

兰苑集

五十年中国昆剧演出剧本选

第四卷

文化艺术出版社



兰苑集萃

五十年中国昆剧演出剧本选 第四卷

文化部振兴昆剧指导委员会 中国昆剧研究会 编

王文章 主编

文化艺术出版社

图书在版编目(CIP)数据

兰苑集萃——五十年中国昆剧演出剧本选/文化部
振兴昆剧指导委员会,中国昆剧研究会编.—北京:
文化艺术出版社,2000.2

ISBN 7-5039-1738-5

I. 五… II. ①文… ②中… III. 昆剧-剧本-作品
集-中国-当代 IV. 1236.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 13507 号

兰苑集萃

——五十年中国昆剧演出剧本选

(1949—1999 年)

文化部振兴昆剧指导委员会 编
中国昆剧研究会

文化艺术出版社出版

(北京市丰台区万泉寺甲 1 号)

邮编: 100073

新华书店经销

陕西安康天宝印务公司印刷

开本 880×1230 毫米 1/32

印张 64.75 1,555,000 字

2000 年 3 月北京第 1 版

2000 年 3 月安康第 1 次印刷

ISBN 7-5039-1738-5/J · 522

定价: 120.00 元(平·全四卷)

目 录

巴 蜀	桃花扇	(1·)
	琵琶记	(37)
	上灵山	(87)
巴 蜀	夕鹤	(113)
	司马相如	(147)
	绣襦记	(187)
巴 蜀	都市寻梦	(223)
	少年游	(263)
巴 蜀	偶人记	(305)
	牡丹亭	(341)
	后记	(429)

桃花扇

原著 清·孔尚任
改编 张 弘 王海青



1996 年江苏省昆剧院首演

人物表

侯方域

李香君

阮大铖

杨龙友

苏昆生

家丁

妓女

史可法

保儿

李贞丽

马士英

老马夫

没夫

杂扮

〔公元 1644 年，李自成的农民起义军屡败明军，攻克北京，崇祯皇帝在煤山自缢，吴三桂勾引清兵入关。这年五月，凤阳总督马士英等在南京拥立福王，建立了南明王朝。不久，清兵渡河，扬州失守，南京陷落，支撑了仅仅一年的南明政权土崩瓦解。《桃花扇》的故事就发生在这期间的南京秦淮河畔……

〔秦淮河畔，水绿花红。

〔李贞丽引众歌妓上，她们捧盒、提篮、抱琴、托笙而过。

李贞丽 保儿！

〔保儿内应上。

保 儿 叫我做啥？

李贞丽 院中姐妹，都已来齐，焚香煮茶。

保 儿 开门接客。

李贞丽 闭门！

保 儿 开门好接客人。

李贞丽 今天是什么日子？

保 儿 是啥格日脚价？

李贞丽 今日乃清明佳节，盒子盛会。

保 儿 我倒忘记得干干净净哉。

李贞丽 不论何人——

保 儿 就是老相好、老白相——

李贞丽 都不许上楼打扰。(下)

保 儿 晓得。妓院打烊哉!

〔侯方域上。

侯方域 (唱)【锦缠道】

望平康，

凤城东，千门绿杨。

把国忧暂忘，

向歌场，总是酒浇愁肠。

〔苏昆生上。

苏昆生 侯相公，侯相公!

侯方域 原来是昆老!

苏昆生 不知相公何事发愁?

侯方域 近闻中原战事连连失利，京师频频告急，关外清兵虎视眈眈，叫俺怎生不愁矣。

苏昆生 侯相公，只怕你忧国有心，报国无门。还是寻个去处，解闷便了。

侯方域 昨遇龙友兄，盛夸名妓李香君妙龄绝色，正想借步踏青，一访佳丽。

苏昆生 如此你我同路。

侯方域 昆老也是去媚香楼?

苏昆生 你还不知，你那一篇《留都防乱揭帖》揭了阮大铖的老底，老汉当即辞了阮衙，如今正教香君习曲。

侯方域 香君是昆老的女弟子?

