

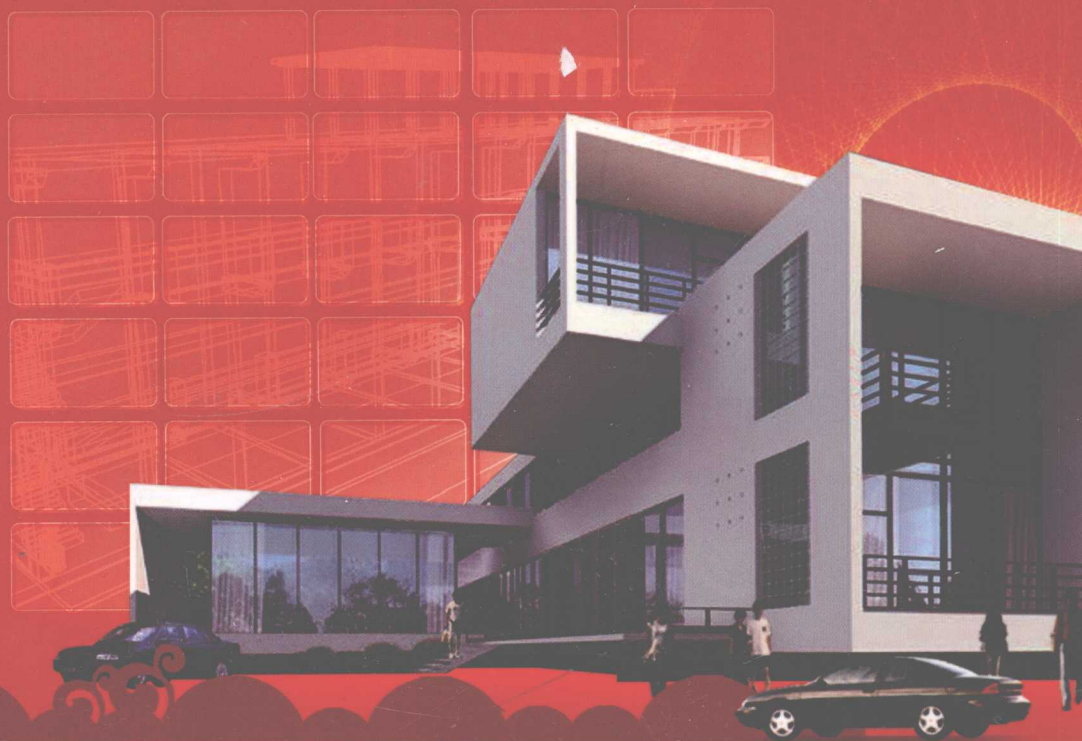
由国内资深建筑设计教育专家汇集多年教学经验精心编著，细致讲解了 AutoCAD 2008 的常用功能命令及主流建筑设计理念，通过实例和图解的教学方式使初学者快速掌握 AutoCAD 2008 的操作要领，是一本当之无愧的标准培训教程。



多媒体教学光盘与图书内容完美结合，充分满足读者自学和授课需要

- 长达 190 分钟的实例操作视频演示
- 配套习题答案
- 全部实例素材和效果文件

全部章节配有PPT电子教案



董青 姜晓艳 何凯青 等编著

AutoCAD 2008 中文版 建筑制图 标准培训教程



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

TU204-39/82D

2008



董青 姜晓艳 何凯青 等编著



AutoCAD 2008 中文版 建筑制图 标准培训教程



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书着眼于 AutoCAD 2008 的基本操作和基本知识,依据绘制建筑设计制图的流程编写。首先介绍了绘制和编辑简单二维图形、设置绘制建筑制图的图层、标注尺寸和文字说明、布局输出等基本操作,然后综合利用所学知识绘制出独立住宅的平面、立面和剖面,最后还介绍了 AutoCAD 2008 高级应用中的三维绘制和渲染的部分知识。

本书遵循理论与实践相结合的原则,在突出每章重点难点的同时,还安排了典型应用实例。典型实例具有很强的针对性,使读者能学以致用,快速掌握 AutoCAD 2008,从而在建筑设计中绘制出符合行业规范的图样和建筑表现图作品。

本书主要面向 AutoCAD 2008 的初学者以及各类院校相关专业和 AutoCAD 培训班的师生。为了方便读者学习,本书配备了多媒体教学光盘,收录了所有实例用到的素材以及最终的源文件,对于复杂的综合实例还配有视频操作演示。另外,为了方便培训班授课,还配备有电子教案。

图书在版编目(CIP)数据

AutoCAD 2008 中文版建筑制图标准培训教程/董青等编著. —北京:机械工业出版社, 2008. 6

(电脑艺术金牌培训系列)

ISBN 978 - 7 - 111 - 24293 - 2

I. A… II. 董… III. 建筑制图—计算机辅助设计—应用软件,
AutoCAD 2008—技术培训—教材 IV. TU204

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 090042 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑:孙 业

