ·	117
113	tǔ suàn zǐ 卜算子	(wǒ zhù cháng jiāng tóu) (我住长江头)	· · · · · ·	lǐ zhī yì 李之仪	· · · · · ·	118
114	ruì lóng yīn 瑞龙吟	(zhāng tái lù) (章台路)	· · · · · ·	zhōu bāng yǎn 周邦彦	· · · · · ·	119
115	fēng liú zǐ 风流子	(xīn lǜ xiǎo chí táng) (新绿小池塘)	· · · · · ·	zhōu bāng yǎn 周邦彦	· · · · · ·	120
116	lán líng wáng 兰陵王	(liǔ yīn zhí) (柳阴直)	· · · · · ·	zhōu bāng yǎn 周邦彦	· · · · · ·	121
117	suǒ chuāng hán 琐窗寒	(àn liǔ pī yā) (暗柳啼鸦)	· · · · · ·	zhōu bāng yǎn 周邦彦	· · · · · ·	122
118	liù chǒu 六丑	(zhèng dān yī shì jiǔ) (正单衣试酒)	· · · · · ·	zhōu bāng yǎn 周邦彦	· · · · · ·	123
119	yè fēi què 夜飞鹊	(hé qiáo sòng rén chù) (河桥送人处)	· · · · · ·	zhōu bāng yǎn 周邦彦	· · · · · ·	124
120	mǎn tíng fāng 满庭芳	(fēng lǎo yīng zhuī) (风老莺雏)	· · · · · ·	zhōu bāng yǎn 周邦彦	· · · · · ·	125
121	guò qín lóu 过秦楼	(shuǐ yù qīng chán) (水浴清蟾)	· · · · · ·	zhōu bāng yǎn 周邦彦	· · · · · ·	126
122	huā fàn 花犯	(fěn qiáng dī) (粉墙低)	· · · · · ·	zhōu bāng yǎn 周邦彦	· · · · · ·	127
123	dà fū 大酺	(duì xiǔ yān shōu) (对宿烟收)	· · · · · ·	zhōu bāng yǎn 周邦彦	· · · · · ·	128
124	jiě yǔ huā 解语花	(fēng xiāo yàn cù) (风消焰蜡)	· · · · · ·	zhōu bāng yǎn 周邦彦	· · · · · ·	129
125	dìng fēng bō 定风波	(mò yī néng gē jǎn ài méi) (莫倚能歌敛黛眉)	· · ·	zhōu bāng yǎn 周邦彦	· · · · · ·	130
126	dié liàn huā 蝶恋花	(yuè jiǎo jīng wū qī bù dìng) (月皎惊乌栖不定)	· · ·	zhōu bāng yǎn 周邦彦	· · · · · ·	131
127	jiě lián huán 解连环	(yuàn huái wú tuō) (怨怀无托)	· · · · · ·	zhōu bāng yǎn 周邦彦	· · · · · ·	132
128	bài xīng yuè màn 拜星月慢	(yè sè cuī gēng) (夜色催更)	· · · · · ·	zhōu bāng yǎn 周邦彦	· · · · · ·	133
129	guān hé lìng 关河令	(qiū yīn shí qīng jiàn xiàng èng) (秋阴时晴渐向暝)	· · ·	zhōu bāng yǎn 周邦彦	· · · · · ·	134



- | | | | |
|-----|--------------------|------------|-----|
| 130 | 绮寮怨 (上马人扶残醉) | 周邦彦 | 135 |
| 131 | 尉迟杯 (隋堤路) | 周邦彦 | 136 |
| 132 | 西河 (佳丽地) | 周邦彦 | 137 |
| 133 | 瑞鹤仙 (悄郊原带郭) | 周邦彦 | 138 |
| 134 | 浪淘沙慢 (昼阴重) | 周邦彦 | 139 |
| 135 | 应天长 (条风布暖) | 周邦彦 | 140 |
| 136 | 夜游宫 (叶下斜阳照水) | 周邦彦 | 141 |
| 137 | 更漏子 (上东门) | 贺 铸 | 142 |
| 138 | 青玉案 (凌波不过横塘路) ... | 贺 铸 | 143 |
| 139 | 感皇恩 (兰芷满汀洲) | 贺 铸 | 144 |
| 140 | 薄幸 (淡妆多态) | 贺 铸 | 145 |
| 141 | 浣溪沙 (不信芳春厌老人) ... | 贺 铸 | 146 |
| 142 | 浣溪沙 (楼角初消一缕霞) ... | 贺 铸 | 147 |
| 143 | 石州慢 (薄雨收寒) | 贺 铸 | 148 |
| 144 | 蝶恋花 (几许伤春春复暮) ... | 贺 铸 | 149 |
| 145 | 天门谣 (牛渚天门险) | 贺 铸 | 150 |
| 146 | 天香 (烟络横林) | 贺 铸 | 151 |
| 147 | 望湘人 (厌莺声到枕) | 贺 铸 | 152 |
| 148 | 绿头鸭 (玉人家) | 贺 铸 | 153 |
| 149 | 石州慢 (寒水依痕) | 张元幹 | 154 |
| 150 | 兰陵王 (卷珠箔) | 张元幹 | 155 |
| 151 | 贺新郎 (睡起流莺语) | 叶梦得 | 156 |
| 152 | 虞美人 (落花已作风前舞) ... | 叶梦得 | 157 |
| 153 | 点绛唇 (新月娟娟) | 汪 藻 | 158 |
| 154 | 喜迁莺 (晓光催角) | 刘 一止 | 159 |
| 155 | 高阳台 (频听银签) | 韩 轸 | 160 |
| 156 | 汉宫春 (潇洒江梅) | 李 邴 | 161 |



