

全国中小学教师继续教育

教材

# 思想政治课 课堂教学技能

教育部师范教育司组织评审

贺瑞虎 孙继儒 主编

3.202



高等教育出版社

HIGHER EDUCATION PRESS

全国中小学教师继续教育教材

# 思想政治课 课堂教学技能

教育部师范教育司组织评审

主 编 贺瑞虎 孙继儒

参编人员 徐启斌 李 孟

季湘辰 杨金福

高等教育出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

思想政治课课堂教学技能/贺瑞虎,孙继儒主编. —北京:高等教育出版社,2001

ISBN 7-04-009863-6

I. 思… II. ①贺…②孙… III. 政治课-课堂教学-中学-教学法-师资培训-教材 IV. G633.202

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 012578 号

责任编辑 杨 鸣 封面设计 于文燕 版式设计 周顺银  
责任校对 夏 晔 责任印制 张泽业

思想政治课课堂教学技能

教育部师范教育司组织评审 贺瑞虎 孙继儒 主编

---

出版发行 高等教育出版社

社 址 北京市东城区沙滩后街 55 号 邮政编码 100009

电 话 010-64054588 传 真 010-64014048

网 址 <http://www.hep.edu.cn>

经 销 新华书店北京发行所

排 版 高等教育出版社照排中心

印 刷 化学工业出版社印刷厂

开 本 850×1168 1/32

版 次 2001 年 9 月第 1 版

印 张 7

印 次 2001 年 9 月第 1 次印刷

字 数 170 000

定 价 8.00 元

---

凡购买高等教育出版社图书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请在所购图书销售部门联系调换。

**版权所有 侵权必究**

# 前 言

全面推进素质教育,是当前我国现代化建设的一项紧迫任务,是我国教育事业的一场深刻变革,是教育思想和人才培养模式的重大进步。实施“中小学教师继续教育工程”,提高教师素质,是全面推进素质教育的根本保证。

开展中小学教师继续教育,课程教材建设是关键。当务之急是设计一系列适合中小学各科教师继续教育急需的示范性课程,编写一批继续教育教材。在教材编写方面,我司采取了以下几种做法:

(1) 组织专家对全国各省(区、市)推荐的中小学教师继续教育教材进行评审,筛选出了200余种可供教师学习使用的优秀教材和学习参考书;

(2) 组织专门的编写队伍,编写了61种教材,包括中小学思想政治、教育法规、教育理论、教育技术等公共必修课教材;中小学语文、数学,中学英语、物理、化学、生物,小学社会、自然等学科专业课教材。上述教材,已经在1999年底以《全国中小学教师继续教育1999年推荐用书目录》(教师司[1999]60号)的形式向全国推荐。

(3) 向全国40余家出版社进行招标,组织有关专家对出版社投标的教材编写大纲进行认真的评审和筛选,初步确定了200余种中小学教师继续教育教材,这批教材,目前正在编写过程中,将于2001年上半年陆续出版。我们将陆续向全国教师进修学校、教师培训基地和中小学教师推荐,供开设中小学教师继续教育相关课程时选用。

在选择、设计和编写中小学教师继续教育教材过程中,我们遵

循了以下原则：

1. 从教师可持续发展和终身学习的战略高度，在课程体系  
中，加强了反映现代教育思想、现代科学技术发展和应用的课程。

2. 将教育理论和教师教育实践经验密切结合，用现代教育理  
论和方法、优秀课程教学范例，从理论和实践两个方面，总结教学  
经验，帮助教师提高实施素质教育的能力和水平。

3. 强调教材内容的科学性、先进性、针对性和实效性，并兼顾  
几方面的高度统一。从教师的实际需要出发，提高培训质量。

4. 注意反映基础教育课程改革的新思想和新要求，以使教师  
尽快适应改革的需要。

中小学教师继续教育教材建设是一项系统工程，尚处在起步  
阶段，缺乏足够的经验，肯定存在许多问题。各地在使用教材的过  
程中，有什么问题和建议，请及时告诉我们，以便改革工作，不断加  
强和完善中小学教师继续教育教材体系建设。