苏昆生 依老汉看来，香君也是侯相公的风尘知己。

侯方域 怎见得?

苏昆生 那日，香君读了你写的揭帖，言道：世上竟有这等忠奸

分明的公子！

侯方域 喔！

苏昆生 竟有这般雄辩精辟的文才！

侯方域 嗯！

苏昆生 还说……

侯方域 说什么？

苏昆生 可惜无缘相会。待老汉与你引路。

侯方域 如此烦劳引路！

苏昆生 你看，这是秦淮水榭！

侯方域 （唱）

隔春波碧烟染窗，
倚晴天红杏窥墙。

苏昆生 （唱）

一带板桥长，
闲指点茶寮酒舫。

侯方域 （唱）

听声声卖花忙。

苏昆生 （唱）

穿过了条条深巷。
看这黑漆双门之上！

侯方域 （唱）

插一枝带露柳娇黄。

苏昆生 开门，开门！

〔保儿上。〕

保 儿 清明不上坟，一早来采花。杀俚格丕，唷！是昆老！

苏昆生 有贵客来访！

保 儿 今朝是盒子会，不接客。

苏昆生 啊呀呀，我竟忘了。

保 儿 香君阿姐在楼上等你吹笛唱曲呢，快上去吧！

苏昆生 侯相公，失陪了，失陪了！

〔保儿推苏昆生下。

侯方域 吓，小哥，她们在楼上做些什么？

保 儿 他们一个个手捧盒子，品尝秦淮风味，时令小吃，弹的弹，吹的吹，唱的唱，舞的舞，热闹得非非凡凡。

侯方域 待我上楼一看。

保 儿 楼门上仔锁哉，你就在楼下享享耳福吧！

侯方域 若听得中意，又如何会面呢？

保 儿 倘若中意，可将随身所带一件东西抛上去。

侯方域 便怎么？

保 儿 要是楼上也掷下果子来——

侯方域 呃！

保 儿 密约！

侯方域 密约！在哪里？

保 儿 自然是芙蓉帐里。

侯方域 妙吓！

保 儿 嘘，你听，楼上奏技了！

〔内奏乐。

〔李香君内唱《牡丹亭》【皂罗袍】：

“原来姹紫嫣红开遍，

似这般都付与断井颓垣。

……”