- | | | | | |
|-----|---------------|-------|-----|-----|
| 157 | 临江仙 (高咏楚辞酬午日) | ··· | 陈与义 | 162 |
| 158 | 临江仙 (忆昔午桥桥上饮) | ··· | 陈与义 | 163 |
| 159 | 苏武慢 (雁落平沙) | ····· | 蔡伸 | 164 |
| 160 | 柳梢青 (数声鶗鴂) | ····· | 蔡伸 | 165 |
| 161 | 鹧鸪天 (一点残缸欲尽时) | ··· | 周紫芝 | 166 |
| 162 | 踏莎行 (情似游丝) | ····· | 周紫芝 | 167 |
| 163 | 帝台春 (芳草碧色) | ····· | 李甲 | 168 |

第三卷

- | | | | | |
|-----|---------------|-------|-----|-----|
| 164 | 忆王孙 (萋萋芳草忆王孙) | ··· | 李重元 | 170 |
| 165 | 三台 (见梨花初带夜月) | ··· | 万俟咏 | 171 |
| 166 | 二郎神 (闷来弹鹊) | ····· | 徐伸 | 172 |
| 167 | 江神子慢 (玉台挂秋月) | ····· | 田为 | 173 |
| 168 | 蓦山溪 (洗妆真态) | ····· | 曹组 | 174 |
| 169 | 贺新郎 (篆缕消金鼎) | ····· | 李玉 | 175 |
| 170 | 烛影摇红 (霭霭春空) | ····· | 廖世美 | 176 |
| 171 | 薄幸 (青楼春晚) | ····· | 吕滨老 | 177 |
| 172 | 透碧宵 (舫兰舟) | ····· | 查堇 | 178 |
| 173 | 南浦 (风悲画角) | ····· | 鲁逸仲 | 179 |
| 174 | 满江红 (怒发冲冠) | ····· | 岳飞 | 180 |
| 175 | 烛影摇红 (双阙中天) | ····· | 张抡 | 181 |
| 176 | 水龙吟 (夜来风雨匆匆) | ····· | 程垓 | 182 |
| 177 | 六州歌头 (长淮望断) | ····· | 张孝祥 | 183 |
| 178 | 六州歌头 (东风着意) | ····· | 韩元吉 | 184 |
| 179 | 好事近 (凝碧旧池头) | ····· | 韩元吉 | 185 |
| 180 | 瑞鹤仙 (郊原初过雨) | ····· | 袁去华 | 186 |
| 181 | 剑器近 (夜来雨) | ····· | 袁去华 | 187 |



- | | | | |
|-----|---------------|-----|-----|
| 182 | 安公子 (弱柳千丝缕) | 袁去华 | 188 |
| 183 | 瑞鹤仙 (脸霞红印枕) | 陆 淞 | 189 |
| 184 | 卜算子 (驿外断桥边) | 陆 游 | 190 |
| 185 | 渔家傲 (东望山阴何处是) | 陆 游 | 191 |
| 186 | 定风波 (敲帽垂鞭送客回) | 陆 游 | 192 |
| 187 | 水龙吟 (闹花深处楼台) | 陈 亮 | 193 |
| 188 | 忆秦娥 (楼阴缺) | 范成大 | 194 |
| 189 | 醉落魄 (栖鸟飞绝) | 范成大 | 195 |
| 190 | 霜天晓角 (晚晴风歇) | 范成大 | 196 |
| 191 | 好事近 (日日惜春残) | 蔡幼学 | 197 |
| 192 | 贺新郎 (绿树听鹈鴂) | 辛弃疾 | 198 |
| 193 | 贺新郎 (凤尾龙香拨) | 辛弃疾 | 199 |
| 194 | 水龙吟 (楚天千里清秋) | 辛弃疾 | 200 |
| 195 | 摸鱼儿 (更能消几番风雨) | 辛弃疾 | 201 |
| 196 | 永遇乐 (千古江山) | 辛弃疾 | 202 |
| 197 | 木兰花慢 (老来情味减) | 辛弃疾 | 203 |
| 198 | 祝英台近 (宝钗分) | 辛弃疾 | 204 |
| 199 | 青玉案 (东风夜放花千树) | 辛弃疾 | 205 |
| 200 | 鹧鸪天 (枕簟溪堂冷欲秋) | 辛弃疾 | 206 |
| 201 | 菩萨蛮 (郁孤台下清江水) | 辛弃疾 | 207 |
| 202 | 点绛唇 (燕雁无心) | 姜 夔 | 208 |
| 203 | 鹧鸪天 (肥水东流无尽期) | 姜 夔 | 209 |
| 204 | 踏莎行 (燕燕轻盈) | 姜 夔 | 210 |
| 205 | 庆宫春 (双桨莼波) | 姜 夔 | 211 |
| 206 | 齐天乐 (庾郎先自吟愁赋) | 姜 夔 | 212 |
| 207 | 琵琶仙 (双桨来时) | 姜 夔 | 213 |
| 208 | 念奴娇 (闹红一舸) | 姜 夔 | 214 |
| 209 | 扬州慢 (淮左名都) | 姜 夔 | 215 |