教育部师范教育司

2000年11月1日

## 内 容 简 介

本书为教育部规划的全国中小学教师继续教育系列教材之一,由教育部师范教育司组织评审。全书从理论上阐述中学思想政治课课堂教学基本技能的要求及其重要性;重点分析和探讨课堂教学各个环节的基本技能,并选择典型事例,有针对性地阐明每一技能的训练方法、提出训练要求。具体技能包括资料收集、教案编写、板书设计、试卷分析、组织教学、学生能力培养以及课堂导入、提问、举例、结束等,结合时代要求和教学发展趋势,还分析和探讨了多媒体教学的技能。体现了国内外最新教育思想,符合培养新世纪思想政治课教师的需要。

本书主要适用于中学思想政治课初级教师在职培训,也为即将走上教师岗位的高等师范院校思想政治教育专业的学生提供了一本很有价值的中学思想政治课教学论教材。

# 目 录

绪 论	1
一、思想政治课课堂教学技能的内涵	1
二、思想政治课课堂教学技能的基本内容	2
三、思想政治课课堂教学技能的微格训练方法	3
第一章 思想政治课课堂教学准备的技能	7
第一节 思想政治课课堂教学准备应遵循的基本要求	7
一、钻研课程标准和教材,掌握教学目的	8
二、熟悉课程标准和教材,掌握教学内容	8
三、熟悉学生,了解教育对象,做到“有的放矢”	9
四、研究和掌握教学方法	9
五、编写教案,熟悉教案和教具	10
六、课堂教学准备技能训练	10
第二节 思想政治课了解和分析学生的技能	11
一、了解和分析学生的内容	11
二、了解和分析学生的要求	13
三、了解和分析学生的主要方法	14
四、了解和分析学生技能训练	15
第三节 思想政治课教材分析与处理的技能	16
一、教材分析与处理的要求	16
二、教材分析与处理的方法	18
三、教材分析与处理技能的类型	19
四、教材分析与处理技能训练	22
第四节 思想政治课教学资料收集的技能	25
一、教学资料收集的基本要求	25
二、教学资料收集的途径和方法	27
三、教学资料收集技能训练	28

第五节 思想政治课教学方法选用技能	29
一、教学方法选用技能的要求	29
二、国内外几种新的较有影响的方法	34
三、教学方法选用的一般技能	44
四、教学方法选用技能训练	47
第六节 思想政治课教案编写技能	48
一、教案编写的基本要求	48
二、教案编写的基本形式和内容结构	50
三、教案编写的技能	53
四、教案编写技能训练	60
<b>第二章 思想政治课课堂教学实施的技能</b>	<b>62</b>
第一节 思想政治课课堂导入技能	62
一、课堂导入的基本要求	63
二、课堂导入的类型	64
三、课堂导入技能训练	68
第二节 思想政治课课堂提问技能	70
一、课堂提问的基本要求	71
二、课堂提问的类型	73
三、课堂提问技能训练	77
第三节 思想政治课课堂举例技能	78
一、课堂举例的基本要求	79
二、课堂举例的类型	81
三、课堂举例技能训练	84
第四节 思想政治课课堂板书技能	85
一、课堂板书的基本要求	86
二、课堂板书的类型	89
三、课堂板书技能训练	93
第五节 思想政治课课堂教学语言技能	94
一、课堂教学语言的要求	94
二、课堂教学语言的类型	97
三、课堂教学语言技能训练	100
第六节 思想政治课课堂讲解技能	101

一、课堂讲解的基本要求 .....	102
二、课堂讲解的方法 .....	105
三、课堂讲解技能训练 .....	107
第七节 思想政治课课堂结课技能 .....	109
一、课堂结课的基本要求 .....	109
二、课堂结课的基本类型 .....	111
三、课堂结课技能训练 .....	116
<b>第三章 思想政治课课堂教学技术操作的技能 .....</b>	<b>118</b>
第一节 思想政治课课堂组织教学技能 .....	118
一、课堂组织教学的要求 .....	119
二、课堂组织教学技能的基本类型 .....	120
三、课堂组织教学技能训练 .....	122
第二节 思想政治课课堂教学应变技能 .....	123
一、课堂教学应变技能的要求 .....	124
二、课堂教学应变技能应遵循的主要原则 .....	125
三、课堂教学应变技能的基本类型 .....	127
四、课堂教学应变技能训练 .....	132
<b>第四章 思想政治课多媒体教学技能 .....</b>	<b>134</b>
第一节 思想政治课多媒体教学与素质教育 .....	134
一、多媒体教学的基本功能 .....	134
二、多媒体教学在素质教育中的功能 .....	138
三、多媒体教学在素质教育中的科学运用 .....	141
第二节 思想政治课多媒体教学课件制作的基本技能 .....	144
一、多媒体教学课件的类型 .....	144
二、多媒体教学课件的设计与开发 .....	150
三、多媒体教学课件制作的技能训练 .....	155
第三节 思想政治课多媒体课堂教学的基本技能 .....	157
一、多媒体课堂教学的特点 .....	157
二、多媒体教学的一般过程 .....	159
三、多媒体课堂教学技能训练 .....	161
<b>第五章 思想政治课试卷编制与分析讲评技能 .....</b>	<b>162</b>