责任编辑:孙 业

责任印制:李 妍

北京蓝海印刷有限公司印刷

2008 年 6 月第 1 版·第 1 次印刷

184mm × 260mm · 22.25 印张·551 千字

0001—5000 册

标准书号:ISBN 978 - 7 - 111 - 24293 - 2

; ISBN 978 - 7 - 89482 - 705 - 0 (光盘)

定价:42.00 元(含 1CD)

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

销售服务热线电话:(010) 68326294

购书热线电话:(010) 88379639 88379641 88379643

编辑热线电话:(010) 88379753 88379739

封面无防伪标均为盗版

前言

AutoCAD 在建筑方面的应用是非常广泛的。借助于在尺寸的精确度和坐标系统的易用性等方面的卓越表现, AutoCAD 在建筑工程制图领域成为行业内的流行工具软件。AutoCAD 可以用来绘制建筑方案图、施工图和竣工验收图等;使用该软件可以快速创建、轻松共享以及高效地管理各种类型的建筑方案图、建筑施工图;AutoCAD 2008 也可以用来创造三维图形。

AutoCAD 几经升级,功能逐步完善。为了让读者更好、更快地掌握这一最新版本,并应用到实际工作中,我们编写了本书。本书面向初级读者,突出基本功能和基本知识,深入浅出地介绍了 AutoCAD 2008 中文版的使用方法和创作技巧,对读者快速入门、深入提高有很强的指导作用。

和其他同类书籍相比,本书具有如下特点:

- (1) 突出重点内容,体现讲练结合,使读者学习知识后能够在实例中尽快消理解。
- (2) 按知识点和建筑制图的绘制流程划分章节,符合读者的思维习惯。

本书简单实例与综合实例相结合,其中简单实例包含一般操作和使用技巧两个方面;每一章都编排了综合实例,综合应用每一章的知识,同时又具有很强的实用性。读者能够将本章内容融会贯通、综合运用,并掌握相关类型作品的制作思路 and 技巧。

读者对象

本书适合 AutoCAD 2008 的初级用户自学,也可以作为各类培训班的教材。即使对于有一定经验的用户,书中介绍的各种设计思路、技巧和经验也会有一定的借鉴意义。

配套光盘内容简介

本书配套光盘为多媒体视频光盘,为读者提供了最轻松的学习方式、最充实的多媒体学习内容;对每章的综合实例进行全真操作演示、全程语音讲解;同时为了便于培训班的教师授课,还精心提炼了重点内容制作成电子教案,供老师课堂讲解。

下面是本书配套光盘内容的详细说明:

1. “资源”文件夹

提供了书中讲述到的各个实例所用到的素材文件和最终结果文件。在制作实例时,读者可以直接输入这些文件;同时还提供了每章习题问答题的答案和操作题的最终效果文件。

2. “操作录像”文件夹

为了帮助读者更好地掌握综合实例的制作,将其操作过程采集为视频文件供读者学习参考。

3. “教案”文件夹

提供了每一章所配的电子教案 (*.ppt 文件), 为教师的讲授提供方便。

由于光盘中的文件都无法直接修改, 读者最好将光盘中的内容都复制到硬盘上使用。

配套光盘的使用方法

光盘带有自动运行程序, 通常将光盘放入光驱会自动运行演示程序。用户也可以双击光盘根目录下的 index.htm 文件来运行演示程序。

参加本书编写的还有李仲、王哲、宋一兵、姜全生、孙效彬、李瑞良、李忠伟、于广滨、张志强、李飒、褚德萍。

感谢读者选择了本书, 希望我们的努力对读者的工作和学习有所帮助, 也希望读者把对本书的意见和建议告诉我们, 电子邮件地址: jsjfw@mail.machineinfo.gov.cn