210	长亭怨慢 (渐吹尽)	姜夔	216
211	淡黄柳 (空城晓角)	姜夔	217
212	暗香 (旧时月色)	姜夔	218
213	疏影 (苔枝缀玉)	姜夔	219
214	翠楼吟 (月冷龙沙)	姜夔	220
215	杏花天影 (绿丝低拂鸳鸯浦)	姜夔	221
216	一萼红 (古城阴)	姜夔	222
217	霓裳中序第一 (亭皋正望极)	姜夔	223
218	小重山 (柳暗花明春事深)	章良能	224
219	唐多令 (芦叶满汀洲)	刘过	225
220	木兰花 (春风只在园西畔)	严仁	226
221	风入松 (一春长费买花钱)	俞国宝	227
222	满庭芳 (月洗高梧)	张铉	228
223	宴山亭 (幽梦初回)	张铉	229
224	绮罗香 (做冷欺花)	史达祖	230
225	双双燕 (过春社了)	史达祖	231
226	东风第一枝 (巧沁兰心)	史达祖	232
227	喜迁莺 (月波疑滴)	史达祖	233
228	三姝媚 (烟光摇缥瓦)	史达祖	234
229	秋霁 (江水苍苍)	史达祖	235
230	夜合花 (柳锁莺魂)	史达祖	236

第四卷

231	玉蝴蝶 (晚雨未摧宫树)	史达祖	238
232	八归 (秋江带雨)	史达祖	239
233	生查子 (繁灯夺霁华)	刘克庄	240
234	贺新郎 (深院榴花吐)	刘克庄	241



- | | | | |
|-----|--------------------|-----------|-----|
| 235 | 贺新郎 (湛湛长空黑) | 刘克庄 | 242 |
| 236 | 木兰花 (年年跃马长安市) ... | 刘克庄 | 243 |
| 237 | 江城子 (画楼帘幕卷新晴) ... | 卢祖皋 | 244 |
| 238 | 宴清都 (春讯飞琼管) | 卢祖皋 | 245 |
| 239 | 南乡子 (生怕倚阑干) | 潘 昉 | 246 |
| 240 | 瑞鹤仙 (湿云粘雁影) | 陆 叡 | 247 |
| 241 | 霜天晓角 (千霜万雪) | 陆 叡 | 248 |
| 242 | 霜叶飞 (断烟离绪) | 吴文英 | 249 |
| 243 | 宴清都 (绣幄鸳鸯柱) | 吴文英 | 250 |
| 244 | 齐天乐 (烟波桃叶西陵路) ... | 吴文英 | 251 |
| 245 | 花 犯 (小娉婷) | 吴文英 | 252 |
| 246 | 浣溪沙 (门隔花深旧梦游) ... | 吴文英 | 253 |
| 247 | 浣溪沙 (波面铜花冷不收) ... | 吴文英 | 254 |
| 248 | 点绛唇 (卷尽愁云) | 吴文英 | 255 |
| 249 | 祝英台近 (采幽香) | 吴文英 | 256 |
| 250 | 祝英台近 (剪红情) | 吴文英 | 257 |
| 251 | 澡兰香 (盘丝系腕) | 吴文英 | 258 |
| 252 | 风入松 (听风听雨过清明) ... | 吴文英 | 259 |
| 253 | 莺啼序 (残寒正欺病酒) | 吴文英 | 260 |
| 254 | 惜黄花慢 (送客吴皋) | 吴文英 | 262 |
| 255 | 高阳台 (宫粉雕痕) | 吴文英 | 263 |
| 256 | 高阳台 (修竹凝妆) | 吴文英 | 264 |
| 257 | 三姝媚 (湖山经醉惯) | 吴文英 | 265 |
| 258 | 八声甘州 (渺空烟四远) | 吴文英 | 266 |
| 259 | 踏莎行 (润玉笼绡) | 吴文英 | 267 |
| 260 | 瑞鹤仙 (晴丝牵绪乱) | 吴文英 | 268 |
| 261 | 鹧鸪天 (池上红衣伴倚栏) ... | 吴文英 | 269 |