侯方域 呀，这几声《牡丹亭》唱得俺销魂荡魄！

保 儿 这就是香君阿姐的歌喉。哎，相公，你要作啥？

侯方域 小生要将这玉扇坠打向美人的心上。

保 儿 喔唷，俚要打采哉，倒有点痴劲格！

〔侯方域将扇坠抛上楼头，音乐戛止。

〔静场，少顷楼头掷下一包。

保 儿 楼上掷果子下来哉！

侯方域 （急拾取）是樱桃，不知可是香君抛与小生的？

保 儿 看这汗巾……

侯方域 是哪个的？

保 儿 十有八九不是……

侯方域 不是什么？

保 儿 不是别人的。

侯方域 是香君的。

保 儿 香君的。

侯方域 啊呀妙吓，果然是香君的，哈……

保 儿 美人从天上下界了。

〔李贞丽、苏昆生引众姐妹上。

侯方域 吔，在哪里！（迎上）

〔吹打乐中暗转。

〔复明，媚香楼头，桃花盛开。保儿手捧一束桃花正想插瓶。

〔一妓女上。

保 儿 老阿姐，大清早你来作啥？

妓 女 听说香君格付妆奁，样样点翠，件件嵌宝，我是来开开眼界格。

保 儿 当心看得你眼乌珠珠凸出来。

妓 女 侯相公真正是个财神，早晓得么让我来服侍俚吧！

保 儿 啧啧、啧啧！

妓 女 啥，我只面孔拆开来看，不太入眼，拼在一起，蛮讨人

欢喜格，不识货！

保 儿 嘘！来哉！（二人蹑手蹑脚下）

〔侯方域扶李香君上。

侯方域
李香君 （唱）【沉醉东风】

这柔情浓似花酿，
爱煞她千般娇样。
枝头春意荡漾，
桃翻红浪，
喜匆匆满怀欢畅。
枕上余香，
帕上余香，
万种风韵，
才从梦里尝。

〔杨龙友、李贞丽上。

李贞丽 眠香救得才人渴。

杨龙友 赠奁解却胡子愁。

侯兄恭喜恭喜！

侯方域 相累，相累！

杨龙友 啊呀呀，看香君圆房之后，越发艳丽了。

侯方域 香君插了几朵珠翠，穿了一身绮罗，十分容貌又添二分。

杨龙友 侯兄，香君可算得绝色佳人？

侯方域 天姿国色！

杨龙友 我龙老爷的赏鉴如何？

侯方域 果然法眼，不愧是风流名士。

杨龙友 风流名士也不及侯兄的艳福。

李贞丽 多亏杨老爷做媒帮衬，这首饰，这衫裙，这箱笼，哪一

件不是杨老爷送来的。昨夜操办喜事，一早又来贺喜，恰似亲生自养一般。杨老爷你请坐。（下）

杨龙友 香君，这妆奁可中意？

李香君 奴家从未穿戴过如此华丽珍贵的服饰，哪有不中意的。

杨龙友 中意就好。

李香君 只是官人虽是名门望族，目下客居金陵，也不宽裕。

杨龙友 哎，区区妆奁，好说。不过日后可要你那侯郎偿还。

侯方域 只要香君中意就好，那偿还之事……

杨龙友 说句笑话，这些妆奁酒席都包在杨某身上。

李香君 杨老爷成人之美，奴家感激不尽，只是奴看杨老爷虽是马督抚的妹夫，却也拮据作客，为何轻掷金钱，来填烟花之窟，在奴家受之有愧，在老爷施之无名，今日问明，日后也好图报。