编 者

主 编

副 编

参 编

参 审

参 校

参 校

参 校

参 校

参 校

参 校

参 校

参 校

参 校

参 校

参 校

参 校

参 校



目 录

前言

第1章 AutoCAD 2008 概述 1

1.1 了解 AutoCAD 2008 的主要 1

功能 1

1.1.1 AutoCAD 2008 在建筑工程 1

图样中的应用 2

1.1.2 AutoCAD 2008 在建筑设计表现 2

中的应用 2

1.2 启动与退出 AutoCAD 2008 3

1.2.1 启动 AutoCAD 2008 3

1.2.2 退出 AutoCAD 2008 4

1.3 AutoCAD 2008 的工作界面 7

1.3.1 标题栏 7

1.3.2 菜单栏 7

1.3.3 工具栏 9

1.3.4 绘图区 10

1.3.5 命令提示行 10

1.4 设置习惯的工作界面 11

1.4.1 设置光标大小 11

1.4.2 设置绘图区颜色 12

1.4.3 设置命令提示行的行数与字体 13

1.4.4 自定义用户界面 14

1.4.5 锁定工具栏和选项板 16

1.4.6 创建和保存个性化工作空间 16

1.5 图形文件的管理 18

1.5.1 创建新图形文件 18

1.5.2 保存图形文件 19

1.5.3 打开图形文件 20

1.5.4 设置密码 22

1.5.5 关闭图形文件 22

1.6 综合演练 24

1.7 思考与练习 28

第2章 绘图基础 30

2.1 AutoCAD 2008 命令的执行特点 30

2.1.1 输入命令 31

2.1.2 重复使用命令 32

2.1.3 退出命令 33

2.2 设置精确绘图的辅助功能 34

2.2.1 捕捉和栅格 34

2.2.2 正交模式 35

2.2.3 设置对象捕捉 36

2.2.4 极轴追踪 37

2.3 AutoCAD 绘图环境的设置 39

2.3.1 设置绘图界限 39

2.3.2 设置绘图单位 40

2.4 坐标系与坐标点 41

2.4.1 AutoCAD 2008 的坐标系 41

2.4.2 坐标的输入 42

2.4.3 动态输入 43

2.5 AutoCAD 的图形显示控制 45

2.5.1 缩放视图 45

2.5.2 平移视图 47

2.5.3 视图管理 49

2.6 综合演练——绘制简单的几何 50

图形 50

2.7 思考与练习 56

第3章 绘制命令 59

3.1 绘制线段对象 60

3.1.1 绘制直线 60

3.1.2 绘制射线 61

3.1.3 绘制构造线 62

3.1.4 绘制多线 62

3.1.5 绘制多段线 65

3.2 绘制弧形对象 67

3.2.1 绘制圆 67

3.2.2 绘制圆弧 68

3.2.3 绘制椭圆 69

3.2.4 绘制椭圆弧 70

3.2.5 绘制圆环	71	4.4.5 拉长或缩短对象	115
3.2.6 绘制样条曲线	71	4.4.6 分解对象	116
3.2.7 绘制修订云线	72	4.5 倒角、倒圆角和打断	116
3.3 绘制多边形和矩形	75	4.5.1 倒角对象	116
3.3.1 绘制多边形	76	4.5.2 倒圆角对象	118
3.3.2 绘制矩形	76	4.5.3 打断于点编辑工具	119
3.4 绘制点对象	77	4.5.4 打断对象	119
3.4.1 设置点样式	78	4.6 利用夹点编辑功能编辑对象	120
3.4.2 绘制单点和多点	78	4.6.1 设置夹点	120
3.4.3 绘制定数等分点	79	4.6.2 夹点编辑	121
3.4.4 绘制定距等分点	80	4.7 编辑特殊图形对象	122
3.5 图案填充	81	4.7.1 编辑多段线	122
3.5.1 设置图案填充	81	4.7.2 编辑样条曲线	123
3.5.2 创建填充边界	83	4.7.3 编辑多线	124
3.5.3 编辑图案填充	84	4.8 综合演练——修剪平面图中的 门窗洞、绘制楼梯	125
3.6 创建表格	86	4.9 思考与练习	130
3.6.1 设置表格样式	86	第5章 规划与管理图层	132
3.6.2 创建表格	87	5.1 规划图层	132
3.7 综合演练——绘制沙发平面图	89	5.2 创建并设置图层	133
3.8 思考与练习	91	5.2.1 创建新图层	133
第4章 编辑基本图形对象	94	5.2.2 设置当前图层状态	134
4.1 选择对象	95	5.2.3 设置图层颜色	135
4.1.1 直接点选	95	5.2.4 设置图层线型	136
4.1.2 框选	95	5.2.5 设置图层线宽	137
4.1.3 快速选择	96	5.3 管理图层	138
4.2 删除、移动、旋转与对齐	96	5.3.1 删除图层	138
4.2.1 删除对象	96	5.3.2 控制图层状态	139
4.2.2 移动对象	97	5.4 综合演练——设置绘制建筑 图形的图层	142
4.2.3 旋转对象	98	5.5 思考与练习	145
4.3 复制、陈列、偏移和镜像	99	第6章 文字标注	147
4.3.1 复制对象	99	6.1 设置文字样式	147
4.3.2 偏移复制对象	102	6.1.1 创建新样式	147
4.3.3 镜像复制对象	104	6.1.2 创建单行文字	149
4.3.4 阵列复制对象	105	6.1.3 创建多行文字	150
4.4 修改对象的形状和大小	108	6.2 编辑文字	152
4.4.1 修剪对象	108	6.2.1 编辑单行文字	152
4.4.2 延伸对象	109	6.2.2 编辑多行文字	153
4.4.3 比例缩放对象	111		
4.4.4 拉伸对象	114		

6.2.3 在特性面板中编辑文字	153	8.1.3 插入多个图块	193
6.3 文字的修改	154	8.2 外部参照	197
6.3.1 查找和替换标注文字	155	8.2.1 附着外部参照	197
6.3.2 修改文字比例和对正	156	8.2.2 控制外部参照	198
6.4 综合演练	158	8.2.3 裁剪外部参照	199
6.5 思考与练习	161	8.2.4 绑定外部参照	200
第7章 尺寸标注	163	8.3 设计中心	202
7.1 尺寸标注相关规定及组成	163	8.3.1 Auto CAD 设计中心的功能	203
7.1.1 建筑标注的规定	164	8.3.2 观察图形信息	203
7.1.2 尺寸标注的组成	164	8.3.3 在图形文件中插入设计中心 内容	205
7.1.3 关联标注	165	8.4 综合演练	207
7.2 尺寸样式设置	165	8.5 思考与练习	209
7.2.1 新建标注样式	165	第9章 布局、打印出图和文件	211
7.2.2 删除标注样式	167	输出	211
7.2.3 修改标注样式	168	9.1 模型空间和图样空间的理解	212
7.2.4 替代标注样式	169	9.2 图样集管理	213
7.3 尺寸标注类型	170	9.3 布局与布局管理	215
7.3.1 线性标注	171	9.3.1 创建新布局	215
7.3.2 连续标注	172	9.3.2 布局管理	218
7.3.3 快速标注	173	9.4 布局视口	219
7.3.4 对齐标注	174	9.4.1 创建布局视口	219
7.3.5 弧长标注	175	9.4.2 在布局视口中缩放视图	220
7.3.6 坐标标注	176	9.4.3 编辑视口	221
7.3.7 直径标注	177	9.4.4 从布局视口中访问模型空间	222
7.3.8 角度标注	178	9.5 页面设置管理器	223
7.3.9 基线标注	178	9.5.1 绘图仪配置编辑器	225
7.3.10 快速引线标注	180	9.5.2 设置打印样式	225
7.4 标注尺寸的编辑	181	9.5.3 设置打印区域	226
7.4.1 编辑标注	181	9.5.4 设置打印比例和图样尺寸	226
7.4.2 编辑标注文字的位置	182	9.5.5 设置图形打印方向	226
7.4.3 替代标注	182	9.5.6 预览打印效果	227
7.4.4 更新标注	182	9.6 打印发布	227
7.4.5 尺寸关联	183	9.6.1 打印	227
7.5 综合演练	183	9.6.2 发布	229
7.6 思考与练习	187	9.7 图形文件输出	230
第8章 图块、外部参照和设计中心	189	9.7.1 将图形转换成 DWF 文件	230
8.1 创建、插入图块	189	9.7.2 将二维和三维图形转换到 3ds max 中	231
8.1.1 创建图块	190		
8.1.2 插入单个图块	192		



9.7.3 将二维图形转换到 CorelDRAW 中	231
9.8 综合演练	232
9.9 思考与练习	236
第 10 章 建筑图样绘图模版制作	237
10.1 建筑绘图的基本常识	238
10.1.1 建筑绘图的一般规定	238
10.1.2 中文字体和线型	238
10.2 绘图环境的设置	239
10.2.1 设置图形界限	239
10.2.2 设置绘图单位和精度	240
10.3 绘图样式的设置	241
10.3.1 设置图层	241
10.3.2 设置文字样式	243
10.3.3 设置尺寸标注样式	243
10.3.4 设置绘制墙体的多线样式	245
10.4 在图样空间中绘制图框和标题栏	246
10.4.1 新建布局	246
10.4.2 绘制图框	246
10.4.3 插入标题栏	248
10.5 保存建筑绘图模板	251
10.5.1 设置打印页面	251
10.5.2 保存建筑绘图模板	252
10.6 思考与练习	252
第 11 章 绘制建筑平面图	253
11.1 建筑平面图的简介	253
11.1.1 方案设计草图	253
11.1.2 初步设计图	254
11.1.3 施工图	255
11.2 绘制建筑平面图	255
11.2.1 绘制轴线	256
11.2.2 绘制墙体	258
11.2.3 标注轴线	260
11.2.4 修剪门窗洞	261
11.2.5 绘制门窗	264
11.2.6 插入柱子绘制平台	266
11.2.7 绘制楼梯	268
11.2.8 添加厨具和洁具	269
11.2.9 文字说明	271
11.2.10 修剪轴线	272
11.3 思考与练习	273
第 12 章 绘制建筑立面图	275
12.1 建筑立面图的简介	275
12.1.1 方案设计草图	276
12.1.2 方案初步扩展设计图	276
12.1.3 施工图	277
12.2 绘制建筑立面图	277
12.2.1 依据平面绘制立面轮廓	278
12.2.2 定位开窗、开门的位置	281
12.2.3 绘制细节	282
12.2.4 插入栏杆图块	283
12.2.5 标注立面	284
12.2.6 加入文字说明	286
12.2.7 填充立面材质	286
12.3 思考与练习	287
第 13 章 三维绘图基础	289
13.1 三维坐标系	289
13.1.1 坐标系概述	289
13.1.2 坐标系的分类	290
13.1.3 坐标的显示	291
13.1.4 坐标系的方向判断和旋向判断	292
13.1.5 确定点的位置	292
13.2 用户坐标系	294
13.2.1 控制用户坐标系 UCS 图标的显示	294
13.2.2 设定用户坐标系	296
13.3 三维视图	298
13.3.1 视点	298
13.3.2 利用对话框设置视点	299
13.3.3 三维动态观察器	300
13.3.4 预定义的三维视图	302
13.4 综合演练——绘制简单三维长方体	303
13.5 思考与练习	307
第 14 章 创建三维表面模型	308
14.1 设置视图	308

14.2 绘制基本三维网格	308	15.2 通过二维图形生成三维 实体	330
14.2.1 绘制长方体表面	309	15.2.1 拉伸	330
14.2.2 绘制圆锥面	310	15.2.2 扫掠	330
14.2.3 绘制下半球面	311	15.2.3 旋转	331
14.2.4 绘制上半球面	312	15.2.4 放样	332
14.2.5 绘制网格面	312	15.3 布尔运算	333
14.2.6 绘制棱锥面	313	15.3.1 并集运算	333
14.2.7 绘制球面	314	15.3.3 差集运算	334
14.2.8 绘制圆环面	315	15.3.3 交集运算	334
14.2.9 绘制楔体表面	316	15.4 编辑三维实体	334
14.3 绘制特殊三维曲面	317	15.4.1 三维倒角	335
14.3.1 绘制旋转曲面	317	15.4.2 三维倒圆角	335
14.3.2 绘制平移曲面	318	15.4.3 分解实体	336
14.3.3 绘制直纹曲面	319	15.4.4 剖切实体	336
14.3.4 绘制边界曲面	321	15.5 渲染	336
14.4 消隐图形	322	15.5.1 消隐	336
14.4.1 在整幅图形中消隐	322	15.5.2 视觉样式	337
14.4.2 对选择的对象进行消隐	323	15.5.3 渲染	338
14.4.3 消隐实体对象	323	15.6 综合演练——小住宅的 表现图	339
14.5 综合演练——绘制台阶	323	15.7 思考与练习	345
14.6 思考与练习	327		
第15章 实体造型	329		
15.1 绘制基本实体对象	329		

第

章

AutoCAD 2008 概述

AutoCAD 2008 是目前流行的绘图软件,其强大的绘图功能让设计者从烦琐的手工绘制建筑图形的工作中解放出来,为建筑设计和创意打开了更为广阔的天地。但任何工具的使用总需要一个熟练过程,只有在熟练使用的基础上,工具才不会成为思想的羁绊,才能发挥最大的效能。在使用 AutoCAD 2008 绘制建筑图形之前,用户不但需要了解它在建筑设计及其相关领域中的应用范围、AutoCAD 2008 的工作界面,以及 AutoCAD 图形文件的管理方法等知识,还需要掌握 AutoCAD 的一些基本操作知识。

重点知识

- 了解 AutoCAD 2008 的主要功能
- 怎样启动和退出 AutoCAD 2008
- 认识 AutoCAD 2008 的工作界面
- AutoCAD 2008 图形文件的管理

练习实例

- 使用两种方法启动和退出 AutoCAD 2008
- 工具栏的调整
- 为保存的 AutoCAD 文件设置密码
- 综合管理图形文件

1.1 了解 AutoCAD 2008 的主要功能

AutoCAD 是一款优秀的绘图软件,在建筑设计方面的应用相当广泛。在这一节中将介绍 AutoCAD 2008 在建筑设计以及相关领域中的应用情况,使读者对 AutoCAD 有一个概括性的认识。

也大有用处。AutoCAD 2008 中的三维造型有 3 种方式,即线框模型、网格模型和实体模型。三维线框模型是一种轮廓模型,这种图形没有面和体的特征,经常用来绘制建筑设计中的轴测图样,如图 1-2 所示为一房屋的轴测图。在 AutoCAD 2008 的三维网格模型中,可以绘制各种各样的三维表面,以满足创建各类表面模型的要求。

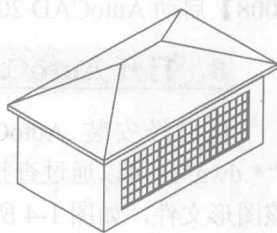


图 1-2 轴测图样

1.2 启动与退出 AutoCAD 2008

像其他工具软件一样,在使用 AutoCAD 2008 软件时,首先要启动该软件,然后进入操作界面绘制图形;绘制完成后,退出该软件,这是软件操作的一般规范。AutoCAD 2008 的设计者使该软件成为一款界面非常友好的工具软件,可以用多种方式启动和退出 AutoCAD 2008。下面将进行详细的讲解。

1.2.1 启动 AutoCAD 2008

当完成 AutoCAD 2008 安装后,就可以启动该软件进行绘图操作了,接下来介绍几种启动 AutoCAD 2008 的方法。

1. 桌面快捷图标

AutoCAD 2008 安装完成以后,系统将在 Windows 桌面上显示 AutoCAD 2008 程序的快捷图标,如图 1-3 所示。双击桌面上的快捷图标即可启动 AutoCAD 2008 程序。

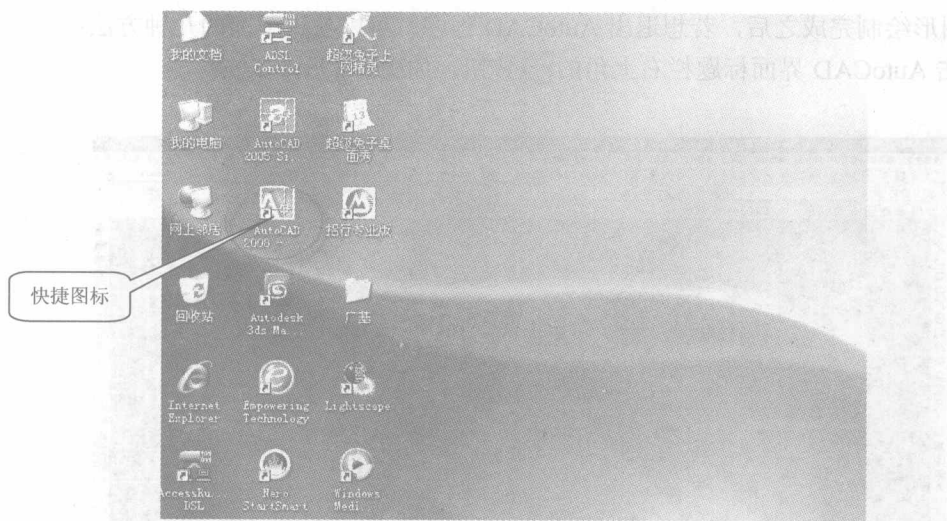


图 1-3 桌面快捷图标

2. “开始”菜单方式

AutoCAD 2008 安装完成后,其程序组就被创建在 Windows 的“开始”菜单中,可通过

选择【开始】/【程序】/【Autodesk】/【AutoCAD 2008-Simplified Chinese】/【AutoCAD 2008】启动 AutoCAD 2008 的程序。

3. 打开 AutoCAD 文件方式

在已经安装 AutoCAD 软件的情况下，如果电脑中已经存在 AutoCAD 图形文件“*.dwg”，可以通过查找该文件，然后双击该图形文件的方式，启动 AutoCAD 2008 并打开该图形文件，如图 1-4 所示。

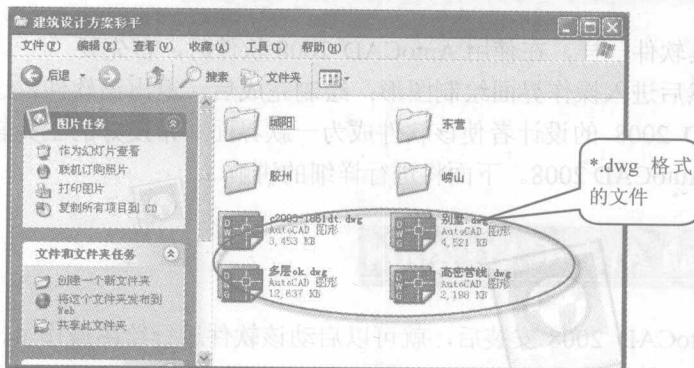


图 1-4 双击 AutoCAD 图形文件

1.2.2 退出 AutoCAD 2008

在将图形绘制完成之后，若想退出 AutoCAD 程序，可以使用下面的几种方法：

- 单击 AutoCAD 界面标题栏右上角的 **X** 按钮，如图 1-5 所示。

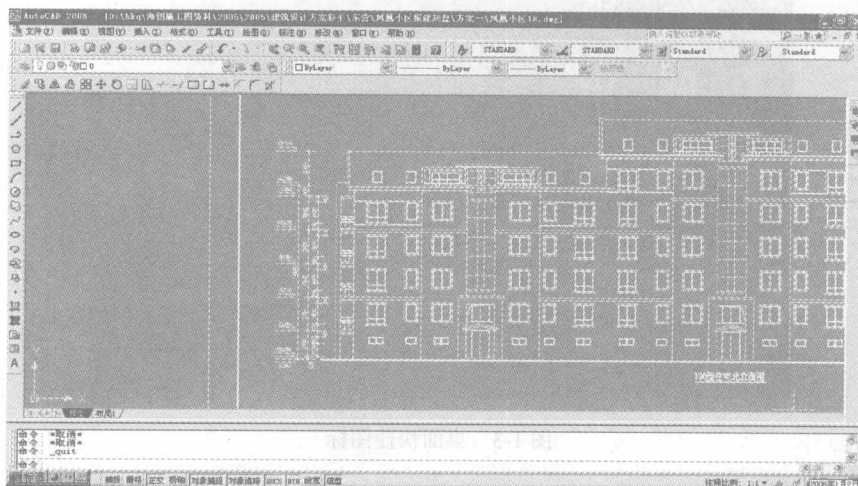


图 1-5 单击 **X** 按钮退出

- 选择下拉式菜单中的【文件】/【退出】命令；
- 直接按 **Alt+F4** 组合键；
- 单击标题栏左边的  图标，在弹出的菜单中选择【关闭】命令，如图 1-6 所示。

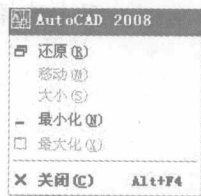


图 1-6 快捷菜单退出方式

【例 1-1】 使用两种方法启动和退出 AutoCAD 2008

此例中将练习启动和退出 AutoCAD 2008 的两种方法。

步骤 1

在【开始】菜单中单击【程序】选项，然后在弹出的子菜单中选择【Autodesk】/【AutoCAD 2008-Simplified Chinese】/【AutoCAD 2008】，即可启动 AutoCAD 2008，如图 1-7 所示。

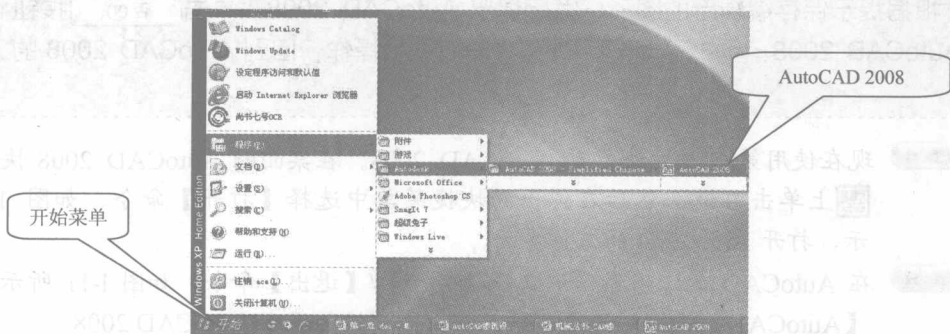


图 1-7 使用【开始】菜单启动 AutoCAD 2008

步骤 2

启动 AutoCAD 的工作界面以后，就可以在界面上进行需要的操作。尝试单击界面左侧绘图工具栏中的  图标，选择直线工具，在默认的图样【Drawing】的图面上单击，移动位置后再次单击，画一条如图 1-8 所示的直线。在以后的章节里会对软件的界面作详细的介绍。

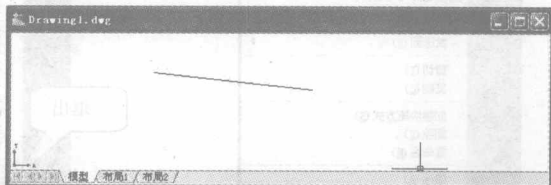
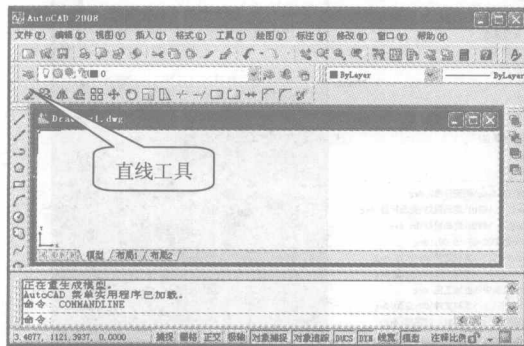


图 1-8 画一条直线

说明：AutoCAD 2008 对没有经过编辑的图样在退出时不作提示，直接退出。

步骤 3

单击界面右上角的  按钮，系统将弹出如图 1-9 所示的提示对话框，在这个练

习中选择单击 **否(N)** 按钮, 退出 AutoCAD 2008。

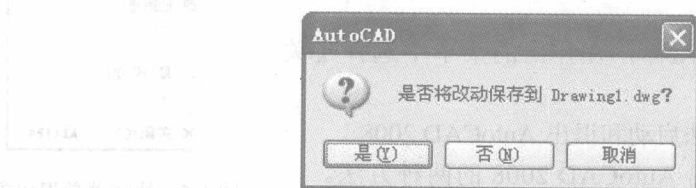


图 1-9 提示对话框

说明: 在退出 AutoCAD 程序的提示对话框中单击 **是(Y)** 按钮将打开【另存为】对话框并根据提示保存编辑后的图形, 然后退出 AutoCAD 2008; 单击 **否(N)** 按钮将直接退出 AutoCAD 2008; 单击 **取消** 按钮将取消退出操作, 回到 AutoCAD 2008 的工作界面中。

步骤 4 现在使用第 2 种方法启动 AutoCAD 2008。在桌面的 AutoCAD 2008 快捷图标  上单击右键, 然后在弹出的快捷菜单中选择【打开】命令, 如图 1-10 所示, 打开 AutoCAD 的工作界面。

步骤 5 在 AutoCAD 的工作界面中选择【文件】/【退出】命令, 如图 1-11 所示, 打开【AutoCAD】提示对话框, 单击 **否(N)** 按钮退出 AutoCAD 2008。