第一节 思想政治课试题编制技能 .....	162
一、编制试题的原则与要求 .....	162
二、不同类型试题的特点及编制 .....	163
第二节 思想政治课试卷编制技能 .....	171
一、试卷的作用 .....	171
二、试卷编制技能的基本要求 .....	172
三、试卷编制的基本程序 .....	174
四、试卷编制技能训练 .....	176
第三节 思想政治课试卷分析讲评技能 .....	180
一、试卷分析讲评的要求 .....	180
二、试卷分析讲评的步骤与内容 .....	181
三、提高试卷质量的主要方法 .....	186
四、试卷分析讲评技能训练 .....	187
<b>第六章 思想政治课培养学生能力的技能 .....</b>	<b>189</b>
第一节 培养学生识记能力的技能 .....	189
一、培养学生识记能力的基本要求 .....	189
二、培养学生识记能力的基本方法 .....	190
三、培养学生识记能力技能训练 .....	194
第二节 培养学生理解能力的技能 .....	196
一、培养学生理解能力的基本要求 .....	197
二、培养学生理解能力的基本方法 .....	198
三、培养学生理解能力技能训练 .....	202
第三节 培养学生应用、创新能力的技能 .....	203
一、培养学生应用、创新能力的基本要求 .....	204
二、培养学生应用、创新能力的基本方法 .....	205
三、培养学生应用、创新能力技能训练 .....	209
<b>参考书目 .....</b>	<b>211</b>
<b>后 记 .....</b>	<b>212</b>

# 绪 论

随着国家科教兴国战略的提出和教育改革的不断深入,思想政治教育的改革步伐也在加快。教学目标、教学内容、教学方法、教学途径、教学手段、教学技能等方面都较以前有很大的发展和进步,基本摆脱了陈旧的教材和落后的教学方法,在教学理念上也有了很大更新。为了适应当前教育形势的发展和推进教学改革,思想政治课教师需要不断补充新的知识。思想政治课教师的成长过程就是不断学习和不断充实知识的过程。特别是在社会迅猛发展的今天,教育已成为民族振兴的关键,而教育的振兴关键在于教师。因此,在当前如何加深教师对自己职业的理解,培养熟练的课堂教学技能,切实提高中学思想政治课教师的教学水平,以适应基础教育改革和全面推进素质教育的需要,已成为当前教育界关注的一个重要课题。

## 一、思想政治课课堂教学技能的内涵

教学既是一门科学,又是一门技艺。教学就是要促使学生在德、智、体、美、劳各方面得到全面发展。它要借助于语言、动作、现代多媒体技术和设备等各种手段,把抽象的知识形象化地传递给学生。教学活动是一种复杂的具有高度技艺的活动,思想政治课教学活动是思想政治课教师在遵循教学规律的基础上,根据特定的教学对象和教学内容所进行艺术创造,它需要教师具有娴熟运用教学技能的能力。教学技能是教学活动中课堂教学的一个重要组成部分,是衡量思想政治课教师教学能力的一个重要参数。

思想政治课课堂教学技能是指教师在课堂教学中依据教学理

论,运用专业知识和教学经验等,使学生掌握本学科基础知识、基本技能并受到思想教育等所采用的一系列教学行为方式。

课堂教学技能的运用,要受到教师本人对教学的认识及教学经验的制约,但教师一旦掌握了各种课堂教学技能,就能运用这些技能来激发学生的学习兴趣 and 动机,引导学生掌握学科知识,形成能力,发展智力,提高其思想政治觉悟,为实现教学目标创造有利条件。同时,也有利于教师教学水平的提高,并能形成自己行之有效的教学风格。可以说,课堂教学技能是教师赖以发挥其内在素质、传输教学信息、完成教学任务的基本保证。