杨龙友 这个……

侯方域 这个……香君问得有理，小弟与杨兄萍水相交，此番承情太厚，也觉不安。

杨龙友 区区妆奁，侯兄不问也罢。

侯方域 定要问明。

杨龙友 侯兄如此相逼，小弟只得实告了，这些妆奁酒席约费二百余金，皆出自圆海之手。

侯方域 是那阮大铖？

杨龙友 正是。

侯方域 小弟鄙其为人，绝交已久，为何无故赠送妆奁？

杨龙友 那！（唱）【五供养】

羨你风流雅望，
东洛才名，西汉文章。
逢迎处处有，

争看坐车郎，
秦淮妙处，
暂寻个佳人相傍，
难道说少得那鸳鸯被、芙蓉帐。

阮兄也有他一段苦衷，当初误投阉党，无人为之分辩，如今又遭复社诸生百般误解，他每日向天哭道：“同类相残，伤心惨目，非河南侯朝宗不能救我。”所以谆谆纳交。

侯方域 听他言词恳切，倒也可怜。

杨龙友 况他只是个被废的官员，不可绝之太甚。

侯方域 既是悔过来归，还是宽容为好。也罢，复社诸生，皆我至交，明日相见，即为分解。

李香君 官人，你此话差也！（唱）【川拨棹】

不思量把话儿轻易讲，
要与他消释灾殃，
要与他消释灾殃，
也提防旁人短长。

那阮大铖趋附权奸，廉耻丧尽，如今因赠妆奁，便徇私情，官人难道忘了你亲笔写的《留都防乱揭帖》了吗！

（唱）脱裙衫，穷不妨，

布荆人，名自香。

侯方域 呀！（唱）

平康巷，她能将名节讲，
偏是咱学校朝堂，
偏是咱学校朝堂，
混奸贤不问青黄。
节和名，非泛常，
重和轻，须审详。

好！这等见识，高我一筹；这等气节，我倒不如，真侯生畏友也！杨兄，事关名节，非同儿戏，还望见谅。

杨龙友 既不领情，小弟告辞！

侯方域 这些阮家之物，还请带走。

杨龙友 阮大铖一片好意……

侯方域 香君不受，留之何用！

李贞丽 到手的东西舍弃可惜了！

杨龙友 咳，多情反被无情恼，旧仇未解新恨添。

李贞丽 杨老爷莫生气，莫生气！（追下）

侯方域 香君，适才一番言语，令小生如梦初醒，（见李香君转身不理）咳！如今退却了妆奁，得罪了杨兄，气走了妈妈，又惹恼了香君，好教人里外无颜。

李香君 官人！

侯方域 （自嘲地）想我侯方域，堂堂须眉，竟为一付妆奁，几遭他人算计，有何面目，相对朝夕。

李香君 官人怎说没有妆奁，那日，抛上楼头的是何物？

侯方域 扇坠儿。

李香君 那柄扇儿，岂不强似阮家妆奁。

侯方域 香君，你再说一遍。

李香君 那柄扇儿，岂不强似阮家妆奁。

侯方域 （袖内取扇）素扇一柄，也曾随我多年，香君若不嫌弃，小生题诗一首，永为定盟之物。

李香君 待奴磨墨。

侯方域 （打量李香君，忽有所感）呀，看她摘了珠翠，脱去绮罗，一身素缟，十分容貌，又添十分。

保 儿 相公，你看窗外桃花开得真是好看唷！

〔李香君捧砚，侯方域题诗。

侯方域 (念)夹道朱楼一径斜，
王孙初御富平车。
青溪尽是辛夷树，
不及东风桃李花。

李香君 (接扇) 不及东风桃李花。官人！

侯方域 香君！（与李香君拥扇依偎）

〔暗转。〕

〔阮大铖书房。〕

阮大铖 (唱)【双劝酒】

前局尽翻，旧人皆散，

飘零鬓斑，牢骚歌懒。

又遭时流欺漫，

怎能得高卧加餐。（重句）

可恨狂生侯方域，一篇揭帖，揭了俺的老底。前日文庙祭孔，又遭复社秀才一顿打骂。唱曲的苏昆生不辞而别，评话的柳敬亭编俺入书，最恼人的还是那个狂生侯方域，老夫欲讨好于他，托龙友兄送去一付妆奁，竟被他退了回来，好不识抬举，好不知趣！

〔杨龙友内喊：“阮兄！”上。〕

杨龙友 阮兄，大事不好了！

阮大铖 杨兄，何事惊慌？

杨龙友 武昌饥荒，那左良玉统兵三十万东下取粮，不日便到南京了，孝陵受践，陪都遭殃，只在目下，当事大人束手无策，托弟谋划，不知阮兄可有退兵之计？

阮大铖 这退兵之计么……（手触妆奁匣，计上心来）要退左兵，惟有借重一人。

杨龙友 何人？

阮大铖 侯方域！

杨龙友 阮兄，兵临城下，你还有闲情说笑。那侯方域乃一介书生，怎敌刀丛剑林。

阮大铖 不要他使枪，只需他握管。

杨龙友 此话怎讲？

阮大铖 那侯方域之父侯恂乃左良玉之恩师，若由侯方域发一手谕，必能书到兵退。

杨龙友 好便好，只怕侯兄不肯应允。

阮大铖 噯，那侯方域素称豪侠，当此南京大难之际，岂能不允。

杨龙友 待我即刻便去。

阮大铖 杨兄请转，小弟与侯方域有些……此事休提是小弟之意。

杨龙友 阮兄放心，侯兄也非量小之人，小弟此去说动侯兄，管教他书到兵退。（下）

阮大铖 嘿嘿！侯方域吓侯方域，若是你一纸书信退得左兵，俺便告你一个“私书往来，萧墙内应”的罪名！送你一付妆奁不要，（改用苏白）那就送你一只圈套！

〔收光。

〔媚香楼，河房，李香君把盏斟酒。

〔侯方域上。

侯方域 吓，香君，这酒席为何人而设？

李香君 为官人而设！

侯方域 小生无功不受禄。

李香君 官人一封书信，退却百万左兵，金陵得以安稳，怎说无功？

侯方域 有功！

李香君 有大功！

侯方域 （几分得意，几分感慨）想人生在世，当为国分忧，为民