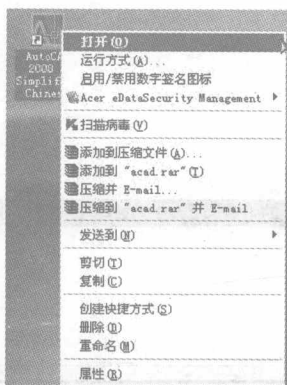


图 1-10 利用快捷方式打开

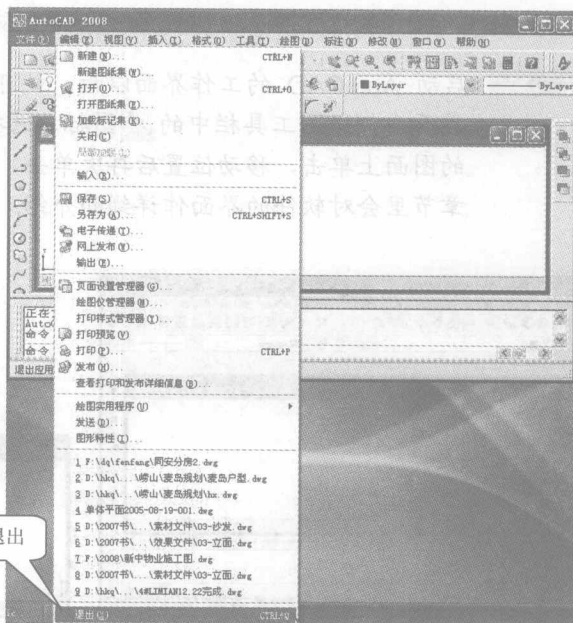


图 1-11 快捷菜单退出方式

说明: 在 AutoCAD 2008 的工作界面中, 双击标题栏左边的  图标也可以退出 AutoCAD 2008。

1.3 AutoCAD 2008 的工作界面

启动 AutoCAD 2008 后,将打开如图 1-12 所示的工作界面。AutoCAD 2008 的工作界面包括标题栏、菜单栏、工具栏、绘图区、坐标系图标、命令提示行、状态栏等部分。下面对工作界面的主要组成部分作详细的介绍。

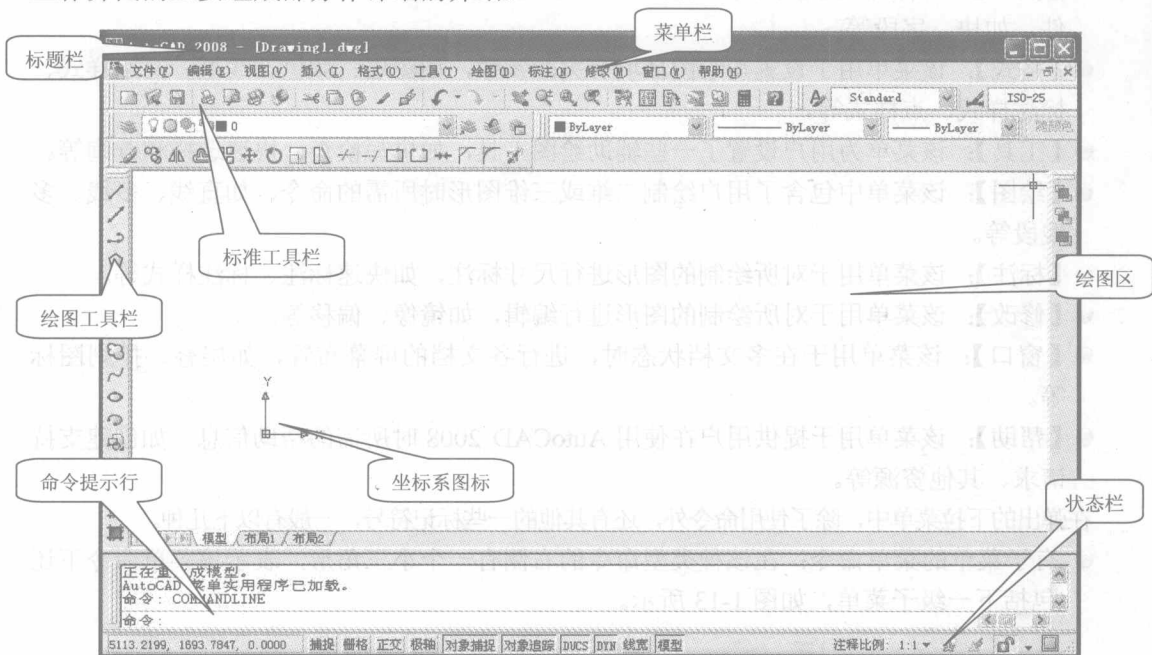


图 1-12 AutoCAD 2008 的工作界面

1.3.1 标题栏

标题栏位于工作界面的最上端,与其他图形图像类的软件相似,其左边显示了图标、软件名称和文件名称;其右边是【最小化】按钮、【还原】按钮和【关闭】按钮,可以对图形进行最大化、最小化、还原和关闭操作。在标题栏的任意位置单击右键,将弹出相应的快捷菜单,选择快捷菜单中不同的命令将对窗口进行还原、移动、最小化、最大化和关闭等操作。

1.3.2 菜单栏

菜单栏位于标题栏的下方。AutoCAD 的菜单是下拉式的,这些下拉菜单几乎包括了 AutoCAD 中所有的常用命令,通过各个命令可以完成图样的绘制操作。菜单栏中包括【文件】、【编辑】、【视图】、【插入】、【格式】、【工具】、【绘图】、【标注】、【修改】、【窗口】和【帮助】这 11 个下拉式菜单。下面对各菜单的功能进行介绍。