课堂教学技能具有可观察性、可描述性、可操作性和可培训性。它们可以通过学习来掌握,并在练习和实践中得到巩固和发展。因而,课堂教学技能的训练是提高在职教师教学能力的重要途径。

## 二、思想政治课课堂教学技能的基本内容

作为合格的思想政治课教师,从实现思想政治课的教学目的和教学过程来看,必须掌握以下一些课堂教学的基本技能:

1. 思想政治课课堂教学准备的技能。包括了解和分析学生、教材分析与处理、教学资料收集、教学方法选用、教案编写等技能。
2. 思想政治课课堂教学实施的技能。包括课堂导入、课堂提问、课堂举例、课堂板书、课堂教学语言、课堂讲解、课堂结课等技能。
3. 思想政治课课堂教学技术操作的技能。包括课堂组织教学、课堂教学应变等技能。
4. 思想政治课多媒体教学技能。包括多媒体课件制作、多媒体课堂教学的基本技能。
5. 思想政治课试卷编制与分析讲评技能。包括试题编制、试卷编制、试卷分析讲评等技能。

6. 思想政治课培养学生能力技能。包括培养学生识记能力、培养学生理解能力、培养学生应用能力等技能。

### 三、思想政治课课堂教学技能的微格训练方法

#### 1. 微格训练的内涵及基本特征。

微格训练就是指用微格教学的理论和方法,对教师教学技能进行系统规范的训练。它是在有控制的条件下,从微观的角度,将复杂的教学行为分解成若干个具有内在联系的单一技能进行学习和训练的实践系统和科学方法。

微格教学理论形成于20世纪60年代美国的教育改革运动,它是由斯坦福大学的艾伦博士等人创立的。一开始,微格教学主要是用来作为培训中学物理师资的教学技能课程。随后美国的新犹斯脱大学、联邦德国的慕尼黑大学、日本的京都大学相继开展微格教学理论的研究,并作为课堂教学技能的训练方式,用于师范生和在职教师的教学技能训练,而且建立了相应的微格教学实验室,大大推动了微格教学理论的发展。到70年代末,微格教学理论已逐步被一些国家作为培训教师教学技能的一种有效方法而广泛采用。

微格训练的基本特征是:

(1) 技能单一集中性。微格训练就是把复杂的教学技能分解为若干个单项技能,使每一项技能都成为可描述、可观察、可培训的,并能逐项进行分析研究和训练的。循着先分后合,由简到繁的思路,逐一进行训练。从内容上看,微格训练单一集中,能有效地解决某个教学技能的问题;从结构上看,微格训练立足于“小”,在“小”字上做文章。训练者选择某一技能,以3~5人为单位组成小课堂,限定5~10分钟的时间进行训练实践。

(2) 目标明确可控性。微格训练是一个在有控制的条件下进行高质量学习和训练的过程。微格训练实际上是一个控制系统,

施控者是训练指导教师,受控者是被训练的培训学员。在训练过程中,要求有明确的目标,有生动的范例,有准确的记录,有及时的反馈和科学的评价,它们共同构成一个严密的控制系统,凭借现代科技手段,使微格训练得以有效调控,进而达到预期的目标。

(3) 反馈及时全面性。传统的教学反馈是靠听课者在课堂上仔细观察和记笔记,课后将观察到和笔录下的情况反馈给执教者。但执教者通常会回忆不起自己上课时的某些细节,因为他们对自己的教学没有直观的感受。微格训练利用了现代视听设备作为记录手段,真实准确地记录下教学的全过程。这样,对执教者而言,课后所接收到的反馈信息有来自于导师的,也有来自于听课的同学的,更为重要的是来自于自己的教学信息,因为执教者能全面观看到自己上课的全过程。所以说微格教学训练的反馈是及时而全面的。

(4) 角色转换多元性。微格训练运用现代摄影技术,对于课堂教学技能研究既有理论指导,又有观察、示范、实践、反馈、评议等活动内容。学员接受到的信息既有理论分析,又有形象化的录像示范。同时,微格训练是培训学员直接去行动,充当“主角”。在角色扮演中,学习者的角色还要转化为执教者,将前面所研究的教学技能理论融合到自己设计的微格教学片断中去。到了观摩评议阶段,学习者又转化为评议者,用学到的理论去分析、评议教学实践,不仅评议同伴的教学实践,还要自我评议。角色的不断转换,使学员反复地从理论到实践,再到理论分析、比较研究。这种角色转换多元的培训方式,既克服了理论灌输和师徒传带等传统教师培训模式的被动性、局限性,体现了教学方法、教学模式的改进,又体现了新形势下教育观念的更新。

## 2. 思想政治课课堂教学技能微格训练的组织与实施。

微格训练作为培训教师课堂教学技能的有效方法,已越来越受到有关教育行政部门和师范院校的重视。要保证微格训练确有成效,有赖于指导教师课前的精心准备和良好的组织工作。微格

训练的基本流程为:训练前的学习和研究—确定训练目标—提供示范—设计编写教案—微格教学实践—指导反馈评价。

(1) 训练前的学习和研究。微格训练是在现代教学理论指导下的实践活动,在组织在职教师或师范生训练之前,首先应该学习研究有关教学理论和教学技能,如现代教学论、微格教学设计、教材分析、教学技能及其分类、教学评价方法等。

(2) 确定训练目标。微格训练通常选择以课堂教学基本技能为训练目标。对在职教师和师范生来说,应全面掌握课堂教学的基本技能,不仅要了解每项教学技能的理论和方法,而且要掌握各个技能的执行程序和实施要求。通过实践,形成自己的课堂教学能力。

(3) 提供示范。在正式进行微格训练前,为了使受训者明确教学目标、要求以及规范的教学行为,可组织受训者观摩优秀教师的现场教学实况,重点观察他们在课堂教学中是如何运用各项教学技能来组织课堂教学的,也可向受训者提供有关音像示范,音像可选择其中与特定技能相应的典型片断按需要编辑而成,或选择以往师范生在微格训练中正反两方面典型的录像编辑而成。这样,有利于受训者对具体教学技能的感知与理解,使他们有了模仿的样板,可以提高培训效果。

(4) 设计编写教案。设计编写教案是课堂教学技能微格训练的重要环节,也是实现训练目标的保证。它能使受训者更规范、更有效地掌握课堂教学技能。但微格训练的教案不同于一般教案,它主要应详细说明教学目标、教师的教学行为、学员学习的行为以及使用的教学技能、时间分配、所用的教学媒体等。

(5) 微格教学实践。微格教学实践的人员由受训者(扮演教师角色)、受训者的同学(扮演学生角色)、指导教师、操作视听设备的工作人员等组成。受训者在正式上课之前要针对自己所要训练的教学技能,以及教学内容、教学设计思想所要达到的教学目标等向大家做简要说明,操作视听设备的工作人员要把受训者的教学

行为和学习者的学习行为的全过程记录下来,以便能及时准确地反馈。

(6) 指导反馈评价。反馈评价的目的主要有二:一是使受训者能正确估价自己的教学,以便进一步完善提高;二是使参与者掌握课堂教学评价方法。微格教学实践完成之后,所有人员都要观看重放的教学录像,观看后,受训者要进行自我分析、评价,看看是否掌握了所要训练的教学技能,是否达到了自己设定的教学目标。最后,其他参加微型课堂的人员都要进行讨论,特别是指导教师要结合有关教学理论和受训者的教学实践的全过程,找出存在的问题,提出努力的方向。

最后,根据评价结果决定是否需要重新训练。已达到训练要求者可进入另一项新技能训练,未达到要求者则要根据评价中所指出的问题修改教案,再进行训练,最终能熟练掌握该技能并不断提高和完善。

## 第一章

# 思想政治课课堂教学准备的技能

思想政治课的教学准备,是指教师从接受学期教学任务,到正式开课之前的整个教学准备工作,包括开学前的教学准备工作和上课前的教学准备工作。开学前的教学准备工作主要是制订学期教学计划;上课前的教学准备工作包括钻研教材、了解学生、搜集资料、编写教案等环节。

怎样才能做好教学准备工作呢?可以用六个字来概括,即“认真、充分、得法”。认真,说的是态度;充分,说的是功夫;得法,说的是备课的方法和技能。本章着重就思想政治课课堂教学准备工作技能的要求及训练步骤做一阐述。

### 第一节 思想政治课课堂教学准备应遵循的基本要求

课堂教学是学校传授知识、培养能力、发展智力和体力、提高思想觉悟的基本组织形式和主要途径。没有充分的备课就不可能正确有效地完成教学任务。备课在整个教学中是一个很重要的环节。教师是否备好课,是能否教好课的前提和保证。备好一堂课应遵循下列要求: